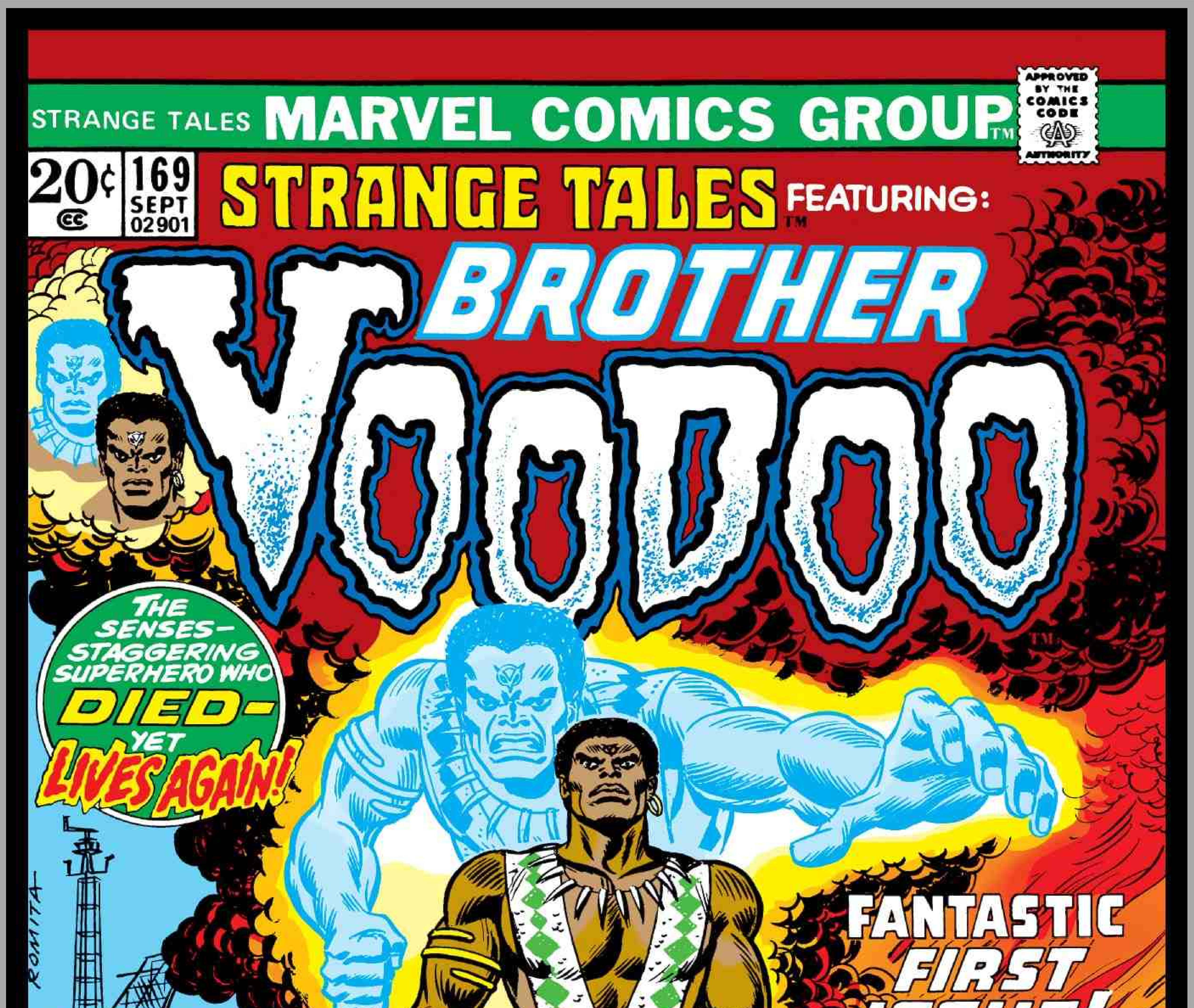
MARVEL MASTERWORKS

FRERE VAUDOU

VOLUME 1



STRANGE TALES Nos. 169-173, **TALES OF THE ZOMBIE** Nos. 6, 10, MARVEL TEAM-UP No. 24, WEREWOLF BY NIGHT Nos. 39-41, MARVEL TWO-IN-ONE No. 41, DOCTOR STRANGE No. 48, MOON KNIGHT No. 21 & MARVEL SUPER-HEROES No. 1

LEN WEIN, GENE COLAN, DOUG MOENCH & DON PERLIN

MARVEL MASTERWORKS

FRERE VAUDOU

Scantrad : LIO

BdMag Exhumator 2.0

VOLUME 1

STRANGE TALES NOS. 169-173, TALES OF THE ZOMBIE NOS. 6 & 10, MARVEL TEAM-UP NO. 24, WEREWOLF BY NIGHT NOS. 39-41, MARVEL TWO-IN-ONE NO. 41, DOCTOR STRANGE NO. 48, MOON KNIGHT NO. 21 & MARVEL SUPER-HEROES NO. 1

LEN WEIN • GENE COLAN
DOUG MOENCH • DON PERLIN

MARVEL MASTERWORKS
CREDITS

BROTHER VOODOO

STRANGE TALES NOS. 169-173, TALES OF THE ZOMBIE NOS. 6 & 10,
MARVEL TEAM-UP NO. 24, WEREWOLF BY NIGHT NOS. 39-41
MARVEL TWO-IN-ONE NO. 41, DOCTOR STRANGE NO. 48,
MOON KNIGHT NO. 21 & MARVEL SUPER-HEROES NO. 1

Writers: **Len Wein** (*Strange Tales* Nos. 169-173; *Tales of the Zombie* No. 6; *Marvel Team-Up* No. 24)
Doug Moench (*Tales of the Zombie* No. 10; *Werewolf by Night* Nos. 38-41; *Moon Knight* No. 21)
Marv Wolfman (*Tomb of Dracula* Nos. 34-37)
David Anthony Kraft (*Marvel Two-In-One* No. 41)
Roger Slifer (*Marvel Two-In-One* No. 41)
Roger Stern (*Doctor Strange* No. 48)
Scott Lobdell (*Marvel Super-Heroes* No. 1)
Roy Thomas (*Doctor Strange: Sorcerer Supreme* Nos. 16, 17, 20)
Jean-Marc Lofficier (*Doctor Strange: Sorcerer Supreme* Nos. 16, 17, 20)
Randy Lofficier (*Doctor Strange: Sorcerer Supreme* Nos. 16, 17, 20)

Pencilers: **Gene Colan** (*Strange Tales* Nos. 169-173; *Tales of the Zombie* No. 6; *Tomb of Dracula* No. 34-37)
Don Perlin (*Werewolf by Night* Nos. 38-41)
Jim Mooney (*Marvel Team-Up* No. 24)
Tony DeZuniga (*Tales of the Zombie* No. 10)
Ron Wilson (*Marvel Two-In-One* No. 41)
Marshall Rogers (*Doctor Strange* No. 48)
Vicente Alcazar (*Moon Knight* No. 21)
Fred Hembeck (*Marvel Super-Heroes* No. 1)
Geof Isherwood (*Doctor Strange: Sorcerer Supreme* Nos. 16, 17, 20)

Inkers: Dan Adkins (*Strange Tales* Nos. 169, 170)
Frank Giacoia (*Strange Tales* No. 171)
Dick Giordano (*Strange Tales* Nos. 172, 173)
Frank Chiaramonte (*Tales of the Zombie* No. 6)
Sal Trapani (*Marvel Team-Up* No. 24)
Tony DeZuniga (*Tales of the Zombie* No. 10)
Tom Palmer (*Tomb of Dracula* Nos. 34-37)
Don Perlin (*Werewolf by Night* Nos. 39-41)
Pablo Marcos (*Marvel Two-In-One* No. 41)
Terry Austin (*Doctor Strange* No. 48)
John Tartaglione (*Moon Knight* No. 21)
Bob Camp (*Moon Knight* No. 21)
Dell Barras (*Marvel Super-Heroes* No. 1)
Geof Isherwood (*Doctor Strange: Sorcerer Supreme* Nos. 16, 20)
Mickey Ritter (*Doctor Strange: Sorcerer Supreme* No. 17)

Letterers: John Costanza (*Strange Tales* No. 169; *Marvel Team-Up* No. 24; *Tales of the Zombie* No. 10; *Tomb of Dracula* Nos. 34, 35)
Charlotte Jetter (*Strange Tales* No. 170)
Gaspar Saladino (*Strange Tales* Nos. 171-173)
Dave Hunt (*Tales of the Zombie* No. 6)
Joe Rosen (*Tomb of Dracula* Nos. 36, 37; *Marvel Two-In-One* No. 41; *Doctor Strange: Sorcerer Supreme* Nos. 16, 17)
Debra James (*Werewolf by Night* Nos. 38-41)
Jim Novak (*Doctor Strange* No. 48)
Irving Watanabe (*Moon Knight* No. 21)
Todd Klein (*Marvel Super-Heroes* No. 1)
Brad K. Joyce (*Doctor Strange: Sorcerer Supreme* No. 20)

Colorists: Glynis Wein (*Strange Tales* Nos. 169-173; *Marvel Team-Up* No. 24)
Tom Palmer (*Tomb of Dracula* Nos. 34-37)
Petra Goldberg (*Werewolf by Night* No. 38)
Don Warfield (*Werewolf by Night* No. 39)
Janice Cohen (*Werewolf by Night* No. 40)
George Roussos (*Werewolf by Night* No. 41)
Françoise Mouly (*Marvel Two-In-One* No. 41)
Bob Sharen (*Doctor Strange* No. 48)
Christie Scheele (*Moon Knight* No. 21; *Doctor Strange: Sorcerer Supreme* No. 16)
Mike Rockwitz (*Marvel Super-Heroes* No. 1)
Richard Rasche (*Doctor Strange: Sorcerer Supreme* No. 17)
Paul Becton (*Doctor Strange: Sorcerer Supreme* No. 20)

Creative Contributions: Roy Thomas & John Romita Sr. (*Strange Tales* No. 169)

Editors: Roy Thomas, David Anthony Kraft, Don McGregor, Len Wein, Marv Wolfman, Archie Goodwin, Jim Shooter, Al Milgrom, Dennis O'Neil, Mark Gruenwald & Ralph Macchio

Color & Art Reconstruction: All Thumbs Creative (*Strange Tales* Nos. 169-173; *Marvel Two-In-One* No. 41)
Michael Kelleher & Kellustration (*Tales of the Zombie* Nos. 6, 10; *Marvel Team-Up* No. 24; *Doctor Strange* No. 48 & *Sorcerer Supreme* Nos. 16, 17, 20)
Tom Mullin (*The Tomb of Dracula* Nos. 34-37)
Jimmy Porter (*Werewolf by Night* Nos. 38-41)

Collection Editor: Cory Sedlmeier
Book Design: Nickel DesignWorks
VP Production & Special Projects: Jeff Youngquist
SVP Print, Sales & Marketing: David Gabriel
Digital Manager/Production: Tim Smith 3
Digital Production: Meghan O'Leary
Editor in Chief: C.B. Cebulski
Special Thanks: Ralph Macchio & Barry Pearl

These comics are presented as originally created. They may contain outdated depictions.

MARVEL MASTERWORKS

Introduction *par* Ron Wilson . . . .

Strange Tales #169, September 1973
‘’ Frère Vaudou ! ‘’ . . . .

Strange Tales #170, October 1973
‘’ Le Baptême du Feu ! ‘’ . . . .

Strange Tales #171, December 1973
‘’ La Marche des Morts ! ‘’ . . . .

Strange Tales #172, February 1974
‘’ Un Démon dans le Brouillard ! ‘’ . . . .

Strange Tales #173, April 1974
‘’ Le Jeu du Sacrifice ! ‘’ . . . .

Tales of the Zombie #6, July 1974
‘’ La Fin d'une Légende ! ‘’ . . . .

Marvel Team-Up #24, August 1974
‘’ Moondog est son nom ! ‘’ . . . .

Tales of the Zombie #10, March 1975
‘’ La résurrection de Papa Jambo ! ‘’ . . . .

Excerpts from *The Tomb of Dracula #34-37, July-October 1975*
Avec Frère Vaudou . . . .

Excerpt from *Werewolf by Night #38, May 1976*
Avec Frère Vaudou . . . .

Werewolf by Night #39, July 1976
‘’ Certains Sont Faits Pour la Nuit ‘’ . . . .

Werewolf by Night #40, September 1976
‘’ Âmes dans les Ténèbres ‘’ . . . .

Werewolf by Night #41, November 1976
‘’... Et la Mort Apportera le Changement ‘’ . . . .

Marvel Two-In-One #41, July 1978
‘’ Vaudou et Valeurs ! ‘’ . . . .

Doctor Strange #48, August 1981
‘’ Le Pouvoir du Dr. Strange ! ‘’ . . . .

Moon Knight #21, July 1982
‘’ Le Maître de la Nuit ! ‘’ . . . .

Marvel Super-Heroes #1, May 1990
‘’ Ne Fais Pas Ce Vaudou Que Tu Fais Si Bien ‘’ . . . .

Doctor Strange: Sorcerer Supreme #16, April 1990
‘’ Le Livre des Vishanti : La Marque du Vodû ! ‘’ Part I . . . .

Doctor Strange: Sorcerer Supreme #17, May 1990
‘’ Le Livre des Vishanti : La Marque du Vodû ! ‘’ Part II . . . .

Doctor Strange: Sorcerer Supreme #20, August 1990
‘’ Le Livre des Vishanti : La Marque du Vodû ! ‘’ Part III . . . .

INTRODUCTION
par Ron Wilson

Les frères jumeaux, Jericho et Daniel Drumm, fusionnent pour devenir Frère Vaudou. Jericho, psychologue, revient dans son Haïti natal après des années passées aux États-Unis. Son frère, Daniel Drumm, le houngan local (prêtre vaudou) est mourant. Il a été maudit par un homme qui prétend être le puissant Loa (esprit) Damballah sous sa forme humaine. Avant de mourir, Daniel implore son frère d'aller voir son mentor, Papa Jambo, et d'apprendre les rites vaudou.

Ainsi, Jéricho, l'homme de science, va devenir l'élève spirituel de Papa Jambo. Après des semaines d'entraînement. Jericho acquiert une maîtrise du vaudou, devenant lui-même un Houngan. Dans la phase finale de l'entrainement, Papa Jambo effectue un rituel qui convoque l'esprit de Daniel d'entre les morts. Les esprits des jumeaux s'unissent, et une mèche blanche distinctive apparaît dans les cheveux de Jéricho.

Maintenant, pleinement habilité. Frère Vaudou peut affronter Damballah et sa secte. Le pouvoir clé de Frère Vaudou est que l'esprit de Daniel Drumm peut quitter le corps de son frère et posséder d'autres êtres. Daniel s'empare d'un des membres de la secte et l'utilise pour enlever l'amulette de pouvoir de Damballah. Sans l'amulette, Damballah perd son pouvoir et ses serpents se retournent contre lui, l'attaquant et détruisant son culte. Frère Vaudou devient le houngan d'Haïti mais opère aussi à partir de la Nouvelle-Orléans, gardant un pied dans les deux pays comme il garde un pied dans les mondes des vivants et du surnaturel.

Naturellement, Frère Vaudou va rencontrer de nombreux zombies dans ses aventures, mais vous ne les verrez pas appelés zombies ici. Lorsque le Comics Code a été promulgué en 1954, toutes sortes de sujets et de personnages d'horreur et de surnaturel étaient interdits dans les bandes dessinées. En 1973, les choses se sont finalement assouplies, mais le Code ne permettait toujours pas d'appeler les zombies des zombies. Pour contourner le problème, Marvel a utilisé le terme Zuvembies à la place. Cela me semble toujours étrange !

J'avais une vingtaine d'années dans les années 70 quand Frère Vaudou est sorti. Les films de blaxploitation étaient en plein essor. Des films comme Coffy et Foxy Brown, avec la talentueuse Pam Grier, ainsi que d'autres films comme Sweet Sweetback's Baodasssss Song, Blacula ou Shaft étaient extrêmement populaires. Stan Lee avait le don de lancer des super-héros noirs au bon moment de l'histoire. Lui et Jack Kirby ont créé le premier, la Panthère noire, en 1966, pendant le mouvement des droits civiques.

Le grand Gene Colan a dessiné presque toutes les histoires solo de Frère Vaudou. Gene était mon artiste préféré quand j'avais 14 ans. Ma série préférée de Gene était "Iron Man" dans Tales of Suspense. Ces batailles entre Iron Man et Titanium Man étaient emblématiques. J'avais hâte que le numéro suivant sorte dans les kiosques.

Le travail de Gene sur Daredevil était spectaculaire dans la façon dont il utilisait les ombres pour capturer l'ambiance dans ses cases. Son art séquentiel était toujours dynamique. Regardez comment il incline les cases pour amplifier l'énergie des séquences d'action. Il était passé maître dans l'art de faire passer votre regard d'un panneau à l'autre pour assurer la fluidité de l'histoire.

La page d'accueil de Frère Vaudou dans Strange Tales n°169 de Gene Colan est une déclaration dramatique. Des serpents s'enroulent autour des bras musclés de Frère Vaudou. Des danseurs en arrière-plan bougent sur un rythme tribal. C'est une image puissante.

Lors de mon premier jour chez Marvel, John Romita Sr. m'a présenté à Marv Wolfman et Don McGregor, les éditeurs des magazines en noir et blanc. Là, j'ai rencontré Billy Graham, qui était le premier artiste afro-américain chez Marvel. Il était énergique, amical et extraverti. Il m'a dit que son cœur était à Broadway en tant qu'acteur et qu'il avait fini par quitter la bande dessinée.

Mary m'a offert ma première histoire, une page de huit pages sur un chasseur de gros gibier intitulée "Prey for Keeps". Elle a été publiée dans Chamber of Chills #7 (novembre 1973), le dernier numéro de la série à contenir une nouvelle histoire avant qu'elle ne soit entièrement imprimée. John Romita Sr. pensait que dessiner une courte histoire mystérieuse me permettrait de me mettre dans le bain. Il voulait voir comment je racontais une histoire. Peu importe vos talents de dessinateur, vous deviez apprendre à raconter des histoires si vous vouliez travailler chez Marvel.

J'ai trouvé mon approche de la narration en regardant l'art séquentiel de Jack Kirby. Ses pages contenaient des images puissantes et une narration si claire que même s'il n'y avait pas de texte, on pouvait savoir ce qui se passait en regardant simplement l'illustration.

J'ai continué à travailler sous la tutelle de John Romita Sr. en tant qu'assistant de production. Mes tâches consistaient à dessiner des vignettes, des mises en page et des couvertures avec l'aide de Marie Severin et Herb Trimpe. Je suis fier d'avoir fait partie de ce groupe de réflexion dirigé par le légendaire Stan Lee.Un jour, Roy Thomas m'a arrêté dans le hall et m'a dit que comme j'étais toujours là, il pouvaitaussi bien me mettre au travail. Il m'a offert le livre Luke Cage, Power Man. J'ai fait équipe avec le le scénariste, Tony Isabella, c'était mon premier travail sur une série de BD.

Luke Cage était une série de super-héros, bien sûr, mais je n'étais pas étranger au mystère et à l'horreur. J'ai grandi en regardant Dracula, La momie et Frankenstein rencontre le loup garou. Mon film préféré était La Fiancée de Frankenstein. Ces films en noir et blanc capturaient l'effroi et le drame et, oui, j'avais peur.

Dans Marvel Two-In-One #41, j'ai eu la chance de canaliser ces films d'horreur dans une histoire Marvel Comics. C'était une excitation décalée à la manière mystique de Marvel ! Dans l'histoire, intitulée "Voodoo and Valor !", la Chose arrive à l'appartement de la Panthère Noire et a le sentiment que quelqu'un se cache à l'intérieur. Ce quelqu'un est le Frère Vaudou ! La Chose apprend que le Frère Vaudou a été attiré ici parce que la Panthère Noire et d'autres Afro-Américains éminents ont été kidnappés.

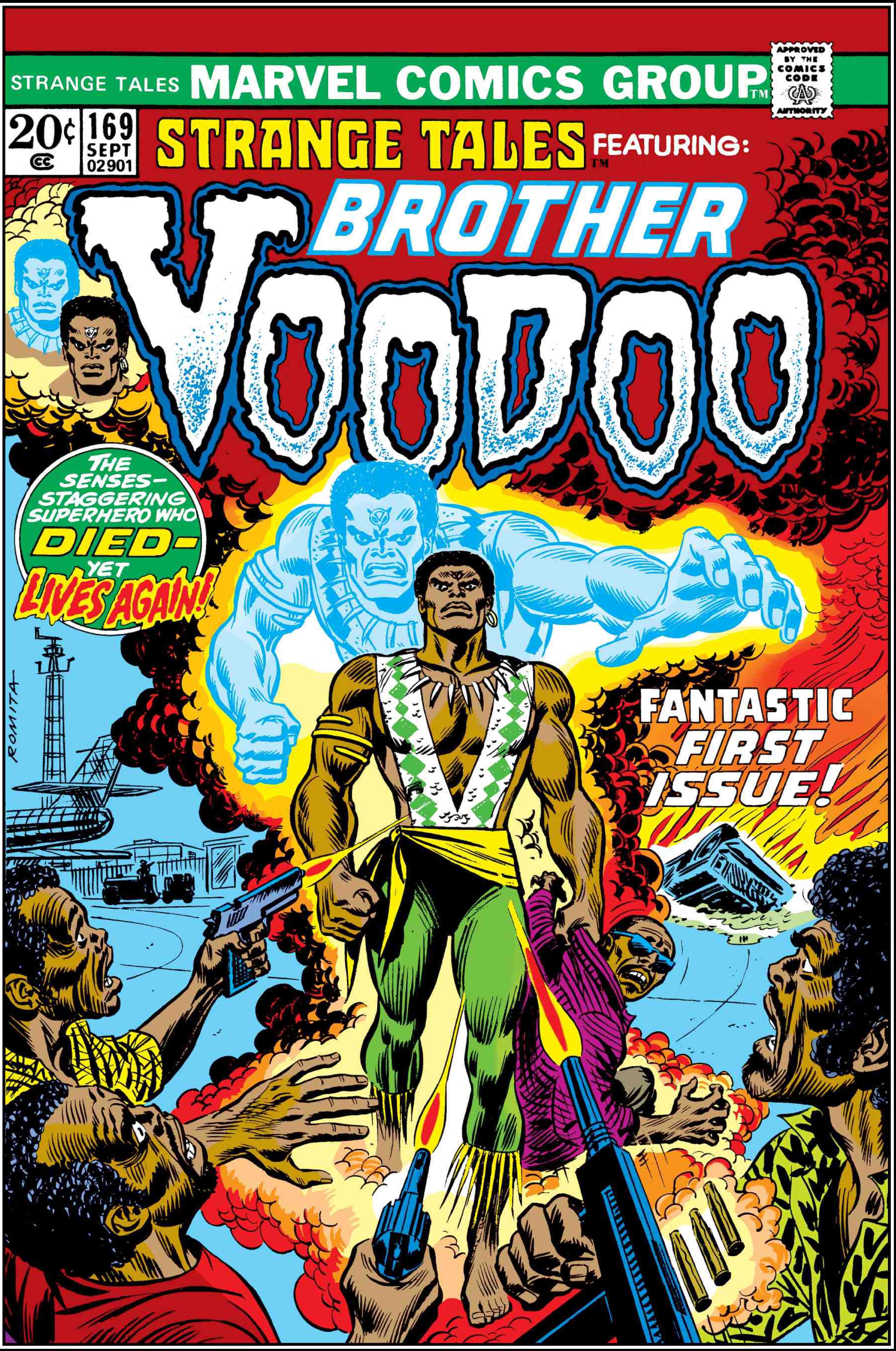
Le kidnappeur est un vampire-zombie... euh, un vampire-zuvembie... sous le contrôle du Dr Kinji Obatu, également connu sous le nom de Dr Spectrum de l'Escadron Sinistre, et d'un houngan vaudou, W'Sulli. Leur plan est d'échanger la Panthère Noire et les autres otages pour effacer l'ordre d'exécution donné à Obatu par le dictateur ougandais Idi Amin. C'était une histoire passionnante à mettre en page pour moi. Frère Vaudou était un personnage unique à opposer au vieux Ben Grimm, aux yeux bleus, et à lancer sur la piste de la vengeance.

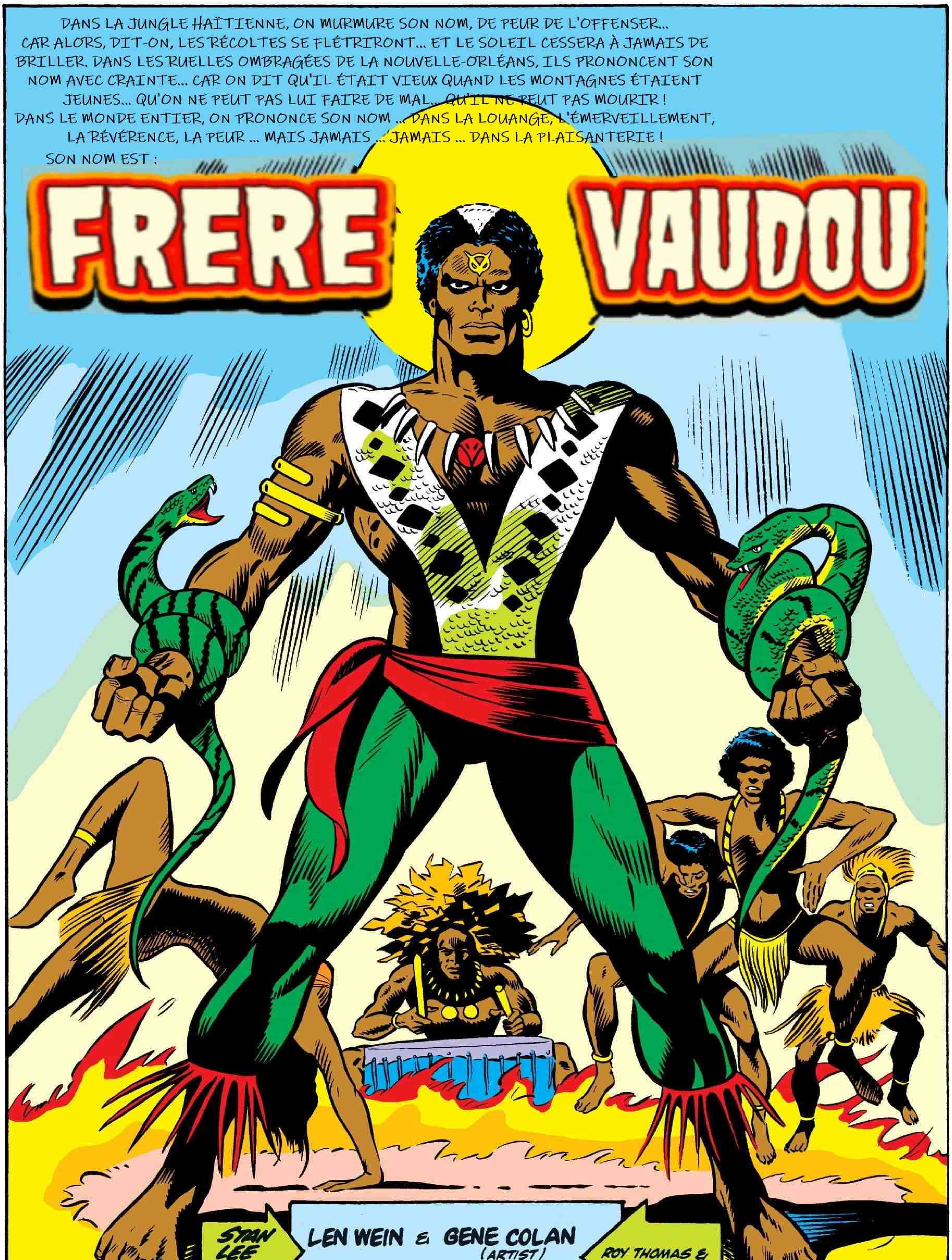
À l'époque où j'illustrais le Marvel Two-In-One, je ne me souciais pas de dessiner d'autres livres ; la plupart des héros et des méchants de Marvel apparaissaient dans mon livre. Et, heureusement, l'un d'entre eux était Frère Vaudou, maître du monde des esprits.

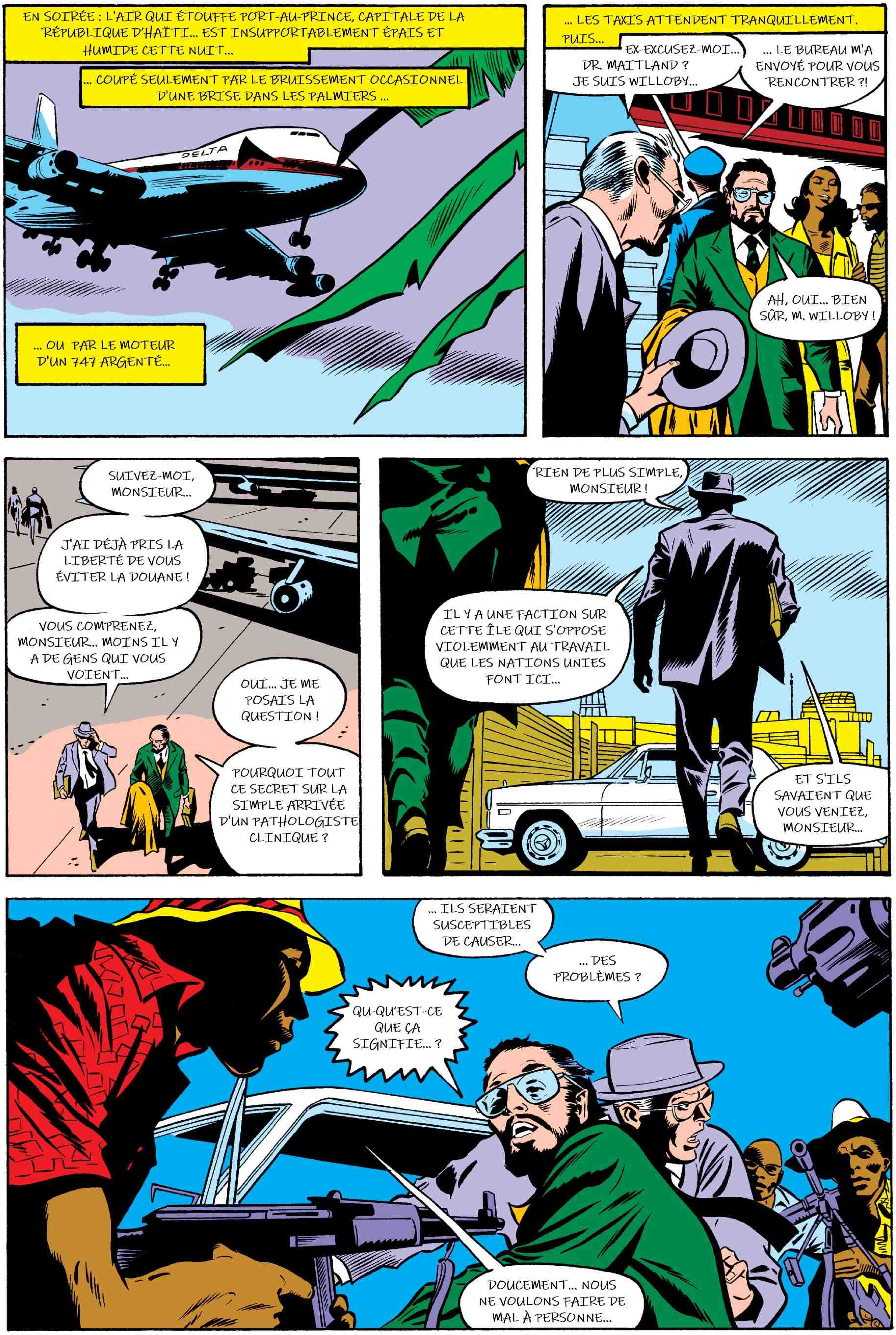
– Ron Wilson

Traduction : Anacho

2021


STRANGE TALES
MARVEL COMICS GROUP
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
20¢
169
SEPT
02901
STRANGE TALES
FEATURING:
BROTHER VOODOO
THE SENSES-STAGGERING SUPERHERO WHO DIED- YET LIVES AGAIN!
FANTASTIC FIRST ISSUE!
ROMITA


DANS LA JUNGLE HAÏTIENNE, ON MURMURE SON NOM, DE PEUR DE L'OFFENSER... CAR ALORS, DIT-ON, LES RÉCOLTES SE FLÉTRIRONT... ET LE SOLEIL CESSERA À JAMAIS DE BRILLER. DANS LES RUELLES OMBRAGÉES DE LA NOUVELLE-ORLÉANS, ILS PRONONCENT SON NOM AVEC CRAINTE... CAR ON DIT QU'IL ÉTAIT VIEUX QUAND LES MONTAGNES ÉTAIENT JEUNES... QU'ON NE PEUT PAS LUI FAIRE DE MAL... QU'IL NE PEUT PAS MOURIR ! DANS LE MONDE ENTIER, ON PRONONCE SON NOM ... DANS LA LOUANGE, L'ÉMERVEILLEMENT, LA RÉVÉRENCE, LA PEUR ... MAIS JAMAIS ... JAMAIS ... DANS LA PLAISANTERIE !
SON NOM EST :
FRERE VAUDOU
STAN LEE
LEN WEIN & GENE COLAN (ARTIST)
DAN ADKINS,
GLYNIS WEIN
ROY THOMAS & JOHNNY ROMITA
15072


EN SOIRÉE : L'AIR QUI ÉTOUFFE PORT-AU-PRINCE, CAPITALE DE LA RÉPUBLIQUE D'HAÏTI... EST INSUPPORTABLEMENT ÉPAIS ET HUMIDE CETTE NUIT...
... COUPÉ SEULEMENT PAR LE BRUISSEMENT OCCASIONNEL D'UNE BRISE DANS LES PALMIERS ...
... OU PAR LE MOTEUR D'UN 747 ARGENTÉ...
DELTA
... LES TAXIS ATTENDENT TRANQUILLEMENT. PUIS...
EX-EXCUSEZ-MOI... DR. MAITLAND ? JE SUIS WILLOBY...
... LE BUREAU M'A ENVOYÉ POUR VOUS RENCONTRER ?!
AH, OUI... BIEN SÛR, M. WILLOBY !
SUIVEZ-MOI, MONSIEUR...
J'AI DÉJÀ PRIS LA LIBERTÉ DE VOUS ÉVITER LA DOUANE !
VOUS COMPRENEZ, MONSIEUR... MOINS IL Y A DE GENS QUI VOUS VOIENT...
OUI... JE ME POSAIS LA QUESTION !
POURQUOI TOUT CE SECRET SUR LA SIMPLE ARRIVÉE D'UN PATHOLOGISTE CLINIQUE ?
RIEN DE PLUS SIMPLE, MONSIEUR !
IL Y A UNE FACTION SUR CETTE ÎLE QUI S'OPPOSE VIOLEMMENT AU TRAVAIL QUE LES NATIONS UNIES FONT ICI...
ET S'ILS SAVAIENT QUE VOUS VENIEZ, MONSIEUR...
... ILS SERAIENT SUSCEPTIBLES DE CAUSER...
... DES PROBLÈMES ?
QU-QU'EST-CE QUE ÇA SIGNIFIE... ?
DOUCEMENT... NOUS NE VOULONS FAIRE DE MAL À PERSONNE...

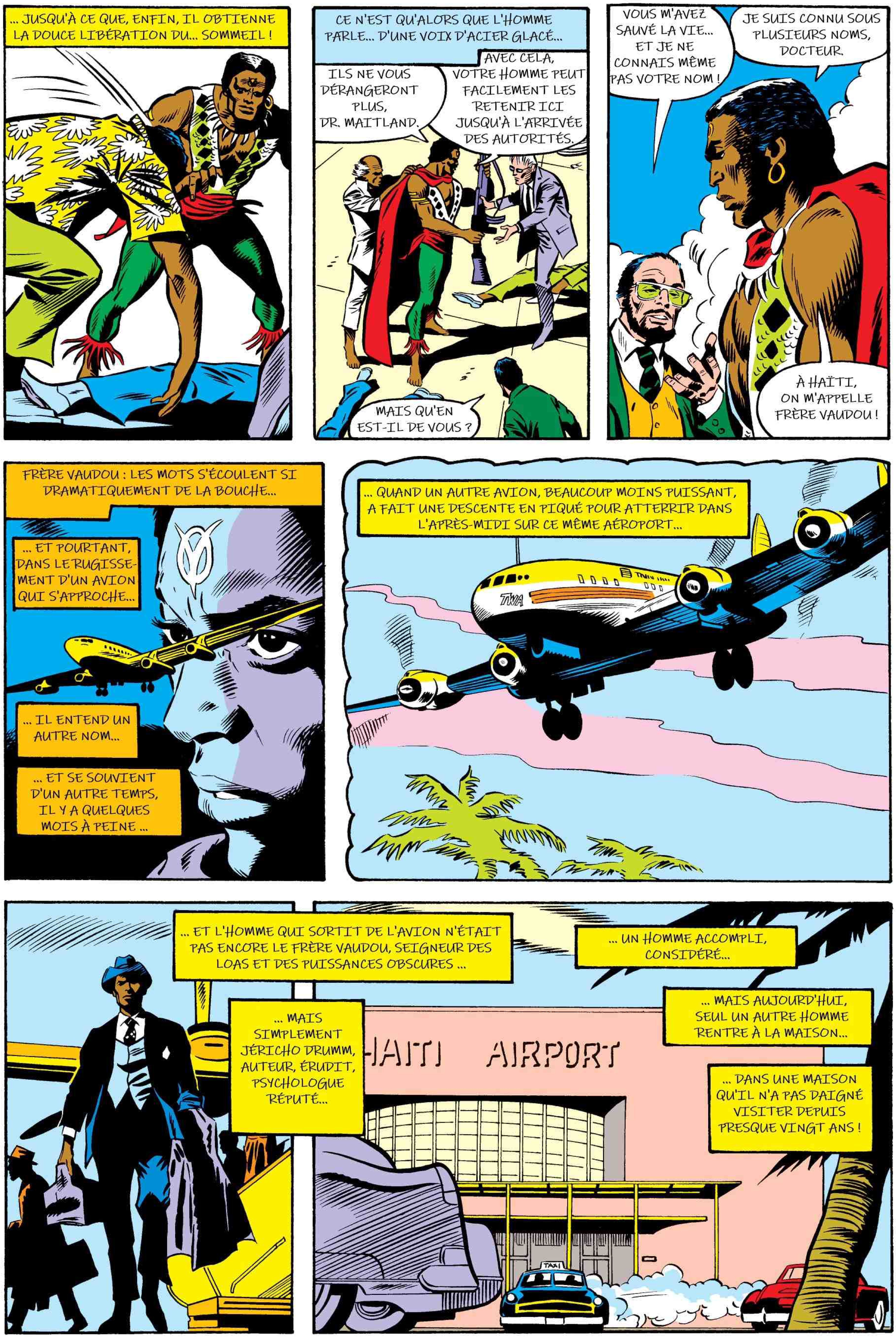
... MAIS NOUS LE FERONS !
RIEN DE PERSONNEL, VOUS SAVEZ... ?
... NOUS SOMMES VENUS CHERCHER LE DOCTEUR !
THWOK!
UUNNGG
OK, DOC... MAINTENANT ON VA FAIRE UN PETIT VOYAGE À...
... HEIN ?
DUM DUM DUM
ÉCOUTE ... TU L'AS ENTENDU ?
DUM DUM DUM DUM
C'EST LE SON DU TAMBOUR VAUDOU...
... MAIS D'OÙ VIENT-IL ?
DU MÊME ENDROIT QUE CETTE FUMÉE, JE SUPPOSE !
PENDANT QUELQUES INSTANTS, LES QUATRE ASSAILLANTS RESTENT FIGÉS, REGARDANT AVEC DES YEUX QUI S'ÉLARGISSENT DEUX FORMES SOMBRES QUI SEMBLENT SE DÉVELOPPER DANS LES FUMÉES TOURBILLONNANTES...
... DEUX FORMES QUI PRENNENT RAPIDEMENT UNE FORME HUMAINE !
DUM DUM DUM
APRÈS DE LONGS MOIS, UNE LÉGENDE ARPENTE À NOUVEAU LES RUES DE PORT-AU-PRINCE...

… ET LES EXPRESSIONS SUR LES VISAGES DES HOMMES ARMÉS PASSENT DE L'ARROGANCE…
… À LA PEUR !
C'EST LUI ! MAIS C'EST IMPOSSIBLE !
IL A QUITTÉ L'ÎLE IL Y A DES MOIS !
PEUT-ÊTRE … MAIS IL EST REVENU !
ON VA ARRANGER ÇA !
ALLEZ, MES FRÈRES … OUVREZ LE FEU ! TUEZ-LE !
LES BALLES FUSENT DANS L'AIR … EN VAIN…
… CAR LEUR VICTIME EST DEVENUE UNE CIBLE MOUVANTE…
BRATATAT
BLAM
… ET, ALORS QUE SES ENNEMIS LOURDEMENT ARMÉS N'ONT PAS RÉUSSI À ÉTABLIR LE CONTACT…
THWAM!
… LA LÉGENDE, ELLE, RÉUSSIT !
SEIGNEUR… IL N'EST PAS HUMAIN !
ON NE PEUT PAS L'ÉLIMINER NI PAR LA FORCE NI PAR LES ARMES À FEU …
… MAIS PUISQU'IL Y A LES CLÉS SUR LE CONTACT…
… PEUT-ÊTRE QUE CETTE VOITURE PEUT FAIRE LE TRAVAIL À LA PLACE !
LE MOTEUR RUGIT, LE VÉHICULE BONDIT VERS L'AVANT, FONÇANT VERS SA CIBLE…

... MAIS LA CIBLE S'ÉCARTE DU CHEMIN QUELQUES INSTANTS AVANT L'IMPACT...
... LAISSANT L'AUTOMOBILE PLONGER SAUVAGEMENT ET SUBIR UN IMPACT D'UNE TOUTE AUTRE NATURE...
SCREEEEEE
BLAMM
... UN IMPACT QUI CRÉE UN MUR DE FEU ENTRE LES TIREURS DÉSORIENTÉS ET LEUR ENNEMI SILENCIEUX...
PAUVRE NATHAN ... ! IL EST TOUJOURS DANS LA VOITURE !
IL N'Y A PLUS RIEN À FAIRE POUR LUI...
MAIS IL A EMMENÉ LE HOUNGAN * DANS SA MORT !
* HOUNGAN : PRÊTRE VAUDOU.
SOULAGÉS, LES ASSAILLANTS ARMÉS RETOURNENT À LA TÂCHE...
... MAIS LEUR ATTENTION EST SOUDAIN CAPTÉE PAR UN MOUVEMENT...
... LE MOUVEMENT DE QUELQUE CHOSE QUI ÉMERGE LENTEMENT DU MUR DE FLAMMES...
... LES MOUVEMENTS ... D'UN HOMME !
NON... C'EST IMPOSSIBLE !
LE HOUNGAN A TRAVERSÉ LE FEU SANS DOMMAGE !
ALLONS, ... C'EST UNE RUSE ! IL LE FAUT !
CE N'EST QU'UN HOMME... ET IL PEUT MOURIR COMME UN HOMME !
TUEZ-LE, MES FRÈRES ET VITE !

MAIS AVANT QUE LES CRIMINELS EFFRAYÉS NE PUISSENT DÉCLENCHER LEURS ARMES, LE HOUNGAN MURMURE UN CHANT...
... ET IL EST HEUREUX QUE NOUS NE SOYONS PAS LÀ POUR VOIR CE QUI SE PASSERA ENSUITE...
... CAR NOUS VERRIONS UNE IMAGE SPECTRALE S'ÉLEVER DU CORPS D'UN HOMME...
... ET S'ENVOLER SILENCIEUSEMENT...
... S'IMMOBILISANT DANS LE CORPS DE L'ASSAILLANT PRIS D'UN ÉTRANGE FRISSON SURNATUREL...
... QUI COMMENCE ALORS À VOIR SES COMPAGNONS SOUS UN JOUR TRÈS INHABITUEL !
OUI, IL EST HEUREUX QUE NOUS NE SOYONS PAS LÀ POUR VOIR CES CHOSES...
... CAR NOUS POURRIONS BIEN NOUS CONSIDÉRER COMME FOUS...
... ET NOUS NE SOMMES PAS FOUS...
... N'EST-CE PAS ?

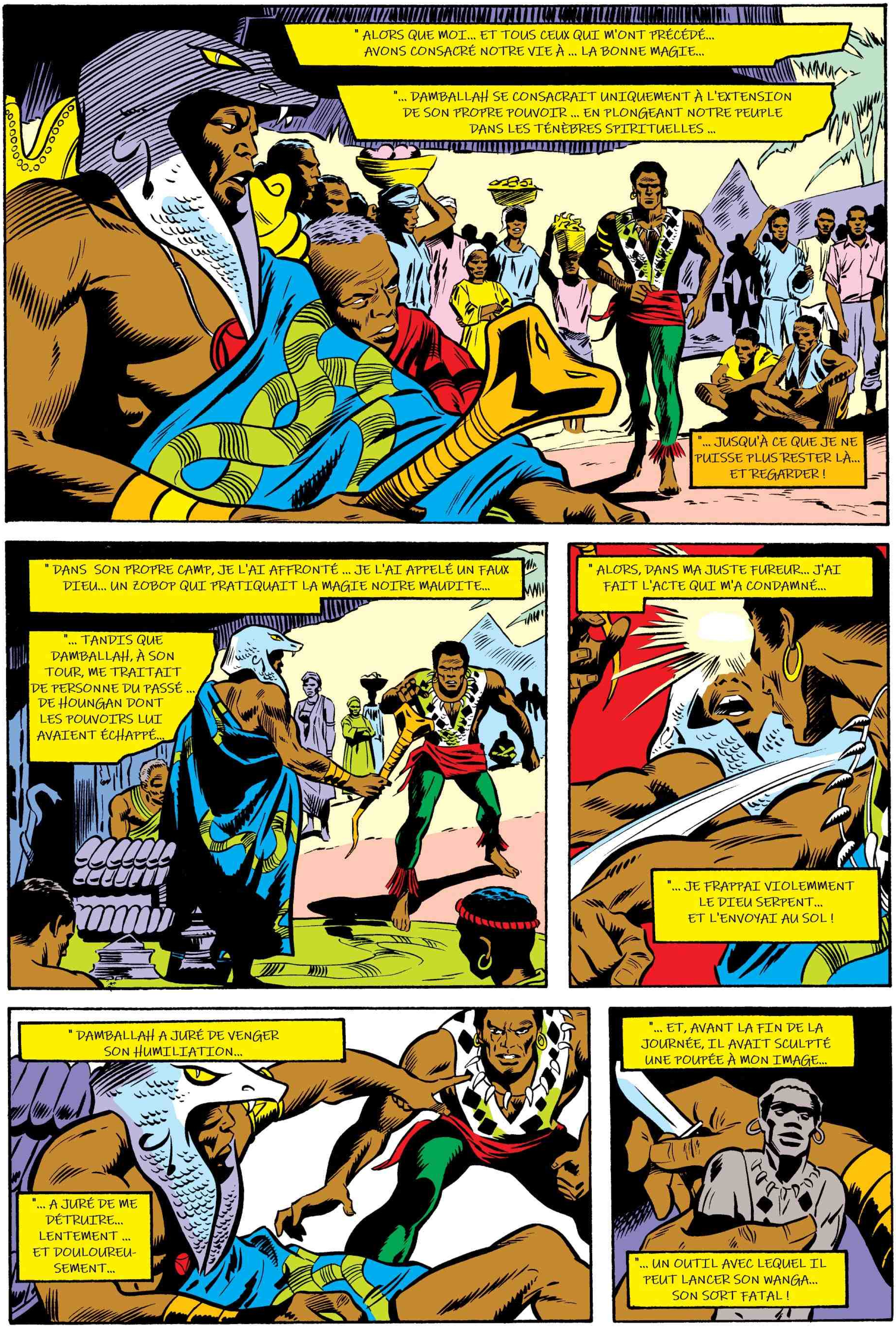
EN TOUT CAS, PAS PLUS FOU QU'UN HOMME QUI SEMBLE SOUDAIN POSSÉDER UNE ENVIE IRRÉSISTIBLE DE SE RETOURNER CONTRE SON AMI...
... D'ARRACHER LE LOURD TUYAU DE PLOMB DE LA MAIN AVANT QUE LE COUP NE SOIT PORTÉ...
... PUIS DE FRAPPER LUI-MÊME À SON TOUR... POUR QUELLE CAUSE IL NE SAIT PAS...
... CAR IL NE CONNAÎT PAS LA RAISON DU SENTIMENT DE SATISFACTION QUI S'EMPARE DE LUI LORSQUE SON CAMARADE S'ÉCROULE SUR LE SOL ...
... SUIVI D'UN BOULEVERSEMENT ÉMOTIONNEL, ALORS QUE LA MYSTÉRIEUSE FORCE ABANDONNE SON EMPRISE SUR LUI...
... À TORDRE SON ESPRIT... À DIVISER SON ÂME...


... JUSQU'À CE QUE, ENFIN, IL OBTIENNE LA DOUCE LIBÉRATION DU... SOMMEIL !
CE N'EST QU'ALORS QUE L'HOMME PARLE... D'UNE VOIX D'ACIER GLACÉ...
ILS NE VOUS DÉRANGERONT PLUS, DR. MAITLAND.
AVEC CELA, VOTRE HOMME PEUT FACILEMENT LES RETENIR ICI JUSQU'À L'ARRIVÉE DES AUTORITÉS.
MAIS QU'EN EST-IL DE VOUS ?
VOUS M'AVEZ SAUVÉ LA VIE... ET JE NE CONNAIS MÊME PAS VOTRE NOM !
JE SUIS CONNU SOUS PLUSIEURS NOMS, DOCTEUR.
À HAÏTI, ON M'APPELLE FRÈRE VAUDOU !
FRÈRE VAUDOU : LES MOTS S'ÉCOULENT SI DRAMATIQUEMENT DE LA BOUCHE...
... ET POURTANT, DANS LE RUGISSEMENT D'UN AVION QUI S'APPROCHE...
... IL ENTEND UN AUTRE NOM...
... ET SE SOUVIENT D'UN AUTRE TEMPS, IL Y A QUELQUES MOIS À PEINE ...
... QUAND UN AUTRE AVION, BEAUCOUP MOINS PUISSANT, A FAIT UNE DESCENTE EN PIQUÉ POUR ATTERRIR DANS L'APRÈS-MIDI SUR CE MÊME AÉROPORT...
TWA
... ET L'HOMME QUI SORTIT DE L'AVION N'ÉTAIT PAS ENCORE LE FRÈRE VAUDOU, SEIGNEUR DES LOAS ET DES PUISSANCES OBSCURES ...
... MAIS SIMPLEMENT JÉRICHO DRUMM, AUTEUR, ÉRUDIT, PSYCHOLOGUE RÉPUTÉ...
... UN HOMME ACCOMPLI, CONSIDÉRÉ...
HAITI AIRPORT
... MAIS AUJOURD'HUI, SEUL UN AUTRE HOMME RENTRE À LA MAISON...
... DANS UNE MAISON QU'IL N'A PAS DAIGNÉ VISITER DEPUIS PRESQUE VINGT ANS !
TAXI

ÉTRANGE... COMME RIEN NE CHANGE JAMAIS VRAIMENT.
CES CABANES ÉTAIENT VIEILLES ET DÉCRÉPITES QUAND J'ÉTAIS ENFANT...
... ET JE SUPPOSE QU'ELLES SERONT ENCORE DEBOUT LONGTEMPS APRÈS QUE JE SOIS ENTERRÉ !
IL FAIT NUIT QUAND LE TAXI FATIGUÉ DÉPOSE ENFIN SON DISTINGUÉ PASSAGER...
REMARQUABLE ! C'EST COMME SI L'ON RECUEILLAIT UN FANTASME... UN RÊVE...
... REVENIR À UN TEMPS DONT JE ME SOUVIENS AVEC TENDRESSE...
MAIS ÇA N'A PAS PU ÊTRE COMME JE M'EN SOUVIENS... N'EST-CE PAS ?
EST-CE QUE MON FRÈRE ET MOI AVONS VRAIMENT PU COURIR EN RIANT DANS CES RUES BOUEUSES... PIEDS NUS ?
EST-CE QUE DANIEL ET MOI AVONS VRAIMENT PU ÊTRE DES ENFANTS SI HEUREUX... TOUT EN GRANDISSANT DANS L'OMBRE D'UN TEL DÉSESPOIR ?
EH BIEN, POURQUOI PAS, MON GARS ? POURQUOI PAS ?
LE RIRE DES ENFANTS NE CONNAÎT PAS DE DISTINCTION SOCIALE !
SEIGNEUR, IL SERA BON DE REVOIR DANIEL !
... À L'INSTANT OÙ DEUX OMBRES DÉCIDENT DE FRAPPER !
HÉ, MEC... ON N'AIME PAS QUE LES GENS DE TON ESPÈCE VIENNENT ICI, TU SAIS ?
QU'EST-CE QUI SE PASSE ?

JE PENSE QUE TU NE COMPRENDS PAS TRÈS BIEN, MEC !
... SOIT TU RENTRES CHEZ TOI RAPIDEMENT...
... OU TU FINIS DANS UNE BOÎTE !
WOK !
UN CHOIX FASCINANT, MON GARS...
... MAIS JE CROIS QUE JE PRÉFÈRE NE FAIRE NI L'UN NI L'AUTRE... SI TU VEUX BIEN...?
T-HUDD !
... ET APPAREMMENT ÇA NE VOUS DÉRANGE PAS DU TOUT !
IL SEMBLE QUE MON RETOUR À LA MAISON N'AIT PAS ÉTÉ ACCUEILLI AVEC GRAND ENTHOUSIASME !
POURQUOI ?
ET ALORS QUE JÉRICHO DRUMM SE PROMÈNE PLUS LOIN DANS LA RUE...
J'AVAIS TORT ! LES CHOSES ONT CHANGÉ !
UN SILENCE INCONNU PLANE SUR LE VILLAGE... UN SILENCE NÉ DE LA PEUR !
MÊME ICI... MÊME AUTOUR DE LA MAISON OÙ JE SUIS NÉ !
EST-CE POUR CETTE RAISON QUE DANIEL M'A CONVOQUÉ ?
KNOK !
KNOK !
JE SUPPOSE QUE JE LE DÉCOUVRIRAI BIEN ASSEZ TÔT !
OUI ? JE PEUX FAIRE QUELQUE CHOSE POUR... JÉRICHO ?
C'EST TOI, MON ENFANT ? APRÈS TOUTES CES ANNÉES... C'EST VRAIMENT TOI ?
OUI, TANTE MATILDA... C'EST MOI... JE VIENS À LA DEMANDE DE DANIEL !
IL EST LÀ ?
TON FRÈRE EST LÀ CES DERNIERS JOURS, MON ENFANT !
VIENS... JE VAIS TE MONTRER...
... MAIS TU DOIS TE PRÉPARER À UN CHOC !

ET C'EST UN CHOC EN EFFET...CAR L'HOMME ALLONGÉ DANS LE LIT ÉTAIT AUTREFOIS LE JUMEAU DE JÉRICHO DRUMM... MAIS IL SEMBLE MAINTENANT NE LUI RESSEMBLER QUE PAR ACCIDENT.
LES JOUES DE DANIEL DRUMM SONT ENFONCÉES, CREUSES... SES YEUX ONT LE REGARD HANTÉ D'UN CONDAMNÉ... SA VOIX EST LE MURMURE TREMBLANT D'UN HOMME BRISÉ ET VAINCU...
BONJOUR, JÉRICHO ... ! APRÈS TOUTES CES ANNÉES ... C'ÉTAIT BIEN QUE TU VIENNES ... !
BIEN DE MA PART ? CONNERIES ! TU ES TOUJOURS MON FRÈRE, N'EST-CE PAS, DANIEL...
... ET JE SUIS TOUJOURS UN DOCTEUR, N'EST-CE PAS ?
ALORS, EN TANT QUE MÉDECIN, JE VAIS BIENTÔT DÉCOUVRIR CE QUI TE REND SI MALADE !
PAS BESOIN DE TOUT ÇA, JÉRICHO... JE PEUX TE DIRE CE QUI NE VA PAS CHEZ MOI... !
DU CHANVRE... J'AI ÉTÉ MAUDIT... POUR MOURIR... !
N'IMPORTE QUOI ! TU AS ÉTÉ LE HOUNGAN... LE PRÊTRE VAUDOU DE CETTE ÎLE PENDANT LA PLUS GRANDE PARTIE DE TA VIE, DANIEL !
MÊME SI LE VAUDOU ÉTAIT PLUS QU'UNE SIMPLE SUPERSTITION ... QUI POURRAIT T'ASSASSINER ?
UN SEUL PLUS PUISSANT QU'UN HOUNGAN, JÉRICHO ...
... UN LOA VIVANT... UN ESPRIT PRENANT FORME...
... DAMBALLAH, LE DIEU-SERPENT !
" C'EST PARCE QUE JE L'AI DÉFIÉ QUE JE SUIS MORT...
" CAR CE DAMBALLAH EST APPARU SUR HAÏTI IL Y A QUELQUES MOIS À PEINE... SES GRANDS POUVOIRS N'ONT PAS PERDU DE TEMPS POUR SE FAIRE SENTIR !
" NON, IL N'A PAS PERDU DE TEMPS POUR ENSEIGNER À NOTRE PEUPLE... LE VRAI SENS DE LA PEUR !

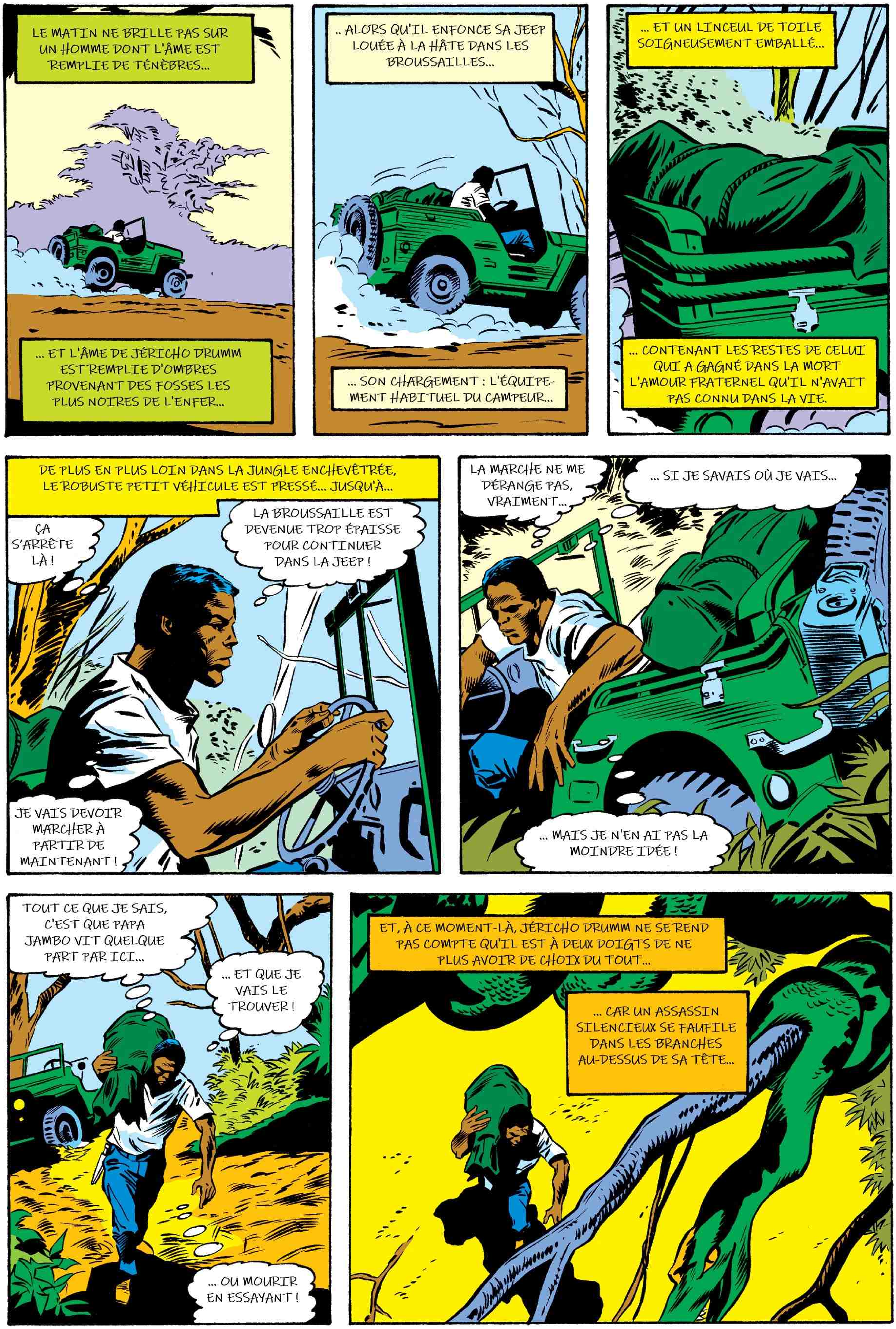

" ALORS QUE MOI... ET TOUS CEUX QUI M'ONT PRÉCÉDÉ... AVONS CONSACRÉ NOTRE VIE À ... LA BONNE MAGIE...
"... DAMBALLAH SE CONSACRAIT UNIQUEMENT À L'EXTENSION DE SON PROPRE POUVOIR ... EN PLONGEANT NOTRE PEUPLE DANS LES TÉNÈBRES SPIRITUELLES ...
"... JUSQU'À CE QUE JE NE PUISSE PLUS RESTER LÀ... ET REGARDER !
" DANS SON PROPRE CAMP, JE L'AI AFFRONTÉ ... JE L'AI APPELÉ UN FAUX DIEU... UN ZOBOP QUI PRATIQUAIT LA MAGIE NOIRE MAUDITE...
"... TANDIS QUE DAMBALLAH, À SON TOUR, ME TRAITAIT DE PERSONNE DU PASSÉ ... DE HOUNGAN DONT LES POUVOIRS LUI AVAIENT ÉCHAPPÉ...
" ALORS, DANS MA JUSTE FUREUR... J'AI FAIT L'ACTE QUI M'A CONDAMNÉ...
"... JE FRAPPAI VIOLEMMENT LE DIEU SERPENT... ET L'ENVOYAI AU SOL !
" DAMBALLAH A JURÉ DE VENGER SON HUMILIATION...
"... A JURÉ DE ME DÉTRUIRE... LENTEMENT ... ET DOULOUREU-SEMENT...
"... ET, AVANT LA FIN DE LA JOURNÉE, IL AVAIT SCULPTÉ UNE POUPÉE À MON IMAGE...
"... UN OUTIL AVEC LEQUEL IL PEUT LANCER SON WANGA... SON SORT FATAL !

C'EST AINSI QUE DAMBALLAH A JURÉ DE PROUVER SA PLUS GRANDE PUISSANCE... ET IL L'A BIEN PROUVÉ !
CHAQUE JOUR, JE SUIS DE PLUS EN PLUS MALADE... PLUS FAIBLE...
... ET BIENTÔT JE VAIS MOURIR !
TU VAS MOURIR PARCE QUE TU CROIS QUE TU VAS MOURIR ? ABSURDE !
JE N'AI JAMAIS ÉTÉ CAPABLE D'ACCEPTER LE CONCEPT VAUDOU DE L'ESPRIT-MATIÈRE... ET JE NE VAIS PAS COMMENCER...
HEIN ?
DUM DUM DUM DUM
LE SON DES TAMBOURS... QUI S'APPROCHENT DE LA MAISON... !?
JE N'AI PAS RENCONTRÉ L'HOMME, DANIEL... MAIS D'APRÈS TA DESCRIPTION...
... JE DIRAIS QUE DAMBALLAH EST LÀ !
DUM DUM DUM
TOI... DANS LA MAISON ! LE DOCTEUR !
TU NE VAS PAS PARTIR ALORS QUE MES DISCIPLES ONT RÉUSSI À TE RETROUVER...
... ALORS MAINTENANT TU DOIS RESTER...
... RESTER ET REGARDER TON FRÈRE MOURIR !
" À MINUIT, DOCTEUR... TON FRÈRE SENTIRA LA FORCE DE DAMBALLAH... ET IL N'Y A RIEN QUE TU PUISSES FAIRE POUR L'AIDER !
DUM PA PA DUM
" ALORS DANSEZ, MES ENFANTS... DANSEZ LES RITES DE PASSAGE... LA DANSE DE LA MORT QUI ARRIVE ! "
L'HEURE EST VENUE, MON FRÈRE... MAIS IL Y A TANT DE CHOSES QUE JE DOIS TE DIRE...
... TANT DE CHOSES QUE TU DEVRAS FAIRE QUAND JE SERAI PARTI...
IL Y A BEAUCOUP À FAIRE AVANT QUE TU NE PARTES, DANIEL...

... ET TU NE SERAS PAS PARTI POUR LONGTEMPS, JE TE LE PROMETS !
JE VAIS TE PROUVER UNE FOIS POUR TOUTES, CHER FRÈRE, QUE LA SUPERSTITION À LAQUELLE TU AS CONSACRÉ TA VIE N'EST QUE CELA...
... DES IDIOTIES D'UN AUTRE ÂGE !
DUMDUM
DUM
JE VAIS TE SAUVER LA VIE, DANIEL...
... MALGRÉ TOI !
DUM DUM
JÉRICHO... NE DISCUTE PAS AVEC MOI... JE T'EN SUPPLIE... ÉCOUTE-MOI...
QUAND JE SERAI MORT... TU DEVRAS ALLER DANS LA JUNGLE... TROUVER LE VIEUX... PAPA JAMBO...
DUM
... ET LE SUPPLIER DE VENIR T'AIDER...
"... LE PRIER DE RETOURNER AUPRÈS DE SON PEUPLE... POUR LE DÉFENDRE...
DUM DUM DUM
DUM
"... CAR SI QUELQU'UN PEUT DÉFIER DAMBALLAH... C'EST BIEN LUI... ET LUI SEUL...
C'EST UN HOMME ANCIEN, JÉRICHO... NOTRE PÈRE À TOUS...
C'EST LUI QUI M'A ENSEIGNÉ LES VOIES DU HOUNGAN ... ET DES GÉNÉRATIONS, DIT-ON, AVANT MOI...
... ET C'EST LUI QUI PEUT ÊTRE LE SEUL ESPOIR DE NOTRE PEUPLE... LE SALUT...
" S'IL TE PLAÎT, JÉRICHO... JURE-MOI QUE TU FERAS CE QUE JE TE DEMANDE... JURE...
"... CAR LA LUNE A ATTEINT MINUIT... ET IL EST TEMPS POUR MOI DE ...

DANIEL ?
DANIEL !?!
AAAAAAGHH
BON SANG, MEC... NE MEURS PAS... !
TU NE PEUX PAS ... TU NE PEUX PAS...
... TU NE PEUX PAS...
DAMBALLAH !!
JE VEUX TE PARLER !
ALORS... LE GRAND DOCTEUR N'EST PLUS SI GRAND ET SI IMPOSANT MAINTENANT ?
NON... LE GRAND DOCTEUR NE PEUT MÊME PAS SAUVER LA VIE DE SON PROPRE FRÈRE !
FERME-LA ... AVANT QUE JE...
QU'EST-CE QU'IL Y A, GRAND DOCTEUR ?
CETTE STUPIDE SUPERSTITION EST TROP POUR TOI ?
TU VAS RAMPER SOUS LE ROCHER... TE FAUFILER JUSQU'À TA GRANDE MAISON CHIC EN VILLE ?
MAUDIT SOIS-TU ... JE T'AI DIT DE TE TAIRE...
FERME-LA !
NON, GRAND DOCTEUR... TOI, TU LA FERMES...
... ET ÉCOUTE LA VÉRITÉ !
WHOK!

TU AS QUITTÉ CETTE ÎLE À PEINE ENFANT... POUR ALLER AU COLLÈGE DE LA GRANDE VILLE...
... POUR DEVENIR QUELQU'UN...
... MAIS CE N'EST PAS LA VÉRITÉ, N'EST-CE PAS, GRAND DOCTEUR ?
NON... TU AS QUITTÉ L'ÎLE PARCE QUE TU AVAIS PEUR...
... HONTEUX D'ACCEPTER LE DROIT DE NAISSANCE QUI ÉTAIT LE TIEN...
TU AURAIS DÛ ÊTRE FRÈRE VAUDOU, GRAND DOCTEUR... !
TU AURAIS DÛ ÊTRE CELUI QUI A APPRIS LES ANCIENNES MÉTHODES...
C'EST TOI QUI AURAIS DÛ MOURIR CE SOIR... PAS TON FRÈRE...
... MAIS MAINTENANT, GRAND DOCTEUR ... TU NE VAUX MÊME PAS LA PEINE D'ÊTRE TUÉ !
VENEZ, MES ENFANTS ... QUE LE GRAND DOCTEUR REJOIGNE LES MORTS ! C'EST SA PLACE !
JÉRICHO... NE FAIS PAS ATTENTION À CE MONSTRE, MON ENFANT ! IL N'EST PAS DIGNE DE TOI !
NON, TANTE MATILDA... DANIEL AVAIT RAISON !
DAMBALLAH EST UNE MENACE... QUI DOIT ÊTRE DÉTRUITE !
OH, MON ENFANT... S'IL TE PLAÎT, NE DIS PAS ÇA ! NE DONNE PAS PLUS DE CHAGRIN À TA TANTE !
TON FRÈRE EST MORT, JÉRICHO ! QUE PEUX-TU FAIRE MAINTENANT ?
CE QU'IL VOULAIT QUE JE FASSE, TANTE MATILDA...
PARTIR DANS LA JUNGLE...
... ET TROUVER PAPA JAMBO !

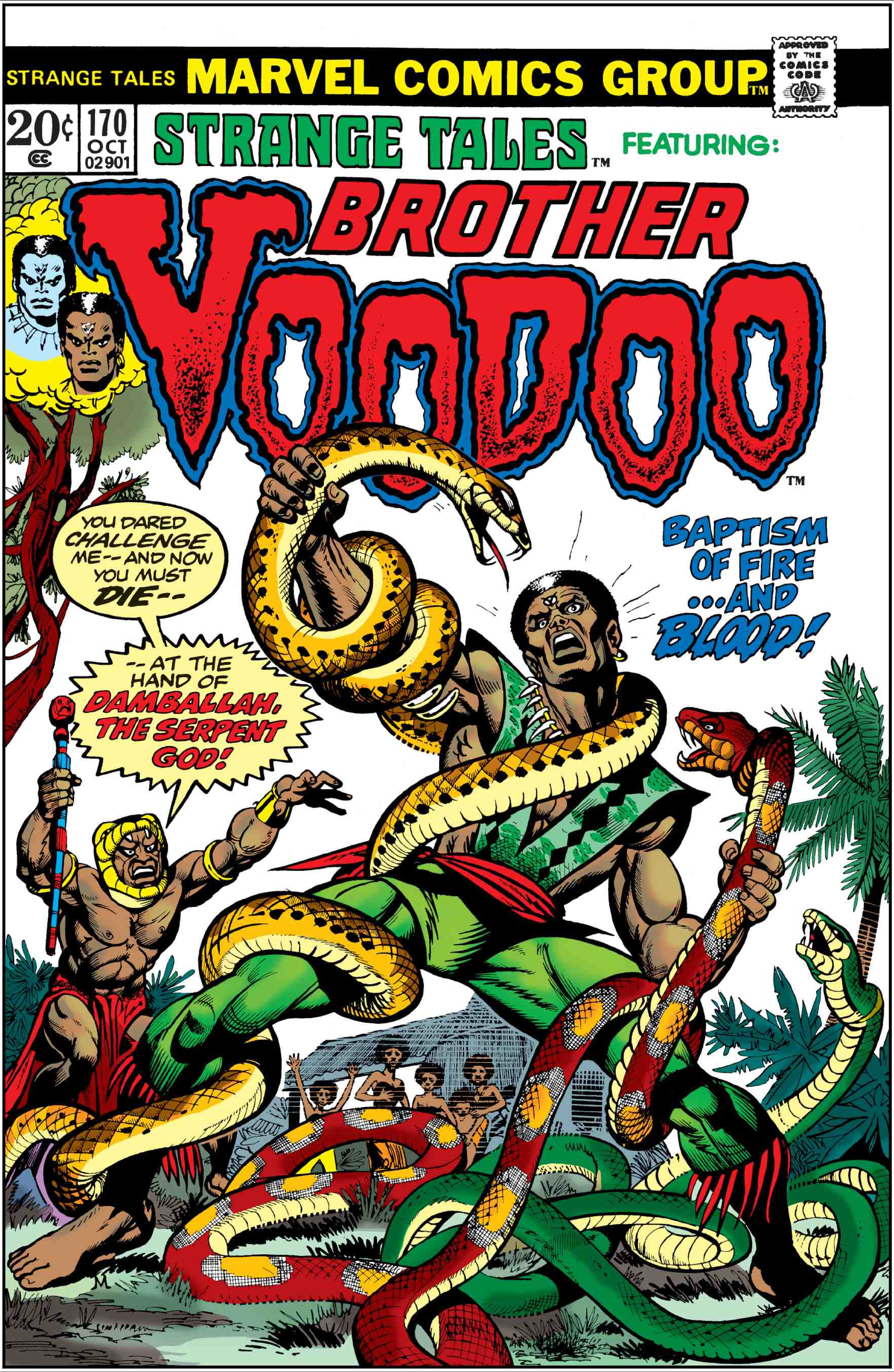


LE MATIN NE BRILLE PAS SUR UN HOMME DONT L'ÂME EST REMPLIE DE TÉNÈBRES...
... ET L'ÂME DE JÉRICHO DRUMM EST REMPLIE D'OMBRES PROVENANT DES FOSSES LES PLUS NOIRES DE L'ENFER...
.. ALORS QU'IL ENFONCE SA JEEP LOUÉE À LA HÂTE DANS LES BROUSSAILLES...
... SON CHARGEMENT : L'ÉQUIPEMENT HABITUEL DU CAMPEUR...
... ET UN LINCEUL DE TOILE SOIGNEUSEMENT EMBALLÉ...
... CONTENANT LES RESTES DE CELUI QUI A GAGNÉ DANS LA MORT L'AMOUR FRATERNEL QU'IL N'AVAIT PAS CONNU DANS LA VIE.
DE PLUS EN PLUS LOIN DANS LA JUNGLE ENCHEVÊTRÉE, LE ROBUSTE PETIT VÉHICULE EST PRESSÉ... JUSQU'À...
ÇA S'ARRÊTE LÀ !
LA BROUSSAILLE EST DEVENUE TROP ÉPAISSE POUR CONTINUER DANS LA JEEP !
JE VAIS DEVOIR MARCHER À PARTIR DE MAINTENANT !
LA MARCHE NE ME DÉRANGE PAS, VRAIMENT...
... SI JE SAVAIS OÙ JE VAIS...
... MAIS JE N'EN AI PAS LA MOINDRE IDÉE !
TOUT CE QUE JE SAIS, C'EST QUE PAPA JAMBO VIT QUELQUE PART PAR ICI...
... ET QUE JE VAIS LE TROUVER !
... OU MOURIR EN ESSAYANT !
ET, À CE MOMENT-LÀ, JÉRICHO DRUMM NE SE REND PAS COMPTE QU'IL EST À DEUX DOIGTS DE NE PLUS AVOIR DE CHOIX DU TOUT...
... CAR UN ASSASSIN SILENCIEUX SE FAUFILE DANS LES BRANCHES AU-DESSUS DE SA TÊTE...

... ET QUAND L'HOMME DÉTERMINÉ S'AVANCE ENFIN DIRECTEMENT EN DESSOUS, COMME SUR UN ORDRE...
... LE SERPENT FRAPPE !
QUE... ?
UN BOA CONSTRICTOR... QUI ESSAIE DE M'ARRACHER LA VIE... !
JE NE COMPRENDS PAS... ! CES CRÉATURES N'ATTAQUENT PRESQUE JAMAIS LES HUMAINS... À MOINS QUE... !
DAMBALLAH ! D'UNE MANIÈRE OU D'UNE AUTRE IL A APPRIS MA MISSION... ET VEUT M'ARRÊTER...
... ET EN TANT QUE SOI-DISANT DIEU-SERPENT, IL EST SUPPOSÉ AVOIR LE POUVOIR D'ORDONNER L'ATTAQUE DE CE REPTILE...
CHUK!
... MAIS IL N'A RIEN FAIT POUR M'EMPÊCHER DE CONTRE-ATTAQUER... ET DE SECTIONNER L'AORTE PRINCIPALE DE LA CRÉATURE !
LÀ, DAMBALLAH... TU VOIS ?
C'EST LE DESTIN DE TOUT CE QUE TU OSES ENVOYER CONTRE MOI !
RIEN NE M'EMPÊCHERA D'ATTEINDRE MON BUT... TU M'ENTENDES ..?
... RIEN !!

LES OMBRES DE L'APRÈS-MIDI DEVIENNENT NOUEUSES ET MINCES... POURTANT, À TRAVERS L'ENFER DES TROPIQUES, UN HOMME SEUL AVANCE PÉNIBLEMENT, SON FARDEAU S'ALOURDISSANT À CHAQUE NOUVEAU PAS QU'IL FAIT...
... JUSQU'À CE QUE SON CORPS MEURTRI REFUSE DE FAIRE CE PROCHAIN PAS PRÉCIEUX...
... ET, DANS LES SECONDES TOURBILLONNANTES PRÉCÉDANT L'INCONSCIENCE, JÉRICHO DRUMM CROIT VOIR UN VIEIL HOMME ACCROUPI DEVANT LUI, INQUIET...
... MAIS AVANT QUE SES DOIGTS CRISPÉS PUISSENT DÉTERMINER LA VÉRITÉ DE CE QU'IL VOIT, LE MONDE SE DISSOUT DANS LE NOIR...
... ET QUAND, ENFIN, LA LUMIÈRE FORCE SES YEUX ENDOLORIS À S'OUVRIR, L'ANCIENNE APPARITION NE SEMBLE PAS AVOIR CHANGÉ...
TIENS, MON GARÇON... AVALE ÇA ! C'EST BON POUR TOI... ET, AVEC LE TEMPS, TU T'HABITUERAS AU GOÛT !
AVALE... ET DIS À PAPA JAMBO POURQUOI TU ES VENU JUSQU'ICI...
...EN PORTANT UN CADAVRE SUR TON DOS !
PAPA JAMBO ?! JE... CE N'EST PAS N'IMPORTE QUEL CADAVRE, C'EST...
... TON FRÈRE, JÉRICHO DRUMM ! OUI, JE SAIS !
PAPA JAMBO EST PEUT-ÊTRE VIEUX... MAIS IL N'EST PAS IDIOT !
C'EST POURQUOI JE PEUX RÉPONDRE À TA PROCHAINE QUESTION AVANT MÊME QUE TU AIES BESOIN DE LA POSER !
NON, JEUNE HOMME... JE NE RETOURNERAI PAS DANS TON VILLAGE AVEC TOI !
PAPA JAMBO N'IRA NULLE PART !

VOUS QUOI... ? MON FRÈRE MEURT EN VANTANT VOS VERTUS ET EN LOUANT VOTRE NOM... ET VOUS AVEZ LA TÉMÉRITÉ DE REFUSER MON PLAIDOYER ?
QU'EN EST-IL DE VOTRE PEUPLE, VIEIL HOMME ?
COMMENT POUVEZ-VOUS LEUR TOURNER LE DOS QUAND ILS VOUS DEMANDENT DE L'AIDE ?
DE LA MÊME FAÇON QUE JE TE TOURNE LE DOS !
MON TEMPS DE LA DÉFENSE DES CAUSES EST TERMINÉ, JEUNE HOMME !
... MAIS SI LE PEUPLE A BESOIN D'UN CHAMPION... TU PEUX LUI EN FOURNIR UN !
QU'EST-CE... ? QU'EST-CE QUE VOUS RACONTEZ ?
QUE FAITES-VOUS AVEC MON...
LE COSTUME DE TON FRÈRE, JEUNE HOMME ! METS-LE... MAINTENANT !
HEIN ? MAIS JE... JE...
JE NE LE CROIS PAS !
LE COSTUME ME VA COMME S'IL AVAIT ÉTÉ FAIT POUR MOI !
PEUT-ÊTRE L'ÉTAIT-IL, JEUNE HOMME... MAIS CE N'EST QU'UN TISSU... JUSQU'À CE QUE QUELQUE CHOSE SOIT FAIT PAR TOI !
SI TON PEUPLE VEUT UN CHAMPION, JÉRICHO DRUMM... ON PEUT LUI EN DONNER UN !
RESTE ICI... DEVIENS MON ÉLÈVE...
... ET FRÈRE VAUDOU REVIVRA
PROCHAIN NUMÉRO :
BAPTÊME DU FEU !

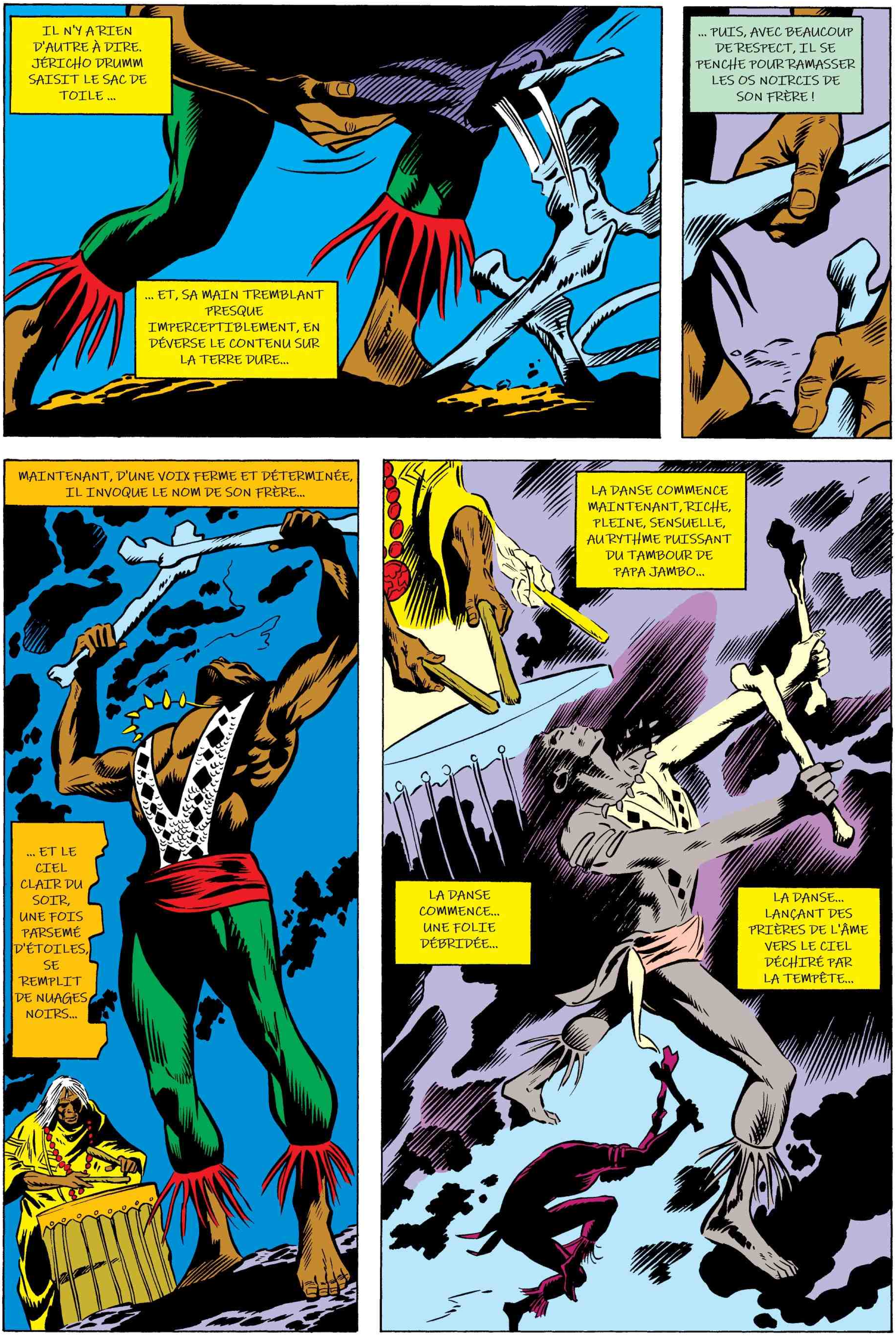

STRANGE TALES
MARVEL COMICS GROUP
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
20¢
170 OCT 02901
STRANGE TALES
FEATURING:
BROTHER VOODOO
BAPTISM OF FIRE ...AND BLOOD!
YOU DARED CHALLENGE ME--AND NOW YOU MUST DIE--
--AT THE HAND OF DAMBALLAH, THE SERPENT GOD!

Stan Lee propose :
FRERE VAUDOU
L'HOMME QUI VÉCU DEUX FOIS !
LEN WEIN SCENARIO
GENE COLAN DESSINS
DAN ADKINS ENCRAGE
C. JETTER COULEURS
GLYNIS WEIN LETTRAGE
ROY THOMAS REDACTION
Le BAPTEME du FEU !
IL S'APPELLE JÉRICHO DRUMM... ET IL ÉTAIT MÉDECIN, PSYCHOLOGUE... UN HOMME CULTIVÉ, PENSAIT-IL.
MAINTENANT IL EST UN ACOLYTE, UN ÉTUDIANT DANS LES VOIES DU VAUDOU...
... DÉCOUVRANT À CHAQUE SECONDE QUI PASSE QUE, POUR UN HOMME CULTIVÉ, IL Y AVAIT TANT DE CHOSES QU'IL NE SAVAIT PAS !
IMPOSSIBLE, PAPA JAMBO ! JE MARCHE SUR DES CHARBONS ARDENTS... ET JE NE LES SENS MÊME PAS !
TOUT EST POSSIBLE, JEUNE HOMME... SI TU Y CROIS ...
... SI TU Y CROIS !
15882

ALORS VOUS M'AVEZ APPRIS, VIEIL HOMME...
ET JE CROIS...
JE DOIS CROIRE...
CE QUE J'AI VU, JEUNE HOMME...
... CAR DURANT DES ANNÉES, BEAUCOUP SE SONT AGENOUILLÉS DEVANT PAPA JAMBO POUR APPRENDRE LES ANCIENNES PRATIQUES...
... MAIS JAMAIS PERSONNE N'A APPRIS AUSSI VITE ... OU AUSSI BIEN ... QUE TOI !
DE TOUS MES ÉLÈVES, PASSÉS OU PRÉSENT, JÉRICHO DRUMM... TU ES LE MEILLEUR !
TU RENDS UN VIEIL HOMME FIER !
JE N'AI PAS FAIT TOUT ÇA POUR VOUS, VIEIL HOMME.
JE DOIS ÊTRE BON, LE MEILLEUR QUI SOIT...
... SI JE VEUX VAINCRE L'HOMME QUI A ASSASSINÉ MON FRÈRE !
... ET JE PENSE QUE VOUS DEVRIEZ VOUS EN SOUCIER AUSSI, VIEIL HOMME...
... CAR C'EST BIEN VOUS QUI AVEZ ENSEIGNÉ À MON FRÈRE ? N'EST-CE PAS VOUS QUI AVEZ FAIT DE LUI UN FRÈRE VAUDOU ?
MAIS VOS ENSEIGNEMENTS N'ÉTAIENT PAS ASSEZ PUISSANTS, VIEIL HOMME... ?
... SINON JE N'AURAIS JAMAIS ÉTÉ RAPPELÉ EN HAÏTI POUR SOIGNER DANIEL SUR SON LIT DE MORT !
" JE NE SERAIS JAMAIS RESTÉ LÀ, IMPUISSANT, À LE REGARDER SE FAIRE TUER PAR DES PUISSANCES VAUDOUES PLUS GRANDES QUE LES SIENNES. *
* COMME VU DANS LE DERNIER NUMÉRO.

JE N'AURAIS PAS NON PLUS ÉTÉ OBLIGÉ DE SUBIR UNE TELLE HUMILIATION DE LA PART DE SON ASSASSIN !
" OUI, VIEIL HOMME... J'AI UNE DETTE AVEC CELUI QU'ON APPELLE DAMBALLAH, LE DIEU- SERPENT... ET J'AI L'INTENTION DE LE REMBOURSER INTÉGRALEMENT ! "
ALORS S'IL EST AINSI ÉCRIT ... IL EN SERA AINSI, JEUNE HOMME ...
... CAR CE VIEILLARD T'A APPRIS TOUT CE QU'IL SAIT...
... LE POUVOIR DE COMMANDER TOUS LES ÊTRES VIVANTS... QU'ILS SOIENT HUMAINS OU DE SIMPLES PLANTES...
... LE POUVOIR D'ÊTRE ENTENDU PAR LES LOAS ... LES ESPRITS ... EN CAS DE BESOIN ...
... LE POUVOIR DE MARCHER INDEMNE À TRAVERS LE FEU QUI FAIT RAGE... À TRAVERS LES FOSSES LES PLUS CHAUDES DE L'ENFER...
ILS SONT À TOI, MON FILS...
... ILS SONT À TOI !

MAIS JE CRAINS, MON FILS, QU'ILS NE SUFFISENT PAS POUR QUE TU PUISSES TE VENGER !
JE SUIS... DÉSOLÉ !
ATTENDEZ... NE VOUS DÉTOURNEZ PAS DE MOI...!
IL DOIT BIEN Y AVOIR QUELQUE CHOSE QUE VOUS AVEZ OUBLIÉ... UN CHARME QUI ME DONNERA UNE CHANCE CONTRE DAMBALLAH ?
N'IMPORTE QUOI ?
N'IMPORTE QUOI... JE RISQUERAI N'IMPORTE QUOI !
ALORS IL Y A ENCORE UNE CHOSE QUE NOUS POUVONS FAIRE ...
... MAIS CELA TE COÛTERAS TRÈS CHER !
... PEUT-ÊTRE QUE CELA TE COÛTERAS TON ÂME !
J'AI PERDU MON ÂME LA NUIT OÙ MON FRÈRE EST MORT, VIEIL HOMME !
ALLEZ... MONTREZ-MOI CE QUE JE DOIS FAIRE !
JE VIENS, MON FILS... ET QUE LES GUÉDÉ NOUS AIDENT TOUS LES DEUX.
ET QUAND LA NUIT SE RÉPAND À NOUVEAU DANS LE CIEL HAÏTIEN...
IL EST ENCORE TEMPS POUR TOI DE CHANGER D'AVIS...
... IL EST ENCORE TEMPS POUR TOI DE MIEUX RÉFLÉCHIR À CE QUE TU VAS FAIRE...
... CAR, UNE FOIS COMMENCÉ, IL NE PEUT Y AVOIR DE RETOUR EN ARRIÈRE !
JE NE SUIS PAS VENU JUSQU'ICI...
... JUSTE POUR PERDRE MON SANG-FROID QUAND LE SUCCÈS EST À PORTÉE DE MAIN.
CONTINUEZ.
AINSI SOIT-IL, JÉRICHO DRUMM.
TU FAIS CE QUE TU DOIS FAIRE...
... MAIS APRÈS CETTE NUIT, TU NE SERAS PLUS JÉRICHO DRUMM.

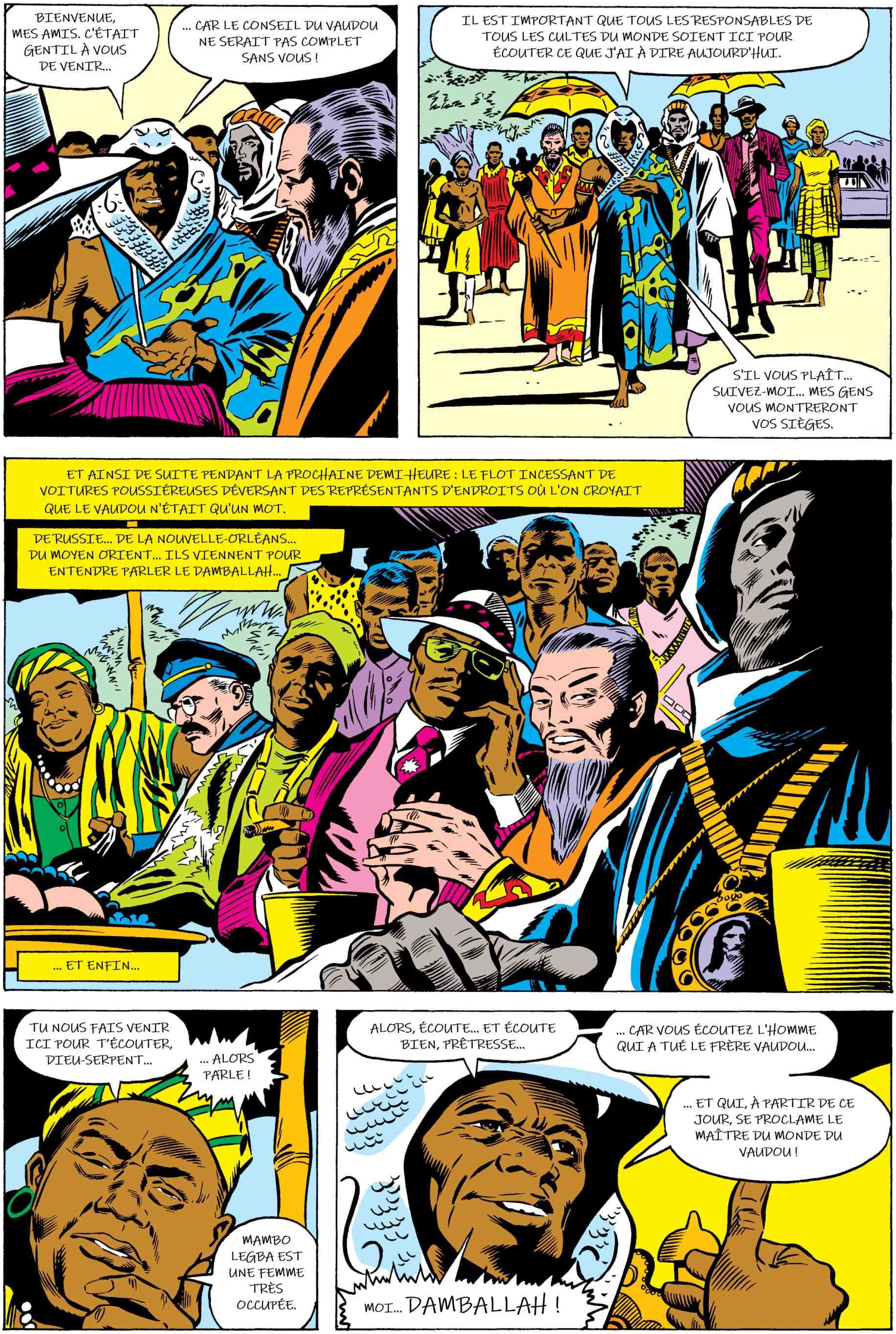

IL N'Y A RIEN D'AUTRE À DIRE. JÉRICHO DRUMM SAISIT LE SAC DE TOILE ...
... ET, SA MAIN TREMBLANT PRESQUE IMPERCEPTIBLEMENT, EN DÉVERSE LE CONTENU SUR LA TERRE DURE...
... PUIS, AVEC BEAUCOUP DE RESPECT, IL SE PENCHE POUR RAMASSER LES OS NOIRCIS DE SON FRÈRE !
MAINTENANT, D'UNE VOIX FERME ET DÉTERMINÉE, IL INVOQUE LE NOM DE SON FRÈRE...
... ET LE CIEL CLAIR DU SOIR, UNE FOIS PARSEMÉ D'ÉTOILES, SE REMPLIT DE NUAGES NOIRS...
LA DANSE COMMENCE MAINTENANT, RICHE, PLEINE, SENSUELLE, AU RYTHME PUISSANT DU TAMBOUR DE PAPA JAMBO...
LA DANSE COMMENCE... UNE FOLIE DÉBRIDÉE...
LA DANSE... LANÇANT DES PRIÈRES DE L'ÂME VERS LE CIEL DÉCHIRÉ PAR LA TEMPÊTE...

LA DANSE... LE DÉCHIREMENT DE LA VIE... LE POULS...
LA DANSE... LE CHANT... LE MOUVEMENT... L'IMPLORATION...
... JUSQU'À CE QUE LE CIEL REPRENNE LE RYTHME AVEC UNE MUSIQUE QUI LUI EST PROPRE !
PUIS, DE CES FLAMMES FULGURANTES, QUELQUE CHOSE S'ÉLÈVE...
... UNE RÉPONSE SILENCIEUSE À L'APPEL IMPLORANT DU RITUEL...
... UN ESPRIT ... UN FANTÔME ... LE LOA DE CE QUI FUT UN JOUR LE TAMBOUR DE DANIEL ...
... MAIS CELUI QUI A CONVOQUÉ CE FRÈRE CONTRE NATURE EST TROP ENVOÛTÉ PAR LE BATTEMENT DE LA DANSE POUR SENTIR CE QUI S'EST PASSÉ...
... JUSQU'À CE QU'IL SOIT BIEN TROP TARD POUR RENVOYER SON FRÈRE !
AARRGGHH

MAINTE-NANT, C'EST FINI :
LA PUISSANTE FIGURE NOIRE S'ENFONCE SANS RAISON DANS LA TERRE TREMPÉE PAR LA TEMPÊTE... ET UNE FORME PLUS ANCIENNE ET PLUS SOLENNELLE BOITILLE RAPIDEMENT VERS ELLE ...
JÉRICHO ? JÉRICHO ?
EST-CE QUE TU RESPIRES, MON FILS ?
SSS
EST-CE QUE TU RESPIRES ?
PARLES-MOI. DIS-MOI QUE TU VIS !
PAPA... JAMBO...
LOUEZ SOIT LES LOAS ! TU ES ...
... LA MARQUE DE TON FRÈRE ... BRÛLÉE DANS LA CHAIR DE TON FRONT...
... TES CHEVEUX STRIÉS DE BLANC... !
LA DANSE VAUDOU EST COMPLÈTE !
TU AS ÉTÉ POSSÉDÉ !
POSSÉDÉ ? QUE VOULEZ-VOUS DIRE ?
L'ESPRIT DE TON FRÈRE... RÉSIDE EN TOI MAINTENANT, JÉRICHO DRUMM.
TOI ET LUI NE VOUS SÉPAREREZ PLUS JAMAIS...
... CAR VOUS ÊTES MAINTENANT UN SEUL ÊTRE...
... MAIS AVEC LA FORCE DE DEUX HOMMES... LA PUISSANCE DE DEUX...
UUHHNN !
ALLEZ. QU'EST-CE QUE... ?
PAPA JAMBO ?

VIEIL HOMME, QU'EST-CE QUI NE VA PAS ? COMMENT PUIS-JE VOUS AIDER ?
TU NE PEUX PAS M'AIDER, FISTON.
C'EST COMME ÇA QUE ÇA A ÉTÉ ORDONNÉ.
MON TEMPS EST ENFIN TERMINÉ !
J'AURAIS DÛ MOURIR IL Y A LONGTEMPS... MAIS JE N'AI PAS PU...
... JUSQU'À CE QU'UN HOMME DIGNE DE CE NOM VIENNE ME REMPLACER.
TU ES CELUI-LÀ, JÉRICHO DRUMM... SI TU Y CROIS !
OUI, MON FILS... SI TU Y CROIS, TU PEUX ÊTRE LE PLUS GRAND HOUNGAN DU MONDE ...
... ET TU Y CROIRAS ... TU Y CROIRAS !
... ALORS... ALORS... TU SERAS VRAIMENT... FRÈRE VAUDOU !
ADIEU, NOUS NOUS REVERRONS...
ADIEU, VIEIL HOMME... ADIEU !
LA TEMPÊTE SOUDAINE S'ESTOMPE ALORS... ET LA NUIT DEVIENT CALME ET PLUS ENCORE...
... MORTELLEMENT CALME QUAND ENFIN UNE SILHOUETTE SINISTRE SE TIENT DEVANT DEUX TOMBES FRAÎCHES ...
... ET FAIT UN VŒU SOLENNEL...
PAPA JAMBO... DANIEL, MON FRÈRE... TOI QUI ES MORT POUR FAIRE DE MOI CE QUE JE SUIS... JE TE JURE CECI...
...QUE TU N'ES PAS MORT EN VAIN !
J'UTILISERAI LES POUVOIRS QUE TU M'AS ACCORDÉS COMME TU VOULAIS QU'ILS SOIENT UTILISÉS...
... DANS LE DROIT... POUR LE DROIT...
... ET LE MAL QU'EST DAMBALLAH SERA LE PREMIER À SUBIR LA COLÈRE DE FRÈRE VAUDOU !

TOURNONS MAINTENANT NOTRE ATTENTION VERS UN LIEU LOINTAIN, AUX PREMIÈRES LUEURS DU JOUR...
... LE CAMPEMENT DE CELUI QUE LE FRÈRE VAUDOU NOUVELLEMENT BAPTISÉ CHERCHE...
... DAMBALLAH, LE DIEU-SERPENT !
IMPRESSIONNANT, N'EST-CE PAS, BAMBU ?
TOUT SERA PRÊT QUAND NOS HONORABLES INVITÉS ARRIVERONT...
... ET ILS ARRIVERONT, BAMBU... NOTE BIEN ÇA...
... CAR CEUX QUE J'AI CONVOQUÉS DES QUATRE COINS DU MONDE ONT UN INTÉRÊT DANS CE QUE JE VAIS DIRE AUJOURD'HUI...
... UN TRÈS GRAND INTÉRÊT, N'EST-CE PAS ?
ALORS, COMME POUR CONFIRMER LE COMMENTAIRE DU HOUNGAN À CAPUCHON DE SERPENT...
... UN ÉTRANGE CORTÈGE VIENT LABOURANT LE CHEMIN EN ORNIÈRE QUI MÈNE AU CAMPEMENT CACHÉ...
... ET CEUX QUI SORTENT DES VÉHICULES POUSSIÉREUX NE SONT PAS TOUT À FAIT CE QU'ON S'ATTENDRAIT À VOIR DANS CE PAYSAGE HAÏTIEN VERDOYANT...
NON... LOIN DE LÀ !

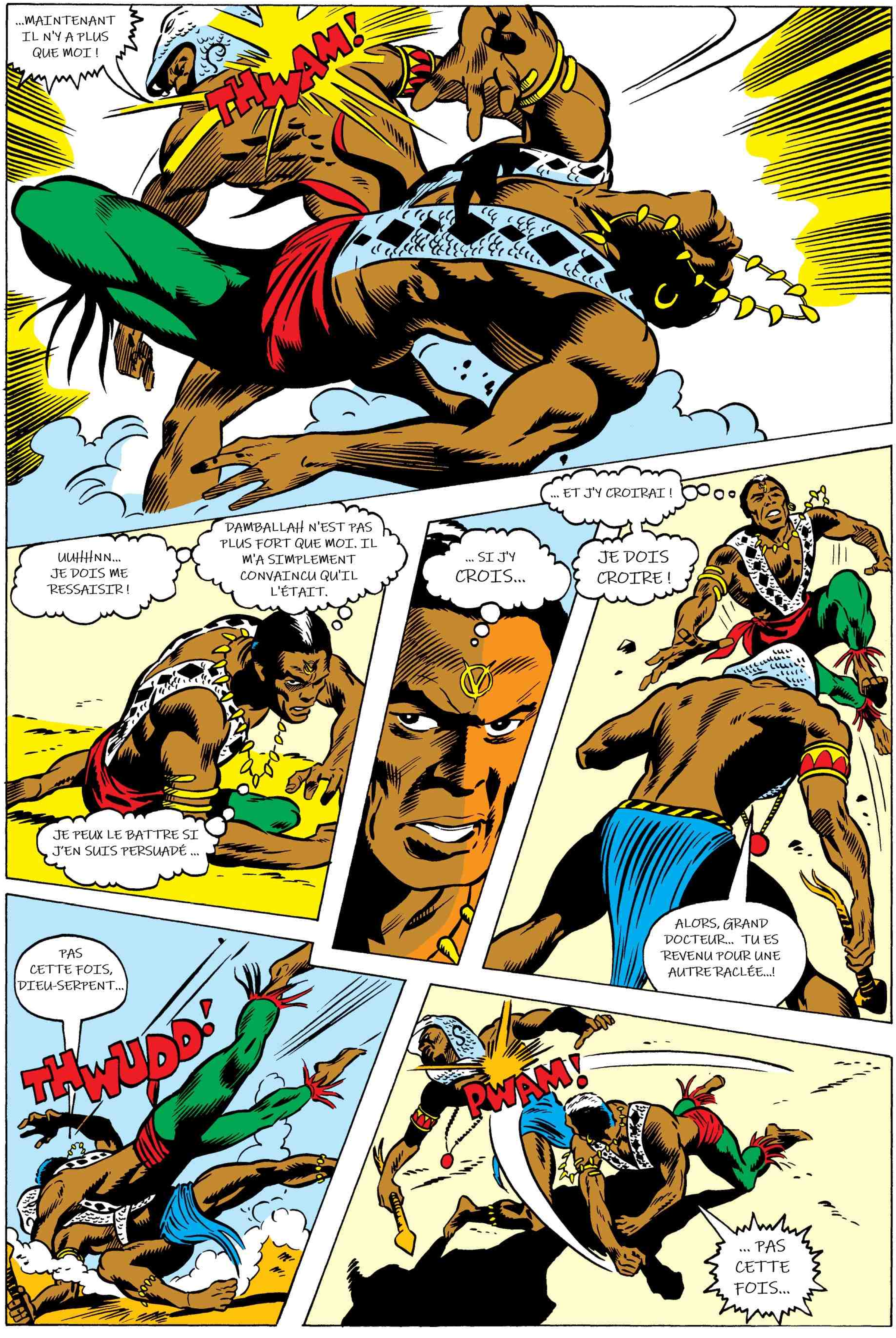

BIENVENUE, MES AMIS. C'ÉTAIT GENTIL À VOUS DE VENIR...
... CAR LE CONSEIL DU VAUDOU NE SERAIT PAS COMPLET SANS VOUS !
IL EST IMPORTANT QUE TOUS LES RESPONSABLES DE TOUS LES CULTES DU MONDE SOIENT ICI POUR ÉCOUTER CE QUE J'AI À DIRE AUJOURD'HUI.
S'IL VOUS PLAÎT... SUIVEZ-MOI... MES GENS VOUS MONTRERONT VOS SIÈGES.
ET AINSI DE SUITE PENDANT LA PROCHAINE DEMI-HEURE : LE FLOT INCESSANT DE VOITURES POUSSIÉREUSES DÉVERSANT DES REPRÉSENTANTS D'ENDROITS OÙ L'ON CROYAIT QUE LE VAUDOU N'ÉTAIT QU'UN MOT.
DE RUSSIE... DE LA NOUVELLE-ORLÉANS... DU MOYEN ORIENT... ILS VIENNENT POUR ENTENDRE PARLER LE DAMBALLAH...
... ET ENFIN...
TU NOUS FAIS VENIR ICI POUR T'ÉCOUTER, DIEU-SERPENT...
... ALORS PARLE !
MAMBO LEGBA EST UNE FEMME TRÈS OCCUPÉE.
ALORS, ÉCOUTE... ET ÉCOUTE BIEN, PRÊTRESSE...
... CAR VOUS ÉCOUTEZ L'HOMME QUI A TUÉ LE FRÈRE VAUDOU...
... ET QUI, À PARTIR DE CE JOUR, SE PROCLAME LE MAÎTRE DU MONDE DU VAUDOU !
MOI... DAMBALLAH !

MAÎTRE DU MONDE ?
BAH !
POUR CELA TU AS CONVOQUÉ LE CONSEIL SUPRÊME ?
FONG LEE N'AIME PAS ÊTRE RIDICULISÉ !
JE NE PARTICIPERAI PLUS À CETTE FARCE !
ALORS TU NE PARTICIPERAS PLUS JAMAIS À RIEN.
OBSERVE LE POUVOIR DE DAMBALLAH... ET MEURT !
PUIS SOUDAIN, L'AIR EST DÉCHIRÉ PAR UN CAUCHEMAR...
PAR LA BARBE DE MON PÈRE... NON !
... ET UNE ODEUR ÉPAISSE PRESQUE ÉCŒURANTE !
AAAIIEEEEEE
ET QUAND LE CRI S'EST ÉTEINT ...
OUI, MES AMIS... C'EST COMME VOUS LE VOYEZ.
IL N'A PAS QUITTÉ SON SIÈGE ET POURTANT...
... LE GRAND FONG LEE EST MORT !

OUI, FONG LEE A PÉRI... PARCE QU'IL CROYAIT À L'ILLUSION QU'IL VOYAIT...
... PARCE QUE JE LUI AI FAIT CROIRE ...
... ET UNE SI GRANDE CROYANCE EST SUFFISANTE POUR EN BRÛLER DE L'INTÉRIEUR !
MAINTENANT, ASSEYONS-NOUS ET...
DUM DUM DUM DUM
EH ?
LES TAMBOURS ! LE SON DES TAMBOURS !
DUM DUM DUM
...MAIS JE NE VOIS AUCUNS TAMBOURS !
ALORS D'OÙ VIENT LE BRUIT... ?
ET D'OÙ VIENT CETTE FUMÉE ?
QU-QU'EST-CE QUE CELA SIGNIFIE ?
DAMBALLAH EN CONNAÎT LA SIGNIFICATION... N'EST-CE PAS, DIEU-SERPENT ?
DUM DUM
TU AS DÉJÀ ENTENDU DE TELS TAMBOURS !
TES PROPRES GENS LES ONT JOUÉS...
... LA NUIT OÙ MON FRÈRE EST MORT !
HO...C'EST TOI, GRAND DOCTEUR ! TU ES PARTI PENDANT DE NOMBREUSES SEMAINES.
TU NOUS AS MANQUÉ... FOU !
IL FAUDRA PLUS QUE LES VÊTEMENTS DE TON FRÈRE POUR FAIRE DE TOI UN HOMME.
TUEZ-LE, MES AMIS ... MAINTENANT !

PENDANT UN INSTANT, LA FOULE ASSEMBLÉE HÉSITE, INCERTAINE DE CE QU'IL FAUT FAIRE...
... PUIS LA PUANTEUR DU CADAVRE EN FEU LEUR ASSAILLE LES NARINES...
... ET ILS PRENNENT LA SEULE DÉCISION QU'ILS PEUVENT...
DAMBALLAH DIT QU'IL A DÉJÀ TUÉ FRÈRE VAUDOU UNE FOIS...
EH BIEN, CETTE DEUXIÈME FOIS ... NOUS ALLONS LA RENDRE PERMANENTE !
LA SILHOUETTE SE TIENT CALMEMENT PRÊTE POUR L'ATTAQUE...
... ET QUAND IL ARRIVE, IL EST PRÊT, LES MUSCLES AIGUISÉS PAR DES SEMAINES D'ENTRAÎNEMENT INTENSIF SE TRANSFORMANT EN MOUVEMENTS FLUIDES ...
... ET BIEN QUE LES CHANCES CONTRE LUI SEMBLENT IMPRESSIONNANTES, ÉCRASANTES ...

... IL N'EST PAS SEULEMENT UN HOMME CONTRE PLUSIEURS...
... IL EST UNE LÉGENDE CONTRE LE MONDE !
ET DONC, ENFIN...
C'EST FINI, DAMBALLAH !
TON GROUPE DE TUEURS EST ÉTENDU DANS LA POUSSIÈRE.
IL N'Y A PLUS PERSONNE POUR TE PROTÉGER MAINTENANT, DIEU-SERPENT.
IL N'Y A PLUS QUE NOUS DEUX.
THRACK!
C'EST FAUX, GRAND DOCTEUR...

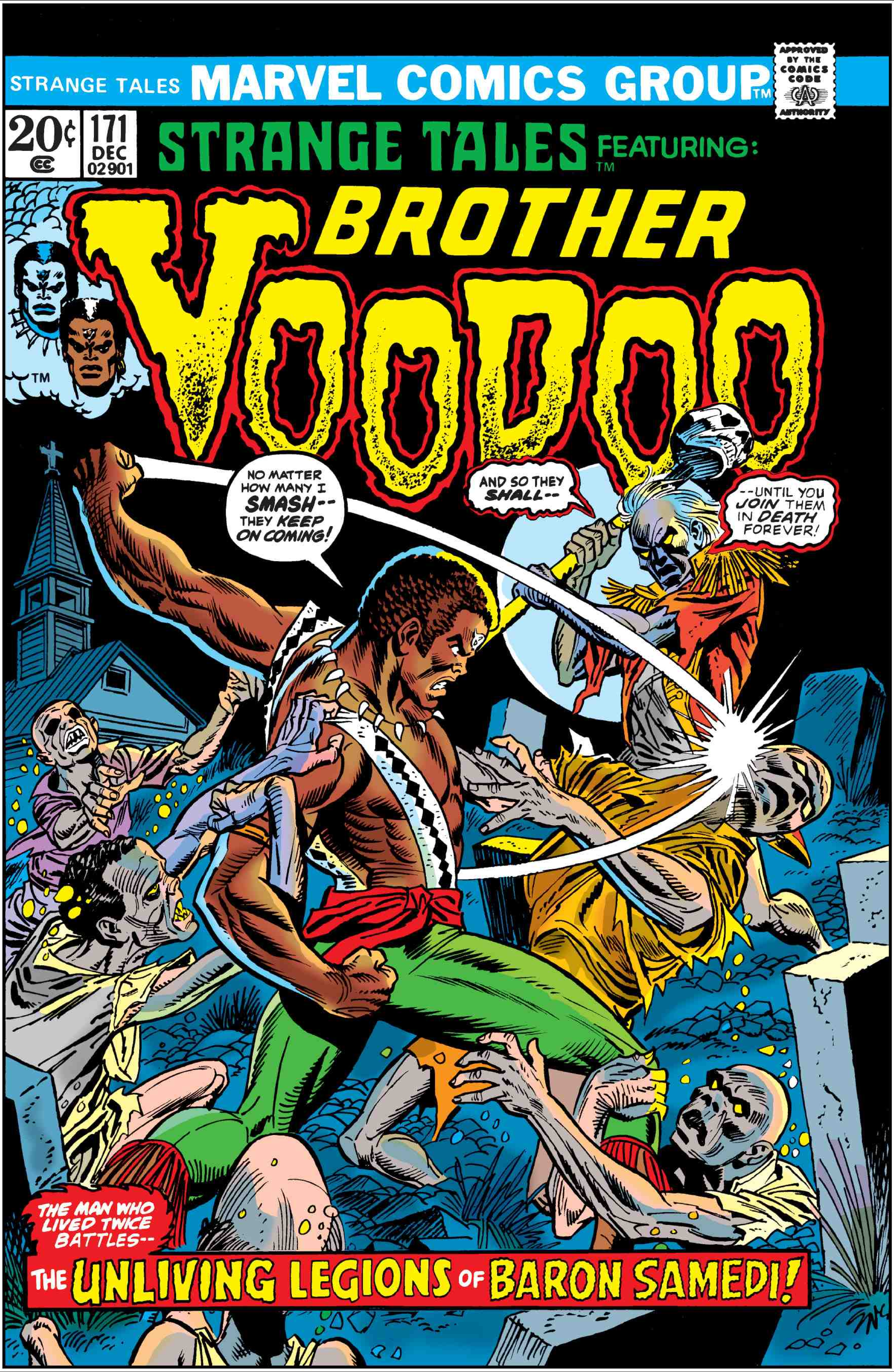

...MAINTENANT IL N'Y A PLUS QUE MOI !
THWAM!
UUHHNN... JE DOIS ME RESSAISIR !
DAMBALLAH N'EST PAS PLUS FORT QUE MOI. IL M'A SIMPLEMENT CONVAINCU QU'IL L'ÉTAIT.
JE PEUX LE BATTRE SI J'EN SUIS PERSUADÉ ...
... SI J'Y CROIS...
JE DOIS CROIRE !
... ET J'Y CROIRAI !
ALORS, GRAND DOCTEUR... TU ES REVENU POUR UNE AUTRE RACLÉE...!
PAS CETTE FOIS, DIEU-SERPENT...
THWUDD!
PWAM!
... PAS CETTE FOIS...

... PARCE QUE JE SUIS MEILLEUR QUE TOI, DAMBALLAH...
WHOK!
CHUD
... PARCE QUE MAINTENANT NON SEULEMENT JE CROIS QUE JE SUIS MEILLEUR...
... JE SAIS QUE JE SUIS MEILLEUR...
... ET IL N'Y A RIEN QUE TU PUISSES FAIRE POUR CHANGER CE FAIT !
OH NON, GRAND DOCTEUR...?
ALORS VOYONS SI MON PETIT ANIMAL PEUT TE FAIRE CHANGER D'AVIS...
... AVANT QU'IL NE T'ARRACHE LA VIE !
C'EST LÀ QUE TU AS MAL TOURNÉ, DIEU-SERPENT...
... CAR JE NE SUIS PLUS " LE GRAND DOCTEUR " !
NON, DAMBALLAH... " LE GRAND DOCTEUR " EST MORT...
... ET À SA PLACE SE TIENT L'HOMME QUE TU AS TUÉ !
À SA PLACE SE TROUVE
FRERE VAUDOU !
THRUNCH!

ASSEZ ALORS, DOCTEUR ! TU PRÉTENDS ÊTRE LE MAÎTRE DES ANCIENNES PRATIQUES ...
... ET JE PRÉTENDS QUE JE LE SUIS.
IL EST TEMPS QUE L'UN DE NOUS LE PROUVE AVEC CERTITUDE !
JE TE METS AU DÉFI, GRAND DOCTEUR... DE CONFRONTER TON POUVOIR AU MIEN !
NOUS LAISSERONS LE CONSEIL VAUDOU DÉCIDER LEQUEL DE NOUS DEUX DIT VRAI !
D'ACCORD, GRAND DOCTEUR ?
D'ACCORD.
ALORS PAR LE POUVOIR QUE JE POSSÈDE... PAR LE POUVOIR DU DIEU-SERPENT...
... J'APPELLE LES SOMBRES MESSAGERS À TUER CELUI QUI S'OPPOSE À MOI !
UN SILENCE TERRIBLE S'ABAT SUR LE CAMP PUIS... ALORS QUE TOUS CEUX QUI SONT RÉUNIS REGARDENT... ET ATTENDENT...
... ET ATTENDENT... ET ATTENDENT...
... JUSQU'À CE QUE, ENFIN, ILS ARRIVENT !
... EN SE FAUFILANT, EN SE TORDANT, À TRAVERS LA TERRE DURE, LES ROCHERS MOUSSUS ET HUMIDES, LES UNS SUR LES AUTRES, ILS ARRIVENT...
... ET L'AIR EST VIVANT AVEC UN SIFFLEMENT HORRIBLE... COMME LE MURMURE DES MORTS... OU LE SOUPIR D'UNE ÂME LONGTEMPS TOURMENTÉE...

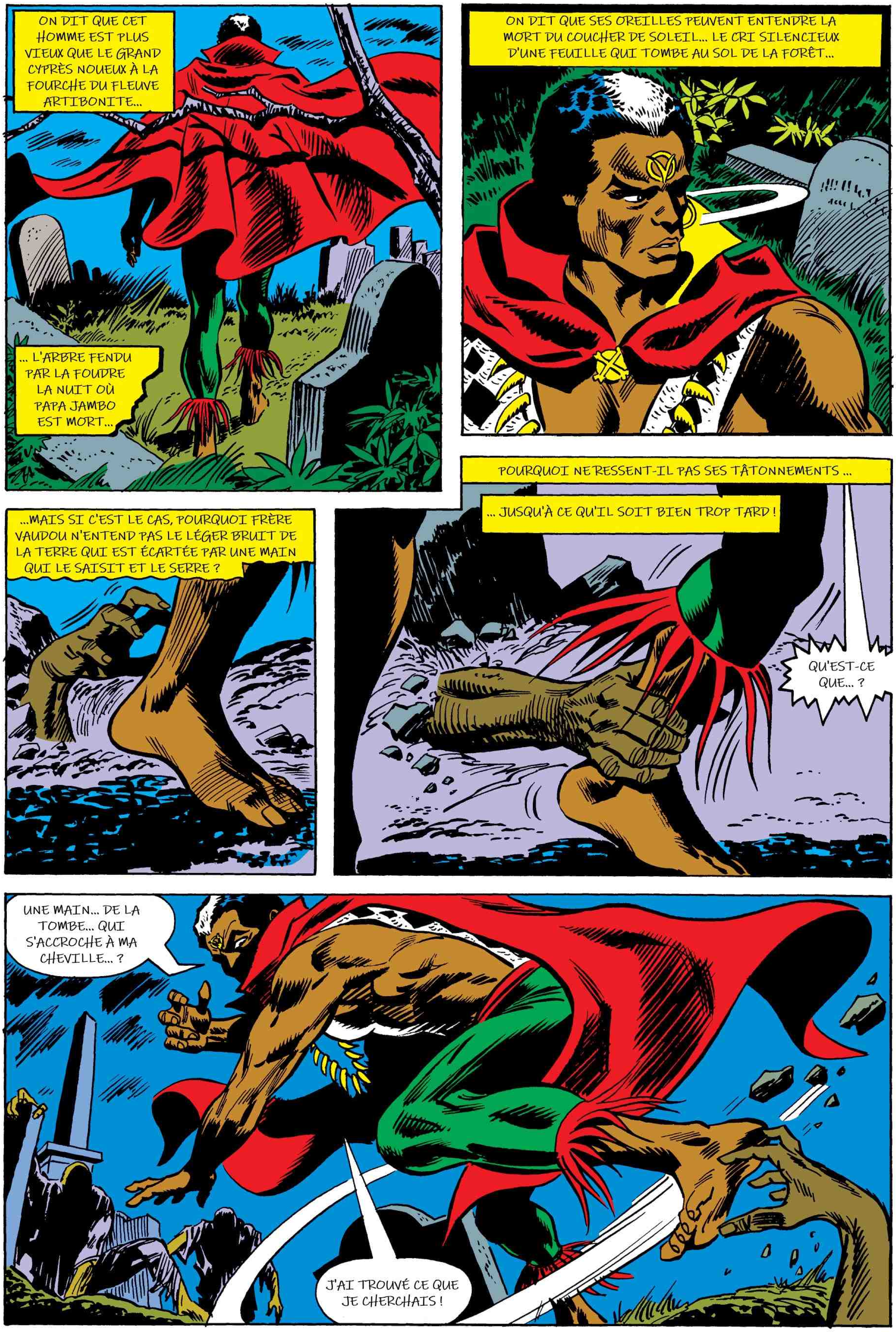
OUI, ILS SIFFLENT, ILS SE TORDENT... MAIS ILS VIENNENT !
LÀ, MES ENFANTS... C'EST LUI QUE VOUS CHERCHEZ !
ATTAQUEZ-LE !
DÉTRUISEZ LE PRÉTENDANT... MAINTENANT !
FRÈRE VAUDOU RESTE INÉBRANLABLE TANDIS QUE LES REPTILES S'AVANCENT VERS LUI...
... ET SOUDAIN, LA LUMIÈRE SEMBLE BRILLER DANS LES YEUX DU FRÈRE VAUDOU, INTENSE, PUISSANTE...
... QUI ARRÊTE LES SERPENTS DANS LEUR CHEMIN, LES LAISSANT CONFUS, APPAREMMENT PERPLEXES...
QU'EST-CE QUI NE VA PAS CHEZ VOUS, CRÉATURES SANS CERVELLE ?
ATTAQUEZ-LE, JE VOUS L'ORDONNE... ATTAQUEZ !
L'AMULETTE QUE DAMBALLAH PORTE AU COU... JE NE L'AVAIS JAMAIS REMARQUÉ AVANT !
C'EST UN WANGAL... UN MÉDAILLON SCULPTÉ DANS UNE PIERRE ENCHANTÉE !
CE DOIT ÊTRE LE SECRET DE DAMBALLAH...
... LA CHOSE QU'IL UTILISE POUR CONTRÔLER SON ARMÉE DE SERPENTS...
MON SEUL ESPOIR DE LE VAINCRE EST DE LUI ENLEVER LE WANGAL...
MAIS JE NE M'APPROCHERAIS JAMAIS ASSEZ DE... UUNNHH !
QU'EST-CE QUI M'ARRIVE ? J'AI L'IMPRESSION D'ÊTRE DÉCHIRÉ EN DEUX... !

C'EST MOI...
NON... C'EST DANIEL...
... SORTANT DE MON CORPS... PRENANT LE CONTRÔLE DE CET HOMME... !
JE DOIS AGIR RAPIDEMENT ... AVANT QUE DAMBALLAH NE RÉALISE CE QUI S'EST PASSÉ ...
JE L'AI !
VOYONS MAINTENANT COMMENT LE " DIEU- SERPENT " S'EN SORT DANS UN COMBAT ÉGAL !
LA RÉPONSE A CETTE QUESTION NE SE FAIT PAS ATTENDRE...
NON, VOUS ÊTES FOUS... PAS MOI...
... CAR SANS L'AMULETTE ENCHANTÉE DE DAMBALLAH POUR TENIR EN ÉCHEC SES SERPENTS ...
... PAS MOI
EEEEE
C'EST FINI ! L'HOMME QUI A ASSASSINÉ MON FRÈRE EST MORT !
NON, GRAND DOCTEUR... TOUT N'EST PAS FINI...
... CAR BAMBU SERT CELUI QUI PORTE L'AMULETTE BÉNIE...
PENDANT QUE CE PRÉTENDANT LA PORTAIT, JE L'AI SERVI...
MAINTENANT, JE VOUS SERS, MAÎTRE.
MOI ? MAIS JE N'AI PAS BESOIN DE SERVITEURS. JE...
NON, BAMBU... TU AS PEUT-ÊTRE RAISON. PEUT-ÊTRE QUE J'AURAI BESOIN DE TOI ...
... CAR IL Y A BEAUCOUP DE CHOSES QUE FRÈRE VAUDOU DOIT FAIRE...
... ET JE NE FAIS QUE COMMENCER.
PROCHAIN NUMÉRO: LA MARCHE DES MORTS !



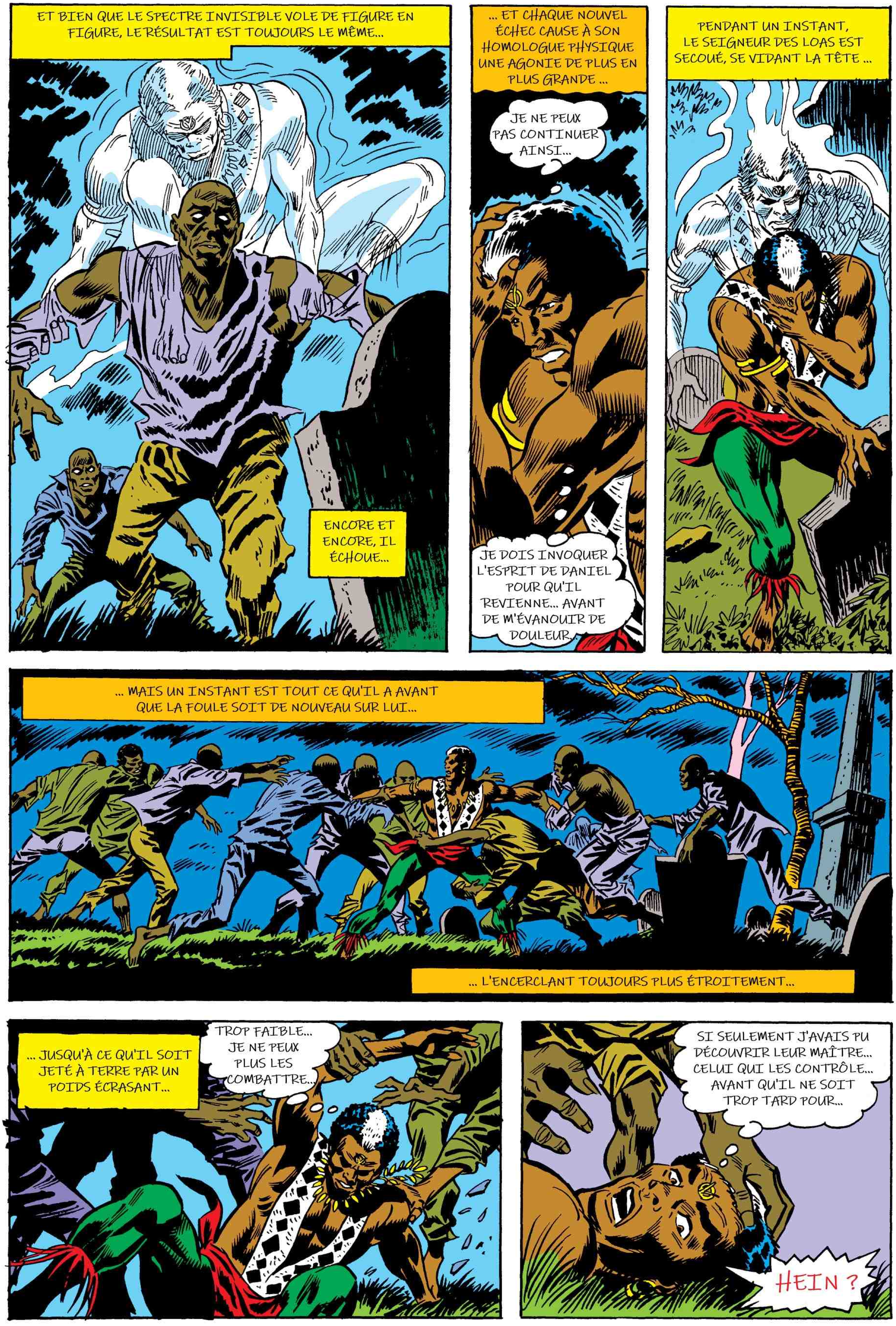
STRANGE TALES
MARVEL COMICS GROUP
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
20¢
171 DEC 02901
STRANGE TALES FEATURING:
BROTHER VOODOO
NO MATTER HOW MANY I SMASH-- THEY KEEP ON COMING!
AND SO THEY SHALL--
--UNTIL YOU JOIN THEM IN DEATH FOREVER!
THE MAN WHO LIVED TWICE BATTLES--
THE UNLIVING LEGIONS OF BARON SAMEDI!

STAN LEE PRESENTE : FRERE VAUDOU L'HOMME QUI VECUT 2 FOIS !
LEN WEIN SCENARIO
GENE COLAN DESSINS
FRANK GIACOIA ENCRAGE
GLYNIS WEIN COULEURS
L.P. GREGORY LETTRAGE
ROY THOMAS REDACTION
LA MARCHE DES MORTS !
CETTE NUIT, LE CIMETIÈRE EST DANS UN FROID GLACIAL ; LE VENT HURLE AUTOUR DES PIERRES TOMBALES COMME LE GÉMISSEMENT DES ÂMES TOURMENTÉES ; ET TOUT HOMME, S'IL ÉTAIT ASSEZ IMPRUDENT POUR MARCHER DANS CE ROYAUME DES MORTS, LE FERAIT DANS UNE PEUR MORTELLE...
... TOUT SAUF CET HOMME !
IL AVANCE À GRANDS PAS AU MILIEU DES PIERRES TOMBALES TREMBLANTES, SANS SE SOUCIER, PRESQUE SANS SE PRESSER, DE SON REGARD PERÇANT... CAR POUR LA PLUPART DE CEUX QUI VIVENT SUR CETTE ÎLE CARIBÉENNE SUPERSTITIEUSE, IL EST LA PEUR !
SON NOM EST FRERE VAUDOU
ET CE SOIR, BIEN QU'IL NE LE SACHE PAS ENCORE, LES MORTS L'ATTENDENT !

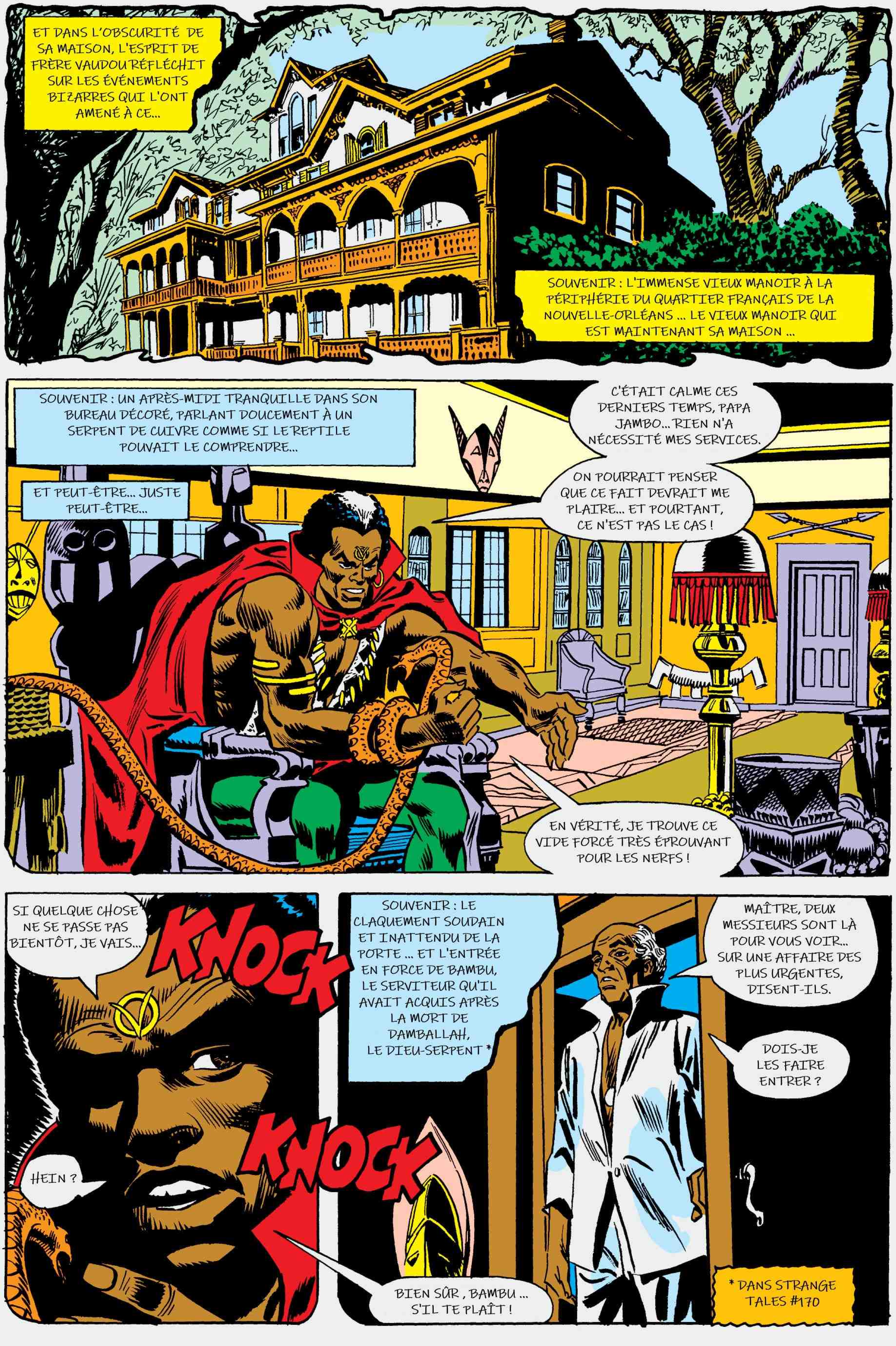

ON DIT QUE CET HOMME EST PLUS VIEUX QUE LE GRAND CYPRÈS NOUEUX À LA FOURCHE DU FLEUVE ARTIBONITE...
... L'ARBRE FENDU PAR LA FOUDRE LA NUIT OÙ PAPA JAMBO EST MORT...
ON DIT QUE SES OREILLES PEUVENT ENTENDRE LA MORT DU COUCHER DE SOLEIL... LE CRI SILENCIEUX D'UNE FEUILLE QUI TOMBE AU SOL DE LA FORÊT...
...MAIS SI C'EST LE CAS, POURQUOI FRÈRE VAUDOU N'ENTEND PAS LE LÉGER BRUIT DE LA TERRE QUI EST ÉCARTÉE PAR UNE MAIN QUI LE SAISIT ET LE SERRE ?
POURQUOI NE RESSENT-IL PAS SES TÂTONNEMENTS ...
... JUSQU'À CE QU'IL SOIT BIEN TROP TARD !
QU'EST-CE QUE... ?
UNE MAIN... DE LA TOMBE... QUI S'ACCROCHE À MA CHEVILLE... ?
J'AI TROUVÉ CE QUE JE CHERCHAIS !

TU AS PEUT-ÊTRE TROUVÉ PLUS QUE CE QUE TU ATTENDAIS, HOMME VAUDOU... OBSERVE !
DES ZOMBIES ! LES SANS ÂMES !
ILS SURGISSENT DE LA TERRE MOUILLÉE POUR ME DÉTRUIRE !
LEURS MAINS FROIDES ATTEIGNENT... POUR DÉCHIRER... !
LES LAISSER VENIR S'IL LE FAUT...
... ILS TROUVERONT FRÈRE VAUDOU PRÊT !
PRÊT ... ET CAPABLE !
DES MUSCLES PUISSANTS...
... ET LES ASSASSINS AUX YEUX VIDES SONT PROJETÉS DANS L'AIR COMME AUTANT DE PAILLES SOUFFLÉES PAR LE VENT...

... MAIS ILS VIENNENT QUAND MÊME, LES VISAGES FLÉTRIS, LES BOUCHES TORDUES DANS UNE SOLLICITATION SILENCIEUSE...
COMME UNE MARÉE INHUMAINE INEXORABLE, ILS VIENNENT...
... BALAYANT FRÈRE VAUDOU EN UN NOMBRE APPAREMMENT INFINI...
... UN NOMBRE QUE MÊME LE SEIGNEUR DES LOAS NE PEUT ESPÉRER VAINCRE SANS AIDE...
... ALORS UNE MYSTÉRIEUSE PRIÈRE SUR LES LÈVRES DU MAÎTRE VAUDOU, VENANT D'UNE PARTIE MYSTÉRIEUSE DE SON CORPS, APPELLE À L'AIDE...
... ET ORDONNE... D'ATTAQUER !
MAIS QUAND L'ÉTRANGE SPECTRE SILENCIEUX QU'EST LE FRÈRE JUMEAU DE JÉRICHO DRUMM ASSASSINÉ TENTE DE S'EMPARER D'UNE ENTITÉ SANS ÂME...
... IL LA TROUVE ...
... IMPOSSIBLE ! LE CORPS DU ZOMBIE NE PEUT PAS ÊTRE PÉNÉTRÉ !
IL DOIT TENTER DE S'EMPARER D'UN AUTRE... RAPIDEMENT !


ET BIEN QUE LE SPECTRE INVISIBLE VOLE DE FIGURE EN FIGURE, LE RÉSULTAT EST TOUJOURS LE MÊME...
ENCORE ET ENCORE, IL ÉCHOUE...
... ET CHAQUE NOUVEL ÉCHEC CAUSE À SON HOMOLOGUE PHYSIQUE UNE AGONIE DE PLUS EN PLUS GRANDE ...
JE NE PEUX PAS CONTINUER AINSI...
JE DOIS INVOQUER L'ESPRIT DE DANIEL POUR QU'IL REVIENNE... AVANT DE M'ÉVANOUIR DE DOULEUR.
PENDANT UN INSTANT, LE SEIGNEUR DES LOAS EST SECOUÉ, SE VIDANT LA TÊTE ...
... MAIS UN INSTANT EST TOUT CE QU'IL A AVANT QUE LA FOULE SOIT DE NOUVEAU SUR LUI...
... L'ENCERCLANT TOUJOURS PLUS ÉTROITEMENT...
... JUSQU'À CE QU'IL SOIT JETÉ À TERRE PAR UN POIDS ÉCRASANT...
TROP FAIBLE... JE NE PEUX PLUS LES COMBATTRE...
SI SEULEMENT J'AVAIS PU DÉCOUVRIR LEUR MAÎTRE... CELUI QUI LES CONTRÔLE... AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD POUR...
HEIN ?

CELA ARRIVE ALORS... COMME UNE RÉPONSE À LA PENSÉE ANGOISSÉE DE FRÈRE VAUDOU ...
LE SOL TREMBLE... EST SECOUÉ ...
... ET QUELQUE CHOSE S'ÉLÈVE DES PROFONDEURS DE LA TOMBE...
...QUELQUE CHOSE DE SOMBRE...
... QUELQUE CHOSE DE PUISSANT ...
... QUELQUE CHOSE D'INHUMAIN !
NON... ÇA NE PEUT PAS ÊTRE... !
MAIS C'EST, JÉRICHO DRUMM... TOI QU'ON APPELLE FRÈRE VAUDOU !
LE BARON SAMEDI S'EST LEVÉ DU MONDE D'EN BAS POUR PRENDRE ENFIN EN CHARGE SON ROYAUME !
BARON SAMEDI ... LE SEIGNEUR DES MORTS !
ET CETTE SINISTRE SILHOUETTE EST LA DERNIÈRE CHOSE QUE JÉRICHO DRUMM VOIT AVANT DE PERDRE CONNAISSANCE...


ET DANS L'OBSCURITÉ DE SA MAISON, L'ESPRIT DE FRÈRE VAUDOU RÉFLÉCHIT SUR LES ÉVÉNEMENTS BIZARRES QUI L'ONT AMENÉ À CE...
SOUVENIR : L'IMMENSE VIEUX MANOIR À LA PÉRIPHÉRIE DU QUARTIER FRANÇAIS DE LA NOUVELLE-ORLÉANS ... LE VIEUX MANOIR QUI EST MAINTENANT SA MAISON ...
SOUVENIR : UN APRÈS-MIDI TRANQUILLE DANS SON BUREAU DÉCORÉ, PARLANT DOUCEMENT À UN SERPENT DE CUIVRE COMME SI LE REPTILE POUVAIT LE COMPRENDRE...
ET PEUT-ÊTRE... JUSTE PEUT-ÊTRE...
C'ÉTAIT CALME CES DERNIERS TEMPS, PAPA JAMBO... RIEN N'A NÉCESSITÉ MES SERVICES.
ON POURRAIT PENSER QUE CE FAIT DEVRAIT ME PLAIRE... ET POURTANT, CE N'EST PAS LE CAS !
EN VÉRITÉ, JE TROUVE CE VIDE FORCÉ TRÈS ÉPROUVANT POUR LES NERFS !
SI QUELQUE CHOSE NE SE PASSE PAS BIENTÔT, JE VAIS...
KNOCK
KNOCK
HEIN ?
SOUVENIR : LE CLAQUEMENT SOUDAIN ET INATTENDU DE LA PORTE ... ET L'ENTRÉE EN FORCE DE BAMBU, LE SERVITEUR QU'IL AVAIT ACQUIS APRÈS LA MORT DE DAMBALLAH, LE DIEU-SERPENT *
MAÎTRE, DEUX MESSIEURS SONT LÀ POUR VOUS VOIR... SUR UNE AFFAIRE DES PLUS URGENTES, DISENT-ILS.
DOIS-JE LES FAIRE ENTRER ?
BIEN SÛR , BAMBU ... S'IL TE PLAÎT !
* DANS STRANGE TALES #170

MESSIEURS JÉROME HAYES ET ELIAH WARD... PERMETTEZ-MOI DE VOUS PRÉSENTER...
VOUS N'AVEZ PAS BESOIN DE NOUS PRÉSENTER VOTRE MAÎTRE.
NOUS SOMMES ICI PARCE QUE NOUS SAVONS QUI IL EST...
... ET NOUS SOMMES HONORÉS D'ÊTRE EN SA PRÉSENCE.
L'HONNEUR EST POUR MOI, MESSIEURS ! COMMENT FRÈRE VAUDOU PEUT-IL VOUS SERVIR ?
NOUS VENONS À VOUS EN DÉSESPOIR DE CAUSE ...
... POUR HAÏTI, VOTRE PATRIE EST EN PROIE À UNE TERREUR ANCIENNE... !
MAIS PEUT-ÊTRE DEVRAIS-JE COMMENCER PAR LE DÉBUT...
" M. HAYES ET MOI SOMMES LES PROPRIÉTAIRES D'UNE NOUVELLE USINE D'ÉLECTRONIQUE SUR L'ÎLE...
" UNE USINE ATTAQUÉE RÉCEMMENT ... PAR DES MARCHEURS SANS ÂME...
"... LES ZOMBIES !
"... NOS GARDES ARMÉS SE SONT BATTUS POUR PROTÉGER L'USINE ...
BAM!
" MAIS LES SANS ÂMES NE DEVAIENT PAS ÊTRE ARRÊTÉS !
"... ILS SONT ARRIVÉS, POUSSÉS PAR LEUR CHEF AU VISAGE CIREUX ...
" ... DANS NOTRE LABORATOIRE ... GROUILLANT SUR LES QUELQUES GARDES RESTANTS
" ... JUSQU'À CE QUE, ENFIN, LES ZOMBIES GAGNENT...

"... ALORS UNE EXPLOSION DE FEU PROVENANT DU BÂTON SCULPTÉ DU CHEF A PERCÉ UN TROU DANS LE MUR DU LABORATOIRE...
"... ET À TRAVERS LE TROU ILS ONT PRIS UN TRANSFORMATEUR ÉLECTRONIQUE QUE NOS TECHNICIENS VENAIENT JUSTE DE TERMINER.
"... MAIS ALORS QUE LES ZOMBIES SORTAIENT DE L'USINE, LES GARDES BLESSÉS SE SONT RÉVEILLÉS...
"... ET PAR LA FORCE DU NOMBRE, ONT RÉUSSI À CAPTURER UN TRAÎNARD QUI ÉTAIT TOMBÉ DERRIÈRE LES AUTRES...
CE TRAÎNARD ÉTAIT MON COUSIN, DESMOND...
... QUI S'ÉTAIT NOYÉ DANS LE FLEUVE TROIS RIVIÈRES SIX MOIS AUPARAVANT !
L'HOMME D'AFFAIRES ANXIEUX SE TAIT ALORS... ALORS QUE LE SEIGNEUR DES LOAS EST ASSIS IMPASSIBLEMENT, MÉDITANT SUR CE QU'IL A ENTENDU...
EH BIEN,... QU'EN DITES-VOUS ?
ALLEZ-VOUS NOUS AIDER... OU PAS ?
OUI, M. HAYES... JE VOUS AIDERAI... AVEC PLAISIR !
BAMBU , FAIS TOUS LES ARRANGEMENTS NÉCESSAIRES !
NOUS RETOURNONS ENFIN EN HAÏTI !

SOUVENIR : L'ODEUR DE MOISI DE LA MAISON DE QUARTIER DE LA VILLE DE PORT-AU-PRINCE...
... QUAND CELUI QUI AVAIT ÉTÉ JÉRICHO DRUMM EST REVENU SUR L'ÎLE QUI L'AVAIT CONÇU...
POLICE
... J'AIMERAIS POUVOIR VOUS AIDER... MAIS ON NE SAIT PAS GRAND-CHOSE !
OUI, LES GARDES DE L'USINE ONT CAPTURÉ UN DES CAMBRIOLEURS... OUI, IL EST ACTUELLEMENT NOTRE PRISONNIER... MAIS...
VOUS FERIEZ PEUT-ÊTRE MIEUX DE VOIR LES CHOSES PAR VOUS-MÊME !
REGARDEZ DANS LA PIÈCE DERRIÈRE VOUS !
LA VUE QUE LE FRÈRE VAUDOU OBSERVE LORSQU'IL ENTRE DANS LA CHAMBRE DE CONNEXION SUFFIRAIT À FAIRE TREMBLER TOUT HOMME NORMAL...
... CAR L'ÊTRE ATTACHÉ À LA TABLE D'EXAMEN PAR D'ÉPAISSES LANIÈRES DE CUIR EST ÉVIDEMMENT UNE CRÉATURE QUI SE TORD DANS UN TOURMENT INHUMAIN...
... SES YEUX VIDES SUPPLIENT FRÈRE VAUDOU DE LE LIBÉRER... SES LÈVRES FENDUES SE RECROQUEVILLENT EN UN APPEL MUET...
DEPUIS COMBIEN DE TEMPS EST-IL AINSI ?
DEPUIS QUE NOUS L'AVONS TROUVÉ.
NOUS L'AVONS ENVOYÉ À L'ONU POUR QU'UN PATHOLOGISTE CLINIQUE L'EXAMINE PLUS EN DÉTAIL ...
... MAIS NOUS CRAIGNONS QUE LES COHORTES DE CE FOU NE CAUSENT DES PROBLÈMES À L'AÉROPORT.
ALORS JE FERAIS PEUT-ÊTRE MIEUX D'ÊTRE LÀ POUR ACCUEILLIR L'AVION DE CE DOCTEUR !

SOUVENIR : L'AÉROPORT, QUELQUES MINUTES APRÈS L'ATTERRISSAGE DE L'AVION DU DR. GREGORY MAITLAND...
... ET QUE L'ÉMINENT PATHOLOGISTE EST CONDUIT À UNE VOITURE QUI L'ATTEND...
... ET LE DANGER !
QU-QU'EST-CE CELA VEUT DIRE... ?
DU CALME, MEC... NOUS NE VOULONS FAIRE DE MAL À PERSONNE ...
... DU MOINS NORMALEMENT !
PUIS LE BRUIT SOUDAIN DES TAMBOURS A REMPLI L'AIR...
DUM DUM DUM
... LA CARTE DE VISITE D'UN HOMME QUI EST MORT MAIS QUI REVIT...
... LE SEIGNEUR DES LOAS ET DES POUVOIRS OBSCURS...
... UNE LÉGENDE VIVANTE QUI S'EST JETÉE SANS HÉSITER AU MILIEU DE SES ENNEMIS...
... ET, EN QUELQUES INSTANTS, AVAIT TERMINÉ SA TÂCHE...
... PUIS IL A MENÉ SES NOUVELLES CHARGES DANS LA NUIT...
LA SÉQUENCE PRÉCÉDENTE A ÉTÉ VUE EN DÉTAIL DANS STRANGE TALES #169.
ET, ENFIN, AU QUARTIER GÉNÉRAL DE LA POLICE...
JE SUIS DÉSOLÉ, MESSIEURS...
... MAIS MES CONSTATATIONS NE SONT PAS CONCLUANTES !

À QUEL POINT PEU CONCLUANTES, DOCTEUR !
TRÈS PEU CONCLUANTES, CAPITAINE LEVURU.
JE NE TROUVE AUCUNE EXPLICATION À L'ÉTAT DE CET HOMME !
IL N'EST PAS MORT... ET POURTANT IL NE SEMBLE PAS NON PLUS ÊTRE VIVANT !
TOUT CE QUE J'AI PU DÉTERMINER, C'EST LE TYPE DE SALETÉ SOUS SES ONGLES... ... UNE COMBINAISON PARTICULIÈRE DE
PRODUITS CHIMIQUES ET DE NUTRIMENTS QUE L'ON TROUVE HABITUELLEMENT DANS UNE... TOMBE COMMUNE !
ÇA SUFFIT ! JE FAIS APPEL À UNE ÉQUIPE POUR VÉRIFIER TOUS LES CIMETIÈRES DE L'ÎLE. NOUS TROUVERONS CES CRÉATURES OU...
CAPITAINE... ATTENDEZ ! CE N'EST PAS UNE TÂCHE POUR UN ESCADRON !
JE VAIS D'ABORD ALLER DANS LES CIMETIÈRES... POUR VÉRIFIER LA VÉRACITÉ DE NOS SUPPOSITIONS.
EH BIEN... SI VOUS ÊTES CERTAIN DE VOULOIR...
MAÎTRE... BAMBU PEUT-IL SE JOINDRE À VOUS DANS VOTRE RECHERCHE ?
NON, MON FIDÈLE... TU DEVRAS RESTER ICI .
C'EST UNE CHOSE QUE FRÈRE VAUDOU DOIT FAIRE... SEUL !
SOUVENIR : LES YEUX DU MAÎTRE VAUDOU DÉRIVENT, TOURBILLONNENT, ET FINALEMENT S'EFFACENT COMME DE PUISSANTS FAISCEAUX DE LUMIÈRE...
... ET DANS CET INSTANT DE CONSCIENCE CROISSANTE, L'ESPRIT DU SEIGNEUR DES LOAS ÉVOQUE DE NOMBREUSES CONCEPTIONS ÉTRANGES ET HIDEUSES DU ROYAUME DES MORTS...
... MAIS CE QU'IL VOIT QUAND IL OUVRE ENFIN LES YEUX...

... CE N'EST PAS DU TOUT CE À QUOI IL S'ATTENDAIT !
BARON SAMEDI... LES ZOMBIES...
... ET LES HOMMES VÊTUS DES UNIFORMES DE... L'A.I.M* !
OÙ SUIS-JE ? QUE SE PASSE-T-IL ICI ?
BIENVENUE AU PAYS DES ... EH EH... VIVANTS, JÉRICHO DRUMM !
OÙ TU ES EST UN COMPLEXE SECRET CACHÉ SOUS LE CIMETIÈRE EN RUINE OÙ NOUS NOUS SOMMES RENCONTRÉS POUR LA PREMIÈRE FOIS... ET QUANT À CE QUI SE PASSE...
... BIEN, POUR L'INSTANT... DISONS QUE NOUS AVONS... DES PROJETS POUR TOI !
* ADVANCED IDEA MECHANICS ... UNE ORGANISATION CRIMINELLE MONDIALE RÉCEMMENT EXPOSÉE DANS ASTONISHING TALES ET MARVEL TEAM-UP.

" PLANS " ? QUELS PLANS, SAMEDI ?
ALLEZ, DRUMM ... UN PEU DE PATIENCE.
JE SUIS SÛR QU'IL Y A TELLEMENT D'AUTRES CHOSES QUE TU VOUDRAIS SAVOIR AVANT QUE NOUS NE NOUS OCCUPIONS ENFIN DE TOI ...
LA CRÉATION DES ZOMBIES, PAR EXEMPLE... OU LE BUT DE CETTE INSTALLATION A.I.M.... ?
TRÈS BIEN, SAMEDI ... TU AS GAGNÉ, JE SUIS INTÉRESSÉ !
BIEN SÛR QUE TU L'ES.
ALORS ÉCOUTE BIEN, JÉRICHO DRUMM ... ET APPRENDS !
" CEUX QUE VOUS APPELEZ LES " SANS ÂME " SONT SÉLECTIONNÉS DANS VOS RANGS ..."
"... DES GENS DES VILLAGES VOISINS QUI ONT EU L'IMPRUDENCE DE VISITER CE CIMETIÈRE EN PLEINE NUIT..."
"... OÙ ILS POURRAIENT ÊTRE... PERSUADÉS DE SE JOINDRE À NOTRE CAUSE.
"... IL A FALLU DE NOMBREUX MOIS ET BEAUCOUP DE PERSUASION..."
"... MAIS NOUS AVONS FINI PAR RASSEMBLER TOUS LES " VOLONTAIRES " QUE NOUS JUGIONS NÉCESSAIRES. "
" IL EST VRAI QU'AU DÉBUT, ILS ÉTAIENT UN PEU RÉTICENTS À NOUS AIDER... "
"... MAIS UNE BRÈVE SÉANCE AVEC L'APPAREIL AUQUEL TU ES ÊTES MAINTENANT ATTACHÉ A CHANGÉ LEUR ATTITUDE DE FAÇON ASSEZ RADICALE..."

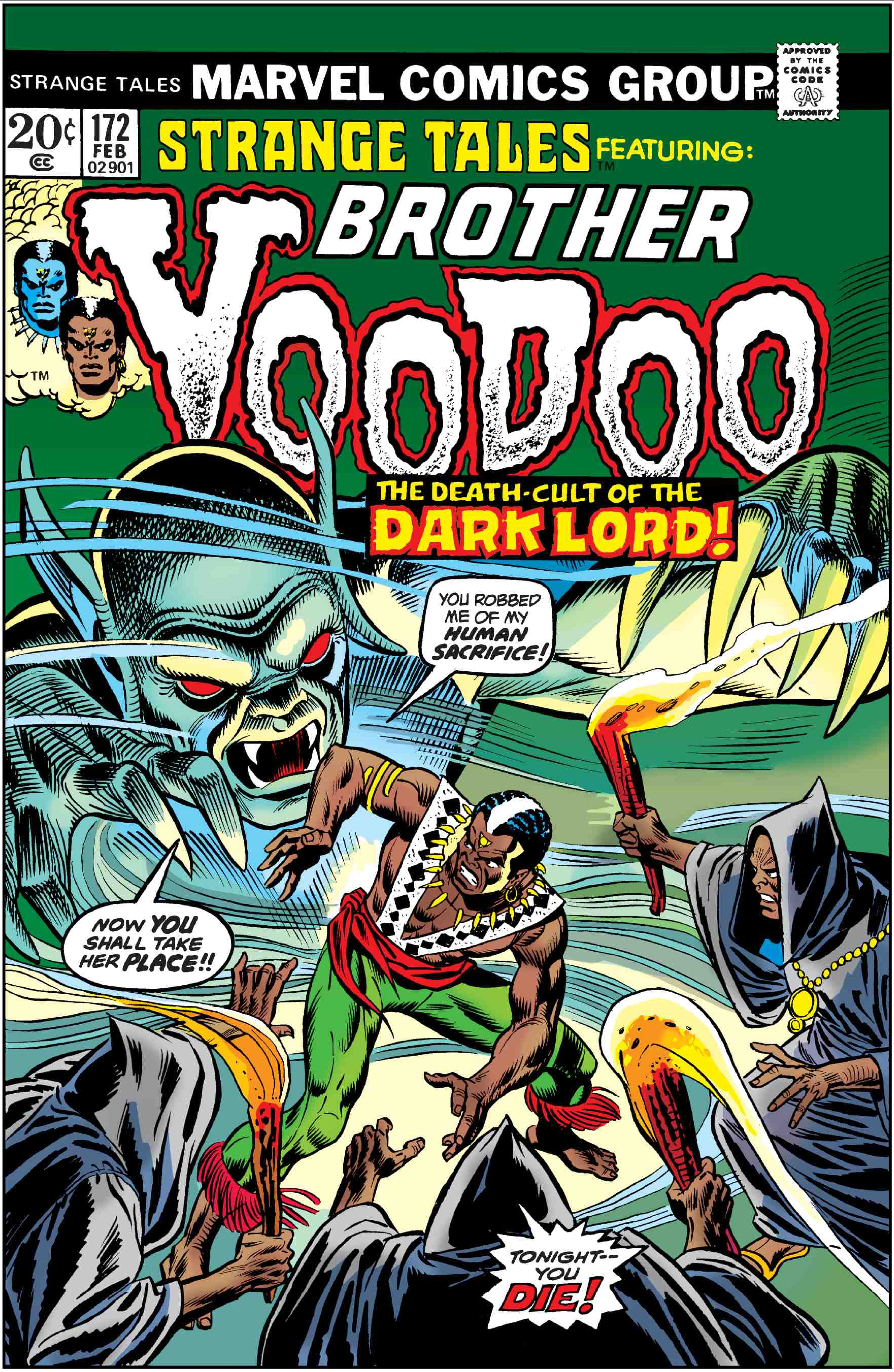
... CAR C'EST UN DISPOSITIF REMARQUABLE ... QUI DRAINE, NON PAS L'ÂME, MAIS L'ESPRIT ... L'ESPRIT ... LAISSANT LA VICTIME DANS NOS MAINS TELLE UNE PÂTE À MODELER ... POUR ÊTRE FORMÉE COMME L'A.I.M.. LE VEUT !
IMAGINE ÇA, JÉRICHO DRUMM... UNE ARMÉE SANS ÂME, SANS ÉMOTION, TOTALEMENT OBÉISSANTE AUX ORDRES DE SON MAÎTRE... UNE FORCE IMPLACABLE...
... ET TOI... LE CÉLÈBRE FRÈRE VAUDOU... IL A ÉTÉ DÉCIDÉ QUE TU SERAIS L'AVANT-GARDE DE CETTE FORCE !
HA HA HA HA
UN INTERRUPTEUR EST ACTIONNÉ... ET, PENDANT UN CERTAIN TEMPS, L'AIR STAGNANT CRÉPITE... LA FAIBLE ODEUR D'OZONE REMPLIT LA CHAMBRE...
JUSQU'À CE QUE FINALEMENT...
ALLEZ MAINTENANT... FAITES-LE DESCENDRE...
... ET SI VOUS TENEZ À LA VIE... NE L'ABÎMEZ PAS !
FRÈRE VAUDOU, JE T'ORDONNE...
... DE T'AVANCER ... ET DE TE TENIR DEVANT TON NOUVEAU MAÎTRE !
OUI... MAÎTRE... JE... VIENS...
AS-TU VU ? IL A OBÉI ... SANS HÉSITER UN INSTANT !
LE PROCESSUS EST TERMINÉ ...
... ET LE PLUS GRAND ESCLAVE DE TOUS APPARTIENT À L'A.I.M. !

ALLONS, BARON... TU N'Y AS PAS VRAIMENT CRU, N'EST-CE PAS ?
NON... CE N'EST PAS POSSIBLE !
THWOK!
ATTRAPEZ-LE, BANDE D'IDIOTS... ATTRAPEZ-LE...
UUNNGGH!
JE... JE NE COMPRENDS PAS !
LE PROCESSUS EST INFAILLIBLE !
TU NE POUVAIS PAS Y ÉCHAPPER !
LE PROCESSUS N'EST INFAILLIBLE QUE LORSQU'IL FONCTIONNE, BARON... ET BIEN QUE TU AIES RI...
... FRÈRE VAUDOU N'A PAS GAGNÉ SA RÉPUTATION POUR RIEN !
JE NE SUIS PAS SEULEMENT LE SEIGNEUR DES LOAS, SAMEDI... MAIS LE MAÎTRE DE TOUS LES REPTILES...
"... DONC, PENDANT QUE TU T'OCCUPAIS DE M'EXPLIQUER LES ROUAGES DE VOTRE OPÉRATION, J'AI CONVOQUÉ UNE DE CES CRÉATURES ..."
"... À MÂCHER LES CIRCUITS DU MÉCANISME !"
SNAP!
" LORSQUE TU AS ACTIONNÉ L'INTERRUPTEUR, IL Y A EU UN NOMBRE IMPRESSIONNANT D'ÉTINCELLES ET DE FEUX D'ARTI-FICE... MAIS RIEN DE PLUS ! "
" VOTRE DISPOSITIF DE DRAINAGE DU CERVEAU EST TOTALEMENT INOFFENSIF MAINTENANT, SAMEDI... "

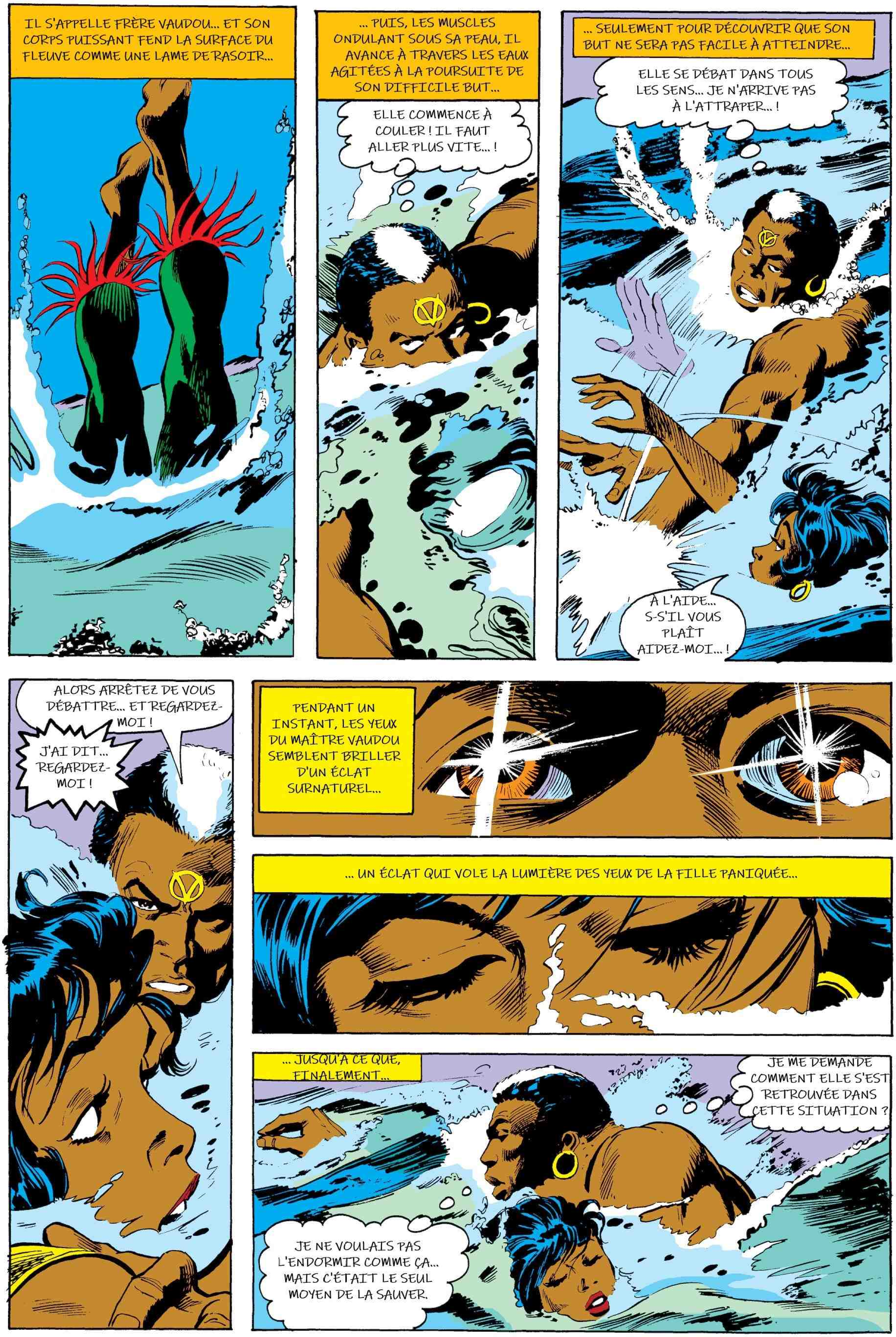
... MAIS JE NE LE SUIS PAS !
THWUDD !
ET JE NE LE SERAI JAMAIS FACE À UNE TELLE RACAILLE, SAMEDI !
SKRAKK !
TU NE PEUX PEUT-ÊTRE PAS ÊTRE CONTRÔLÉ... MAIS TU PEUX ÊTRE DÉTRUIT JÉRICHO DRUMM.
À L'ATTAQUE, MON ARMÉE SERVILE... TUEZ-LE !
À L'ORDRE DE SAMEDI, LES HOMMES SANS CERVELLE S'AVANCENT...
... PUIS BRUSQUEMENT, ILS S'ARRÊTENT...
... ALORS CHACUN D'EUX SE TIENT LE VISAGE DANS UNE DOULEUR SOUDAINE ET INTENSE...
... POUR ENSUITE BAISSER LES MAINS ET RÉVÉLER UN NOUVEL HOMME...
UN HOMME LIBÉRÉ DE L'ESCLAVAGE DU BARON SAMEDI.
LES ZOMBIES ! ILS SONT REDEVENUS NORMAUX !
MAIS COMMENT... COMMENT ?
JE N'EN SUIS PAS SÛR, BARON... MAIS JE DIRAIS QUE ÇA A QUELQUE CHOSE À VOIR AVEC ÇA !
EN DÉTRUISANT CE MÉCANISME, LES ZOMBIES ONT ÉTÉ LIBÉRÉS DE TON SORT !

MAINTENANT... CES TUBES ÉLÉVATEURS PNEUMATIQUES VOUS EMMÈNERONT À LA SURFACE... ET À LA LIBERTÉ !
MAIS QU'EN EST-IL DE VOUS ?
JE VOUS SUIVRAIS BIENTÔT...
SPWEE!
SPWEEE!
... APRÈS QUE J'AIE CONCLU UNE AFFAIRE INACHEVÉE ICI !
ET COMME UNE SÉRIE DE FAIBLES SIFFLEMENTS PNEUMATIQUES INDIQUE AU SEIGNEUR VAUDOU QUE SES CHARGES SONT BIEN LOIN...
HORS DE MON CHEMIN...
... C'EST VOTRE CHEF QUE JE VEUX !
CHUDD!
MAIS TU NE M'AURAS PAS, JERICHO DRUMM !
APPROCHE-TOI ... ET TOUT CE QUE TU GAGNERAS C'EST ... LA MORT !
SZZAT!
TU PERDS TON TEMPS, BARON. N'AS-TU PAS ENTENDU...
... JE SUIS DÉJÀ MORT... UNE FOIS !
LE TIR M'A MANQUÉ D'UN CHEVEU... RICOCHANT SUR LE SOL DERRIÈRE MOI...

WRANG!
... FRAPPANT PLUTÔT LES SUPPORTS DU DISPOSITIF DE DRAINAGE DU CERVEAU !
TU BOUGES BIEN, DRUMM ... MAIS TU N'ÉCHAPPERAS PAS À MON LASER UNE SECONDE FOIS !
SAMEDI... AU-DESSUS DE TOI ! AU NOM DE LA MISÉRICORDE ... ATTENTION !!
TU CHERCHES À ME PIÉGER AVEC LA PLUS VIEILLE RUSE DU... QUOI... ?
... LA MACHINE ... ELLE TOMBE !
NON... PAR TOUT CE QUI EST SACRÉ... NON... NON...
LE BARON SAMEDI EST PARTI... ON NE PEUT PLUS RIEN FAIRE POUR LUI MAINTENANT...
WHARUNCH
AAARRGH
... RIEN QUI NE PUISSE ÊTRE FAIT POUR SAUVER CETTE INSTALLATION NON PLUS !
LA MACHINE QUI EST TOMBÉE A ARRACHÉ LES SUPPORTS DU PLAFOND !
JE DOIS ATTEINDRE LES TUBES DE L'ASCENSEUR...
... AVANT QUE TOUTE CETTE CAVERNE... NE S'EFFONDRE !
PENDANT UN INSTANT, UNE FORME NOIRE ET LÉGÈRE SE PERD DANS LA POUSSIÈRE ÉTOUFFANTE ET LE CARNAGE DE LA GROTTE ...
... PUIS ...
C'EST FAIT... MAIS LE TUBE PNEUMATIQUE S'EFFONDRE SOUS MES PIEDS !
VITE, MES AMIS... ÉLOIGNEZ-VOUS LE PLUS POSSIBLE DE CET ENDROIT !
PUIS, QUELQUES INSTANTS PLUS TARD, LE SEIGNEUR DES LOAS ET CEUX QU'IL A SAUVÉS SE LÈVENT ET REGARDENT... LES RUINES DU RÊVE D'UN FOU S'ENFONCER À JAMAIS DANS LA TERRE...
PROCHAIN NUMÉRO : LE COQ NOIR !


STRANGE TALES MARVEL COMICS GROUP
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
20¢ 172 FEB 02901
STRANGE TALES FEATURING:
BROTHER VOODOO
THE DEATH-CULT OF THE DARK LORD!
YOU ROBBED ME OF MY HUMAN SACRIFICE!
NOW YOU SHALL TAKE HER PLACE!!
TONIGHT-- YOU DIE!

Stan Lee PRESENTE : FRERE VAUDOU L'HOMME QUI VECUT 2 FOIS !
LEN WEIN SCENARIO * GENE COLAN DESSINS * DICK GIORDANO DELINEATEUR * GLYNIS WEIN, COULEURS L.P. GREGORY, Lettrage * ROY THOMAS rédacteur
UN DEMON DANS LE BROUILLARD !
AU COURS DE SON HISTOIRE, LE FLEUVE MISSISSIPI A TRANSPORTÉ DE NOMBREUX FARDEAUX ÉTRANGES ET MERVEILLEUX LE LONG DE SON COURS...
... LES CANOËS EN ÉCORCE DE BOULEAU DES INDIENS OJIBOUÉS QUI LUI ONT DONNÉ SON NOM... LES BATEAUX PLATS QUI ONT TRANSPORTÉ DES MARCHANDISES AUX PREMIERS COLONS SUR SES RIVES... LES GRANDS BATEAUX À ROUE ARRIÈRE QUI ONT APPORTÉ MUSIQUE ET MAGIE AUX CHAUDES NUITS D'ÉTÉ...
... OUI, BEAUCOUP DE FARDEAUX MERVEILLEUX EN EFFET... MAIS RAREMENT QUELQUE CHOSE COMME LA BELLE FILLE À LA PEAU DE CAFÉ... MAINTENANT PRISE DANS LE COURANT EN CRIANT, EMPORTÉE SANS DÉFENSE VERS LE DELTA... ET LE DESTIN...
... OU COMME LE PERSONNAGE AU CORPS D'ACIER QUI BONDIT DE LA RIVE ENSABLÉE POUR LA SAUVER !

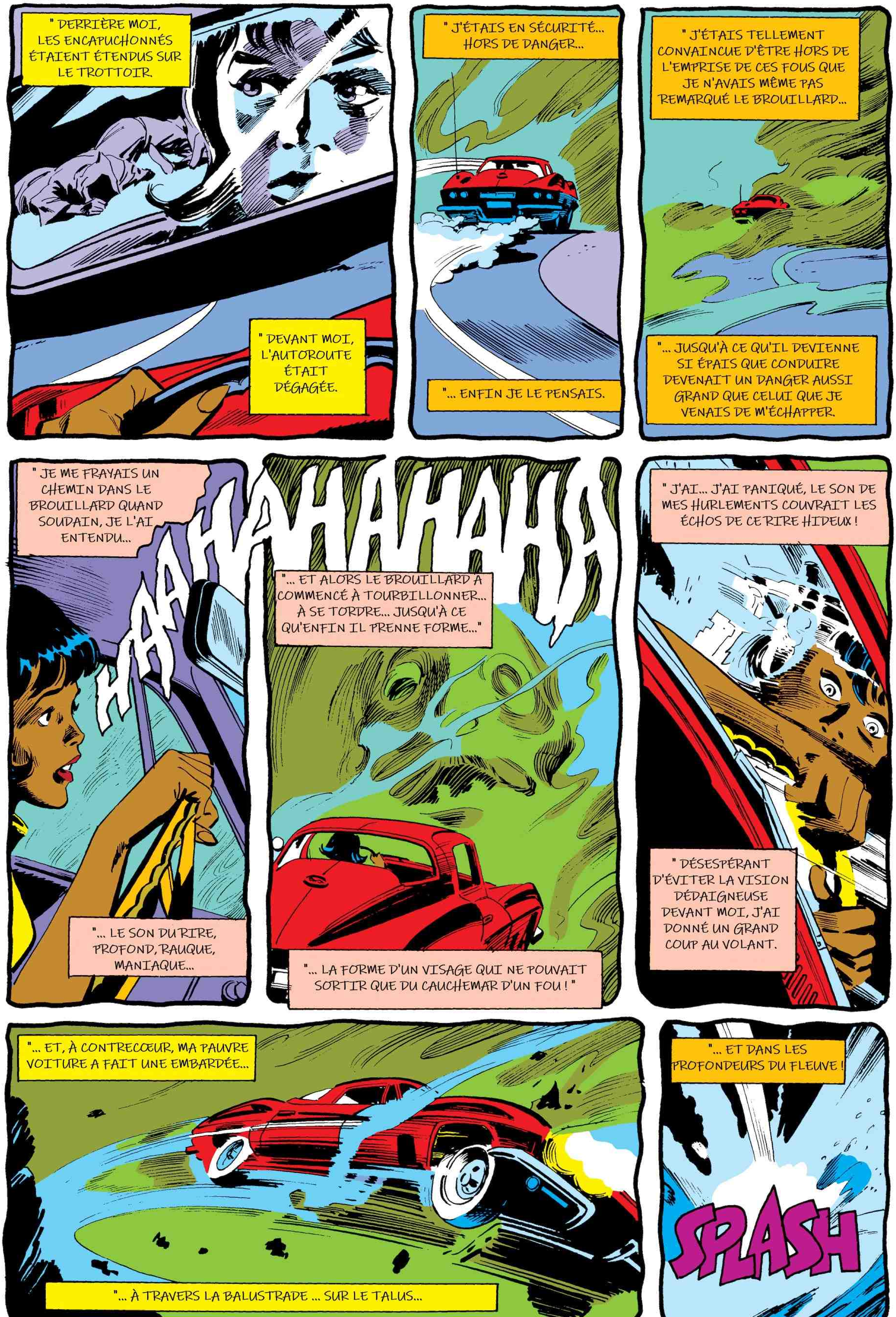

IL S'APPELLE FRÈRE VAUDOU... ET SON CORPS PUISSANT FEND LA SURFACE DU FLEUVE COMME UNE LAME DE RASOIR...
... PUIS, LES MUSCLES ONDULANT SOUS SA PEAU, IL AVANCE À TRAVERS LES EAUX AGITÉES À LA POURSUITE DE SON DIFFICILE BUT...
ELLE COMMENCE À COULER ! IL FAUT ALLER PLUS VITE... !
... SEULEMENT POUR DÉCOUVRIR QUE SON BUT NE SERA PAS FACILE À ATTEINDRE...
ELLE SE DÉBAT DANS TOUS LES SENS... JE N'ARRIVE PAS À L'ATTRAPER... !
À L'AIDE... S-S'IL VOUS PLAÎT AIDEZ-MOI... !
ALORS ARRÊTEZ DE VOUS DÉBATTRE... ET REGARDEZ-MOI !
J'AI DIT... REGARDEZ-MOI !
PENDANT UN INSTANT, LES YEUX DU MAÎTRE VAUDOU SEMBLENT BRILLER D'UN ÉCLAT SURNATUREL...
... UN ÉCLAT QUI VOLE LA LUMIÈRE DES YEUX DE LA FILLE PANIQUÉE...
... JUSQU'À CE QUE, FINALEMENT...
JE ME DEMANDE COMMENT ELLE S'EST RETROUVÉE DANS CETTE SITUATION ?
JE NE VOULAIS PAS L'ENDORMIR COMME ÇA... MAIS C'ÉTAIT LE SEUL MOYEN DE LA SAUVER.

ENTOURÉ DE GRANDS CYPRÈS NOUEUX, L'ANCIEN MANOIR SE DRESSE SEUL DANS LA BANLIEUE DE LA NOUVELLE-ORLÉANS, ENTRETENU PAR UN VIEIL HOMME AUX CHEVEUX BLANCS CONNU SOUS LE NOM DE BAMBU.
LA MAISON ET LE VIEIL HOMME SE RESSEMBLENT À BIEN DES ÉGARDS : ILS SONT GRANDS, FIERS, PATIENTS ET SE CONTENTENT D'ATTENDRE QUE LEUR MAÎTRE REVIENNE...
... ET CE SOIR, IL VIENT DE TOUTE URGENCE, FAISANT CLAQUER LES PORTES D'ENTRÉE EN CHÊNE !
BAMBU... NOUS AVONS UNE INVITÉE.
ET UNE QUI A BESOIN D'AIDE, IL SEMBLERAIT.
DITES-MOI, MAÎTRE... COMMENT BAMBU PEUT-IL SERVIR ?
QUELQUES COUVERTURES POUR LA GARDER AU CHAUD, BAMBU... ET PEUT-ÊTRE QUELQUES VÊTEMENTS SECS..?
AUSSI VITE QUE JE PEUX, MAÎTRE.
L'ÉCHO DES PAS DU VIEIL HOMME S'ESTOMPE DANS LE COULOIR ALORS QUE...
COMME LES CAPRICES DU DESTIN SONT CURIEUX. SI JE NE M'ÉTAIS PAS PROMENER LE LONG DU FLEUVE CE SOIR...
... CETTE FILLE SERAIT SÛREMENT MORTE À PRÉSENT.
LES GHÉDÉ ONT ÉTÉ GÉNÉREUX. LES DIEUX DE LA MORT ONT DONNÉ À CETTE FILLE UNE SECONDE CHANCE DE...
OOHH
EH ?
DU CALME... IL N'Y A PLUS DE RAISON DE CRIER.
IIEEE
VOUS ÊTES AVEC DES AMIS MAINTENANT, EN SÉCURITÉ !

MAIS LES HOMMES EN NOIR... ET LE VISAGE... CE TERRIBLE VISAGE... !
REGARDEZ-MOI. REGARDEZ PROFONDÉMENT DANS MES YEUX...
... ET VOUS SAUREZ QUE JE DIS LA VÉRITÉ !
MAÎTRE, J'AI APPORTÉ VOTRE MALLETTE MÉDICALE AU CAS OÙ VOUS POURRIEZ...
CHUT, BAMBU... TU VAS DÉRANGER NOTRE INVITÉE...
... ET VOUS ALLEZ BIEN MAINTENANT, N'EST-CE PAS ?
BIEN ? OUI, JE... JE PENSE QUE OUI !
ET SI VOUS NOUS DISIEZ VOTRE NOM ? VOUS APPELER " FILLE " SEMBLE SI... IMPERSONNEL !
JE M'APPELLE LORALEE. LORALEE TATE.
TATE ? COMME SAMUEL TATE, CHEF DES INSPECTEURS DE LA POLICE DE LA NOUVELLE-ORLÉANS ?
OUI ! C'EST MON PÈRE.
ALORS TU FERAIS MIEUX D'APPELER LE PÈRE DE LORALEE, BAMBU... DIS-LUI QUE SA FILLE EST SAINE ET SAUVE... ET QU'ELLE L'ATTEND ICI.
IL FAUDRA UN CERTAIN TEMPS AVANT QUE VOTRE PÈRE N'ARRIVE ICI, LORALEE.
SI VOUS VOUS SENTEZ PRÊTE PENDANT QUE NOUS ATTENDONS, J'AIMERAIS QUE VOUS RÉPONDIEZ À QUELQUES QUESTIONS...
... QU'EST-CE QU'UNE CHARMANTE JEUNE FEMME COMME VOUS FAISAIT FLOTTANT SUR LE MISSISSIPPI PAR UNE NUIT SI FROIDE ?
MIEUX VAUT LA NOYADE QUE LE SORT QUI M'ÉTAIT RÉSERVÉ...
... MAIS JE SUPPOSE QUE JE FERAIS MIEUX DE COMMENCER PAR LE DÉBUT !

JE SUIS UNE INFIRMIÈRE DIPLÔMÉE, JE TRAVAILLE DANS L'ÉQUIPE DU MATIN À L'HÔPITAL GÉNÉRAL DELTA.
TATE
JE VENAIS À PEINE DE RENTRER CHEZ MOI CET APRÈS-MIDI QUE J'AI ENTENDU SONNER...
BUZZ
"... ET J'AI OUVERT LA PORTE D'ENTRÉE POUR TROUVER...
OUI ? BONJOUR.
SERVICE DE MESSAGERIE ACME, MADAME.
J'AI UN COLIS SPÉCIAL POUR LORALEE TATE ?
" ET COMME UNE IDIOTE, JE L'AI ACCEPTÉ...
" IL N'Y AVAIT PAS D'ADRESSE DE RETOUR SUR LE PAQUET... RIEN POUR INDIQUER QUI L'AVAIT ENVOYÉ...
"... ET, EN TANT QUE FILLE DE DÉTECTIVE, JE SUPPOSE QUE CELA AURAIT DÛ ME RENDRE SUSPECTE...
"AU LIEU DE ÇA, ÇA M'A RENDU CURIEUSE... ET J'AI DÉCHIRÉ L'EMBALLAGE POUR DÉCOUVRIR...
"... UN COQ, PLUMES NOIRES COMME DU CHARBON, SERRES RATISSANT L'AIR.
" LA BOITE NE CONTENAIT QU'UN COQ... ET UNE NOTE GRIBOUILLÉE EN LETTRES MAJUSCULES...
" LE SEIGNEUR DES TÉNÈBRES T'A CHOISI POUR LUI ! "
QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE, AU NOM DU CIEL ?
" CETTE QUESTION M'EST RESTÉE EN TÊTE MÊME APRÈS QUE J'AI ÉLIMINÉ LE COQ. ELLE M'A RONGÉ JUSQU'À BIEN APRÈS LE COUCHER DU SOLEIL...
"... EST DEVENUE SI IRRITANTE QUE J'AI DÉCIDÉ DE FAIRE UN TOUR EN VOITURE LE LONG DU FLEUVE POUR ME VIDER LA TÊTE.

" C'ÉTAIT MA DEUXIÈME ERREUR.
QU'EST-CE QUE... ? DES HOMMES EN ROBE NOIRE... S'AVANÇANT SUR LA ROUTE DEVANT MOI... !
" J'AI FREINÉ BRUSQUEMENT ET ME SUIS ARRÊTÉ À QUELQUES CENTIMÈTRES D'EUX.
" C'ÉTAIT MA TROISIÈME... ET PLUS GROSSE... ERREUR...
SSCRREEEEEE
"... CAR IL Y AVAIT QUELQUE CHOSE DANS CE GROUPE QUI ME GLAÇAIT LE SANG.
TOI ! LE MAÎTRE T'A CHOISI !
VITE... TU DOIS VENIR AVEC NOUS !
QU... QU'EST-CE QUE VOUS RACONTEZ ?
LÂCHEZ-MOI ! ENLEVEZ VOS SALES MAINS DE MOI !
" DÉSESPÉRÉMENT, J'AI GRIFFÉ AVEC MES ONGLES L'HOMME ENCAPUCHONNÉ LE PLUS PROCHE DE MOI...
"... ET, ALORS QU'IL RECULAIT DANS LA DOULEUR ET LA CONFUSION, J'AI ENFONCÉ LA PÉDALE DE L'ACCÉLÉRATEUR...
"... ET J'AI FILÉ !

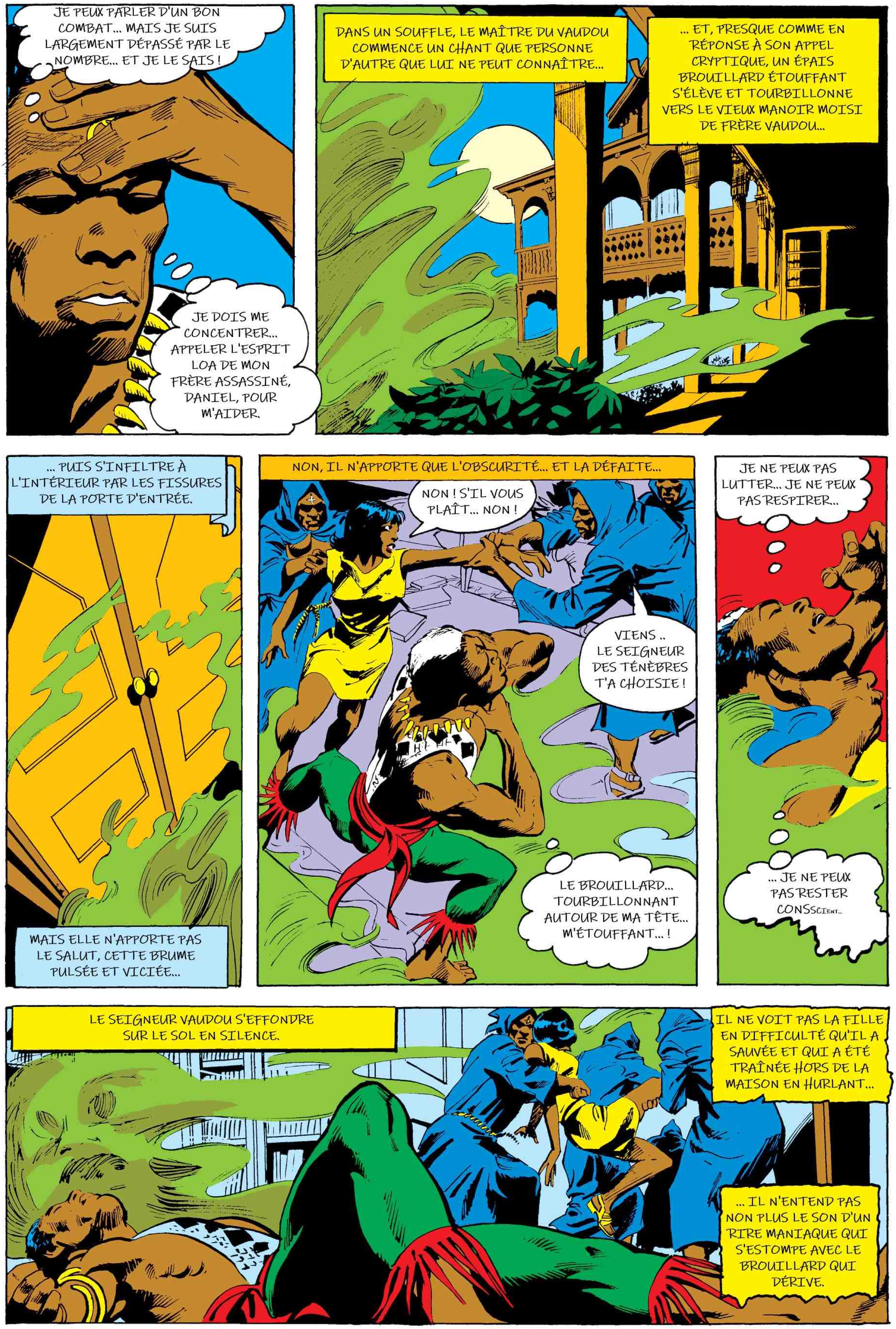

" DERRIÈRE MOI, LES ENCAPUCHONNÉS ÉTAIENT ÉTENDUS SUR LE TROTTOIR.
" DEVANT MOI, L'AUTOROUTE ÉTAIT DÉGAGÉE.
" J'ÉTAIS EN SÉCURITÉ... HORS DE DANGER...
"... ENFIN JE LE PENSAIS.
" J'ÉTAIS TELLEMENT CONVAINCUE D'ÊTRE HORS DE L'EMPRISE DE CES FOUS QUE JE N'AVAIS MÊME PAS REMARQUÉ LE BROUILLARD...
"... JUSQU'À CE QU'IL DEVIENNE SI ÉPAIS QUE CONDUIRE DEVENAIT UN DANGER AUSSI GRAND QUE CELUI QUE JE VENAIS DE M'ÉCHAPPER.
" JE ME FRAYAIS UN CHEMIN DANS LE BROUILLARD QUAND SOUDAIN, JE L'AI ENTENDU...
HAAHAHAHAHAHA
"... LE SON DU RIRE, PROFOND, RAUQUE, MANIAQUE...
"... ET ALORS LE BROUILLARD A COMMENCÉ À TOURBILLONNER... À SE TORDRE... JUSQU'À CE QU'ENFIN IL PRENNE FORME..."
"... LA FORME D'UN VISAGE QUI NE POUVAIT SORTIR QUE DU CAUCHEMAR D'UN FOU ! "
" J'AI... J'AI PANIQUÉ, LE SON DE MES HURLEMENTS COUVRAIT LES ÉCHOS DE CE RIRE HIDEUX !
" DÉSESPÉRANT D'ÉVITER LA VISION DÉDAIGNEUSE DEVANT MOI, J'AI DONNÉ UN GRAND COUP AU VOLANT.
"... ET, À CONTRECOEUR, MA PAUVRE VOITURE A FAIT UNE EMBARDÉE...
"... À TRAVERS LA BALUSTRADE ... SUR LE TALUS...
"... ET DANS LES PROFONDEURS DU FLEUVE !
SPLASH

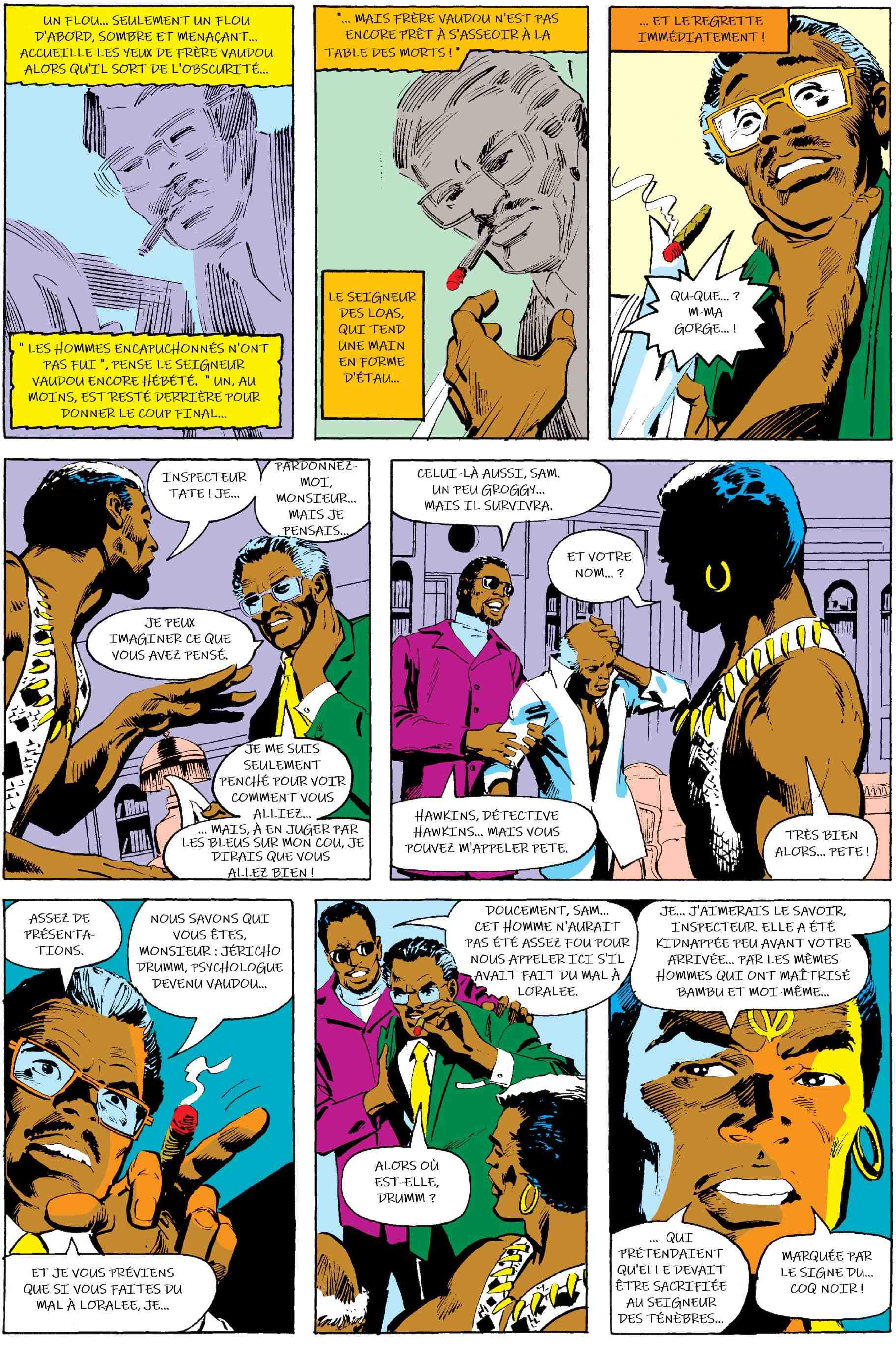
JE... JE NE SAIS PAS EXACTEMENT COMMENT... MAIS J'AI RÉUSSI À ME DÉGAGER DE LA VOITURE... ET ENSUITE... ENSUITE...
CALMEZ-VOUS, LORALEE. VOUS N'AVEZ PAS BESOIN DE CONTINUER.
JE SAIS CE QUI S'EST PASSÉ ENSUITE.
S'IL VOUS PLAÎT, IL N'Y A AUCUNE RAISON DE PLEURER, LORALEE. VOUS AVEZ SURVÉCU À CETTE ÉPREUVE ET C'EST TOUT CE QUI COMPTE...
KNOCK
... EH ?
KNOCK
BAMBU... LA PORTE D'ENTRÉE.
IL SEMBLE QUE VOTRE PÈRE AIT FAIT PLUS VITE QUE PRÉVU POUR ARRIVER ICI !
BAMBU... OÙ ES-TU ? TU FAIS ATTENDRE NOS NOUVEAUX INVITÉS !!
ÇA NE LUI RESSEMBLE PAS DU TOUT.
BAMBU EST HABITUELLEMENT L'ÂME MÊME DU DÉCORUM.
PEUT-ÊTRE QUE QUELQUE CHOSE LE TRACASSE...
... MAIS JE PEUX LUI PARLER DE ÇA APRÈS AVOIR ACCUEILLI NOS...
... INVITÉS ?

LES HOMMES QUI ONT ATTAQUÉ LORALEE... D'APRÈS SA DESCRIPTION, ÇA NE POUVAIT ÊTRE PERSONNE D'AUTRE !
MAIS COMMENT ONT-ILS PU LA SUIVRE JUSQU'ICI...
UUNNHH
QUI... ?
BAMBU !?!
ESPÈCE D'ORDURES... RELÂCHEZ-LE... MAINTENANT !
SI TU INSISTES, L'HOMME VAUDOU !
HAHAHA
CHIENS EN ROBE NOIRE !
SI VOUS AVEZ BLESSÉ CETTE VIEILLE ÂME DOUCE DE QUELQUE FAÇON QUE CE SOIT, JE...
UUNNFF !
TU NE FERAS RIEN, SEIGNEUR VAUDOU...
WHUDD !

... SAUF MOURIR !
IMBÉCILES... FRÈRE VAUDOU EST DÉJÀ MORT UNE FOIS !
THWAMM
MAINTENANT LE SEIGNEUR DES LOAS EST AU-DELÀ DES PEURS DES MORTELS !
QUE TU LA CRAIGNES OU NON, HOUNGAN...
... LA MORT EST RÉELLE !!
VOYONS DE QUELLE MANIÈRE FRÈRE VAUDOU EST OMNIPOTENT...
"... UNE FOIS QU'IL AURA SOUFFERT LES FEUX DE L'ENFER ! "
WHOOMM
VOILÀ ! VOUS VOYEZ ? IL N'ÉTAIT PAS UN DIEU... MAIS UN HOMME COMME LES AUTRES !
SA CHAIR BRÛLERA AUSSI FACILEMENT QUE...

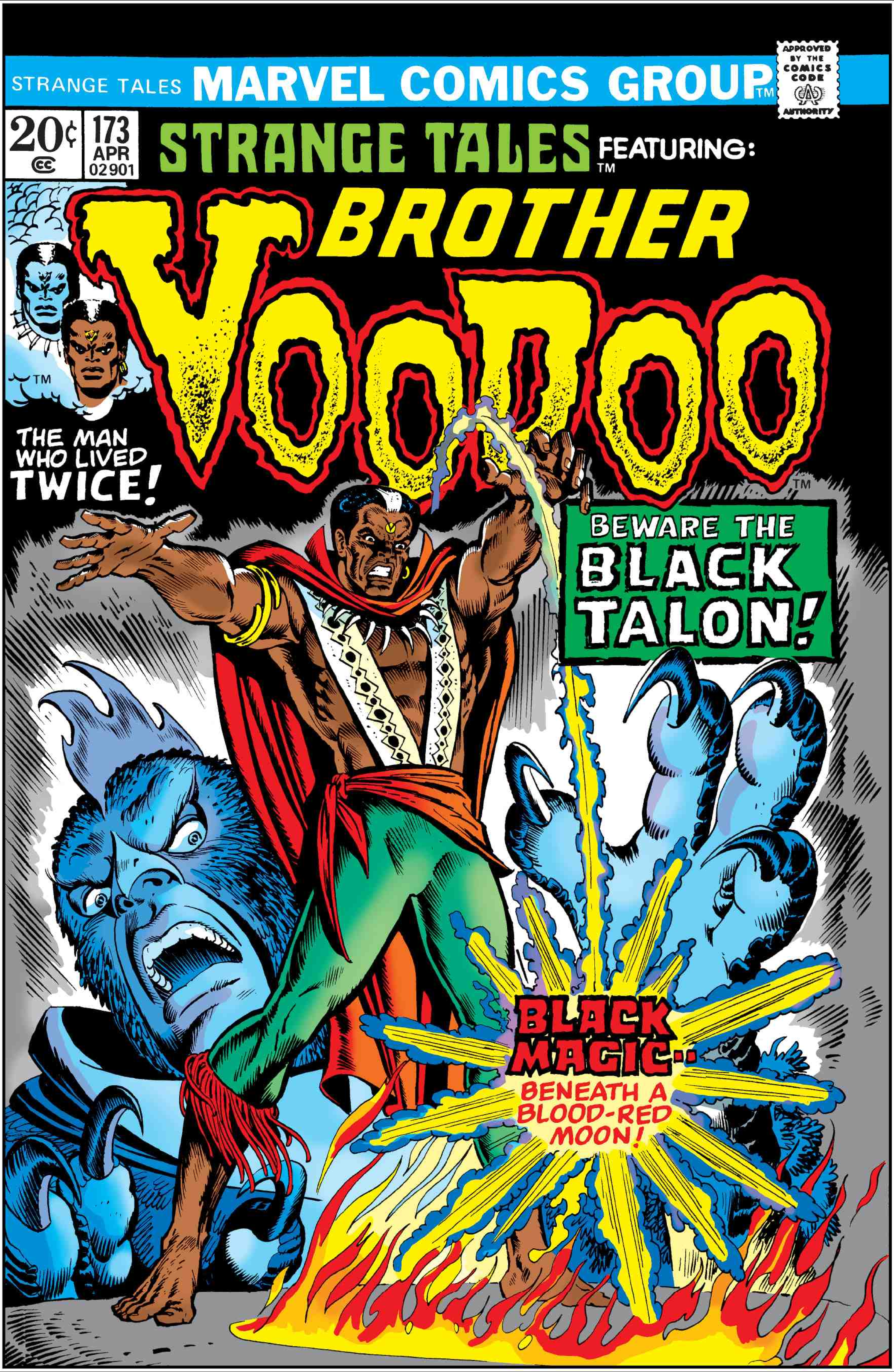
NON... CE N'EST PAS POSSIBLE ! CE N'EST PAS POSSIBLE !
LES FLAMMES... IL MARCHE INDEMNE À TRAVERS LES FLAMMES... !
ET À CHAQUE NOUVEAU PAS, LE SEIGNEUR DES LOAS FAIT...
... S'AFFAIBLIR LE FEU FURIEUX...
... ET ENFIN LE FAIT MOURIR !
ATTAQUEZ, MES FRÈRES... ATTAQUEZ !
L'HOMME VAUDOU POURRAIT BIEN ÊTRE PLUS QU'HUMAIN...
... MAIS IL PEUT ÊTRE VAINCU SI NOUS CROYONS EN LA PUISSANCE DE NOTRE MAÎTRE !
LE SEIGNEUR DES TÉNÈBRES DOMINE TOUT !
NON, FANATIQUES... PAS TOUS... PAS MOI !
IL FAUDRA PLUS QU'UNE VULGAIRE POPULACE COMME VOUS POUR DOMINER FRÈRE VAUDOU !


JE PEUX PARLER D'UN BON COMBAT... MAIS JE SUIS LARGEMENT DÉPASSÉ PAR LE NOMBRE... ET JE LE SAIS !
JE DOIS ME CONCENTRER... APPELER L'ESPRIT LOA DE MON FRÈRE ASSASSINÉ, DANIEL, POUR M'AIDER.
DANS UN SOUFFLE, LE MAÎTRE DU VAUDOU COMMENCE UN CHANT QUE PERSONNE D'AUTRE QUE LUI NE PEUT CONNAÎTRE...
... ET, PRESQUE COMME EN RÉPONSE À SON APPEL CRYPTIQUE, UN ÉPAIS BROUILLARD ÉTOUFFANT S'ÉLÈVE ET TOURBILLONNE VERS LE VIEUX MANOIR MOISI DE FRÈRE VAUDOU...
... PUIS S'INFILTRE À L'INTÉRIEUR PAR LES FISSURES DE LA PORTE D'ENTRÉE.
MAIS ELLE N'APPORTE PAS LE SALUT, CETTE BRUME PULSÉE ET VICIÉE...
NON, IL N'APPORTE QUE L'OBSCURITÉ... ET LA DÉFAITE...
NON ! S'IL VOUS PLAÎT... NON !
VIENS .. LE SEIGNEUR DES TÉNÈBRES T'A CHOISIE !
LE BROUILLARD... TOURBILLONNANT AUTOUR DE MA TÊTE... M'ÉTOUFFANT... !
JE NE PEUX PAS LUTTER... JE NE PEUX PAS RESPIRER...
... JE NE PEUX PAS RESTER CONSSCIENT...
LE SEIGNEUR VAUDOU S'EFFONDRE SUR LE SOL EN SILENCE.
IL NE VOIT PAS LA FILLE EN DIFFICULTÉ QU'IL A SAUVÉE ET QUI A ÉTÉ TRAÎNÉE HORS DE LA MAISON EN HURLANT...
... IL N'ENTEND PAS NON PLUS LE SON D'UN RIRE MANIAQUE QUI S'ESTOMPE AVEC LE BROUILLARD QUI DÉRIVE.


UN FLOU... SEULEMENT UN FLOU D'ABORD, SOMBRE ET MENAÇANT... ACCUEILLE LES YEUX DE FRÈRE VAUDOU ALORS QU'IL SORT DE L'OBSCURITÉ...
" LES HOMMES ENCAPUCHONNÉS N'ONT PAS FUI ", PENSE LE SEIGNEUR VAUDOU ENCORE HÉBÉTÉ. " UN, AU MOINS, EST RESTÉ DERRIÈRE POUR DONNER LE COUP FINAL...
"... MAIS FRÈRE VAUDOU N'EST PAS ENCORE PRÊT À S'ASSEOIR À LA TABLE DES MORTS ! "
LE SEIGNEUR DES LOAS, QUI TEND UNE MAIN EN FORME D'ÉTAU...
... ET LE REGRETTE IMMÉDIATEMENT !
QU-QUE... ? M-MA GORGE... !
INSPECTEUR TATE ! JE...
PARDONNEZ-MOI, MONSIEUR... MAIS JE PENSAIS...
JE PEUX IMAGINER CE QUE VOUS AVEZ PENSÉ.
JE ME SUIS SEULEMENT PENCHÉ POUR VOIR COMMENT VOUS ALLIEZ...
... MAIS, À EN JUGER PAR LES BLEUS SUR MON COU, JE DIRAIS QUE VOUS ALLEZ BIEN !
CELUI-LÀ AUSSI, SAM. UN PEU GROGGY... MAIS IL SURVIVRA.
ET VOTRE NOM... ?
HAWKINS, DÉTECTIVE HAWKINS... MAIS VOUS POUVEZ M'APPELER PETE.
TRÈS BIEN ALORS... PETE !
ASSEZ DE PRÉSENTA-TIONS.
NOUS SAVONS QUI VOUS ÊTES, MONSIEUR : JÉRICHO DRUMM, PSYCHOLOGUE DEVENU VAUDOU...
ET JE VOUS PRÉVIENS QUE SI VOUS FAITES DU MAL À LORALEE, JE...
DOUCEMENT, SAM... CET HOMME N'AURAIT PAS ÉTÉ ASSEZ FOU POUR NOUS APPELER ICI S'IL AVAIT FAIT DU MAL À LORALEE.
ALORS OÙ EST-ELLE, DRUMM ?
JE... J'AIMERAIS LE SAVOIR, INSPECTEUR. ELLE A ÉTÉ KIDNAPPÉE PEU AVANT VOTRE ARRIVÉE... PAR LES MÊMES HOMMES QUI ONT MAÎTRISÉ BAMBU ET MOI-MÊME...
... QUI PRÉTENDAIENT QU'ELLE DEVAIT ÊTRE SACRIFIÉE AU SEIGNEUR DES TÉNÈBRES...
MARQUÉE PAR LE SIGNE DU... COQ NOIR !

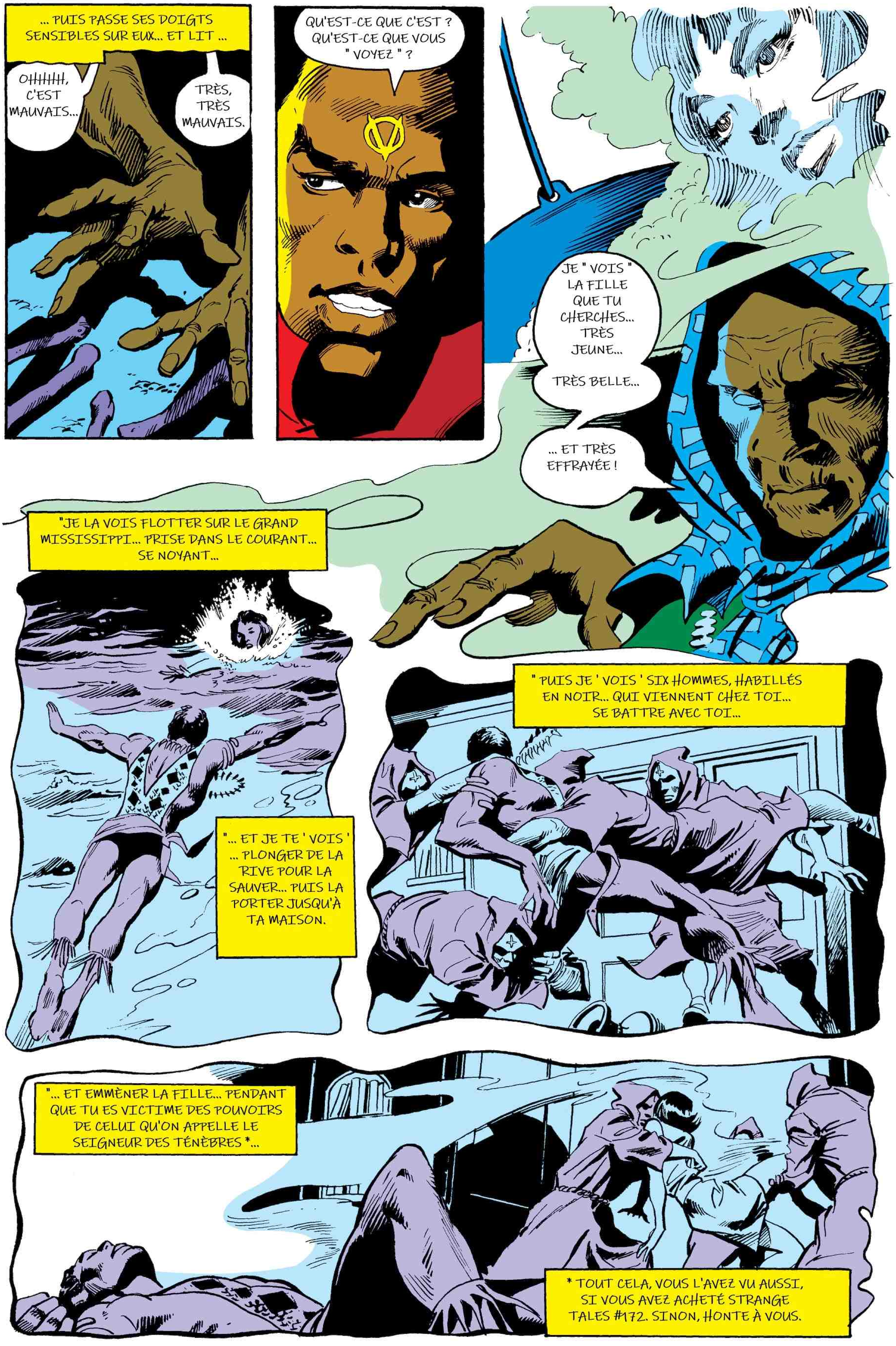
LE COQ NOIR ?
DIEU DU CIEL... NON !
VOUS SEMBLEZ CONNAÎTRE LE SIGNE INSPECTEUR. POURQUOI ?
POURQUOI, DRUMM ? JE VAIS VOUS LE DIRE...
TROIS AUTRES FILLES DE L'ÂGE DE LORALEE ONT ÉTÉ RETROUVÉES FLOTTANT DANS LE MISSISSIPPI CES DERNIÈRES SEMAINES...
... LEURS CORPS HORRIBLEMENT MUTILÉS !
LES TROIS FILLES NE CORRESPONDENT À AUCUN MODÈLE... ELLES N'ONT RIEN EN COMMUN... SAUF UNE CHOSE...
...DANS CHACUNE DE LEUR MAISON, ON A TROUVÉ LES PLUMES D'UN COQ NOIR !
ALORS MES SOUPÇONS SONT CONFIRMÉS ! IL Y A UN MAL QUI SE PRÉPARE SUR CETTE TERRE... UN MAL SURNATUREL...
... ET JE SUIS LE SEUL À POUVOIR L'ARRÊTER !
DRUMM... ATTENDEZ !
NE VOUS EN MÊLEZ PAS !
CES MEURTRES SONT L'AFFAIRE DE LA POLICE. LAISSEZ FAIRE DES PROFESSIONNELS !
C'EST PEUT-ÊTRE UNE SURPRISE POUR VOUS, INSPECTEUR TATE...
... MAIS DANS MON MÉTIER, JE SUIS UN PROFESSIONNEL !
ALORS JE VOUS ORDONNE, DRUMM... DE NE PAS VOUS MÊLER DE ÇA !
PETE, JE NE VEUX PAS QU'IL METTE EN DANGER LA VIE DE MA FILLE. S'IL FAIT UN GESTE... TU TIRES !
VOUS AVEZ ENTENDU LE CHEF... NE ME FORCEZ PAS À FAIRE QUELQUE CHOSE QUE JE REGRETTERAIS.
NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, HAWKINS.
JE NE RÊVERAIS PAS D'UNE TELLE CHOSE.
HEIN ? CE SON... COMME LE RYTHME DES TAMBOURS VAUDOUS... ET CETTE FUMÉE BIZARRE.. !
QU'EST-CE QUI SE PASSE ICI ?
DUMDUMMADUMA
PENDANT UN INSTANT, LE SEIGNEUR DES LOAS EST PERDU DANS LE NUAGE ONDULANT... ET QUAND IL S'ESTOMPE...
I-IL EST PARTI... MAIS COMMENT ?
JE... JE NE COMPRENDS PAS !
ET PEUT-ÊTRE QUE VOUS NE COMPRENDREZ JAMAIS, MES AMIS !

LE DOUX TRAÎNEMENT DE PIEDS RÉSONNE DANS UN COULOIR MOISI TANDIS QU'UN GROUPE DE SILHOUETTES SOMBRES SE DÉPLACE DANS LA PÉNOMBRE ÉTOUFFANTE...
PLUS QU'À CONTRECŒUR... EN FAIT, EN LUTTANT TOUT LE LONG... LA FEMME EST TRAÎNÉE LE LONG DE PASSAGES TORTUEUX, EN BAS D'ESCALIERS MAL TAILLÉS...
... ET, ENFIN, DANS UNE CHAMBRE ÉCLAIRÉE QUI STOPPE TOUT RÉSISTANCE DE LORALEE TATE...
... ET, AU LIEU DE CELA, ELLE COMMENCE À CRIER !
NON, S'IL VOUS PLAÎT...
NOOONNN !
CALMEZ LA FEMME, MES FRÈRES, ET PRÉPAREZ-LA POUR CETTE NUIT DES NUITS...
... CAR, AVANT QUE LES RAYONS DU SOLEIL MAUDIT N'ÉCLAIRENT LE MONDE À NOUVEAU...
... LE SEIGNEUR DES TÉNÈBRES PRENDRA CETTE HUMBLE CRÉATURE COMME ÉPOUSE !
À POURSUIVRE TRÈS CERTAINEMENT, AMATEURS DE VAUDOU !


STRANGE TALES
MARVEL COMICS GROUP
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
20¢
173 APR 02901
STRANGE TALES FEATURING:
BROTHER VOODOO
THE MAN WHO LIVED TWICE!
BEWARE THE BLACK TALON!
BLACK MAGIC.. BENEATH A BLOOD-RED MOON!

STAN LEE PRÉSENTE: FRERE VAUDOU L'HOMME QUI VECUT 2 FOIS !
LEN WEIN SCENARIO / GENE COLAN DESSINS / DICK GIORDANO ENCRAGE / GLYNIS WEIN COULEURS L.P. GREGORY LETTRAGE / ROY THOMAS REDACTION
LE JEU DU SACRIFICE
LA NUIT, DANS LA BANLIEUE DE LA NOUVELLE-ORLÉANS, ENVELOPPÉE DE BROUILLARD, UNE PUISSANTE SILHOUETTE NOIRE FRANCHIT LA PORTE D'UNE VIEILLE CABANE
ENTRE... ENTRE MON ENFANT.
COMMENT LA VIEILLE MAMAN PEUT-ELLE TE SERVIR ?
SON NOM EST... FRÈRE VAUDOU... ET IL EST VENU CHERCHER L'AIDE D'UNE PERSONNE DONT LA LÉGENDE RIVALISE SÛREMENT AVEC LA SIENNE...

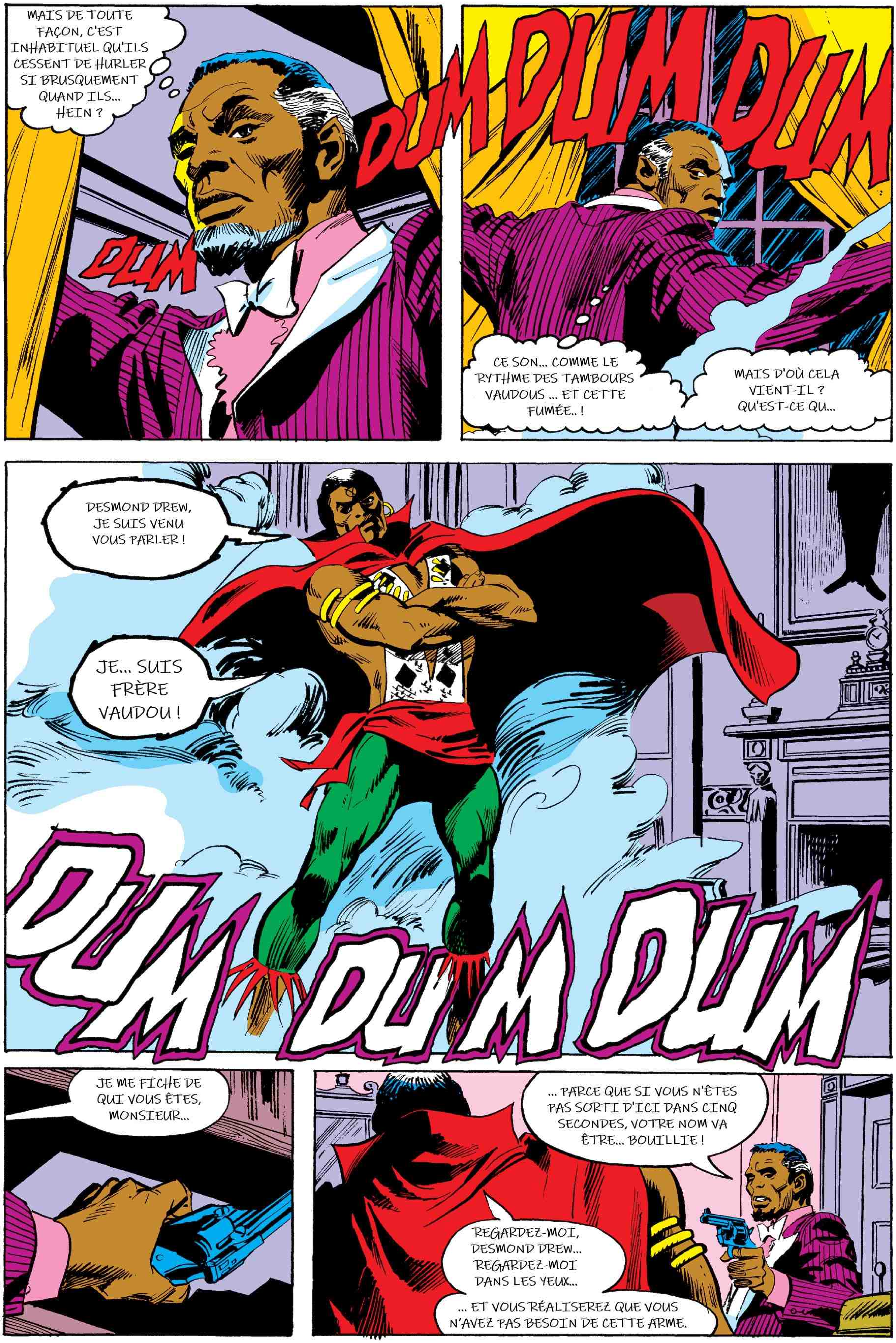
ON L'APPELLE MAMA LIMBO... ET BIEN QUE SES YEUX AIENT ÉTÉ AVEUGLES DEPUIS D'INNOMBRABLES ANNÉES, ON DIT QU'IL N'Y A RIEN QU'ELLE NE PUISSE " VOIR ",
... ET PEU DE CHOSES QU'ELLE NE SAIT PAS...
JE CHERCHE UNE FEMME, MAMA LIMBO... ELLE S'APPELLE LORALEE TATE.
J'AI FOUILLÉ TOUTE LA VILLE... MAIS JE N'AI TROUVÉ AUCUNE TRACE D'ELLE... ET J'AI PENSÉ QUE PEUT-ÊTRE VOUS... ?
TU AS APPORTÉ QUELQUE CHOSE QUI LUI APPARTIENT ?
OUI... CE FOULARD.
PUIS NOUS UTILISERONS L'ÉCHARPE POUR ENVELOPPER LES OS...
... ET ON DEMANDER A À DEM DE NOUS DIRE OÙ ELLE EST.
SOUS LE REGARD DU SEIGNEUR VAUDOU, L'ANCIENNE VOYANTE SOULÈVE LE PAQUET MACABRE AU-DESSUS DE SA TÊTE...
... PUIS COMMENCE DOUCEMENT UN CHANT QUI MONTE RAPIDEMENT JUSQU'À UN EFFRAYANT CRESCENDO...
ENCORE ET ENCORE, LE PAQUET MYSTIQUE TOURNE AUTOUR DE LA TÊTE DE LA VIEILLE FEMME...
... ALORS QU'ELLE DEMANDE À LEGBA, LE LOA DES PERDUS, DE L'AIDER DANS SA QUÊTE...
... PUIS, D'UN COUP DE POIGNET, MAMA LIMBO JETTE LES OS À TERRE...


... PUIS PASSE SES DOIGTS SENSIBLES SUR EUX... ET LIT ...
OHHHH, C'EST MAUVAIS...
TRÈS, TRÈS MAUVAIS.
QU'EST-CE QUE C'EST ? QU'EST-CE QUE VOUS " VOYEZ " ?
JE " VOIS " LA FILLE QUE TU CHERCHES... TRÈS JEUNE...
TRÈS BELLE...
... ET TRÈS EFFRAYÉE !
"JE LA VOIS FLOTTER SUR LE GRAND MISSISSIPPI... PRISE DANS LE COURANT... SE NOYANT...
"... ET JE TE ' VOIS ' ... PLONGER DE LA RIVE POUR LA SAUVER... PUIS LA PORTER JUSQU'À TA MAISON.
" PUIS JE ' VOIS ' SIX HOMMES, HABILLÉS EN NOIR... QUI VIENNENT CHEZ TOI... SE BATTRE AVEC TOI...
"... ET EMMÈNER LA FILLE... PENDANT QUE TU ES VICTIME DES POUVOIRS DE CELUI QU'ON APPELLE LE SEIGNEUR DES TÉNÈBRES *...
* TOUT CELA, VOUS L'AVEZ VU AUSSI, SI VOUS AVEZ ACHETÉ STRANGE TALES #172. SINON, HONTE À VOUS.

... MAIS, C'EST TOUT CE QUE JE " VOIS ". LES OS NE ME DISENT PAS OÙ TROUVER CELLE QUE TU CHERCHES...
... SEULEMENT QUE LE CHEMIN VERS ELLE EST À TRAVERS LE CHÂTEAU DES RÉPROUVÉS...
... LA MAISON SUR HEADTAKER'S HILL !
MAIS C'EST UN MAUVAIS ENDROIT. IL NE SERAIT PAS SAGE D'Y ALLER.
SI ÇA PEUT M'AIDER À TROUVER LORALEE...
... JE TRAVERSERAIS LES FEUX DE L'ENFER !
VA EN PAIX... ET QUE GUÉDÉ NIMBO TE GUIDE.
ALORS QUE, DANS LE BUREAU DU CHEF DE LA POLICE, SAMUEL TATE...
PETE, TU M'AS ENTENDU ? J'AI DIT... Y A-T-IL DES NOUVELLES ?
HUH ? OH... NON, SAM... RIEN ENCORE...
... MAIS LA MOITIÉ DE LA POLICE DE LA NOUVELLE-ORLÉANS EST À SA RECHERCHE...
... PLUS CE JÉRICHO DRUMM... CE FRÈRE VAUDOU...
... ET D'UNE CERTAINE FAÇON, SAM... J'AI LE SENTIMENT QUE CELA VA PRODUIRE DES RÉSULTATS !
DES RÉSULTATS ? COMME QUOI ?
COMME FAIRE TUER MA FILLE AVEC SES FICHUES INTERFÉRENCES ?
PETE, LORALEE EST LA SEULE CHOSE QUI COMPTE POUR MOI DANS CE MONDE !
SI CE CHARLATAN VAUDOU FAIT DU MAL À LORALEE DE QUELQUE MANIÈRE QUE CE SOIT, JE VAIS OUBLIER QUE JE PORTE CE BADGE... ET LE TUER ! JE JURE QUE JE...
WAOUH, SAM... DOUCEMENT. NOUS FAISONS TOUT CE QUE NOUS POUVONS.

EH BIEN, BON SANG, HAWKINS... CE N'EST PAS ASSEZ !
C'ESTLOIN D'ÊTRE SUFFI-SANT !
BAM!
HÉ, ALLEZ, SAM... QUE POUVONS-NOUS FAIRE DE PLUS ?
CE QU'ON AURAIT DÛ FAIRE EN PREMIER LIEU. JE VEUX UN MANDAT D'ARRÊT POUR JÉRICHO DRUMM... ALIAS FRÈRE VAUDOU...
... ET JE LE VEUX MAINTENANT !
AILLEURS, INCONSCIENT DE CE DANGEREUX DÉVELOPPEMENT, LE SEIGNEUR DES LOAS SE TIENT SOMBREMENT DEVANT LE PORTAIL D'UN VIEUX MANOIR... ET RÉFLÉCHIT...
C'EST LÀ... HEADTAKER HOUSE !
AUTREFOIS LA MAISON D'UN BOURREAU PUBLIC, LA SCÈNE D'UN BAIN DE SANG ET DE DÉBAUCHE...
... MAINTENANT LA MAISON DE DESMOND DREW, UN HOMME QUI, SELON CERTAINS, SE CONSIDÈRE AU-DESSUS DE LA LOI....
... ET AU-DESSUS DU FAIT DE RECEVOIR DES INVITÉS AUSSI, IL SEMBLE.
CES PORTES SONT FERMÉES...
... MAIS À CETTE HEURE TARDIVE, IL FAUDRA PLUS QU'UNE PAIRE DE PORTES RÉTICENTES...
... POUR M'ÉLOIGNER DE CELLE QUE JE CHERCHE !
VOILÀ. MAINTENANT QUE LE PROBLÈME DES PORTES A ÉTÉ RÉSOLU, JE PEUX...
GRRRR
HMMM... IL SEMBLE QUE LES CLÔTURES NE SOIENT PAS LA SEULE MÉTHODE DE DREW POUR EMPÊCHER LES VISITEURS NON... DÉSIRÉS...

"... PARCE QUE JE DOUTE QUE CES DEUX DOBERMANS FASSENT DE LA COMÉDIE ! "
GRRRR
LES CANINES HARGNEUSES SE JETTENT EN AVANT... MAIS LE MAÎTRE VAUDOU TIENT BON, SES YEUX SOMBRES BRÛLENT D'UNE LUMIÈRE SURNATURELLE...
... LA LUMIÈRE QUI VOLE LA COLÈRE DES CŒURS DES BÊTES VORACES...ET LES CALME
... JUSQU'À CE QU'ELLE S'ARRÊTE !
GENTILS CHIENS... BONS GARÇONS... PAS BESOIN D'AVOIR PEUR... PAS DE RAISON D'ATTAQUER...
... ALORS POURQUOI NE PAS SIMPLEMENT RENTRER... ET MONTRER À VOTRE MAÎTRE À QUEL POINT VOUS AVEZ BIEN FAIT VOTRE TRAVAIL... ?
TANDIS QUE, DANS LE MANOIR...
C'EST ÉTRANGE... LES CHIENS ONT ARRÊTÉ D'ABOYER.
SOIT ILS ONT LAISSÉ S'ÉCHAPPER CE QU'ILS CHERCHAIENT...
... SOIT ILS L'ONT ATTRAPÉ... ET L'ONT ACHEVÉ !


MAIS DE TOUTE FAÇON, C'EST INHABITUEL QU'ILS CESSENT DE HURLER SI BRUSQUEMENT QUAND ILS... HEIN ?
DUM
DUM DUM DUM DUM
CE SON... COMME LE RYTHME DES TAMBOURS VAUDOUS ... ET CETTE FUMÉE.. !
MAIS D'OÙ CELA VIENT-IL ? QU'EST-CE QU...
DESMOND DREW, JE SUIS VENU VOUS PARLER !
JE... SUIS FRÈRE VAUDOU !
DUM DUM DUM
JE ME FICHE DE QUI VOUS ÊTES, MONSIEUR...
... PARCE QUE SI VOUS N'ÊTES PAS SORTI D'ICI DANS CINQ SECONDES, VOTRE NOM VA ÊTRE... BOUILLIE !
REGARDEZ-MOI, DESMOND DREW... REGARDEZ-MOI DANS LES YEUX...
... ET VOUS RÉALISEREZ QUE VOUS N'AVEZ PAS BESOIN DE CETTE ARME.

DONC JE N'AI PAS BESOIN DE MON ARME... OK.
MAIS JE N'AI TOUJOURS PAS CONFIANCE EN VOUS.
VOUS ÊTES VENU POUR PARLER ? ALORS PARLEZ !
JE VOUS ÉCOUTE.
UN VERRE AVANT DE COMMENCER... ?
MERCI... NON. JE NE BOIS PAS.
WHISKEY
MAINTENANT, SI NOUS POUVONS EN VENIR AUX AFFAIRES QUI M'ONT AMENÉ ICI... ?
LE SEIGNEUR VAUDOU RACONTE L'HISTOIRE UNE FOIS DE PLUS.
JE NE SAIS PAS CE QUE VOUS VOUS ATTENDIEZ À TROUVER ICI, MON AMI... MAIS JE NE PEUX PAS VOUS AIDER !
JE N'AI JAMAIS ENTENDU PARLER DE CETTE FILLE... NI DES AUTRES.
AU FOND DE MOI, JE NE PENSAIS PAS VRAIMENT QUE VOUS SAVIEZ...
... MAIS JE ME SUIS SENTI OBLIGÉ DE FAIRE L'EFFORT QUAND MÊME.
MERCI ENCORE POUR VOTRE TEMPS ET VOTRE PATIENCE, M. DREW.
BONNE NUIT.
BONNE NUIT ? AVEC TOUT CE BRUIT QUE VOUS FAITES, COMMENT JE PEUX...
DUM DUM
IL EST ENCORE PARTI... DISPARU COMME LA FUMÉE QU'IL A LAISSÉ DERRIÈRE LUI... !
DUM DUM
JE N'AIME PAS TROP CET HOMME, MAIS JE DOIS LUI DONNER DU CRÉDIT POUR UNE CHOSE...
... IL SAIT COMMENT FAIRE UNE SORTIE !

LE SEIGNEUR VAUDOU TRAVERSE LA PELOUSE BALAYÉE PAR LE BROUILLARD, PERDU DANS SA CONTEMPLATION...
QUELQUE CHOSE N'ALLAIT PAS LÀ-BAS...
QUELQUE CHOSE DANS L'ATTITUDE DE DREW QUI NE SONNAIT PAS JUSTE.
MAIS JE N'ARRIVE PAS À METTRE LE DOIGT DESSUS...
... MAIS PEUT-ÊTRE QU'UNE VISITE RAPIDE À LA SALLE DES ARCHIVES DE LA POLICE POURRAIT M'ÉCLAIRER SUR LE CAS DE DREW... HEIN ?
HAHAAA
HA
CE RIRE... LE MÊME SON EFFRAYANT DONT LORALEE M'AVAIT PRÉVENU... !
IL SEMBLE QUE LE DÉMON DANS LE BROUILLARD QUI A PROVOQUÉ SON PLONGEON DANS LE MISSISSIPPI * M'AIT AUSSI TROUVÉ !
* COMME DÉCRIT EN DÉTAIL DANS LE DERNIER NUMÉRO.
SI C'EST AUSSI LE MÊME BROUILLARD QUI A CAUSÉ MON INCONSCIENCE PLUS TÔT CE SOIR... *
* ENCORE DANS LE DERNIER NUMÉRO.
... JE NE PEUX PAS LE LAISSER ME COINCER !
JE DOIS M'ÉLOIGNER DES BÂTIMENTS... SORTIR À L'AIR LIBRE...
... ET PEUT-ÊTRE QU'ALORS J'AURAI UNE CHANCE DE ME DÉFENDRE !

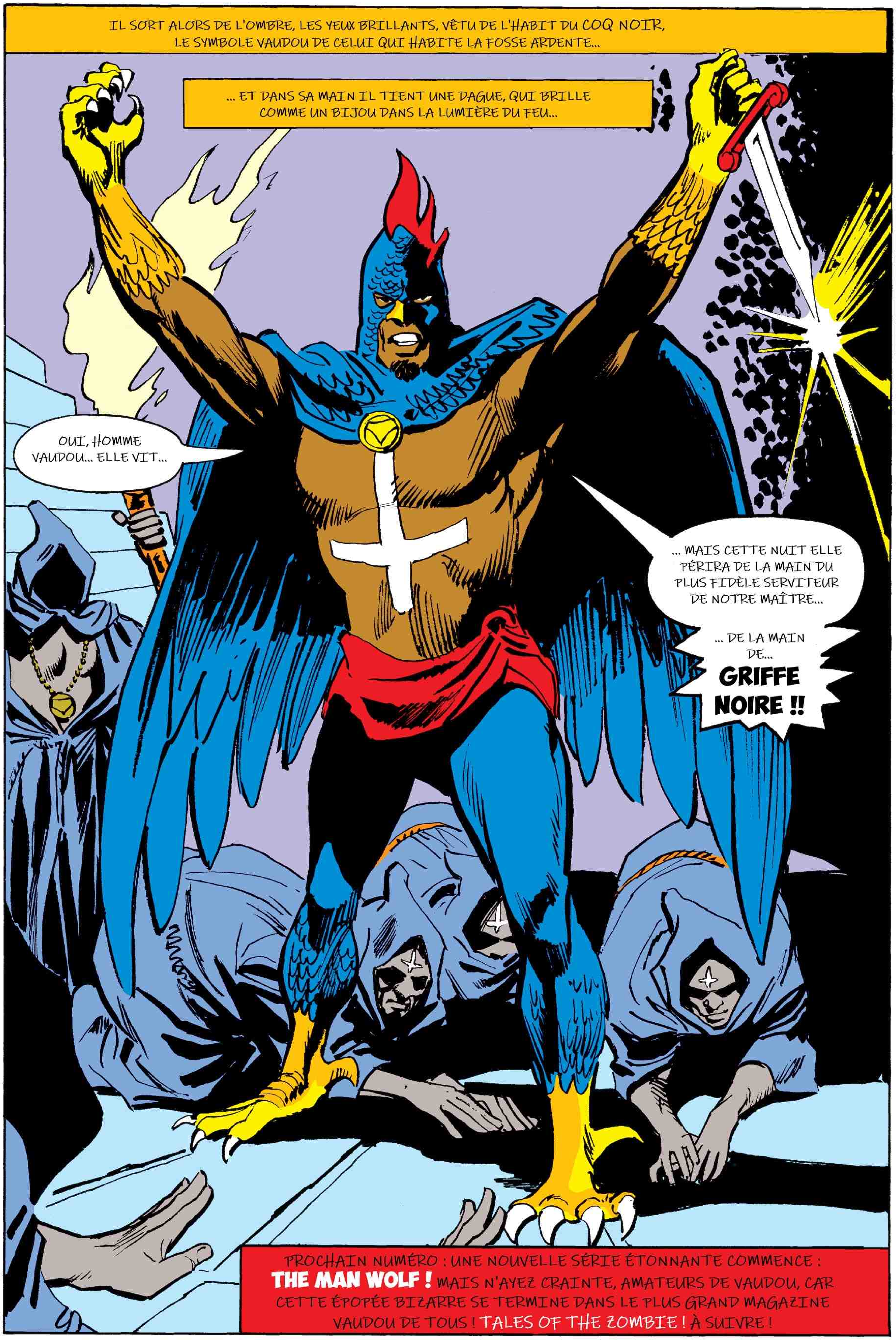
MAIS... PEUT-ÊTRE QUE JE NE L'AURAIT PAS !
CE SONT LES MÊMES SIX HOMMES EN ROBE NOIRE QUI M'ONT ATTAQUÉ CE SOIR... CEUX QUI ONT KIDNAPPÉ LORALEE...
... ET QUI SE SONT APPELÉS LES SERVITEURS DU... SEIGNEUR DES TÉNÈBRES !
D'UNE MANIÈRE QUE JE NE PEUX PAS ENCORE EXPLIQUER... ILS SONT LIÉS À CE BROUILLARD !
IL M'A JETÉ DANS LA GUEULE DU LOUP...
... MAIS JE NE VAIS PAS ME LAISSER FAIRE SI FACILEMENT !
THRASH!
ÇA SUFFIT, HOMME-VAUDOU ! TU NOUS AS DÉJÀ MONTRÉ TON POUVOIR UNE FOIS CETTE NUIT, EN VAIN...
... ET IL N'Y A AUCUN HOMME SUR CETTE TERRE QUI AIT AFFRONTÉ LES ÉLUS DU SEIGNEUR DES TÉNÈBRES DEUX FOIS...
... ET QUI A SURVÉCU POUR LE RACONTER !
UUNNHHH... JE PERDS PIED... JE TOMBE... !

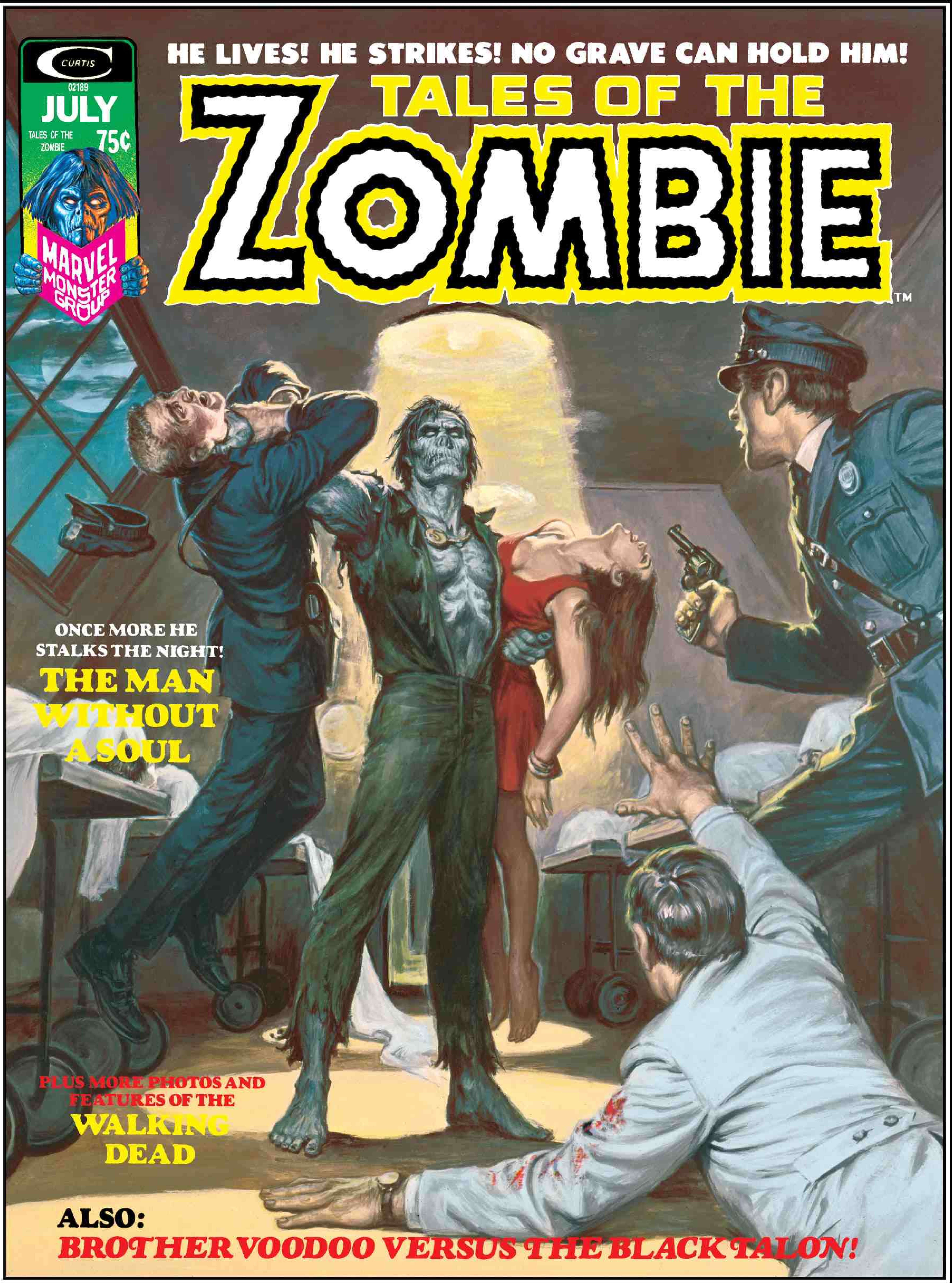
TU ES DEVENU UNE ÉPINE DANS LE PIED DE NOTRE MAÎTRE, HOMME-VAUDOU...
... MAIS UNE ÉPINE PEUT ÊTRE FACILEMENT ENLEVÉE !
JE NE PEUX PAS EN TIRER PARTI...
... ILS M'ÉTRANGLENT... !
JE DOIS INVOQUER L'ESPRIT DE MON FRÈRE ASSASSINÉ, DANIEL... AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD... !
DÉSESPÉRÉMENT, LE MAÎTRE VAUDOU PRONONCE UN CHANT SILENCIEUX... ET DE SON CORPS, S'ÉLÈVE UNE APPARITION INVISIBLE...
... L'ESPRIT SPECTRAL DE DANIEL DRUMM, LE JUMEAU DE JÉRICHO...
... QUI SE DÉPLACE MAINTENANT SOUS LE COMMANDEMENT SURNATUREL DE SON FRÈRE...
... PRÊT POUR SA VENGEANCE ...
...POSSÉDANT LE CORPS D'UN AGRESSEUR EN ROBE NOIRE, PUIS...
QUOI... ? ESPÈCE D'IDIOT... QUE FAIS-TU ?
POURQUOI TU NOUS TRAHIS ?
PARCE QUE JE LUI AI ORDONNÉ DE LE FAIRE ! IL EST EN MON POUVOIR...
... ET LE POUVOIR DE TON SEIGNEUR DES TÉNÈBRES N'EST RIEN...
... COMPARÉ AU POUVOIR DE... FRÈRE VAUDOU !
THWOK!

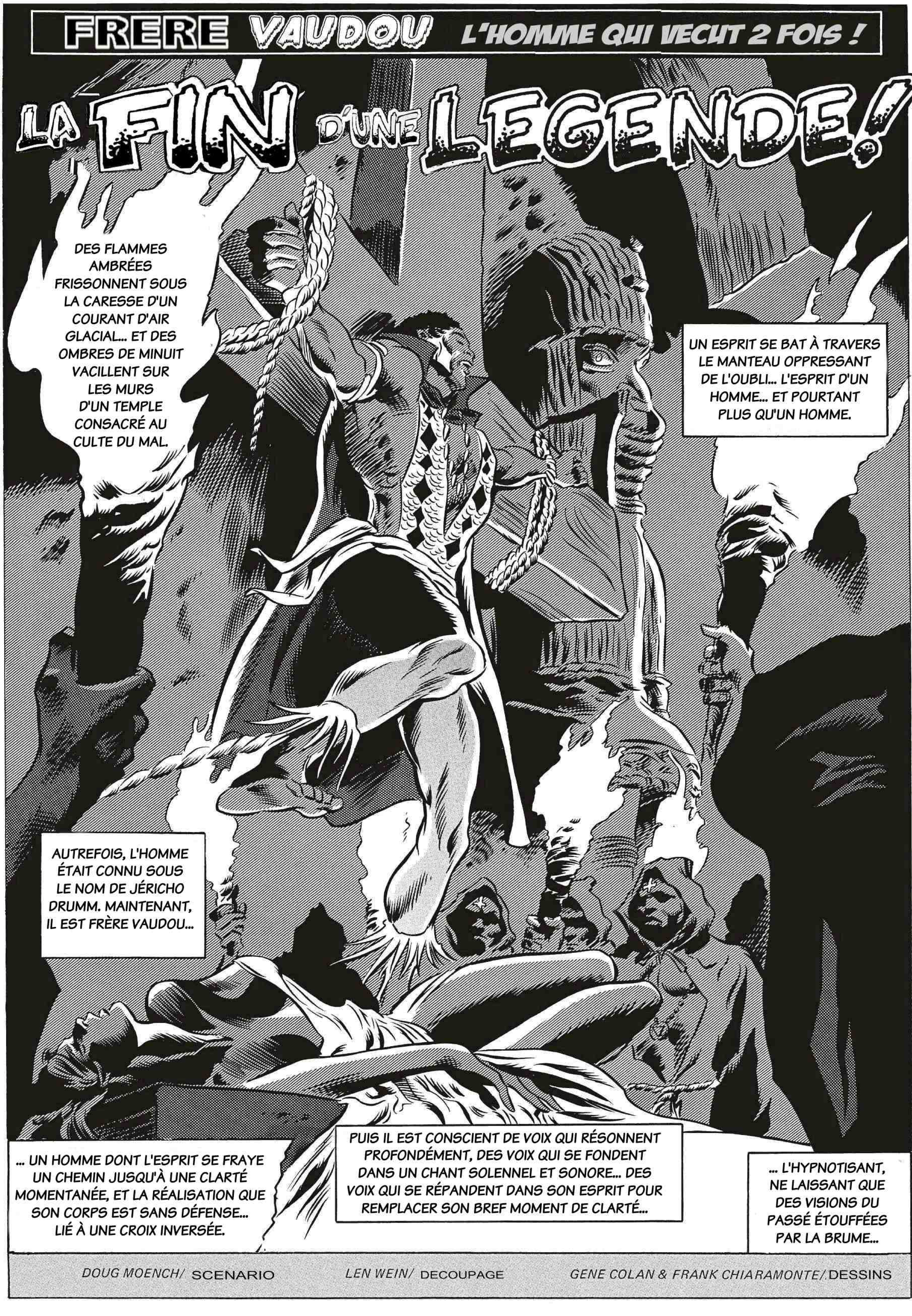
PUIS, SES ATTAQUANTS EN DÉROUTE, LE SEIGNEUR DES LOAS CONVOQUE L'ESPRIT DE SON FRÈRE...
... ET RESSENT UN SINISTRE FRISSON DE SATISFACTION ALORS QUE LUI ET SON FRÈRE NE FONT PLUS QU'UN...
... MAIS CETTE SATISFACTION NE DURE PAS LONGTEMPS...
LE BROUILLARD... JE L'AVAIS PRESQUE OUBLIÉ... !
IL SEMBLAIT OBSERVER... ATTENDRE... QUE SES SERVITEURS ME VAINQUENT !
JE DOIS M'EN ÉLOIGNER AVANT...
... TROP TARD !
CE VISAGE LUBRIQUE... PRESQUE ASSEZ POUR RENDRE UN HOMME FOU...
HA HA HA
... MAIS JE N'AURAI PAS À LE REGARDER BIEN LONGTEMPS... SI LE BROUILLARD M'AFFECTE COMME AVANT !
JE N'AI AUCUNE CHANCE DE M'ÉCHAPPER AVANT QUE L'INCONSCIENCE NE ME PRENNE... ALORS AUTANT RESTER DEBOUT !

MAIS DANS LES MOMENTS QUI SUIVENT...
FASCINANTS ... LE BROUILLARD NE M'A PAS TOUCHÉ.
SI CELA SIGNIFIE CE QUE JE PENSE...
MAIS IL N'Y A QU'UNE SEULE FAÇON D'EN ÊTRE SÛR !
C'EST DANGEREUX... MAIS JE N'AI PAS D'AUTRE CHOIX !
PUIS, AVANT QUE LE SEIGNEUR VAUDOU AIT LE TEMPS DE RÉAGIR...
... SES ENNEMIS SONT DE NOUVEAU SUR LUI !
IL FAUT QUE CES QUELQUES INSTANTS COMPTENT POUR QUELQUE CHOSE !
ILS VIENNENT VERS LUI EN GROUPE... MAIS L'HOMME APPELÉ JÉRICHO DRUMM LES PREND COMME ILS VIENNENT...
DANS LES MINUTES QUI SUIVENT, LES ADVERSAIRES DU MAÎTRE VAUDOU SAVENT QUE CELA VA ÊTRE UN DUR COMBAT...
... MAIS, EN FIN DE COMPTE, POUR FRÈRE VAUDOU, CELA S'AVÈRE ÊTRE UN COMBAT DES PLUS FUTILES !
THRACK!
UNNGGH!
PORTEZ-LE, MES FRÈRES !
LE MAÎTRE VOUDRA S'OCCUPER DE LUI LUI-MÊME !
ALORS, SILENCIEUSEMENT, SIX SILHOUETTES SINISTRES EMPORTENT LEUR FARDEAU INCONSCIENT DANS LA NUIT...
... ET UN ÉTRANGE BROUILLARD SEMBLE LES SUIVRE !

ET QUAND, ENFIN, FRÈRE VAUDOU SE DÉBAT POUR REVENIR À LA CONSCIENCE...
UUHHNN... MA TÊTE EST DOULOUREUSE... ON DIRAIT QUE MON PLAN A MARCHÉ !
JE N'AURAIS JAMAIS TROUVÉ LE TEMPLE DU SEIGNEUR DES TÉNÈBRES... SI JE N'AVAIS PAS DUPÉ SES SERVITEURS POUR QU'ILS M'AMÈNENT ICI !
BIEN SÛR, ATTACHÉ À UNE CROIX RENVERSÉE COMME CELLE-CI, JE NE PEUX PAS FAIRE GRAND CHOSE POUR LE MOMENT MAIS...
LORALEE ! MERCI PAPA JAMBO ! ELLE EST TOUJOURS EN VIE !
OUI, HOMME VAUDOU, ELLE EST VIVANTE... POUR LE MOMENT !
MAIS J'AI PEUR QU'ELLE NE LE RESTE PAS !


IL SORT ALORS DE L'OMBRE, LES YEUX BRILLANTS, VÊTU DE L'HABIT DU COQ NOIR, LE SYMBOLE VAUDOU DE CELUI QUI HABITE LA FOSSE ARDENTE...
... ET DANS SA MAIN IL TIENT UNE DAGUE, QUI BRILLE COMME UN BIJOU DANS LA LUMIÈRE DU FEU...
OUI, HOMME VAUDOU... ELLE VIT...
... MAIS CETTE NUIT ELLE PÉRIRA DE LA MAIN DU PLUS FIDÈLE SERVITEUR DE NOTRE MAÎTRE...
... DE LA MAIN DE... GRIFFE NOIRE !!
PROCHAIN NUMÉRO : UNE NOUVELLE SÉRIE ÉTONNANTE COMMENCE : THE MAN WOLF ! MAIS N'AYEZ CRAINTE, AMATEURS DE VAUDOU, CAR CETTE ÉPOPÉE BIZARRE SE TERMINE DANS LE PLUS GRAND MAGAZINE VAUDOU DE TOUS ! TALES OF THE ZOMBIE ! À SUIVRE !


CURTIS
02189
JULY
TALES OF THE ZOMBIE
75¢
MARVEL MONSTER GROUP
HE LIVES! HE STRIKES! NO GRAVE CAN HOLD HIM!
TALES OF THE ZOMBIE™
ONCE MORE HE STALKS THE NIGHT!
THE MAN WITHOUT A SOUL
PLUS MORE PHOTOS AND FEATURES OF THE
WALKING DEAD
ALSO:
BROTHER VOODOO VERSUS THE BLACK TALON!


FRERE VAUDOU
L'HOMME QUI VECUT 2 FOIS !
LA FIN D'UNE LEGENDE!
DES FLAMMES AMBRÉES FRISSONNENT SOUS LA CARESSE D'UN COURANT D'AIR GLACIAL... ET DES OMBRES DE MINUIT VACILLENT SUR LES MURS D'UN TEMPLE CONSACRÉ AU CULTE DU MAL.
UN ESPRIT SE BAT À TRAVERS LE MANTEAU OPPRESSANT DE L'OUBLI... L'ESPRIT D'UN HOMME... ET POURTANT PLUS QU'UN HOMME.
AUTREFOIS, L'HOMME ÉTAIT CONNU SOUS LE NOM DE JÉRICHO DRUMM. MAINTENANT, IL EST FRÈRE VAUDOU...
... UN HOMME DONT L'ESPRIT SE FRAYE UN CHEMIN JUSQU'À UNE CLARTÉ MOMENTANÉE, ET LA RÉALISATION QUE SON CORPS EST SANS DÉFENSE... LIÉ À UNE CROIX INVERSÉE.
PUIS IL EST CONSCIENT DE VOIX QUI RÉSONNENT PROFONDÉMENT, DES VOIX QUI SE FONDENT DANS UN CHANT SOLENNEL ET SONORE... DES VOIX QUI SE RÉPANDENT DANS SON ESPRIT POUR REMPLACER SON BREF MOMENT DE CLARTÉ...
... L'HYPNOTISANT, NE LAISSANT QUE DES VISIONS DU PASSÉ ÉTOUFFÉES PAR LA BRUME...
DOUG MOENCH/ SCENARIO   LEN WEIN/ DECOUPAGE   GENE COLAN & FRANK CHIARAMONTE/ DESSINS

... UN PASSÉ QUI AVAIT COMMENCÉ PAR LA SIMPLE OUVERTURE D'UN PAQUET...
... UN PAQUET LIVRÉ À LORALEE TATE, INFIRMIÈRE DIPLÔMÉE...
... ET UN PAQUET QUI AVAIT ÉCLATÉ AVEC LA FRÉNÉSIE D'UN COQ NOIR HURLANT, LE SYMBOLE VAUDOU DE CELUI QUI HABITE LA FOSSE SOMBRE.
IL Y AVAIT UNE NOTE AVEC LE COQ... UNE DÉCLARATION SIMPLEMENT GRIBOUILLÉE ANNONÇANT : " LE SEIGNEUR DES TÉNÈBRES T'A CHOISI POUR LUI... "
... DES MOTS SINISTRES QUE LORALEE TATE AVAIT MÉDITÉS CETTE NUIT-LÀ ALORS QU'ELLE CONDUISAIT SA VOITURE DANS UNE MER DE BROUILLARD LAITEUX... BROUILLARD QUI S'EST TRANSFORMÉ EN UN VISAGE LUNATIQUE ÉCLATANT D'UN RIRE MANIAQUE...
LORALEE AVAIT TOURNÉ LE VOLANT BRUTALEMENT ...
... FAISANT FAIRE UNE EMBARDÉE À SA VOITURE QUI A TRAVERSÉ LA GLISSIÈRE DE SÉCURITÉ, A SAUTÉ PAR-DESSUS LE TALUS...
... ET SE JETA DANS LES EAUX TUMULTUEUSES ET GLACIALES DU MISSISSIPPI.
LES SOUVENIRS S'INTENSIFIENT MAINTENANT, ALORS QUE FRÈRE VAUDOU REVIT LE PLONGEON DÉSESPÉRÉ QUI A SAUVÉ LORALEE...
... LES LONGS MOMENTS D'ANGOISSE QU'IL A VÉCUS EN TRANSPORTANT LA JEUNE FILLE INCONSCIENTE JUSQU'À SON MANOIR DANS LA BANLIEUE DE LA NOUVELLE-ORLÉANS ...
... ET LE MOMENT DE SON RÉVEIL, LORSQU'ELLE AVAIT RACONTÉ SON CAUCHEMAR.
LE SOUVENIR D'UNE INTRUSION BRUTALE D'HOMMES EN ROBE PRÉTENDANT ÊTRE LES FIDÈLES DU SEIGNEUR DES TÉNÈBRES EST ENCORE PLUS FORT...
... DÉLÉGUÉS À L'ENLÈVEMENT BRUTAL DE LORALEE...
... ET ENLÈVEMENT QUE LE SEIGNEUR VAUDOU AVAIT ÉTÉ IMPUISSANT À EMPÊCHER...
... ENVELOPPÉ, COMME IL L'AVAIT ÉTÉ, DANS UN BROUILLARD SUFFOCANT.

IL SE SOUVIENT DU RETOUR ANGOISSANT DE SES SENS...
... ET DE SON VOYAGE IMMÉDIAT VERS LA CABANE DÉLABRÉE DE MAMA LIMBO...
LA VIEILLE AVEUGLE DONT LES POUVOIRS DE HOUNGAN LUI PERMETTAIENT DE VOIR...
ET DE DEVINER L'EMPLACEMENT DE LA FILLE ENLEVÉE :
LA MAISON SUR HEADTAKER'S HILL... UN MANOIR TENTACULAIRE IMPRÉGNÉ D'UN HÉRITAGE DE CARNAGE ET D'ATROCITÉS...
... ET LA MAISON ACTUELLE DE...
... DESMOND DREW... DONT LES PROTESTATIONS D'INNOCENCE...
... AVAIENT CONVAINCU FRÈRE VAUDOU QUE LORALEE NE DEVAIT PAS SE TROUVER DANS CE LIEU AUSTÈRE.
MAIS ALORS QUE LE SEIGNEUR VAUDOU AVAIT QUITTÉ LE MANOIR...
... UN SECOND ASSAUT DES FIDÈLES DU SEIGNEUR DES TÉNÈBRES L'AVAIT FAIT DOUTER DE SES CONCLUSIONS...
... DES DOUTES QUI N'ONT PERSISTÉ QUE PENDANT UNE POIGNÉE DE SECONDES VIOLENTES...
THRACK!
UNNGGH!
... AVANT QUE LE CRAQUEMENT CASSANT D'UNE MATRAQUE SUR SON CRÂNE NE METTE FIN À TOUTE PENSÉE...
... ET L'A AMENÉ À CETTE SITUATION ACTUELLE...
... IMPUISSANT, LIÉ À UNE CROIX INVERSÉE SUSPENDUE DANS LE TEMPLE DU SEIGNEUR DES TÉNÈBRES... SON ESPRIT TOUJOURS POSSÉDÉ PAR LE CHANT MALÉFIQUE.

MAINTENANT, LE CHANT S'ÉLÈVE JUSQU'À UN CRESCENDO TREMBLANT... ET, BRUSQUEMENT, EST BRISÉ PAR L'ABOIEMENT PLUS FORT D'UNE SEULE VOIX ÉLEVÉE EN SUPPLICATION FERVENTE...
ENTENDS-MOI, SEIGNEUR DES TÉNÈBRES ! TON SERVITEUR, LA GRIFFE NOIRE... TE SUPPLIE !
DANS MES MAINS, JE TIENS LES INSTRUMENTS DE TON SACRIFICE... LA DAGUE PAR LAQUELLE JE RÉPANDRAI LE SANG DE TA VICTIME CHOISIE...
... ET LE CALICE DANS LEQUEL CE SANG TE SERA SERVI !
LES MOTS PUISSANTS RÉSONNENT ET RÉSONNENT ENCORE, SE RÉPERCUTANT DANS LA CHAMBRE VOÛTÉE...
... ET, COMME EN RÉPONSE AUX MOTS, UN BROUILLARD TOURBILLONNANT ENVELOPPE LA STATUE DE PIERRE DU SEIGNEUR DES TÉNÈBRES.
C'EST UN SIGNE... QUE NOUS DEVRIONS SACRIFIER LA FILLE MAINTENANT.
PAS LE TEMPS... DE ME LIBÉRER...
MAIS SI JE PEUX INVOQUER L'ESPRIT DE MON FRÈRE DANIEL ASSASSINÉ...
DÉSESPÉRÉMENT, L'HOMME POUR QUI LE POUVOIR DU VAUDOU EST UN FRÈRE PRONONCE SILENCIEUSEMENT UNE INCANTATION...
... ET L'APPARITION SPECTRALE DE SON JUMEAU MORT TRAVERSE LA VASTE CHAMBRE...

... POUR POSSÉDER LE CORPS DU RITUALISTE LE PLUS PROCHE.
PENDANT UN INSTANT, CE CORPS DEVIENT RIGIDE...
... ET PUIS, À L'ORDRE SURNATUREL DU FRÈRE VAUDOU, IL BOUGE...
... SORTANT UNE DAGUE ÉTINCELANTE DES PLIS VOLUMINEUX DE SA ROBE SOMBRE...
... UNE DAGUE QUI COUPE LA CORDE QUI LIE LA CHEVILLE DU FRÈRE VAUDOU...
RINCH!
STOK!
... PUIS PROJETÉE VERS LE HAUT POUR LIBÉRER LE POIGNET DU SEIGNEUR VAUDOU...
... APRÈS QUOI L'ESPRIT DE DANIEL RETROUVE LE CORPS DE JÉRICHO...
RENDANT AINSI SON FRÈRE VAUDOU À NOUVEAU ENTIER...
... ET LIBRE !
ARRÊTEZ-LE... LA GRIFFE NOIRE L'ORDONNE !
JE ME MOQUE QUE LE SEIGNEUR DES TÉNÈBRES LUI-MÊME L'ORDONNE...
... PERSONNE N'ARRÊTE FRÈRE VAUDOU !
SPUNCH!

... PAS QUAND J'AI TRAVERSÉ TOUT CELA...
... POUR SAUVER LA FILLE.
SANS EFFORT, LE SEIGNEUR DES LOAS RAMASSE LE CORPS MOU DE LORALEE TATE SUR L'ESTRADE DU SACRIFICE...
ARRÊTEZ-LE !
... ET S'ENGOUFFRE DANS UN COULOIR LABYRINTHIQUE REMPLI DE TÉNÈBRES...
... SUIVI PAR LES HURLEMENTS DES FIDÈLES ENRAGÉS.
LA FILLE EST TROP LOURDE... ELLE ME RALENTIT...
JE DOIS GAGNER DU TEMPS...
LA TORCHE DEVRAIT SUFFIRE...
... POUR CELUI QUI A LE POUVOIR DE CONTRÔLER LES FLAMMES.
MAINTENANT... QUE GUÉDÉ NIMBO ME GUIDE...
FRÈRE VAUDOU FAIT TOURNER LA TORCHE AU-DESSUS DE SA TÊTE...
... ET LA LANCE.
AAIIIEEEE!
WOOOSH!
LA TORCHE TOMBE SUR LE SOL... ET UN MUR DE FLAMMES JAILLIT, BLOQUANT LE PASSAGE À LA GRIFFE NOIRE ET À SES SBIRES HURLANTS.

PUIS, À L'ABRI DE LA FLAMME, LE SEIGNEUR VAUDOU REPREND SON COMBAT...
... SES PIEDS NUS CLAQUENT LE SOL DANS LE COULOIR MENANT...
... DIRECTEMENT DANS UN...
CUL-DE-SAC !
IL S'ARRÊTE PENDANT UN BREF INSTANT...
... PUIS AGIT AVEC RÉSOLUTION, DÉPOSANT DOUCEMENT SA CHARGE INCONSCIENTE SUR LE SOL D'UNE ALCÔVE TAILLÉE DANS LE BASALTE... GROGNANT DOUCEMENT, IL COUVRE LA FILLE DE SA CAPE ROUGE...
IL EST TEMPS POUR FRÈRE VAUDOU D'EXERCER LE POUVOIR ACCORDÉ PAR PAPA JAMBO...*
* DÉTAILLÉ DANS STRANGE TALES#170
POURQUOI CE MUR DE FEU NE S'ÉTEINT-IL PAS...
ATTENDEZ... CE SON...
C'EST LE SON DES TAMBOURS SACRÉS VAUDOUS... MAIS D'OÙ VIENT-IL ?
ET CETTE SILHOUETTE... QUI TRAVERSE LES FLAMMES, INDEMNE ! CE N'EST PAS POSSIBLE...
... C'EST LUI... FRÈRE VAUDOU !
DUM DUM DUM DUM DUM

ATTRAPEZ-LE ... AU NOM DU SEIGNEUR DES TÉNÈBRES !
MAIS, MAÎTRE... AUCUN HOMME NE PEUT AFFRONTER CELUI QUI MARCHE À TRAVERS LE FEU...
LE SEIGNEUR DES TÉNÈBRES SE SOUVIENDRA DE CETTE LÂCHETÉ... JE M'EN OCCUPERAI, APRÈS AVOIR TUÉ MOI-MÊME FRÈRE VAUDOU !
JE SERAI HONORÉ, GRIFFE NOIRE...
... DE TE FAIRE TRAVERSER LA PORTE DE L'ENFER.
TON INSOLENCE EST LE VŒU QUI SCELLERA TA TOMBE !
PEU PROBABLE, GRIFFE NOIRE ... CAR SEUL UN GANGAN... UN HOUNGAN DONT LES POUVOIRS L'ONT ABANDONNÉ... A BESOIN D'UNE ARME COMME TA DAGUE.
LES POUVOIRS DU FRÈRE VAUDOU NE L'ONT PAS ABANDONNÉ...
SPASH!
...ET FRÈRE VAUDOU N'A PAS BESOIN D'ARMES POUR S'OCCUPER DE GENS COMME TOI.

LA FORCE DU COUP DE FRÈRE VAUDOU ENVOIE SON ADVERSAIRE CONTRE LE MUR DE PIERRE...
WHUDF!
... ET LE SEIGNEUR VAUDOU S'AVANCE...
... SON POING S'ABAT À NOUVEAU.
MAIS GRIFFE NOIRE, BIEN QU'ASSOMMÉ, ÉVITE CE SECOND COUP...
... ET S'ÉLANCE AVEC SA PROPRE MAIN, UNE MAIN QUI N'EST PAS SERRÉE DANS UN POING... MAIS EST GAINÉE DE GRIFFES...
LE SEIGNEUR DES LOAS SE TORTILLE FRÉNÉTIQUEMENT SUR LE CÔTÉ...
... MAIS PAS ASSEZ VITE POUR ÉVITER LES GRIFFES QUI LUI TRANSPERCENT LE BRAS ET LAISSENT ÉCHAPPER DE VIFS FILETS DE SANG.
SUIS-JE CE GANGAN MAINTENANT, FRÈRE VAUDOU... MAINTENANT, QUE C'EST TON SANG QUI TACHE LE SOL... ?
LES ARMES SONT LES ARMES, GANGAN...

... QU'IL S'AGISSE DE POIGNARDS...
... OU DES GANTS GRIFFUS.
ET C'EST TOUJOURS FRÈRE VAUDOU QUI DÉDAIGNE L'UTILISATION D'ARMES...
...CONTRAIREMENT À TOI... GANGAN.
ENRAGÉ PAR LES RAILLERIES DE FRÈRE VAUDOU, GRIFFE NOIRE DONNE UN COUP DE PIED EN FORME D'ERGOT...
... UN GESTE IMPRUDENT...

... CAR IL A ÉTÉ INTERCEPTÉ PAR FRÈRE VAUDOU.
LE SEIGNEUR VAUDOU S'ACCROCHE UN MOMENT À SON ENNEMI EN PROIE À LA PANIQUE...
... PUIS ARRACHE LA JAMBE SAISIE VERS LE HAUT...
... FAISANT TOMBER GRIFFE NOIRE SUR LE SOL HUMIDE...
... OÙ SES GRIFFES TRANCHANTES SONT SAISIES ... ET PARALYSÉES.
ET FRÈRE VAUDOU SAIT QU'IL A TRIOMPHÉ...
... MAIS C'EST UNE VICTOIRE BRÈVE...
THRAK!
... AVANT QUE SON ESPRIT NE SE REMPLISSE DE NUANCES DE GRIS...
... JUSQU'AU NOIR.

UN TEMPS INDÉFINI PLUS TARD, LE NOIR SE TRANSFORME EN GRIS... LE GRIS DIFFUS DU BROUILLARD...
... UN BROUILLARD QUI SE DÉPLACE LENTEMENT, QUI DÉRIVE ET QUI SE TRANSFORME EN UNE CONFIGURATION NÉE D'UN CAUCHEMAR : LE VISAGE DÉMENT DU SEIGNEUR DES TÉNÈBRES.
NON.
LE VISAGE DE...
... MAMA LIMBO.
OUI, FRÈRE VAUDOU, C'EST MOI... CELLE QUI T'A ENVOYÉ À LA MAISON SUR HEADTAKER'S HILL...
... POUR QUE LES MEMBRES DE NOTRE SECTE PUISSENT TE CAPTURER, AVANT QUE TU NE SAUVES LA FILLE.
ALORS J'AVAIS RAISON... MES SOUPÇONS SONT CONFIRMÉS... *
*... SOUPÇONS SUBTILEMENT ÉVOQUÉS DANS STRANGE TALES#172
PERSONNE NE DOIT EMPÊCHER LE SACRIFICE... ET POUR ÊTRE SÛR QUE TU NE LE FASSES PAS, NOUS T'AVONS MIS DES CHAÎNES...
... PUISQUE TU AS DÉJÀ ÉCHAPPÉ À LA CORDE.
MAIS TU SERAS BIENTÔT LIBÉRÉ... APRÈS QUE LA FILLE AIT ÉTÉ SACRIFIÉE, ET QU'IL SOIT TEMPS DE FAIRE NOTRE PROCHAINE OFFRANDE MORTELLE AU SEIGNEUR DES TÉNÈBRES.
MAINTENANT... QUE LES RITES COMMENCENT.
IL Y A UN LONG SILENCE PENDANT UN MOMENT... ET PUIS LES RITUALISTES ASSEMBLÉS REMPLISSENT LE VIDE AVEC LA REPRISE D'UN CHANT COMMENCÉ IL Y A APPAREMMENT DES ÉTERNITÉS...

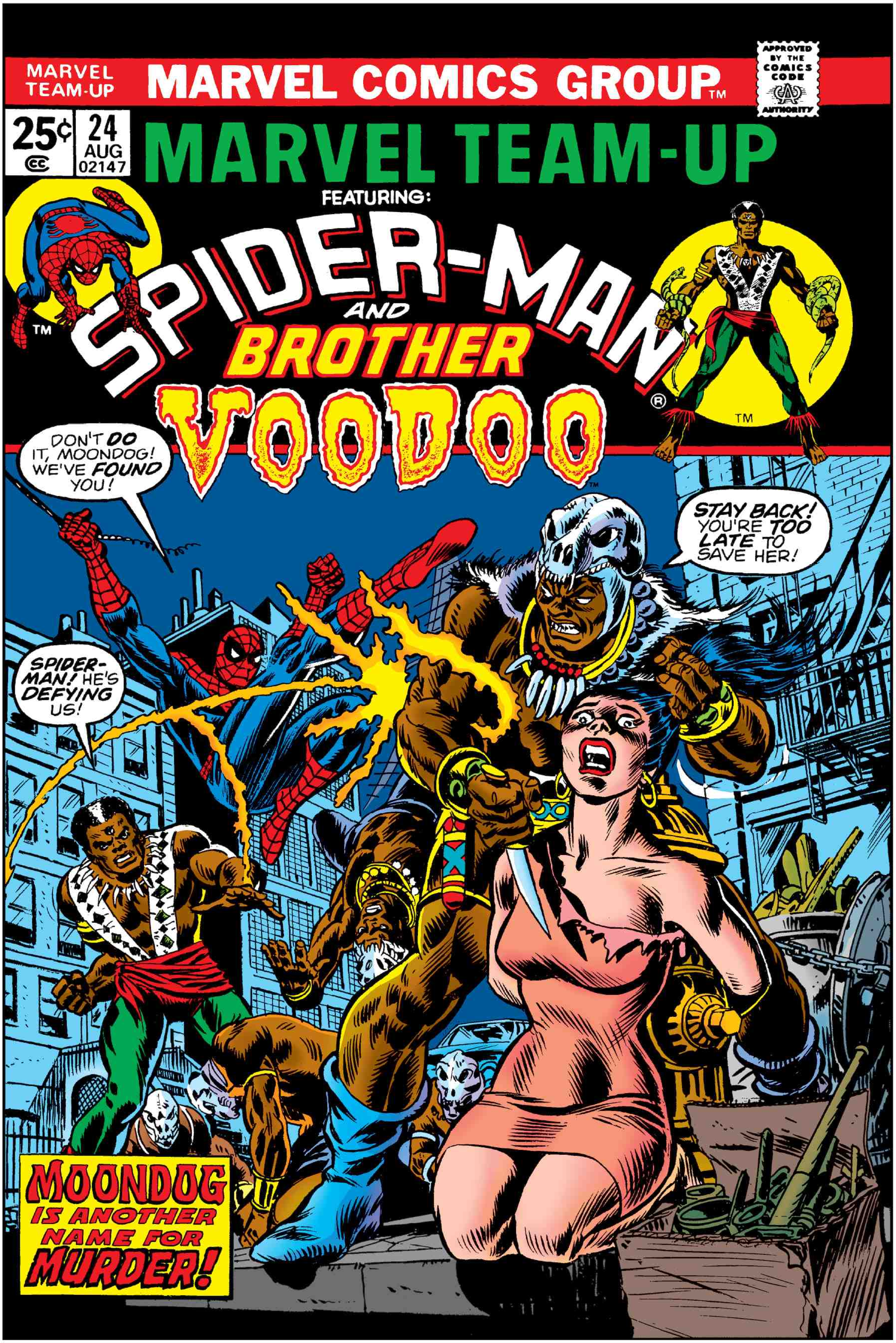
FRÈRE VAUDOU ÉCOUTE LE CHANT SINISTRE...
... REGARDE LA FORME PROSTRÉE DE LORALEE TATE...
RÉFLÉCHIT À CE QU'IL A DÉDUIT SUR MAMA LIMBO ET SA RELATION AVEC LE SEIGNEUR DES TÉNÈBRES...
... ET SE DÉBAT CONTRE LES CHAÎNES QUI LUI ENTRAVENT LES POIGNETS ...
... CANALISANT CHAQUE ONCE DE SA FORCE, ET CELLE DE SON FRÈRE DANIEL, DANS L'EFFORT...

... JUSQU'À CE QUE :
SKRASH!
IL BRISE, NON PAS LES CHAÎNES, MAIS...
LA CROIX MASSIVE INVERSÉE ELLE-MÊME !

MAUDIT SOIT-IL !
ARRÊTEZ-LE... ARRÊTEZ-LE !
MAIS UN HOMME QUI BRANDIT DEUX FLÉAUX DE BOIS MASSIF DE 25 KILOS N'EST PAS FACILE À ARRÊTER...
... MÊME S'IL ÉTAIT DAMNÉ.
SKWUDD!
ARRÊTEZ DE VOUS BATTRE CONTRE MOI ! VOUS NE LE VOYEZ PAS ENCORE... ?! VOUS AVEZ ÉTÉ DUPÉS... LE SEIGNEUR DES TÉNÈBRES N'EXISTE PAS !
JUSTE UN BROUILLARD... DE GAZ DROGUANT... ET LES POUVOIRS VAUDOUS DE MAMA LIMBO, QUI VOUS HYPNOTISENT EN VOUS FAISANT VOIR LE " VISAGE " DU SEIGNEUR DES TÉNÈBRES... EN VOUS FAISANT CROIRE QUE GRIFFE NOIRE EST UN LOA VIVANT, AU LIEU D'UN HOMME MORTEL !
PUIS, ANNULANT LA TENTATIVE DE RETOUR À LA RÉALITÉ PAR FRÈRE VAUDOU...
... MAMA LIMBO PRONONCE UN SEUL MOT INCOMPRÉ-HENSIBLE... OU PEUT-ÊTRE SIMPLEMENT UN SON... ET...
... LA FUREUR DU COMBAT SE TRANSFORME EN SOMMEIL DE GLACE. INERTE... RIGIDE.
CHAQUE ÊTRE VIVANT DANS LA CHAMBRE SE FIGE DANS UNE POSITION BIZARRE...

...SAUF MAMA LIMBO...
TU ES SAGE, FRÈRE VAUDOU. LE SEIGNEUR DES TÉNÈBRES N'EST, EN VÉRITÉ, RIEN D'AUTRE QUE L'ÂME DU DÉSIR D'UNE VIEILLE FEMME... LAIDE ET AVEUGLE...
... QUI DÉSIRE LA JEUNESSE ... LA BEAUTÉ ... ET LA VUE.
ET QUI SAIT COMMENT OBTENIR CES CAPACITÉS PAR UN PROCESSUS APPRIS DE LA COMTESSE ELIZABETH BATHORY...
... DONT L'ANCIEN JOURNAL INTIME EST MAINTENANT EN MA POSSESSION. CE JOURNAL RACONTE COMMENT ELLE S'EST BAIGNÉE DANS LE SANG DE QUATRE BELLES VIERGES POUR RETROUVER SA JEUNESSE DÉCLINANTE. J'AI DÉJÀ TROMPÉ LES MEMBRES DE CE CULTE EN TUANT TROIS VIERGES...*
... ET IL N'Y A RIEN QUE TU PUISSES FAIRE POUR M'EMPÊCHER DE VERSER LE SANG DE LA QUATRIÈME...
... ET DE REGAGNER MA JEUNESSE ET MA BEAUTÉ PERDUES.
* VOIR STANGE TALES#172
SPAK!
MAIS AVANT QUE MAMA LIMBO NE PUISSE VERSER CE SANG, UNE CORDE AFFAIBLIE PAR LES LUTTES DE FRÈRE VAUDOU... MAINTENANT DES PARTIES....
... ET LE RESTE DE LA CROIX INVERSÉE... PLONGENT VERS LE BAS ET LA HEURTENT, AVEC UN BRUIT HORRIBLE...
... TUANT INSTANTANÉMENT MAMA LIMBO.
LA MORT DE LA VIEILLE FEMME EST SIMULTANÉE À LA DÉSINTÉGRATION DE SON SORT.
ET LE PREMIER À ÊTRE LIBÉRÉ DE SON IMMOBILITÉ EST GRIFFE NOIRE...
MÈRE !
... AUSSI CONNU SOUS LE NOM DE DESMOND DREW, ACTUELLEMENT UN FILS TRÈS ANGOISSÉ.

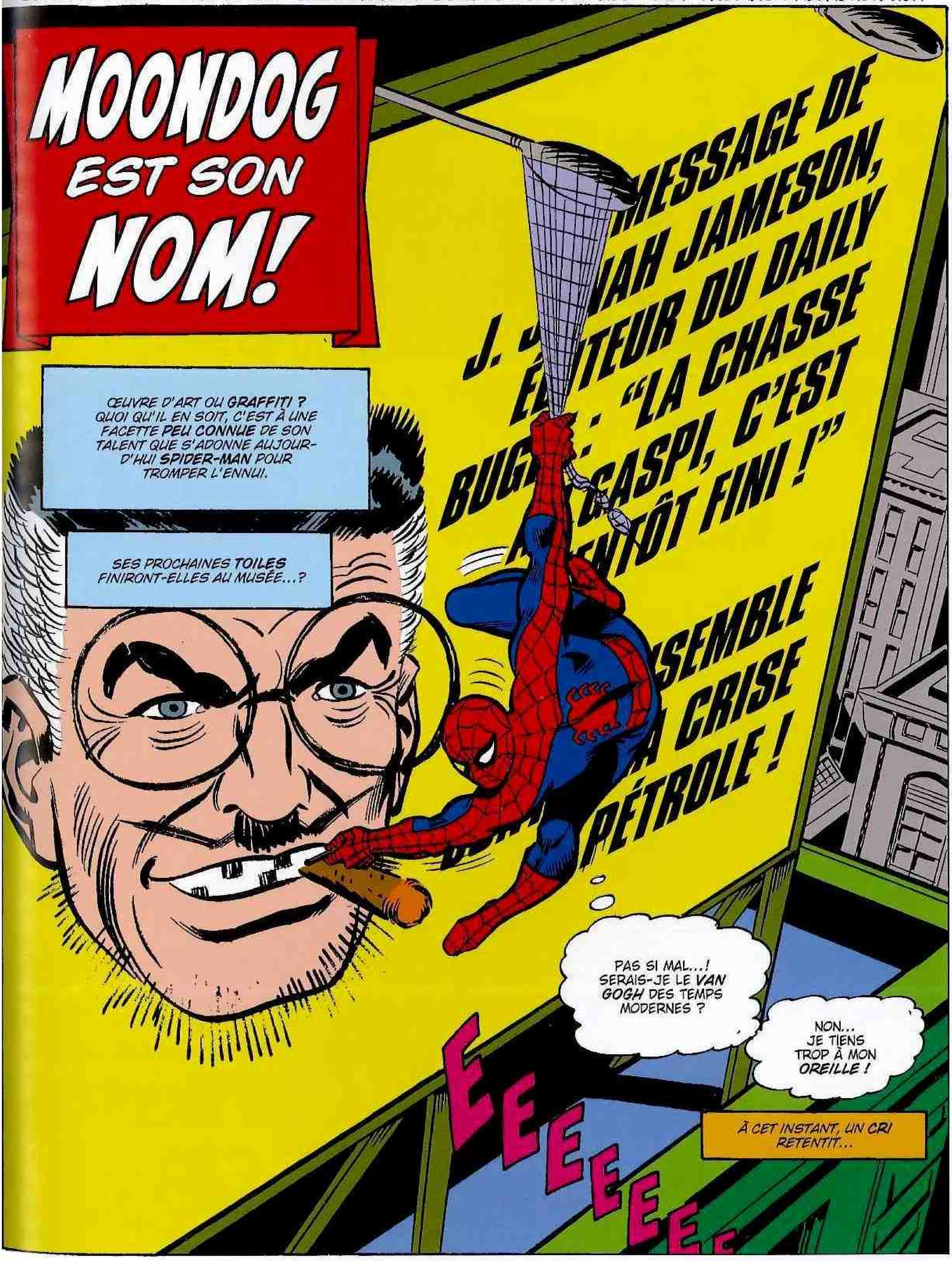
NOUS AVONS ÉTÉ TROMPÉS... COMME LE DISAIT FRÈRE VAUDOU ! IL N'Y A JAMAIS EU DE SEIGNEUR DES TÉNÈBRES...
... JUSTE UN PLAN INVENTÉ PAR MAMA LIMBO ET SON FILS POUR ATTEINDRE SON BUT ÉGOÏSTE D'IMMORTALITÉ !
ET AVANT QUE FRÈRE VAUDOU NE PUISSE LES ARRÊTER, LA FOULE IVRE DES FIDÈLES ENGLOUTIT DESMOND DREW...
... AVEC UNE BRUTALITÉ NÉE DE L'INDIGNATION.
JE SOUPÇONNE QUE MÊME DREW A ÉTÉ DUPÉ PAR LE PLAN DE SA MÈRE... MAIS IL N'Y A RIEN QUE JE PUISSE FAIRE POUR LE SAUVER MAIN-TENANT... MÊME S'IL MÉRITAIT D'ÊTRE SAUVÉ.
LE MEILLEUR PLAN D'ACTION EST DE FAIRE SORTIR LORALEE D'ICI...
... ET D'ENFERMER LA FOULE À L'INTÉRIEUR ASSEZ LONGTEMPS POUR TÉLÉPHONER.
ET QUAND LE SEIGNEUR DES LOAS REVIENT, IL DÉCOUVRE QUE L'AIR FRAIS DE LA NUIT A RÉVEILLER LORALEE TATE...
FRÈRE VAUDOU... ?! QU-QUOI... ?
VOUS ÊTES EN SÉCURITÉ, LORALEE.
J'AI CONVOQUÉ LA POLICE... ET SURTOUT, VOTRE PÈRE...
... ET ON DIRAIT QU'IL VIENT DE BATTRE TOUS LES RECORDS POUR ARRIVER ICI.
JE... JE NE COMPRENDS PAS...
PEU DE GENS COMPRENNENT, LORALEE.
R.I.P.



MARVEL TEAM-UP
MARVEL COMICS GROUP
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
25¢ 24 AUG 02147
MARVEL TEAM-UP
FEATURING:
SPIDER-MAN AND BROTHER VOODOO
DON'T DO IT, MOONDOG! WE'VE FOUND YOU!
STAY BACK! YOU'RE TOO LATE TO SAVE HER!
SPIDER-MAN! HE'S DEFYING US!
MOONDOG IS ANOTHER NAME FOR MURDER!

STAN LEE PRÉSENTE : **SPIDER-MAN ET FRÈRE VAUDOU... ENSEMBLE !!**

LEN WEIN : SCÉNARIO **JIM MOONEY & SAL TRAPANI** : DESSIN **GLYNIS WEIN** : COULEURS
JÉRÔME WICKY : TRADUCTION **ALESSANDRO BENEDETTI** : LETTRAGE **ROY THOMAS** : RÉDACTION USA



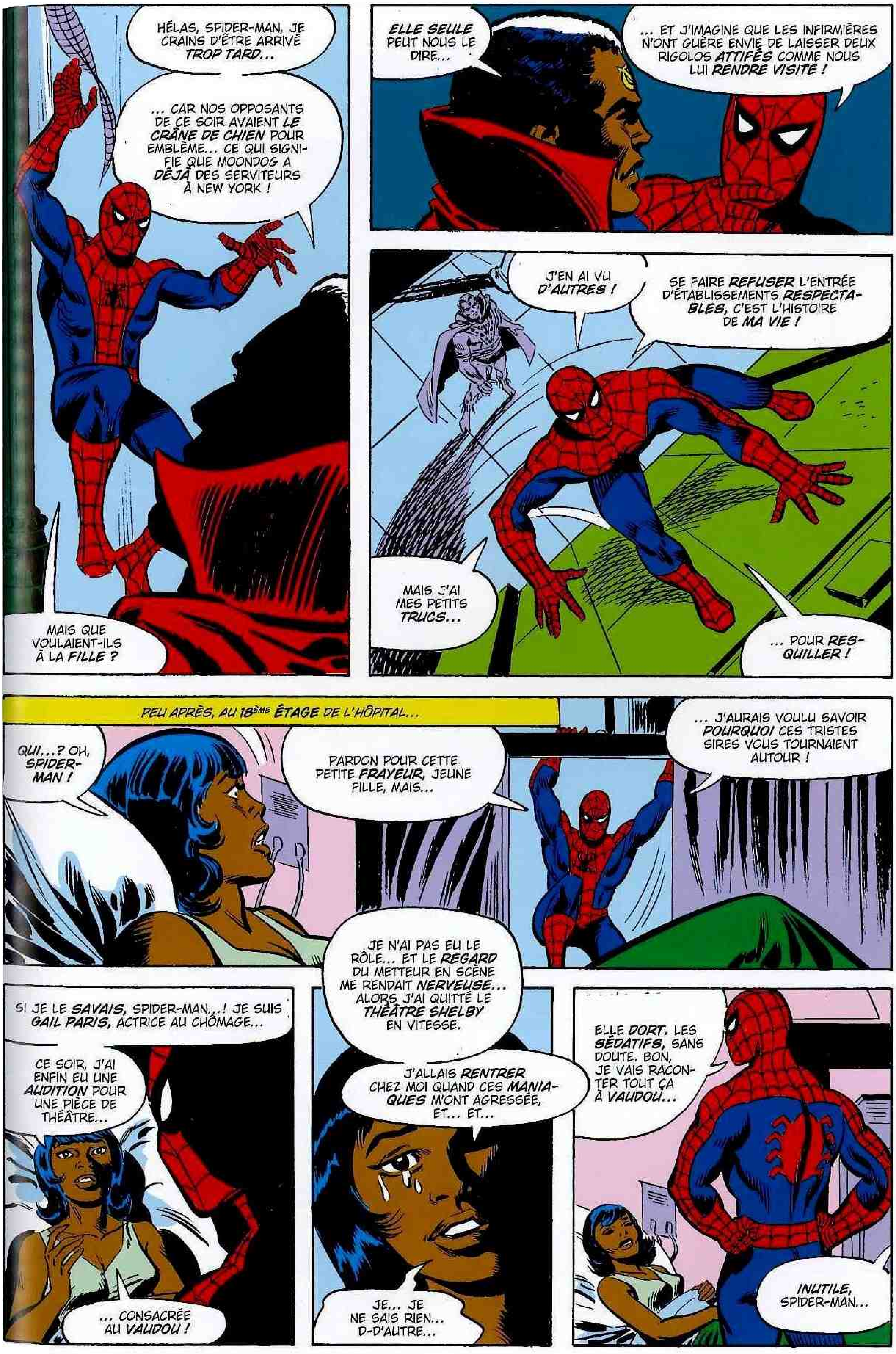
DOMMAGE DE LAISSER CE CHEF-D'ŒUVRE INACHEVÉ...
... MAIS LE DEVOIR...
... PASSE AVANT TOUT !
LE MONTE-EN-L'AIR SUIT L'ÉCHO DU CRI DE DÉTRESSE, ET FINIT PAR APERCEVOIR...
... UNE FILLE...
... ATTAQUÉE PAR TROIS AFFREUX DE PREMIER CHOIX...
... ET JE M'Y CONNAIS !
LEVEZ LA TÊTE, LES GARS... Y A DE LA COMPAGNIE !
SPAK !
SPIDER-MAN...?!
EN CHAIR ET EN TOILE, MAM'ZELLE !
J'IGNORE CE QUE L'AMICALE DES TÊTES DE MORT VOUS VEUT...
... MAIS JE PEUX VOUS GARANTIR QUE JE VAIS LES RENVOYER À LEUR OSSUAIRE !

INSECTE SACRILÈGE... POUR T'ÊTRE OPPOSÉ À LA VOLONTÉ DE NOTRE MAÎTRE, TU VAS... HEIN ?!?
IMPOSSIBLE ! PERSONNE N'EST SI RAPIDE !
ET ENCORE, CE N'EST QUE MOI ! VOUS TOMBERIEZ RAIDES...
... EN VOYANT VIF-ARGENT !
JE VOUS DÉCLARE... MARI ET FEMME !
VOUS POUVEZ EMBRASSER LA MARIÉE.
I-IL A COLLÉ NOS MAINS...!
THWIPP!
MAIS, À LA GRANDE SURPRISE DU TISSEUR...
QUOI ?! ILS ONT ARRACHÉ MA TOILE...?!
KRRIPP!
LE FLUIDE ARACHNÉEN, D'ORDINAIRE INÉBRANLABLE, EST DÉCHIRÉ COMME UN VULGAIRE CHIFFON ! ENCORE SOUS LE CHOC...
... SPIDEY EST PRIS PAR SURPRISE...
... ET VITE SUBJUGUÉ PAR LE NOMBRE...
... DES ADVERSAIRES QUI L'ASSAILLENT !

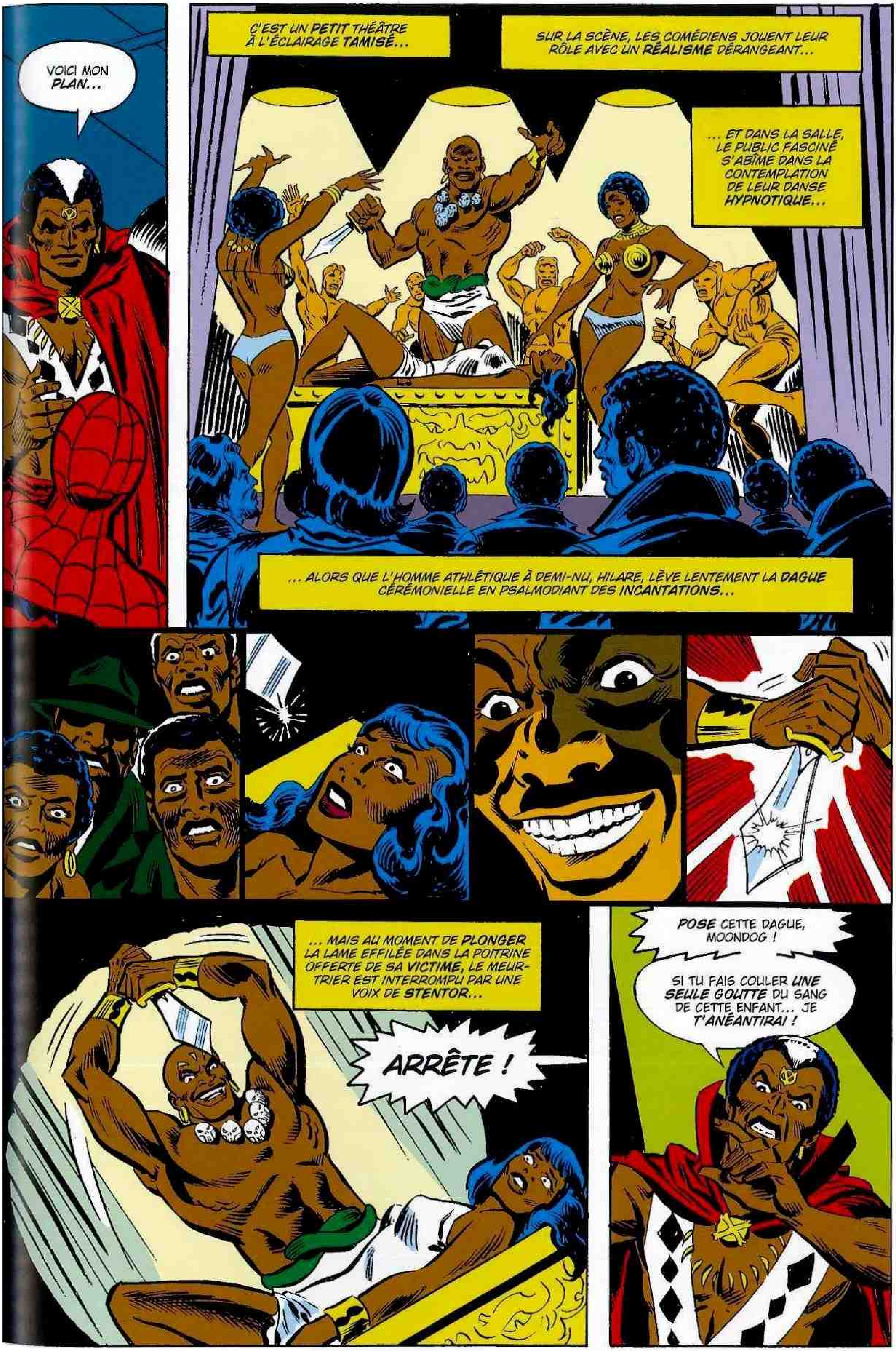
LA JEUNE FEMME POUSSE À NOUVEAU UN CRI D'HORREUR... BIENTÔT RECOUVERT PAR UN BRUIT SOURD VENU D'AILLEURS...
... LE SYNCOPÉ ET ENTÊTANT SON D'UN TAM-TAM VAUDOU !
ELLE SE RETOUR-NE...
DUM D
... POUR DÉCOUVRIR UN NUAGE DE FUMÉE SE FORMANT AU NIVEAU DU SOL !
DUM
DUM
ET DE CETTE BRUME FANTAS-MAGORIQUE S'EXTRAIT LA SILHOUETTE... D'UN HOMME !
AUTREFOIS, ON L'APPELAIT JERICHO DRUMM... DOCTEUR EN PSYCHOLOGIE, AUTEUR ET UNIVERSITAIRE RENOMMÉ...
AUJOURD'HUI, IL RÉPOND AU SOBRIQUET DE FRÈRE VAUDOU...
DUM
DUM
DUM
DUM
... ET CE SEUL NOM LUI SUFFIT !
ÉCARTEZ-VOUS DE CET HOMME, CHIENS !
WHOK!
VOTRE FORCENÉ DE MAÎTRE SE PASSERA DE SACRIFICE, CE SOIR !
J'IGNORE QUI EST CE PAROISSIEN, MAIS CE QUI EST SÛR...
... C'EST QU'IL SAIT SOIGNER SES ENTRÉES !
BRAK
SPOK

MERCI DU COUP DE MAIN, L'INCONNU !
WHUD!
C'EST MOI QUI TE REMERCIE DE TON AIDE, SPIDER-MAN !
FOK!
AVANT MÊME QUE LE TISSEUR PUISSE INTERROGER SON SAUVEUR SUR SA SIBYLLINE RÉPONSE...
MON SENS D'ARAIGNÉE BOURDONNE !
CE COUTEAU...!
PRESQUE, MON GARS...
... MAIS TU...
FEEEEE
ZZ
INNGGG
NON ! LA FILLE...
QU'EST-IL ARRIVÉ ?
ELLE A REÇU LE COUP...
... QUI M'ÉTAIT DESTINÉ !
M-MON ÉPAULE... AU SECOURS !
QUI QUE TU SOIS... AIDE-LA !
ON M'APPELLE FRÈRE VAUDOU... ET N'AIE CRAINTE, ELLE S'EN SORTIRA...
... À CONDITION D'ÊTRE VITE SOIGNÉE !
ALORS PRESSONS-NOUS D'EN FINIR AVEC NOS ADVERSAIRES... MAIS ?!?
OÙ SONT-ILS ?
AILLEURS, ET PEU IMPORTE OÙ !
AMENONS LA PETITE À L'HOSTO SANS PERDRE DE TEMPS !

AINSI, PEU DE TEMPS APRÈS...
COMMENT VA-T-ELLE, VAUDOU ?
ELLE SE REMETTRA, ME DIT-ON.
HOSPITA QUIET!
TANT MIEUX. MAINTENANT, DIS-MOI...
... SAIS-TU À QUOI RIME CETTE HISTOIRE ?
IL S'AGIT DE VAUDOU, LA DISCIPLINE QUI ME DONNE MON NOM...
ET IL S'AGIT D'UN LOA... UN ESPRIT VIVANT QUE J'AI TRAQUÉ À TRAVERS LE PAYS !
"ON L'APPELLE MOONDOG LE MALÉFIQUE...
"... ET JUSQU'IL Y A DEUX SEMAINES, IL ÉTAIT LE HOUNGAN, LE PRÊTRE D'UNE SECTE HÉDONISTE DE LA NOUVELLE ORLÉANS...
"... UN GROUPE VOUÉ À LA RECHERCHE DES PLAISIRS DE LA VIE... ET DE LA MORT !
"J'AI ALORS DÉMANTELÉ SON ORGANISATION ET MIS À MAL SON POUVOIR...
"... MAIS MOONDOG S'ÉCHAPPA !
"DEPUIS, JE LE RECHERCHE DANS LES LIEUX LES PLUS INTERLOPES, OÙ SEULES S'AVENTURENT LES ÂMES ÉGARÉES...
"... CAR L'INFLUENCE QU'EXERCE MOONDOG EST INHUMAINE...
"... ET IL LUI SERAIT AISÉ DE REBÂTIR SON CULTE SI JE NE L'EN EMPÊCHAIS PAS !"


HÉLAS, SPIDER-MAN, JE CRAINS D'ÊTRE ARRIVÉ TROP TARD...
... CAR NOS OPPOSANTS DE CE SOIR AVAIENT LE CRÂNE DE CHIEN POUR EMBLÈME... CE QUI SIGNIFIE QUE MOONDOG A DÉJÀ DES SERVITEURS À NEW YORK !
MAIS QUE VOULAIENT-ILS À LA FILLE ?
ELLE SEULE PEUT NOUS LE DIRE...
... ET J'IMAGINE QUE LES INFIRMIÈRES N'ONT GUÈRE ENVIE DE LAISSER DEUX RIGOLOS ATTIFÉS COMME NOUS LUI RENDRE VISITE !
J'EN AI VU D'AUTRES !
SE FAIRE REFUSER L'ENTRÉE D'ÉTABLISSEMENTS RESPECTABLES, C'EST L'HISTOIRE DE MA VIE !
MAIS J'AI MES PETITS TRUCS...
... POUR RESQUILLER !
PEU APRÈS, AU 18ème ÉTAGE DE L'HÔPITAL...
QUI...? OH, SPIDER-MAN !
PARDON POUR CETTE PETITE FRAYEUR, JEUNE FILLE, MAIS...
... J'AURAIS VOULU SAVOIR POURQUOI CES TRISTES SIRES VOUS TOURNAIENT AUTOUR !
SI JE LE SAVAIS, SPIDER-MAN...! JE SUIS GAIL PARIS, ACTRICE AU CHÔMAGE...
CE SOIR, J'AI ENFIN EU UNE AUDITION POUR UNE PIÈCE DE THÉÂTRE...
... CONSACRÉE AU VAUDOU !
JE N'AI PAS EU LE RÔLE... ET LE REGARD DU METTEUR EN SCÈNE ME RENDAIT NERVEUSE... ALORS J'AI QUITTÉ LE THÉÂTRE SHELBY EN VITESSE.
J'ALLAIS RENTRER CHEZ MOI QUAND CES MANIAQUES M'ONT AGRESSÉE, ET... ET...
JE... JE NE SAIS RIEN... D-D'AUTRE...
ELLE DORT. LES SÉDATIFS, SANS DOUTE. BON, JE VAIS RACONTER TOUT ÇA À VAUDOU...
INUTILE, SPIDER-MAN...

… J'AI TOUT ENTENDU !
HEIN ? COMMENT AS-TU FAIT POUR ARRIVER LÀ ?
JE N'AI PAS ENTENDU LA PORTE… TU SAIS VOLER, ALORS ?
JE N'AI PAS CE POUVOIR…
… MAIS ASSEZ BAVARDÉ, ET CONSACRONS-NOUS PLUTÔT À L'HISTOIRE DE MLLE PARIS…
… UNE HISTOIRE DE PIÈCE DE THÉÂTRE CONSACRÉE AU VAUDOU… JUSTE AU MOMENT OÙ UNE SECTE VAUDOU RÔDE EN VILLE, HEIN ?
J'AI COMPRIS : PROCHAIN ARRÊT, LE THÉÂTRE SHELBY !
JE T'ATTENDRAI À L'ENTRÉE DU THÉÂTRE, SPIDER-MAN.
IL M'ATTENDRA…? LE FRANGIN VAUDOU GALÈJE OU QUOI ?
PERSONNE NE PEUT SE DÉPLACER À TRAVERS NEW YORK PLUS VITE QUE LE MONTE-EN-L'AIR !
QUOIQUE…?
VU DE QUOI IL EST CAPABLE, JE FERAIS BIEN DE NE PAS LE SOUS-ESTIMER…
… ET SI ÇA SE TROUVE, JE N'AI ENCORE RIEN VU !
BIEN QUE J'EN AIE DÉJÀ VU ASSEZ !
… JE ME COMPRENDS.
OH NON… J'AVAIS RAISON !
TU VEUX BIEN M'EXPLIQUER COMMENT TU FAIS ?
ÇA COÛTE MOINS CHER QUE LE MÉTRO ?
NAVRÉ, TISSEUR… SECRET PROFESSIONNEL.
EN T'ATTENDANT, J'AI PRIS SOIN D'INSPECTER L'INTÉRIEUR DU THÉÂTRE.


VOICI MON PLAN...
C'EST UN PETIT THÉÂTRE À L'ÉCLAIRAGE TAMISÉ...
SUR LA SCÈNE, LES COMÉDIENS JOUENT LEUR RÔLE AVEC UN RÉALISME DÉRANGEANT...
... ET DANS LA SALLE, LE PUBLIC FASCINÉ S'ABÎME DANS LA CONTEMPLATION DE LEUR DANSE HYPNOTIQUE...
... ALORS QUE L'HOMME ATHLÉTIQUE À DEMI-NU, HILARE, LÈVE LENTEMENT LA DAGUE CÉRÉMONIELLE EN PSALMODIANT DES INCANTATIONS...
... MAIS AU MOMENT DE PLONGER LA LAME EFFILÉE DANS LA POITRINE OFFERTE DE SA VICTIME, LE MEURTRIER EST INTERROMPU PAR UNE VOIX DE STENTOR...
ARRÊTE !
POSE CETTE DAGUE, MOONDOG !
SI TU FAIS COULER UNE SEULE GOUTTE DU SANG DE CETTE ENFANT... JE T'ANÉANTIRAI !

MESDAMES ET MESSIEURS, VEUILLEZ ME PARDONNER... MAIS JE DOIS VOUS DEMANDER DE QUITTER LES LIEUX !
LE SPECTACLE EST TERMINÉ !
NON, FRÈRE VAUDOU...
... IL NE FAIT QUE COMMENCER !
PAR LES GUÉDÊ... J'AURAIS DÛ M'EN DOUTER ! MOONDOG NE PRATIQUERAIT JAMAIS SES RITES SECRETS DEVANT UN PUBLIC DE PROFANES !
LE PUBLIC FAIT AUSSI PARTIE DE LA SECTE !
TU AS INTERROMPU UN RITUEL QUI NE TE CONCERNE PAS...
... ET POUR CELA... NOUS TE TUERONS !
WHUD !
TOUT CE QUI CONCERNE LE VAUDOU CONCERNE FRÈRE VAUDOU...
ET POUR CE QUI EST DE ME TUER, ESSAYEZ DONC !
PAF !
ILS SONT TROP NOMBREUX ! MAIS JE DOIS LES REPOUSSER JUSQU'À...

"... L'ENTRÉE EN SCÈNE DE MON CAMARADE MASQUÉ !"
DITES, C'EST PRIVÉ, COMME SOIRÉE...
... OU L'ENTRÉE EST LIBRE ?
CHUFF!
TE VOILÀ ENFIN, AMI !
J'AI BIEN CRU QUE J'ALLAIS DEVOIR ROSSER CES CHIENS JUSQU'AU DERNIER...
BROK!
... ET LEUR SIMPLE CONTACT ME DONNE LA NAUSÉE !
PARDON DU RETARD, VIEUX FRÈRE... MAIS TROUVER UN ACCÈS PAR LE TOIT S'EST AVÉRÉ UN CHOUÏA COMPLIQUÉ !
MAIS TU N'IMAGINAIS TOUT DE MÊME PAS QUE J'ALLAIS TE LAISSER T'AMUSER SEUL ?
ÇA N'A RIEN D'AMUSANT POUR MOI, SPIDER-MAN...
BAF!
BIF!
... LES ENJEUX SONT TROP IMPORTANTS !

HAHAHAHA HAHAHA
LA BATAILLE FAIT RAGE... ET UN RIRE HYSTÉRIQUE ET CAQUETANT RÉSONNE À TRAVERS TOUT LE THÉÂTRE...
DIS, JE PENSE À UN TRUC...
... DANS UNE RUCHE, SI ON TUE LA REINE, LES ABEILLES PRENNENT LA FUITE, NON ?
J'AI EU LA MÊME IDÉE !
HAHAHAHAHAHAHA!
REPOUSSANT LEURS ADVERSAIRES, ILS S'ÉLANCENT...
... VERS LA SOURCE DU RICANEMENT IMPIE...
... ET LES GLOUSSEMENTS S'AMPLIFIENT, FRAPPENT SUR LEURS TYMPANS COMME SUR UN TAM-TAM...
LA DOULEUR EST LANCI-NANTE...
... MAIS ILS TENTENT DE L'IGNO-RER, MÊME LORSQU'ELLE LES FAIT PLONGER À TERRE.
ILS S'OBSTINENT, RAMPENT VERS LEUR CIBLE... PUIS SOMBRENT DANS L'INCONSCIENCE.
EMPORTEZ-LES, MES FIDÈLES... ET PRÉ-PAREZ-LES POUR LA SUITE !

LA SUITE, COMME LE DÉCOUVRENT NOS MALHEUREUX HÉROS À LEUR RÉVEIL, PROMET DE NE PAS ÊTRE AGRÉABLE...
TOUT CELA NE ME DIT RIEN QUI VAILLE, FRÈRE !
NOUS SOMMES FICELÉS COMME UN RÔTI DU DIMANCHE !
VOILÀ UNE MÉTAPHORE APPROPRIÉE, SPIDER-MAN, HA HA HA !
QUE PROJETTES-TU EXACTEMENT, MOONDOG ?
VU TA RÉPUTATION, J'IMAGINAIS QUE TU L'AURAIS DEVINÉ, FRÈRE VAUDOU.
PUISQU'IL VOUS DÉPLAÎT DE VOIR UNE INCONNUE SACRIFIÉE...
... IL EST LOGIQUE QUE VOUS PRENIEZ SA PLACE !
J'IGNORE DE QUOI CES LIENS SONT FAITS... MAIS JE NE PEUX LES ROMPRE !
MOI NON PLUS, TISSEUR !
ALORS, LES CAROTTES SONT CUITES...
... ET C'EST LA FIN DES HARICOTS !
PAS NÉCESSAIREMENT, MON AMI...
IL EXISTE EN CE MONDE DES FORCES BIEN AU-DELÀ DE TON IMAGINATION.
ET AVANT QUE LE MONTE-EN-L'AIR N'AIT LE TEMPS D'EXPRIMER SA LÉGITIME PERPLEXITÉ...
... LES FLAMMES L'ENVELOPPENT, AINSI QUE FRÈRE VAUDOU !

UN BREF INSTANT, LE RIRE SARDONIQUE DE MOONDOG RETENTIT À NOUVEAU…
… AVANT DE S'ÉTOUFFER AU CREUX DE SA GORGE…
… LORSQU'UNE SILHOUETTE ALTIÈRE S'EXTRAIT DES FLAMMES, SAINE ET SAUVE…
… LA SILHOUETTE D'UN HOMME QUI A DÉJÀ CONNU LA MORT… ET EN A RÉCHAPPÉ…
… DEVENU L'INCARNATION VIVANTE DES ARTS MYSTIQUES DU VAUDOU…
… CELUI QU'ON APPELLE… FRÈRE VAUDOU !

ARRIÈRE, MISÉRABLES SYCOPHANTES !
WHOK
CHUD
JE NE SOUFFRIRAI NULLE INTERVENTION DE VOTRE PART LORSQU'UNE VIE EST EN JEU !

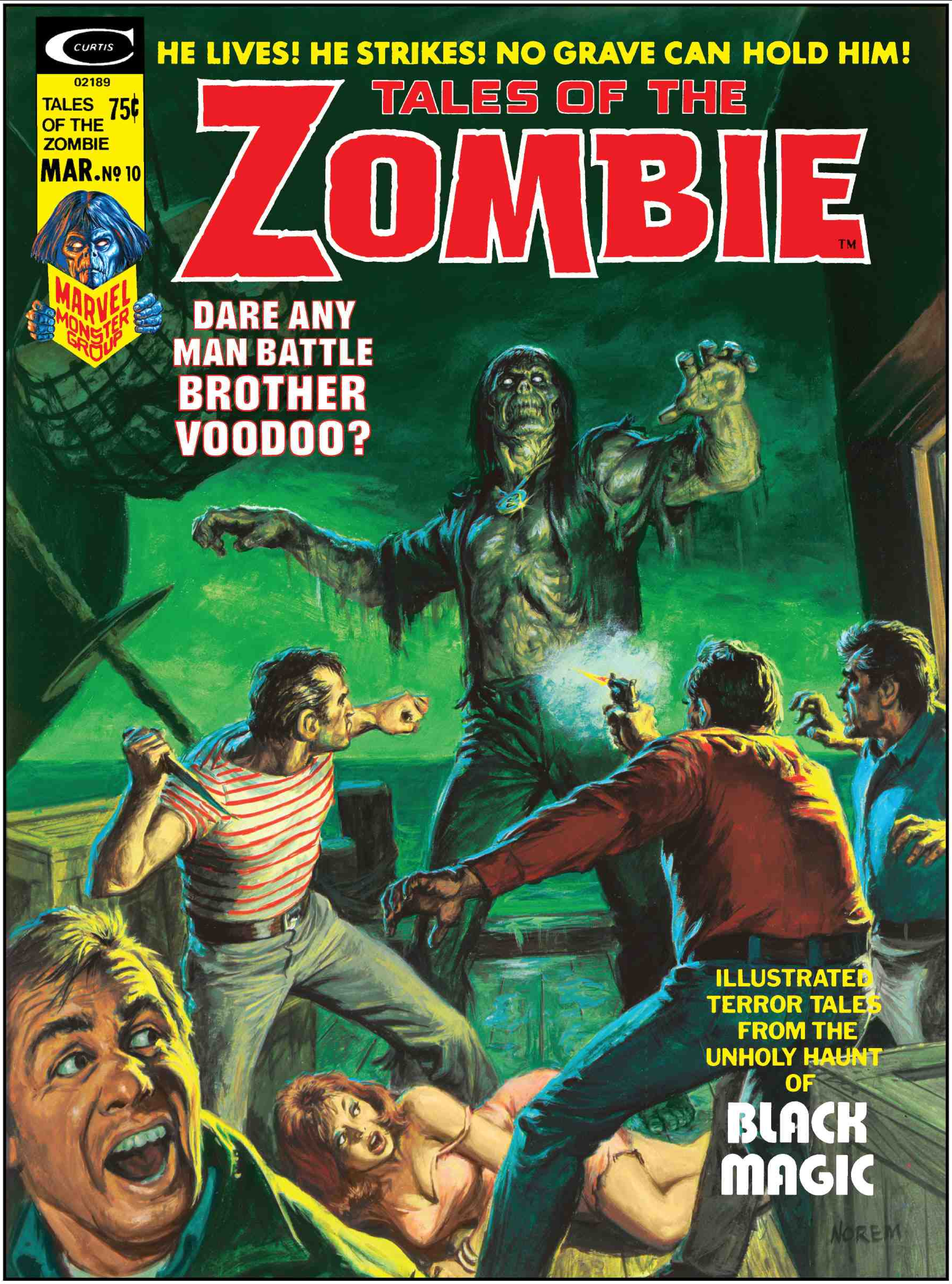
J'AI LAISSÉ LES FLAMMES BRÛLER MES LIENS...
... MAIS SPIDER-MAN EN EST TOUJOURS PRISONNIER !

MON MANTEAU ÉTOUFFERA AISÉMENT LE FEU...
... MAIS AI-JE AGI À TEMPS...?

... INCROYABLE ! IL S'EST FABRIQUÉ UN COCON DE PROTECTION AVEC SA FAMEUSE TOILE !
MAIS... IL DEMEURE IMMOBILE...
LA FUMÉE L'AURAIT-ELLE ASPHYXIÉ ?
NON... LE COCON S'OUVRE...
... ET PAPILLON-MAN EN SURGIT ! JE PLAISANTE, BIEN SÛR !
QUOI DE NEUF, FRÈRE ?
J'AI EU PEUR POUR TOI, AMI !
HÉ, TOI ! C'EST MAL ÉLEVÉ D'ATTAQUER PAR-DERRIÈRE !
BROK!
AH ! MON INQUIÉTUDE A EU RAISON DE MA VIGILANCE...
TOUT COMME J'AURAI RAISON DE TOI, FRÈRE VAUDOU !
ÇA C'EST DE LA RÉPARTIE, MOONDOG... TU L'AS RÉPÉTÉE LONGTEMPS ?
AU FAIT, VAUDOU, SI TU VEUX CRÂNE D'ŒUF, JE TE LE LAISSE VOLONTIERS !
C'EST ÇA, FRÈRE VAUDOU... VIENS FAIRE FACE...
... À TON DESTIN !

SEULS LES FOUS SONT AUSSI CATÉGORIQUES, MOONDOG...
... MAIS LEURS ÉLUCUBRATIONS...
... NE REPOSENT SUR RIEN !
CHUFF!
QUITTE CE TON PÉREMPTOIRE, FRÈRE VAUDOU... IL TE SIED MAL !
UUNNFF !
IL TENTE À NOUVEAU DE S'ÉCHAPPER... COMME À LA NOUVELLE ORLÉANS...
... ET S'IL ATTEINT LA VOIE D'ACCÈS EMPRUNTÉE PAR SPIDER-MAN, TOUT RECOMMENCERA !
JE LE REFUSE !
CE SOIR, TU AS DÉJOUÉ MES PLANS, FRÈRE VAUDOU... MAIS JE TE JURE QUE TÔT OU TARD, TU ME LE PAIERAS !
ALORS, PAR UN CHANT MYSTIQUE, LE MAÎTRE DU VAUDOU INVOQUE SON ALLIÉ INTÉRIEUR...
... ET L'ÂME DE SON FRÈRE DÉFUNT DANIEL SURGIT DU FOND DE SON CŒUR...
... POUR PRENDRE POSSESSION DE L'ENVELOPPE CHARNELLE D'UN DES SBIRES DE MOONDOG...
... PUIS SE RUER AUX TROUSSES DE CELUI-CI, ET AINSI DOUBLER LES CHANCES DE L'ARRÊTER !
APPROCHE SI TU L'OSES, Ô MON ENNEMI ! ET TU DESCENDRAS MORT DE CET ÉCHAFAUDAGE !
EXCELLENT ! IL N'A PAS REMARQUÉ QU'IL ÉTAIT CERNÉ !

MAIS, COMME S'IL AVAIT LU LES PENSÉES DE FRÈRE VAUDOU, MOONDOG S'APERÇOIT DE LA RUSE, ET...
PRIS AU PIÈGE ! TU AS POSSÉDÉ UN DE MES FIDÈLES...
... ET CELA, TU VAS LE PAYER !
LA RAGE LE REND HYSTÉRIQUE. JE N'AI PLUS D'AUTRE CHOIX...
TU N'OSERAIS PAS ?!
... QUE DE LE TUER !
POUSSANT UN CRI DÉMENT, MOONDOG CHUTE...
... ET SON CORPS EXSUDE UNE AURA LUMINESCENTE...
... QUI SE DISSIPE AUSSITÔT...
... NE LAISSANT DERRIÈRE ELLE QU'UN HOMME À L'ESPRIT CHAMBOULÉ, QUI ATTERRIT DANS UNE TOILE SALVATRICE !
JE SUIS SAUVÉ... MAIS COMMENT ?
GRÂCE À UN FILET DE TOILE, MON VIEUX MOONDOG !
MOONDOG ? QU'ENTENDEZ-VOUS PAR LÀ ?
JE M'APPELLE WALLY BEVINS, ET JE SUIS COMPTABLE ! JE...
CELA VA T'ÉTONNER, SPIDER-MAN...
OH LUI HÉ, IL VEUT NOUS FAIRE LE COUP DE L'ALIÉNATION MENTALE !
MAIS... QUE FAIS-JE DANS CE PAGNE ?
... MAIS M. BEVINS DIT VRAI !
MOONDOG EST UN LOA... UN ESPRIT, PAS UN ÊTRE HUMAIN ! IL S'EST EMPARÉ DU CORPS DE WALLY À LA NOUVELLE-ORLÉANS.
QUAND J'AI MENACÉ DE LE TUER, IL A PRÉFÉRÉ QUITTER CETTE ENVELOPPE.
JE DOUTE QUE MOONDOG REVIENNE JAMAIS...
... MAIS SI OUI, FRÈRE VAUDOU SERA PRÊT À L'ACCUEILLIR !
PROCHAIN ÉPISODE : SPIDEY & DAREDEVIL !

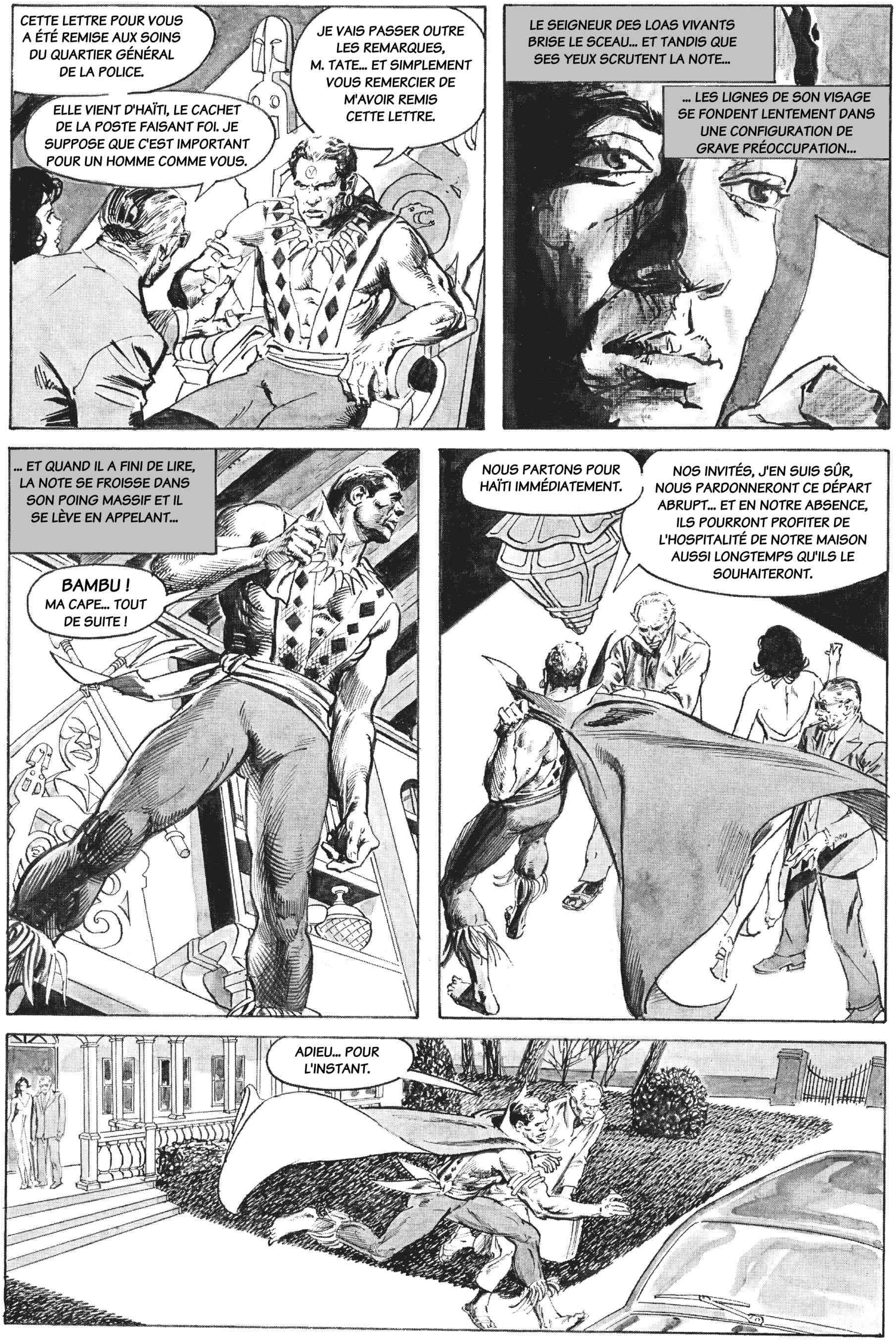


CURTIS
02189
TALES OF THE ZOMBIE
75¢
MAR. № 10
MARVEL MONSTER GROUP
HE LIVES! HE STRIKES! NO GRAVE CAN HOLD HIM!
TALES OF THE
ZOMBIE™
DARE ANY MAN BATTLE BROTHER VOODOO?
ILLUSTRATED TERROR TALES FROM THE UNHOLY HAUNT OF
BLACK MAGIC
NOREM

Story: DOUG MOENCH Art: TONY DeZUNIGA

UN SOLEIL ÉCLATANT FILTRE À TRAVERS UNE VOÛTE VERDOYANTE DE CHÊNES ET DE PEUPLIERS ET ÉCLAIRE UN VASTE MANOIR DANS LA BANLIEUE DE LA NOUVELLE-ORLÉANS...
... LE MANOIR AUSTÈRE QUI SERT MAINTENANT DE MAISON À L'HOMME MYSTÉRIEUX CONNU SOUS LE NOM DE ...
... FRÈRE VAUDOU.
EN TANT QUE SEIGNEUR DES LOAS VIVANTS, JE DOIS REFUSER VOS REMERCIEMENTS
... MAIS EN TANT QUE JÉRICHO DRUMM, JE LES ACCEPTE AVEC RECONNAISSANCE, LORALEE.
LA GRATITUDE EST LE MOINS QUE JE PUISSE OFFRIR APRÈS M'AVOIR SAUVÉ DE LA GRIFFE NOIRE. *
* VOIR LES CONTES DU ZOMBIE#6
MAIS VOUS VOUS RÉFÉREZ À VOUS COMME SI VOUS ÉTIEZ DEUX HOMMES. ET LA FAÇON DONT CE SERPENT S'ENROULE AUTOUR DE VOTRE BRAS... SI DOCILE...
DITES-MOI, LES LÉGENDES MURMURÉES SUR FRÈRE VAUDOU SONT-ELLES VRAIES... ?
OUI, LORALEE, LES ESPRITS DE DEUX HOMMES RÉSIDENT EN MOI... LE MIEN, ET CELUI DE MON JUMEAU MORT DANIEL.
C'EST PAPA JAMBO QUI M'A ENSEIGNÉ LES RITES DU VAUDOU, QUI M'A APPRIS LA MAÎTRISE DE TOUS LES ÊTRES VIVANTS, HUMAINS OU AUTRES...
... M'A LÉGUÉ UNE IMMUNITÉ CONTRE LE FEU ... M'A ACCORDÉ LA VOIX POUR ÊTRE ENTENDU PAR LES LOAS ... LES ESPRITS ... EN CAS DE BESOIN...

... ET C'EST PAPA JAMBO QUI A PRÉSIDÉ LA CÉRÉMONIE QUI A PERMIS À MON CORPS D'ASSIMILER L'ESPRIT DE MON DÉFUNT FRÈRE...
... ET C'EST PAPA JAMBO QUI EST MORT À L'ISSUE DE CETTE CÉRÉMONIE.
MAIS SON ESPRIT EST TOUJOURS AVEC MOI... COMME CE SERPENT.
MAIS C'EST IMPOSS..
MAÎTRE, UN HOMME SOUHAITE VOUS VOIR. IL EST TRÈS INSISTANT. SON NOM EST SAMUEL TATE.
MON PÈRE... MAIS IL NE SAVAIT PAS QUE J'ÉTAIS ICI...
FAIS-LE ENTRER, BAMBU.
LORALEE... JE CROYAIS T'AVOIR DIT DE RESTER LOIN DE CET HOMME !
JE SUIS ASSEZ GRANDE POUR GÉRER MES PROPRES ACTIONS, PÈRE.
MAIS TU ES TROP JEUNE POUR TE SOUVENIR DES ANCIENNES MÉTHODES... LES MÉTHODES IGNOBLES DU VAUDOU. ET IL SERT LE VAUDOU !
JE ME MOQUE DE CE QUE TU PENSES... IL M'A SAUVÉ LA VIE...
... ET SI SES POUVOIRS LUI ONT PERMIS DE ME SAUVER... ALORS JE SUIS HEUREUSE QU'IL SERVE LES ANCIENNES TRADITIONS !
OU DOIS-JE TE RAPPELER, PÈRE, QUE TOI ... EN TANT QUE CHEF DES INSPECTEURS DE LA POLICE DE LA NOUVELLE-ORLÉANS, TOUTES TES MÉTHODES SCIENTIFIQUES MODERNES...
... SE SONT AVÉRÉES REMARQUABLEMENT INEFFICACES POUR ME SAUVER... ?
JE... EUH...
PARDONNEZ MON INTRODUCTION, M. TATE, MAIS PUISQUE VOUS N'ÉTIEZ PAS AU COURANT QUE VOTRE FILLE ME RENDAIT VISITE...
... JE SUPPOSE QUE VOUS AVEZ UNE RAISON DE VENIR ICI... AUTRE QUE CETTE ALTERCATION.
EUH... OUI... J'EN AI UNE...


CETTE LETTRE POUR VOUS A ÉTÉ REMISE AUX SOINS DU QUARTIER GÉNÉRAL DE LA POLICE.
ELLE VIENT D'HAÏTI, LE CACHET DE LA POSTE FAISANT FOI. JE SUPPOSE QUE C'EST IMPORTANT POUR UN HOMME COMME VOUS.
JE VAIS PASSER OUTRE LES REMARQUES, M. TATE... ET SIMPLEMENT VOUS REMERCIER DE M'AVOIR REMIS CETTE LETTRE.
LE SEIGNEUR DES LOAS VIVANTS BRISE LE SCEAU... ET TANDIS QUE SES YEUX SCRUTENT LA NOTE...
... LES LIGNES DE SON VISAGE SE FONDENT LENTEMENT DANS UNE CONFIGURATION DE GRAVE PRÉOCCUPATION...
... ET QUAND IL A FINI DE LIRE, LA NOTE SE FROISSE DANS SON POING MASSIF ET IL SE LÈVE EN APPELANT...
BAMBU ! MA CAPE... TOUT DE SUITE !
NOUS PARTONS POUR HAÏTI IMMÉDIATEMENT.
NOS INVITÉS, J'EN SUIS SÛR, NOUS PARDONNERONT CE DÉPART ABRUPT... ET EN NOTRE ABSENCE, ILS POURRONT PROFITER DE L'HOSPITALITÉ DE NOTRE MAISON AUSSI LONGTEMPS QU'ILS LE SOUHAITERONT.
ADIEU... POUR L'INSTANT.

QUELQUES HEURES PLUS TARD, UN AVION SE DIRIGE VERS LE SUD...
MAÎTRE, VOTRE HUMBLE SERVITEUR PEUT-IL S'ENQUÉRIR DES RAISONS DE L'URGENCE DE NOTRE VOYAGE ?
BAMBU, TU ES HUMBLE, ET MON SERVITEUR, PAR TON PROPRE CHOIX. JE N'AI JAMAIS DEMANDÉ À ÊTRE APPELÉ " MAÎTRE ". ET JE N'AI JAMAIS GARDÉ DE SECRETS POUR TOI...
LA NOTE QUE J'AI REÇUE DISAIT SIMPLEMENT : " MON MARI EST VENU ME VOIR HIER SOIR ". IL ÉTAIT SIGNÉ PAR UNE VIEILLE AMIE, SARAH LEJEUNE.
LE MARI DE SARAH EST MORT DEPUIS SIX ANS.
LE VILLAGE AU-DELÀ DE PORT-AU-PRINCE EST SILENCIEUX, SES RUES DE BOUE SOMBREMENT DÉSOLÉES...
... LES PORTES DE SES CABANES SORDIDES SONT BIEN FERMÉES...
... ET SON PEUPLE RECROQUEVILLÉ DERRIÈRE CES PORTES...
... DONT SARAH LEJEUNE ET SA FILLE ORPHELINE...
MAMAN, C'ÉTAIT VRAIMENT PAPA QU'ON A VU LA NUIT DERNIÈRE ? IL VA REVENIR ?
OUI, MON ENFANT, C'ÉTAIT TON PAPA...
... MAIS JE PRIE GUÉDÉ NIMBO POUR QU'IL NE REVIENNE JAMAIS.

MAIS POURQUOI, MAMAN ? POURQUOI TU NE VEUX PAS QUE PAPA RENTRE À LA MAISON ?
PARCE QU'IL N'EST PLUS VRAIMENT TON PÈRE, MON ENFANT. C'EST UN ZOMBIE...
... UN MORT-VIVANT.
KRATCH!
PAPA ! C'EST PAPA... !
NON, PAPA, NON... !
QU'EST-CE QUE TU FAIS À MAMAN... ?!
NON... S'IL TE PLAÎT, NE LUI FAIS PAS DE MAL !

NOOOOON !!
PAPA... PAPA... TU ES...
... EN TRAIN DE LA TUER...
... EN TRAIN DE LA TUER...

EXCELLENT, FRÈRE... TU EN AS ENVOYÉ UNE AUTRE À LA MORT, QU'ELLE PUISSE BIENTÔT NOUS REJOINDRE DANS NOTRE LÉGION DE MORTS-VIVANTS...
...ET TU AS CAPTURÉ L'ENFANT VIVANT...
...POUR QU'ON PUISSE LA SACRIFIER AUX LOAS DE LA MORT.
L'AÉROPORT DE PORT-AU-PRINCE... OÙ FRÈRE VAUDOU ET SON SERVITEUR BAMBU DÉBARQUENT PRÉCIPITAMMENT DE LEUR AVION...
MAINTENANT, BAMBU, NOUS DEVONS LOUER UNE VOITURE...
" ... QUI NOUS TRANSPORTERA AUSSI VITE QUE POSSIBLE AU VILLAGE. "
DÉSERT, BAMBU, CALME COMME UN CIMETIÈRE !
... ET JE N'AIME PAS L'ASPECT DE LA CABANE DE SARAH LEJEUNE.
LA PORTE EST BRISÉE, INDIQUANT UNE ENTRÉE FORCÉE... ET NOUS SOMMES ARRIVÉS TROP TARD.

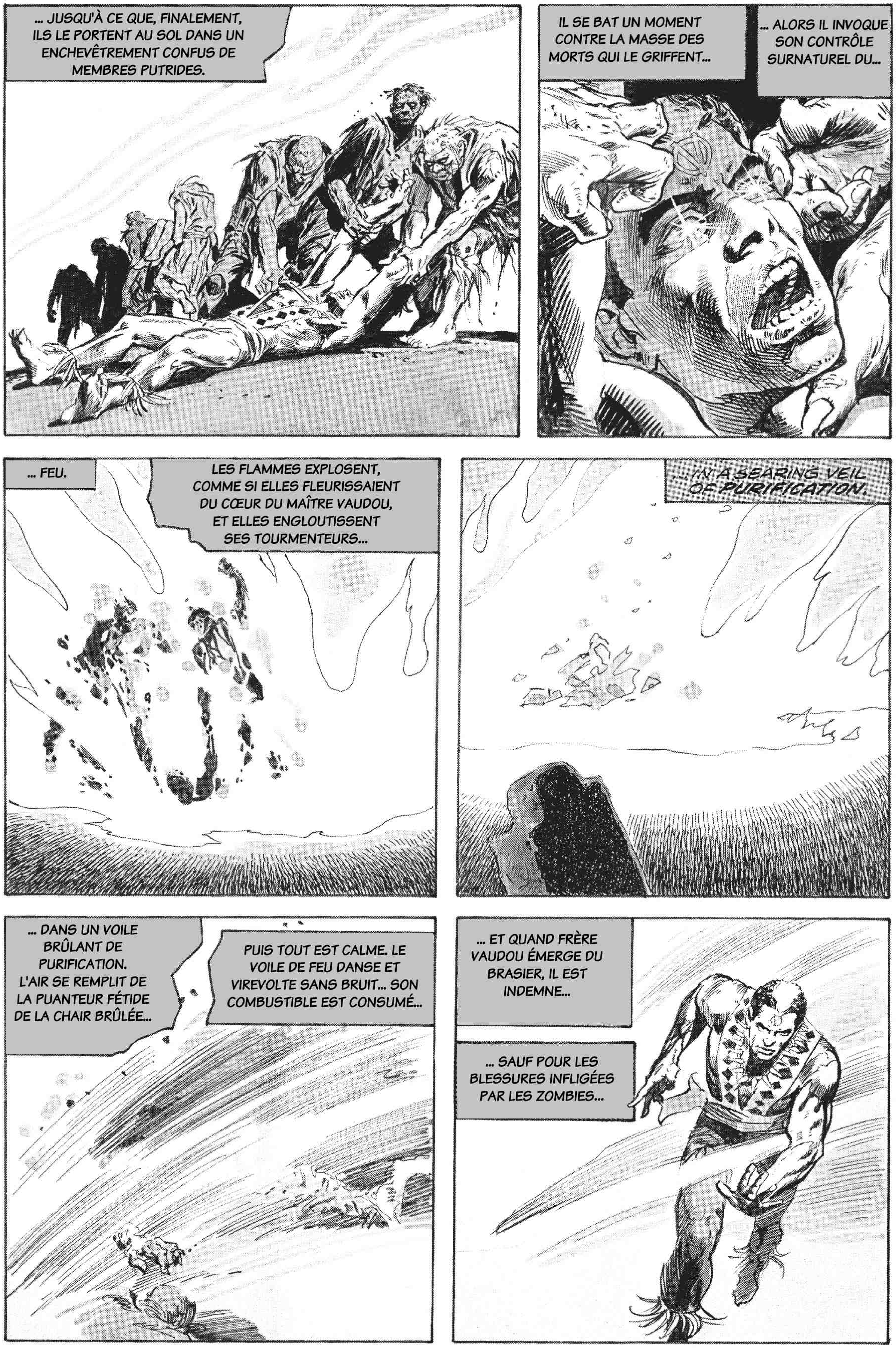
C'EST VRAI, MON AMI. IL Y A DES MORCEAUX DE CHAIR DÉCOMPOSÉE SUR LE CORPS DE SARAH...
L'ENTRÉE A ÉTÉ FORCÉE PAR UN ZOMBIE... UN MORT QUI MARCHE.
MAIS SARAH AVAIT UNE JEUNE FILLE... QUE JE DOIS TROUVER.
DONC PENDANT QUE TU T'OCCUPES DU CORPS DE SARAH, BAMBU...
... JE DOIS ALLER AU...
"... CIMETIÈRE. "
COMME VOUS LE SAVEZ TOUS, MES FRÈRES, LES INCURSIONS DE LA SOCIÉTÉ MODERNE MENACENT NOTRE PATRIE...
LES MACHINES REMPLISSENT NOTRE AIR DE FUMÉE... LES USINES EMPOISONNENT NOS EAUX... LE BÉTON ÉTOUFFE NOS FORÊTS. NOUS QUI VIVIONS AUTREFOIS DANS UN PARADIS, NOUS NOUS TROUVONS MAINTENANT AU MILIEU DE L'ENFER.
JE SUIS ALLÉ À L'ÉCOLE, MES FRÈRES, POUR APPRENDRE CE QUE LA SOCIÉTÉ MODERNE OFFRAIT... POUR ESSAYER D'AIDER NOTRE TERRE.
MAIS J'AI TROUVÉ QUE LA SOCIÉTÉ MODERNE N'OFFRAIT RIEN D'AUTRE QUE LA MORT. ALORS JE SUIS REVENU AUX VIEILLES MANIÈRES ET VOUS AI SAUVÉ DE LA MORT...
... POUR QU'ENSEMBLE ON PUISSE COMBATTRE LES NOUVELLES VOIES... COMBATTRE LA NOUVELLE MORT !

VOUS ÊTES TOUS SOUS MON COMMANDEMENT, MES FRÈRES... MAIS NOUS SOMMES UNE PETITE ARMÉE.
POUR AUGMENTER NOS EFFECTIFS, NOUS DEVONS D'ABORD AUGMENTER MES POUVOIRS DE HOUNGAN *...
* PRÊTRE VAUDOU
... ET POUR CELA, NOUS DEVONS APAISER LES LOAS DE LA MORT, EN SACRIFIANT CETTE JEUNE FILLE À SA FROIDE ÉTREINTE.
MAIS LES LOAS DE LA MORT N'ACCEPTERONT PAS UN SACRIFICE DE MA MAIN...
SEUL UN PUISSANT HOUNGAN PEUT OFFRIR LE SACRIFICE... UN HOUNGAN TEL QUE CELUI QUI GÎT ENCORE...
... DANS CETTE TOMBE... CETTE UNIQUE TOMBE NON OUVERTE.
IL ÉTAIT LE SEUL PARMI VOUS À RÉSISTER À MON APPEL À UNE VIE RENOUVELÉE... LE SEUL À ME DÉFIER.
NOUS DEVONS DONC NOUS UNIR ET EXERCER NOTRE VOLONTÉ CONCERTÉE POUR LA CAUSE DE SA RÉSURRECTION .
REJOIGNEZ-MOI MAINTENANT, MES FRÈRES, DANS LES RITES DE LA MORT VIVANTE.
PUIS, LENTEMENT... TOUJOURS SI LENTEMENT... UN CHANT SONORE PARCOURT LE SOMBRE CIMETIÈRE...
LES BRAS SONT LEVÉS EN UNE INDICIBLE SUPPLICATION AU SEIGNEUR VAUDOU DE LA MORT...

... ET LA TERRE DU CIMETIÈRE COMMENCE À TREMBLER, À SE DÉPLACER...
... CRACHÉE VERS LE HAUT, PUIS DES MAINS SORTENT DES PROFONDEURS...
... MAINS SUIVIES PAR L'ASCENSION LENTE ET MÉTHODIQUE D'UN CORPS INCRUSTÉ DE TERRE...
... UN CORPS QUI RÉPAND DES MORCEAUX DE TERREAU...
... JUSQU'À CE QU'IL SE RÉVÈLE COMME...
PAPA JAMBO... !
QUI A PARLÉ... ?
DU FEU ! UN MUR DE FLAMMES... ?!

OUI, LES FLAMMES...
... LES FLAMMES QUI M'ONT ENGENDRÉ...
FRÈRE VAUDOU.
JE NE CONNAIS PAS VOTRE RAISON POUR PROFANER LA PAIX DE PAPA JAMBO...
... MAIS JE VOUS JURE QUE VOUS ALLEZ PAYER CET ACTE DE VOTRE SANG !
ARRÊTEZ-LE, MES FRÈRES ! DRAMABU VOUS L'ORDONNE !
SA VOIX STRIDENTE GRÉSILLANT DE PANIQUE, DRAMABU EXHORTE SA LÉGION SANS-ÂMES À AVANCER...
... FRÈRE VAUDOU SE PRÉPARE AU COMBAT. DE MAIGRES ÉTINCELLES BRILLENT DANS SES YEUX ENDURCIS ALORS QU'IL ATTEND L'AVANCÉE IMPLACABLE DES ZOMBIES...
TUEZ-LE !!!

ILS AVANCENT EN TITUBANT SUR LEURS JAMBES CHARGÉES DE POURRITURE, LEURS YEUX VIDES ENCROÛTÉS DE PURULENCE BLANCHE, LEUR CHAIR SUPPURANTE DE CHAMPIGNONS SUINTANTS SUSPENDUE EN LAMBEAUX...
LES ZOMBIES CONTINUENT D'AVANCER, UNIFIÉS DANS UNE CADENCE COMMUNE... UNE PARODIE EFFROYABLE DE DISCIPLINE MILITAIRE...
... ET QUAND LA PUANTEUR DU PREMIER ZOMBIE ATTEINT LES NARINES DE FRÈRE VAUDOU...
... IL AGIT, LIBÉRANT SES TENDONS TENDUS DANS UN BOND QUI ÉCRASE LE VISAGE HIDEUX DE LA MORT.
ALORS LE SECOND ZOMBIE EST SUR LUI...
... ET IL RÉPOND À SON AVANCE ERRATIQUE AVEC UN POING SOLIDEMENT PLANTÉ DANS SON ABDOMEN.
LE ZOMBIE A DES SPASMES, SE PLIE EN DEUX QUAND S'ENFONCE LE POING DE FRÈRE VAUDOU DANS LE BOURBIER DE CHAIR GROUILLANTE...
WHOMP!
UNE FOIS DE PLUS, FRÈRE VAUDOU S'ÉCHAPPE... ET COMME SON GENOU S'ENFONCE DANS LE VENTRE DU ZOMBIE...
... IL NE PEUT PENSER À RIEN D'AUTRE QU'AU FAIT HORRIFIANT QU'UNE FOIS, ENFANT, IL A CONNU CES HOMMES... A RI AVEC EUX, A JOUÉ AVEC EUX...
... ET PUIS LA PENSÉE EST RAPIDEMENT NOYÉE DANS UNE MARÉE INEXORABLE DE MORT GROUILLANTE.
ILS SAUTENT SUR LUI MAINTENANT, LE GRIFFANT, ENFONÇANT LEURS ONGLES FRAGILES PROFONDÉMENT DANS SA CHAIR...


... JUSQU'À CE QUE, FINALEMENT, ILS LE PORTENT AU SOL DANS UN ENCHEVÊTREMENT CONFUS DE MEMBRES PUTRIDES.
IL SE BAT UN MOMENT CONTRE LA MASSE DES MORTS QUI LE GRIFFENT...
... ALORS IL INVOQUE SON CONTRÔLE SURNATUREL DU...
... FEU.
LES FLAMMES EXPLOSENT, COMME SI ELLES FLEURISSAIENT DU CŒUR DU MAÎTRE VAUDOU, ET ELLES ENGLOUTISSENT SES TOURMENTEURS...
...IN A SEARING VEIL OF PURIFICATION.
... DANS UN VOILE BRÛLANT DE PURIFICATION. L'AIR SE REMPLIT DE LA PUANTEUR FÉTIDE DE LA CHAIR BRÛLÉE...
PUIS TOUT EST CALME. LE VOILE DE FEU DANSE ET VIREVOLTE SANS BRUIT... SON COMBUSTIBLE EST CONSUMÉ...
... ET QUAND FRÈRE VAUDOU ÉMERGE DU BRASIER, IL EST INDEMNE...
... SAUF POUR LES BLESSURES INFLIGÉES PAR LES ZOMBIES...

ET IL EST SEUL.
PAPA JAMBO ... LA FILLE DE SARAH ... LES AUTRES ZOMBIES ... ET CELUI QUI SE FAISAIT APPELER DRAMABU ...
... TOUS PARTIS.
MAIS ILS NE SERONT PAS DIFFICILES À SUIVRE...
ET QUAND JE TROUVERAI CELUI QUI S'APPELLE DRAMABU...
SNAP!
... IL SERA PLUS PROCHE DE LA MORT QU'IL NE LE PENSAIT.
LES TRACES SONT FACILES À SUIVRE, SA PISTE EST COURTE...
... MENANT AU...
... PRÉCIPICE D'UNE FALAISE ABRUPTE SURPLOMBANT UN LIT DE ROCHES DÉCHIQUETÉES LOIN EN DESSOUS.
MAINTENANT, MES FRÈRES, MAINTENANT QUE L'INTRUS A ÉTÉ TUÉ...
...NOUS POUVONS REPRENDRE LES RITES DU SACRIFICE !

DRAMABU OBLIGE LE ZOMBIE DE PAPA JAMBO À TUER L'ENFANT !
JE DOIS INVOQUER L'ESPRIT LOA DE MON FRÈRE ASSASSINÉ DANIEL...
UNE INCANTATION SILENCIEUSE PASSE SUR LES LÈVRES DU SEIGNEUR VAUDOU...
... ET L'APPARITION DE SON FRÈRE MORT TRAVERSE LA CLAIRIÈRE ALORS QUE LA DAGUE SACRIFICIELLE COMMENCE SA DESCENTE...
PUIS, LA FORME SPECTRALE DE DANIEL PÉNÈTRE LE CORPS DE PAPA JAMBO...
... LE POSSÉDANT JUSTE À TEMPS POUR ARRÊTER LE PLONGEON DE LA DAGUE... À QUELQUES CENTIMÈTRES DE LA POITRINE DE L'ENFANT INCONSCIENT...
NE T'ARRÊTES PAS !
TUE-LA... JE TE L'ORDONNE... !
TU NE LUI ORDONNES PLUS RIEN !
TOI... !
OUI, DRAMABU... ET LE CORPS DE PAPA JAMBO EST MAINTENANT SOUS MON COMMANDEMENT !
MAIS BIEN QUE GUIDÉE PAR LA FORCE DE LA VOLONTÉ DE FRÈRE VAUDOU, LA CHAIR DE PAPA JAMBO EST FAIBLE... ÂGÉE... MORTE...

... ET LA DAGUE PASSE DEVANT DRAMABU ... SANS DANGER.
FRÈRE VAUDOU INVOQUE L'ESPRIT DE DANIEL SUR LE CORPS DE PAPA JAMBO...
... ALORS QUE DRAMABU HURLE SA RAGE...
ATTAQUEZ-LE ! TUEZ-LE !
ET UNE FOIS DE PLUS, LA LÉGION CORROMPUE DE LA MORT MARCHE SUR FRÈRE VAUDOU...
... ALORS QUE L'ESPRIT DE SON JUMEAU MORT S'APPROCHE DE LUI...
... S'ÉLOIGNE... PUIS S'ÉCARTE DE LUI...
... DÉTOURNANT SON VOL ÉTHÉRÉ VERS LES RANGS DES ZOMBIES QUI SE DÉPLACENT LENTEMENT...
IL PLANE UN MOMENT, LÀ DANS L'OBSCURITÉ ÉPAISSE... PUIS DESCEND AU CENTRE DES RANGS EN POSSÉDANT UN MEMBRE INVISIBLE DES MORTS-VIVANTS.
IMPOSSIBLE... ! L'ESPRIT DE DANIEL A ÉTÉ ARRACHÉ DE MON CONTRÔLE... IL SE DÉPLACE DE SA PROPRE VOLONTÉ... !
MAIS LE SEIGNEUR VIVANT DES LOAS N'A PAS LE TEMPS DE S'ATTARDER SUR CE PHÉNOMÈNE...
... CAR LA HORDE DE ZOMBIES SE RAPPROCHE... IL LÈVE SON BÂTON POUR LES ACCUEILLIR...

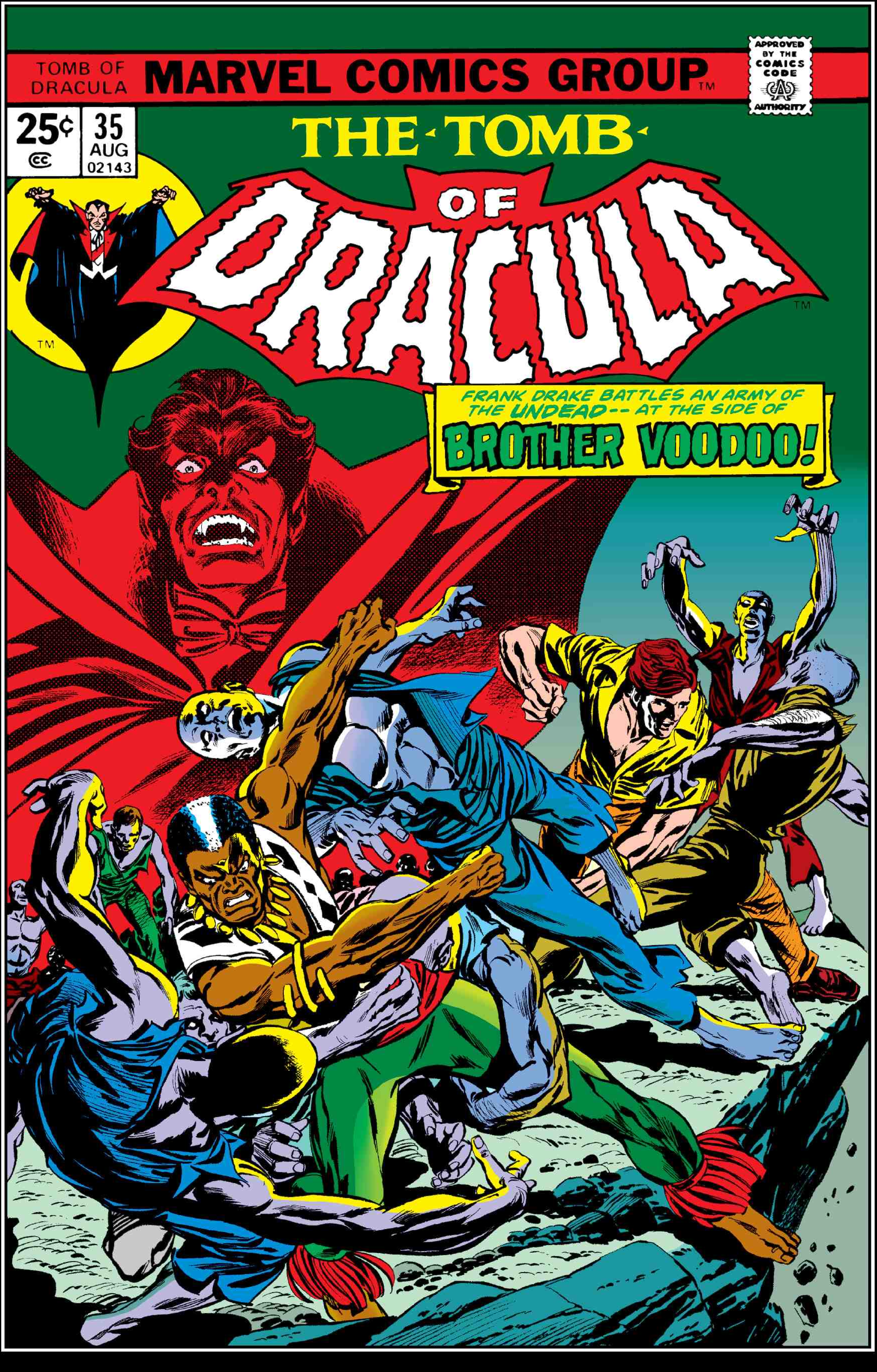
AVANT QU'IL NE PUISSE BRANDIR SON BÂTON... IL ENTEND...
STOP !
CETTE VOIX... EST-CE QUE C'EST VRAIMENT...
OUI, JÉRICHO, ET MÊME SI JE SUIS MORT... LA VIE M'EST REVENUE. PEUT-ÊTRE QUE... C'EST LE CHAGRIN D'AVOIR TUÉ MA PROPRE FEMME QUI A TRANSCENDÉ LA MORT.
OU PEUT-ÊTRE QUE LES LOA ONT EU PITIÉ DE MOI... ET M'ONT DONNÉ UNE CHANCE DE SAUVER LA VIE DE MA FILLE...
LES ZOMBIES ENGLOUTISSENT ALORS FRÈRE VAUDOU, TANDIS QUE CHARLES PARLE... CALMEMENT, COMME S'IL N'AVAIT PAS CONSCIENCE DU PÉRIL DU SEIGNEUR VAUDOU...
POSE TA MATRAQUE, MON AMI. AVEC ELLE, TU PEUX SEULEMENT BLESSER CES PITOYABLES ZOMBIES, LES MARIONNETTES SANS ESPRIT DU MAL...
... ALORS QUE C'EST DRAMABU, CELUI QUI LES CONTRÔLE... CELUI QUI A FORCÉ MON CORPS MORT À TUER MA FEMME... QUI DEVRAIT SENTIR TA COLÈRE.
DRAMABU PRÊCHE CONTRE LES MAUX DE LA NOUVELLE VOIE... ALORS QU'EN VÉRITÉ, IL NE RECHERCHE QUE LE POUVOIR...
ET UNE POSITION DE RICHESSE ET D'INFLUENCE DANS LE NOUVEL ORDRE QU'IL CONDAMNE FAUSSEMENT.
IL EST MAUVAIS, MON AMI. REGARDE CES CADAVRES DEVANT TOI... CONSIDÈRE CE QU'IL EN A FAIT... CONSIDÈRE COMMENT IL A PROFANÉ LA CHAIR MORTE DE PAPA JAMBO...
... ET N'AIES AUCUNE PITIÉ POUR LUI... PLUTÔT QUE D'ATTAQUER DES INNOCENTS AVEC UNE MASSUE QUI NE FAIT QUE TRAHIR TA PROPRE FAIBLESSE INTÉRIEURE.

REGARDE-LE MAINTENANT, MON AMI, ALORS QU'IL ESSAIE ENCORE D'ATTEINDRE MA FILLE ET DE L'ASSASSINER POUR OBTENIR PLUS DE POUVOIR...
J'AI HONTE DE TOI, MON AMI, D'ÊTRE TOMBÉ SANS DÉFENSE DEVANT SES PIONS ALORS QUE TU AS TOUJOURS POSSÉDÉ LES RESSOURCES INTÉRIEURES POUR LE COMBATTRE.
QU'EST-CE QUE TU VEUX DIRE, CHARLES... ?
JE RESSENS SOUDAIN UN POUVOIR, JÉRICHO... UN POUVOIR QUE TU AS TOUJOURS POSSÉDÉ... LE POUVOIR DE TRAVERSER LA MORT...
... ET DE SAUVER MA FILLE... AU PRIX DE MA PROPRE VIE...
ET DANS LE CHAOS DE LA BATAILLE, FRÈRE VAUDOU APERÇOIT LE CORPS ABANDONNÉ DE CHARLES...
... PUIS PORTE SON ATTENTION SUR L'ESPRIT QUI A QUITTÉ CE CORPS...
... POUR S'EMPARER DE LA FORME INCONSCIENTE DE LA FILLE DE CHARLES... ALORS MÊME QUE LA DAGUE ÉTINCELANTE DE DRAMABU DÉCRIVAIT UN ARC VERS SA POITRINE...
... UN ARC POTENTIELLEMENT MORTEL QUI EST INTERCEPTÉ AVANT QU'IL NE PUISSE TRANSPERCER SA CIBLE...

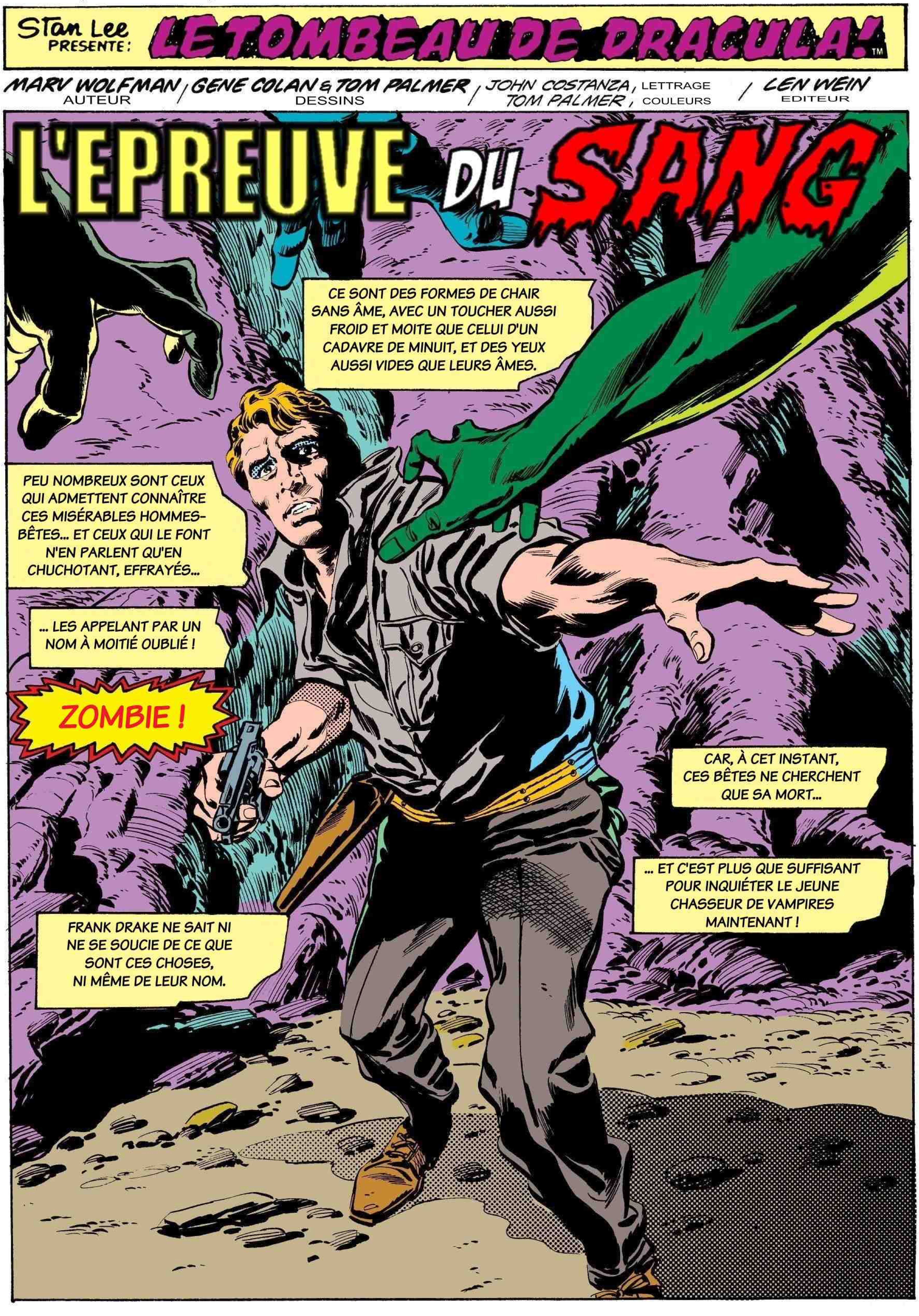
QU'EST-CE QUI SE PASSE.. ?
L'ENFANT FORCE MON BRAS VERS L'ARRIÈRE... AVEC LA FORCE DE DIX HOMMES... !
L'ESPRIT DE DANIEL A DÉPOSSÉDÉ LE CORPS DE L'ENFANT DE SA PROPRE VOLONTÉ.
MAIS IL VA CONVOQUER SES ZOMBIES... ÉCRASER LA FILLE...
... ET DONC JE DOIS EXERCER MON CONTRÔLE SUR LE FEU... ET ME LIBÉRER POUR L'AIDER...
MAIS MAINTENANT ILS ONT ATTEINT LE PRÉCIPICE... ET BIEN QUE L'ESPRIT DE DANIEL AIT ACCORDÉ À L'ENFANT UNE PLUS GRANDE FORCE QUE DRAMABU... VAIS-JE LES REJOINDRE À TEMPS AVANT QU'ILS NE TOMBENT TOUS LES DEUX DANS LA MORT ?!
DÉSESPÉRÉMENT, LE SEIGNEUR VAUDOU ATTEINT LES DEUX FORMES EN LUTTE...
... ET AVEC UNE BRUTALITÉ, FRAPPE LE FAUX SEIGNEUR DE LA MORT...
SNOK!
MAINTENANT... JE DOIS...

... SAISIR LA FILLE AVANT QU'ELLE NE SUIVE DRAMABU...
"... DANS LA MORT SUR LES ROCHERS EN CONTREBAS."
EN MÊME TEMPS QUE LA MORT VIOLENTE DE DRAMABU, LA HORDE DE ZOMBIES S'EFFONDRE SUR LE SOL... TROUVANT LA PAIX POUR UNE SECONDE FOIS...
... TANDIS QUE L'ESPRIT DE DANIEL QUITTE LA FILLE POUR REJOINDRE LE CORPS DE SON FRÈRE VAUDOU.
ALORS QUE L'ESPRIT DE DANIEL TERMINE SA FUSION AVEC LE CORPS DE JÉRICHO... ET QUE L'ENFANT SOMBRE À NOUVEAU DANS L'INCONSCIENCE...
... LA RÊVERIE DE FRÈRE VAUDOU EST BRISÉE PAR UNE VOIX FAMILIÈRE...
MAÎTRE, JE NE POUVAIS PLUS VOUS ATTENDRE. VOUS ALLEZ BIEN ?!
OUI, BAMBU... JE VAIS BIEN... MAIS MON ESPRIT EST TROUBLÉ...
... CAR J'AI APPRIS QUELQUE CHOSE CETTE NUIT...
... APPRIS QU'IL Y A ENCORE BEAUCOUP DE CHOSES QUE JE DOIS APPRENDRE...
... DE MON DÉFUNT FRÈRE DANIEL.
FIN

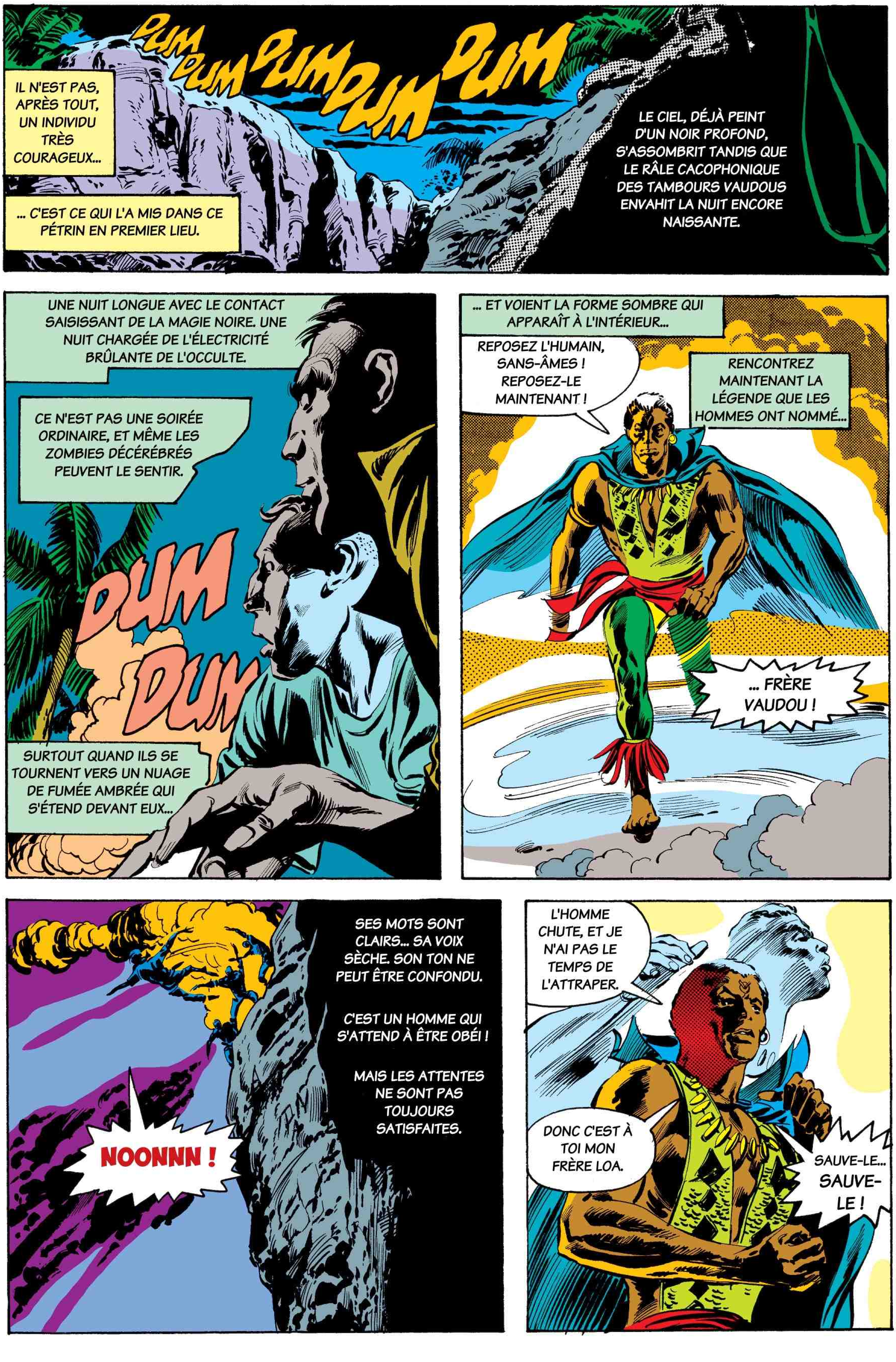
After the conclusion of his solo exploits, Brother Voodoo next appeared in a subplot running through *The Tomb of Dracula* #34-37.



The Tomb of Dracula #34, July 1975

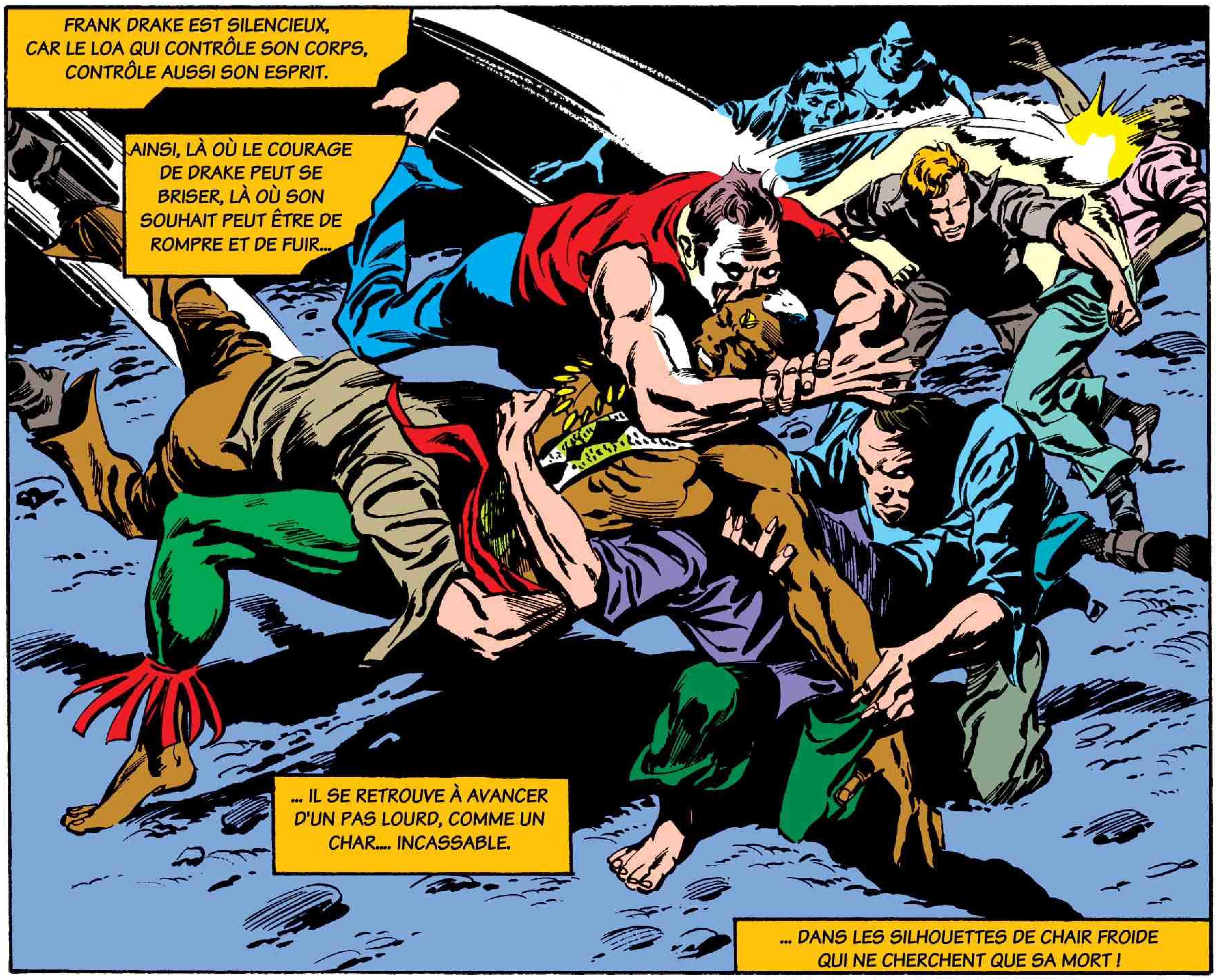


CES CRÉATURES ÉTAIENT AUTREFOIS HUMAINES. ELLES VIVAIENT, RESPIRAIENT ET RIAIENT COMME FRANCK DRANK VIT, RESPIRE ET RIT.
PLUS MAINTENANT, MALHEUREUSEMENT...
RECULEZ ! QUOI QUE VOUS SOYEZ... RECULEZ !
LES BALLES NE LES ARRÊTENT PAS.
RIEN NE LES ARRÊTE !
BAM!
LAISSEZ-MOI TRANQUILLE. VOUS M'ENTENDEZ ?
POUR L'AMOUR DE DIEU ... REPOSEZ-MOI !
EXACTEMENT CE QU'ILS ONT L'INTENTION DE FAIRE, DRAKE.
L'AIR BRÉSILIEN EST ÉPAIS AVEC UNE ODEUR SULFUREUSE ET LA PUANTEUR ÉCŒURANTE ASSAILLE LES NARINES DE FRANK DRAKE.
MAIS IL NE REMARQUE PAS L'HORRIBLE ODEUR. PAS MAINTENANT.
AU LOIN, LE BATTEMENT MALÉFIQUE DES TAMBOURS EN PEAU DE VACHE REMPLIT LA NUIT DE LA JUNGLE.
DUM DUM
FRANK N'ENTEND PAS NON PLUS CET AVERTISSE-MENT RYTHMIQUE.
OH MON DIEU... RACHEL... QUINCY !
AIDEZ-MOI ! QUE QUELQU'UN M'AIDE !
UN CRI INUTILE. FRANK LE SAIT, MAIS IL NE PEUT RIEN FAIRE D'AUTRE QUE DE CRIER.


DUM DUM DUM DUM DUM
IL N'EST PAS, APRÈS TOUT, UN INDIVIDU TRÈS COURAGEUX...
... C'EST CE QUI L'A MIS DANS CE PÉTRIN EN PREMIER LIEU.
LE CIEL, DÉJÀ PEINT D'UN NOIR PROFOND, S'ASSOMBRIT TANDIS QUE LE RÂLE CACOPHONIQUE DES TAMBOURS VAUDOUS ENVAHIT LA NUIT ENCORE NAISSANTE.
UNE NUIT LONGUE AVEC LE CONTACT SAISISSANT DE LA MAGIE NOIRE. UNE NUIT CHARGÉE DE L'ÉLECTRICITÉ BRÛLANTE DE L'OCCULTE.
CE N'EST PAS UNE SOIRÉE ORDINAIRE, ET MÊME LES ZOMBIES DÉCÉRÉBRÉS PEUVENT LE SENTIR.
DUM DUM
SURTOUT QUAND ILS SE TOURNENT VERS UN NUAGE DE FUMÉE AMBRÉE QUI S'ÉTEND DEVANT EUX...
... ET VOIENT LA FORME SOMBRE QUI APPARAÎT À L'INTÉRIEUR...
REPOSEZ L'HUMAIN, SANS-ÂMES ! REPOSEZ-LE MAINTENANT !
RENCONTREZ MAINTENANT LA LÉGENDE QUE LES HOMMES ONT NOMMÉ...
... FRÈRE VAUDOU !
SES MOTS SONT CLAIRS... SA VOIX SÈCHE. SON TON NE PEUT ÊTRE CONFONDU.
C'EST UN HOMME QUI S'ATTEND À ÊTRE OBÉI !
MAIS LES ATTENTES NE SONT PAS TOUJOURS SATISFAITES.
NOONNN !
L'HOMME CHUTE, ET JE N'AI PAS LE TEMPS DE L'ATTRAPER.
DONC C'EST À TOI MON FRÈRE LOA.
SAUVE-LE... SAUVE-LE !

NE NOUS DEMANDEZ PAS D'EXPLIQUER CET HOMME APPELÉ FRÈRE VAUDOU. NOUS AURONS LE TEMPS ET L'ENDROIT POUR CELA UN AUTRE JOUR.
POUR L'INSTANT... REGARDEZ SIMPLEMENT AVEC UNE ADMIRATION INCRÉDULE L' " ESPRIT-FRÈRE " QUI ENTRE DANS LA FORME CULBUTÉE DE FRANK DRAKE...
... ENTRE ET POSSÈDE SON CORPS... TRANSFORMANT LES BRAS ET LES JAMBES EN UNE MACHINE.
" DRAKE " FAIT DES SAUTS PÉRILLEUX EN L'AIR JUSQU'À CE QU'IL AIT PRIS L'ÉLAN NÉCESSAIRE...
...QUI LE PORTE EN SÉCURITÉ AU SOMMET DU CANYON.
NOS PROBLÈMES NE FONT QUE COMMENCER, MON FRÈRE LOA.
LES SANS-ÂMES ONT REÇU L'ORDRE DE TUER TON HÔTE...
... ET ILS NE CESSERONT PAS TANT QUE L'HUMAIN NE SERA PAS MORT !

The Tomb of Dracula #35, August 1975


FRANK DRAKE EST SILENCIEUX, CAR LE LOA QUI CONTRÔLE SON CORPS, CONTRÔLE AUSSI SON ESPRIT.
AINSI, LÀ OÙ LE COURAGE DE DRAKE PEUT SE BRISER, LÀ OÙ SON SOUHAIT PEUT ÊTRE DE ROMPRE ET DE FUIR...
... IL SE RETROUVE À AVANCER D'UN PAS LOURD, COMME UN CHAR.... INCASSABLE.
... DANS LES SILHOUETTES DE CHAIR FROIDE QUI NE CHERCHENT QUE SA MORT !

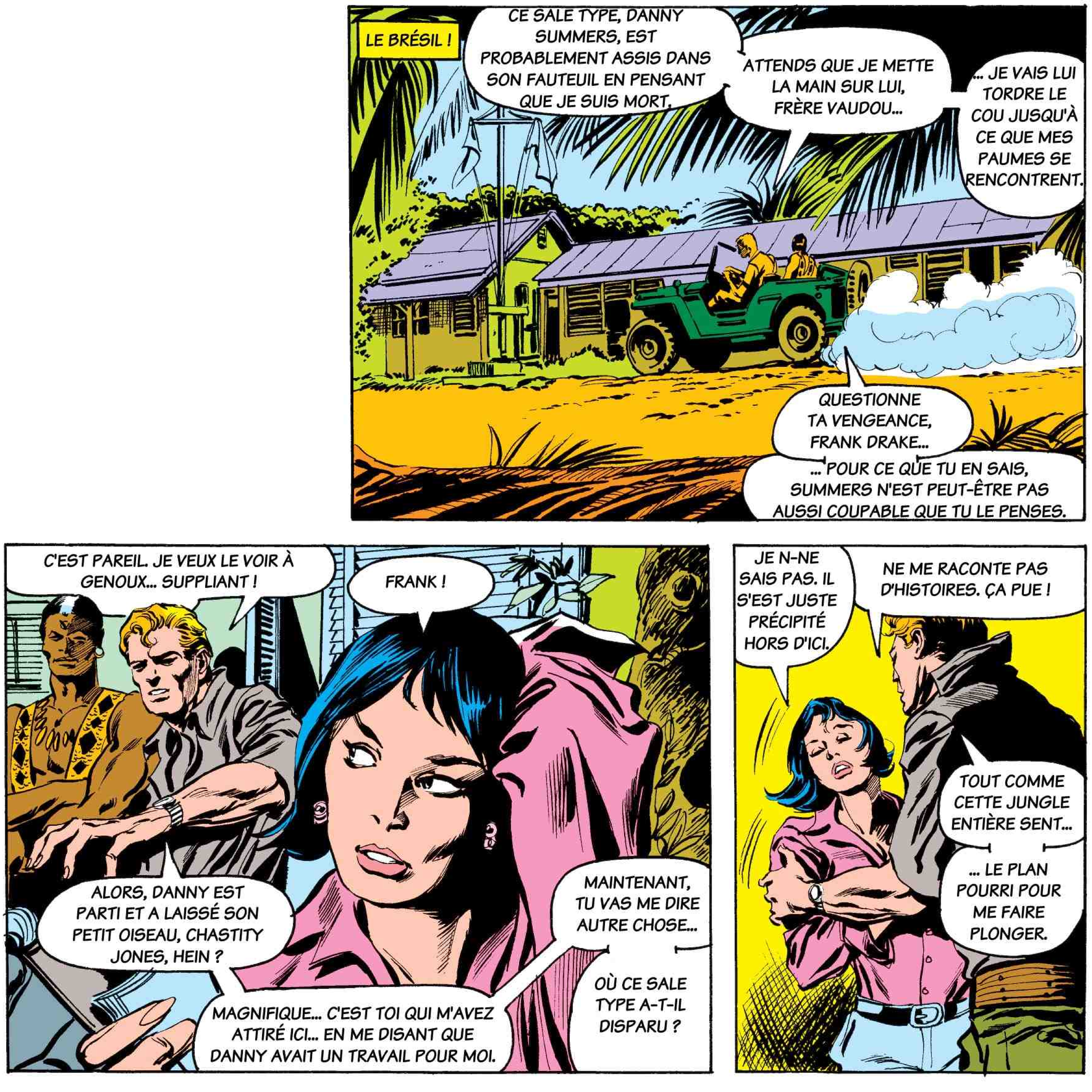
DES MAUDITS ! ON LEUR A DIT DE LES TUER, ET C'EST TOUT CE QU'ILS SAVENT.
MAIS ILS NE RÉCLAMERONT AUCUNE MORT CETTE NUIT.
ÇA, FRÈRE VAUDOU LE JURE !

ILS ATTAQUENT EN MASSE ET SANS RÉFLÉCHIR...
... SEULEMENT POUR SE RETROUVER CONSTAMMENT REPOUSSÉS.

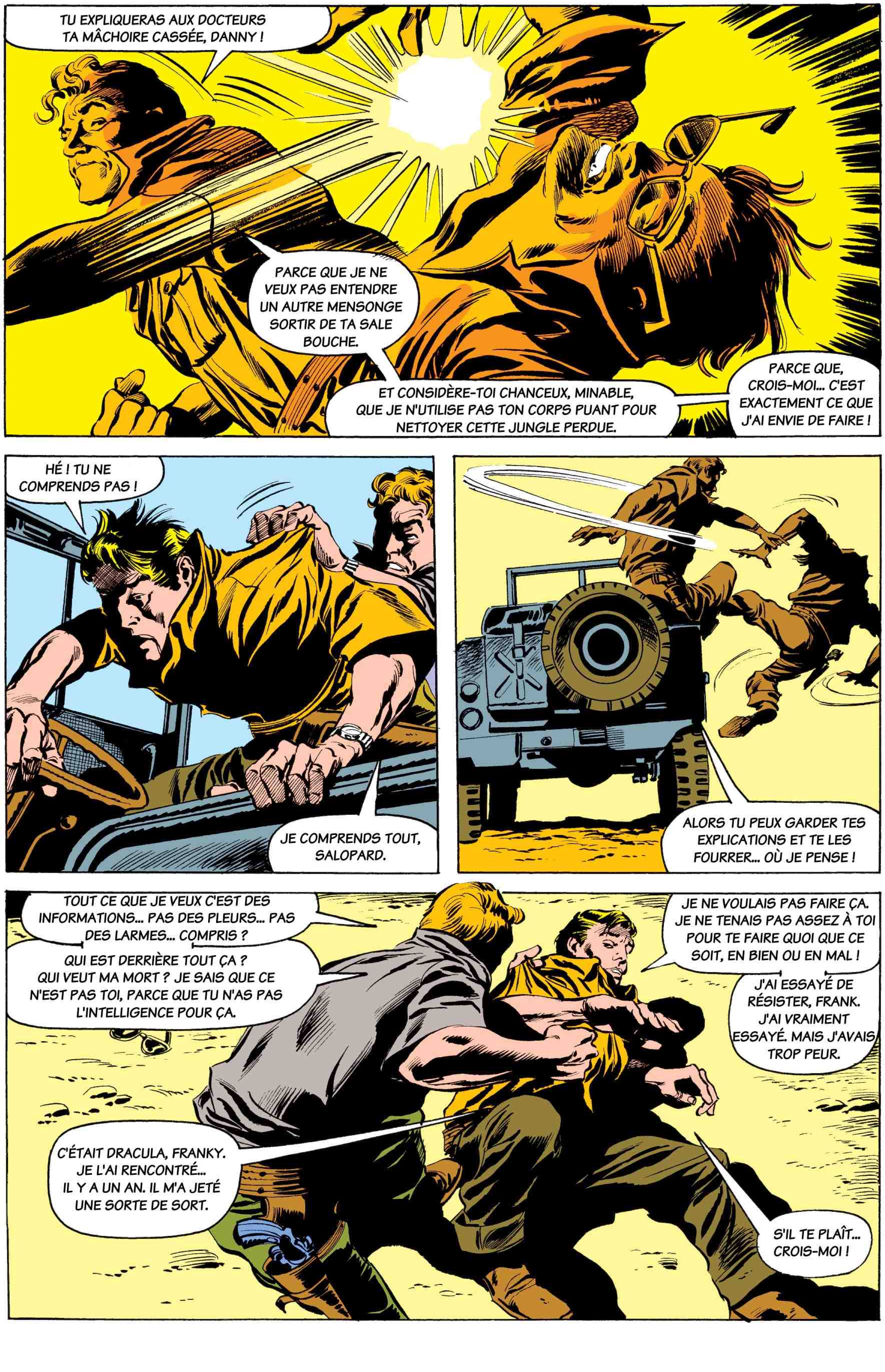
JE PENSE QUE LE VENT EST SUR LE POINT DE TOURNER, DRAKE...
OBSERVE LEURS MOUVEMENTS... TROP CONTRÔLÉS... BEAUCOUP TROP LENTS...
... POUR ÉVITER UNE ATTAQUE FULGURANTE.
MANŒUVRE-LES COMME JE L'AI FAIT, FRÈRE SPIRITUEL...
IL N'Y A QUE LE SILENCE ALORS QUE CINQ ZOMBIES PLONGENT VERS LEUR SECONDE MORT EN DESSOUS...
AVEC UN PEU DE CHANCE, CELLE-CI SERA BIEN PLUS PAISIBLE.
... ET JE CROIS QUE NOUS AURONS VITE FAIT DE LES BATTRE !
MAIS TOUT N'EST PAS FINI, UNE CRÉATURE RESTE.
UNE ENVELOPPE VIDE, CRÉÉE UNIQUEMENT POUR TUER.
PLUS PRÈS, MON AMI SANS CERVELLE. APPORTE TA TORCHE ENCORE PLUS PRÈS.
NOUS VERRONS COMBIEN DE BIEN ÇA TE FAIT.
LA TORCHE S'ENFLAMME AU CONTACT DU COSTUME DE FRÈRE VAUDOU...
MAIS, SINISTREMENT, LE SEIGNEUR VAUDOU S'AVANCE... DANS LE FEU...
AU LOIN, PRESQUE PERDU, ON ENTEND LE BATTEMENT DES TAMBOURS DE LA JUNGLE...

... ET ILS RACONTENT LA LÉGENDE DU FRÈRE VAUDOU... UN DIEU, DISENT CERTAINS, QUI NE PEUT PAS MOURIR.
PLUS PRÈS. PLUS PRÈS, JE TE DIS.
TU CHERCHES À ME BRÛLER EN ENFER, ZOMBIE...
ALORS, REJOINS-MOI !
IL SERRE SON MEURTRIER POTENTIEL DANS UNE POIGNE DE FER.
ET LES FLAMMES JAILLISSENT AFFAMÉES VERS LE HAUT, SE NOURRISSANT DES CORPS.
NE T'INQUIÈTES PAS, FRÈRE SPIRITUEL...
... CAR TU SAIS QUE LES FLAMMES NE PEUVENT PAS BRÛLER CELUI QUI EST MORT DEUX FOIS !
MAIS, LE ZOMBIE... IL N'EST PAS DU TOUT IMMUNISÉ.
MAINTENANT, DRAKE... NOUS DEVONS TROUVER TON "AMI "... DANNY SUMMERS.
CAR, C'EST LUI QUI T'A MENÉ DANS CE PIÈGE.
ET C'EST LUI QUI DOIT FINALEMENT ÊTRE TUÉ !

The Tomb of Dracula #36, September 1975



PAS BESOIN D'ÊTRE UN GÉNIE POUR ADDITIONNER UN ET UN, CHASTITY. TOI ET DANNY M'AVEZ ATTIRÉ ICI POUR ME TUER.
ET SI FRÈRE VAUDOU N'AVAIT PAS ÉTÉ LÀ, TES AMIS ZOMBIES AURAIENT FAIT LE TRAVAIL... !
MAINTENANT PARLE... OU DOIS-JE TE FAIRE AVOUER LA VÉRITÉ ?
TU ES UN GRAND MAINTENANT, N'EST-CE PAS, MON BEAU ?
EH BIEN, JE VAIS TE DIRE CE QUE TU VEUX SAVOIR. J'AI ÉTÉ TROMPÉ PAR DANNY, AUSSI.
J'AI CRU DANNY, ET S'IL T'A MENTI, EH BIEN, IL M'A MENTI... AUSSI !
IL EST PARTI QUAND IL T'A VU ARRIVER. EFFRAYÉ !
ELLE DIT LA VÉRITÉ, FRANK DRAKE. JE VOIS M. SUMMERS COURIR VERS NOTRE VOITURE EN CE MOMENT MÊME.
ALORS POURQUOI N'AS-TU RIEN DIT, FRÈRE VAUDOU ?
TU SAIS QUE J'AI UN COMPTE À RÉGLER AVEC CETTE ORDURE.
ET PEU IMPORTE CE QUE TU DIS... JE VAIS LE RÉGLER MAINTENANT !
ATTENDS, DANNY... ON A DES AFFAIRES À RÉGLER.
TU VOIS, JE N'APPROUVE PAS VRAIMENT LE MEURTRE...
... SURTOUT LE MIEN !
DRAKE !?!
EUH... FRANKY. C'EST BON DE TE VOIR !
HÉ, MEC... QU'EST-CE QUI TE TRACASSE ? ON PEUT PARLER SI TU VEUX ?
HÉ ! BAISSE CE POING, MON POTE. JE PEUX T'EXPLIQUER !


TU EXPLIQUERAS AUX DOCTEURS TA MÂCHOIRE CASSÉE, DANNY !
PARCE QUE JE NE VEUX PAS ENTENDRE UN AUTRE MENSONGE SORTIR DE TA SALE BOUCHE.
ET CONSIDÈRE-TOI CHANCEUX, MINABLE, QUE JE N'UTILISE PAS TON CORPS PUANT POUR NETTOYER CETTE JUNGLE PERDUE.
PARCE QUE, CROIS-MOI... C'EST EXACTEMENT CE QUE J'AI ENVIE DE FAIRE !
HÉ ! TU NE COMPRENDS PAS !
JE COMPRENDS TOUT, SALOPARD.
ALORS TU PEUX GARDER TES EXPLICATIONS ET TE LES FOURRER... OÙ JE PENSE !
TOUT CE QUE JE VEUX C'EST DES INFORMATIONS... PAS DES PLEURS... PAS DES LARMES... COMPRIS ?
QUI EST DERRIÈRE TOUT ÇA ? QUI VEUT MA MORT ? JE SAIS QUE CE N'EST PAS TOI, PARCE QUE TU N'AS PAS L'INTELLIGENCE POUR ÇA.
JE NE VOULAIS PAS FAIRE ÇA. JE NE TENAIS PAS ASSEZ À TOI POUR TE FAIRE QUOI QUE CE SOIT, EN BIEN OU EN MAL !
J'AI ESSAYÉ DE RÉSISTER, FRANK. J'AI VRAIMENT ESSAYÉ. MAIS J'AVAIS TROP PEUR.
C'ÉTAIT DRACULA, FRANKY. JE L'AI RENCONTRÉ... IL Y A UN AN. IL M'A JETÉ UNE SORTE DE SORT.
S'IL TE PLAÎT... CROIS-MOI !

TE CROIRE ? IL N'Y A PAS UNE SEULE RAISON POUR QUE JE LE FASSE.
SAUF QUE TOUT S'EMBOÎTE.
ESTIME-TOI HEUREUX, DANNY. TU VIENS ÉCONOMISER UNE FORTUNE EN MÉDECIN.

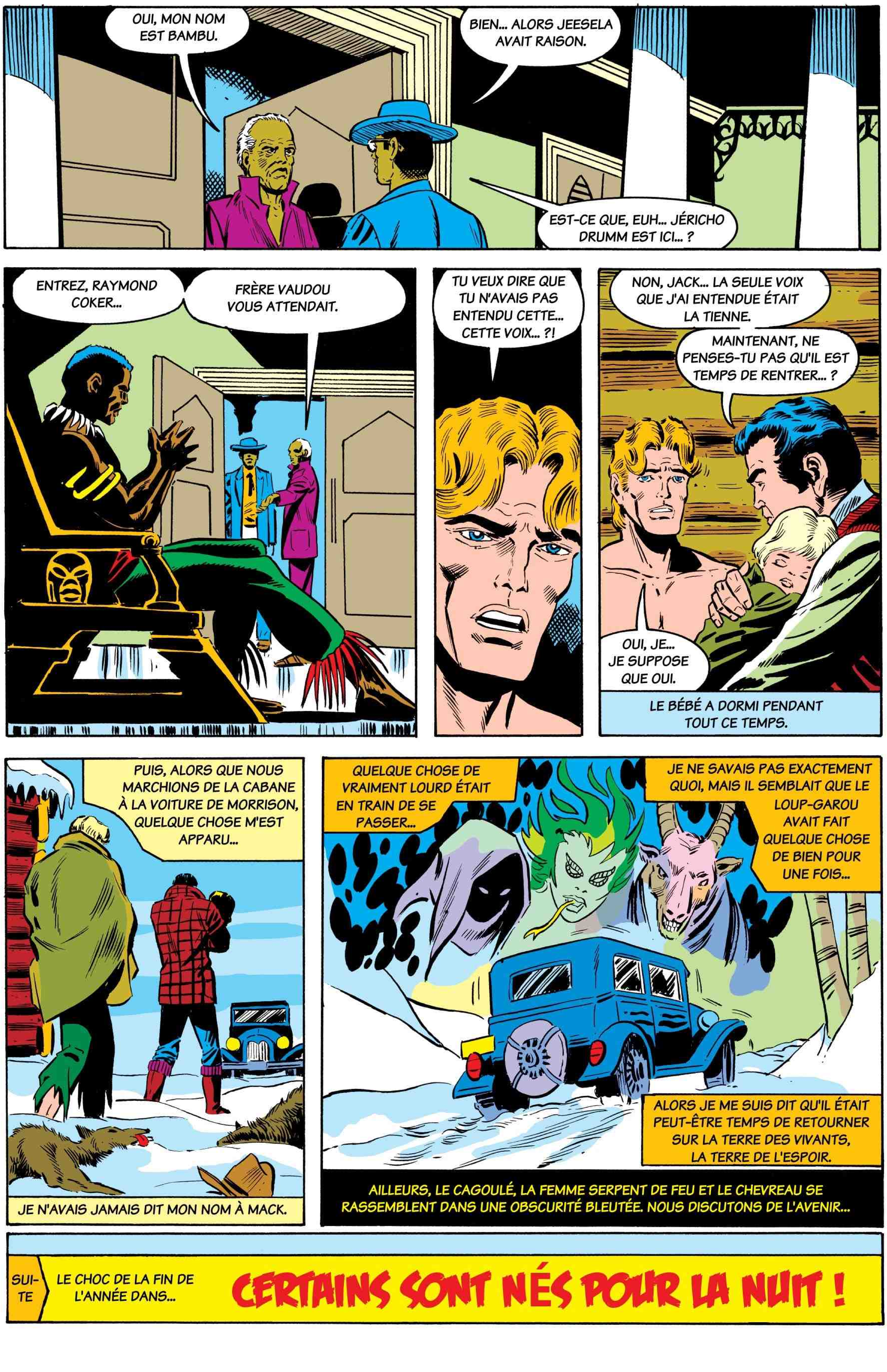
MERCI POUR TOUT, FRÈRE VOODOO. MAIS C'EST L'HEURE DES ADIEUX. JE DOIS RETOURNER À LONDRES... TROUVER DRACULA, ET LUI DONNER MES REMERCIEMENTS PERSONNELS.
NON, FRANK DRAKE. TU NE SERAS PAS AUTORISÉ À PARTIR.
JE NE T'AI PAS AIDÉ POUR TE LAISSER PARTIR.
QUOI ?!?

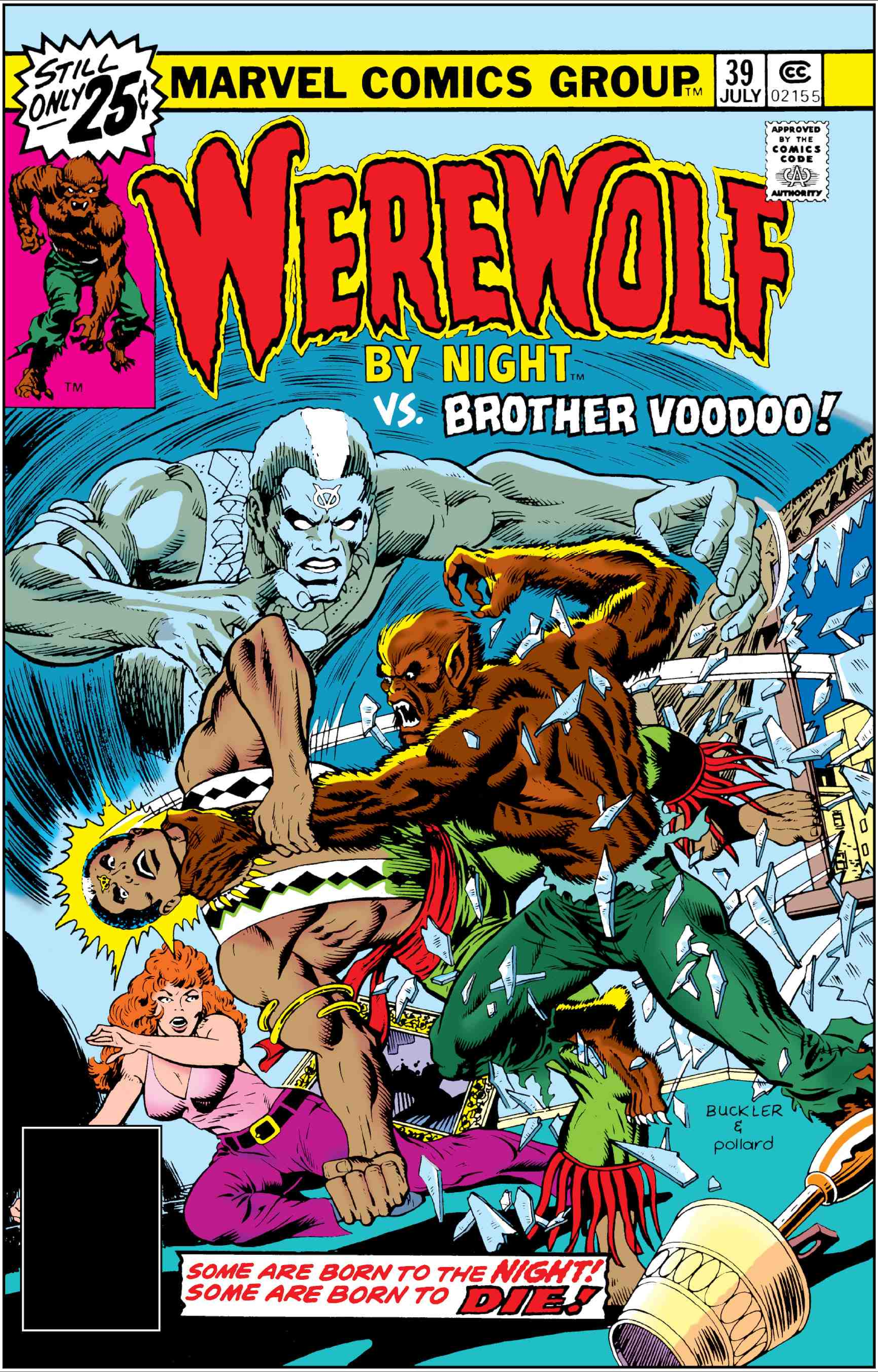
PEUT-ÊTRE, MAIS CELA DEVRA ATTENDRE LE PROCHAIN NUMÉRO, CAR POUR L'INSTANT...
BRÉSIL :
DE QUOI TU PARLES, FRÈRE VAUDOU ? COMMENT ÇA, TU NE ME LAISSERAS PAS PARTIR ?
JE PENSAIS QUE TU ESSAYAIS DE ME SAUVER.
OU C'ÉTAIT JUSTE UNE FEINTE ?
C'ÉTAIT LA VÉRITÉ, FRANK DRAKE. MAIS JE NE T'AI PAS SAUVÉ POUR QUE TU CONTINUES COMME AVANT.
TU ES ALLÉ AU BRÉSIL PARCE QUE TU TE SENTAIS INFÉRIEUR À TES AMIS.
SELON TES PROPRES MOTS ET PENSÉES, TU ES VENU ICI POUR FAIRE TES PREUVES.
COMMENT AS-TU... ?
JE SAIS. C'EST SUFFISANT. TU T'ES BIEN BATTU CONTRE LES ZOMBIES. TU AS PROUVÉ QUE TU ÉTAIS UN BON GUERRIER.
C'EST CETTE CHOSE QUE TU APPELLES " ESPRIT LOA " QUI M'A GUIDÉ.
CE N'ÉTAIT PAS MOI QUI ME BATTAIT, JUSTE MON CORPS, AVEC TOI AUX COMMANDES.
C'ÉTAIT COMME REGARDER LA TÉLÉVISION. J'ÉTAIS UN SPECTATEUR QUI ME REGARDAIT COMBATTRE CES MONSTRES.
JE N'AI RIEN À VOIR AVEC ÇA, ALORS NE FAIS PAS COMME SI J'ÉTAIS LE HÉROS, ÇA NE MARCHERA PAS.
ÉCOUTE, JE NE SUIS PEUT-ÊTRE PAS LE CRÉTIN QUE JE PENSAIS ÊTRE.
MAIS JE NE SUIS PAS NON PLUS JAMES BOND.
VOUDRAIS-TU L'ÊTRE, FRANK DRAKE ?

TU CROIS QUE LE MONDE EST UN MONDE BINAIRE : SOIT TU ES UN LÂCHE, SOIT TU ES UN HÉROS.
MAIS LA PLUPART DES HOMMES COURAGEUX SONT UN MÉLANGE DES DEUX, FRANK DRAKE. C'EST SAVOIR QUAND FUIR ET QUAND SE BATTRE QUI FAIT D'UN HOMME UN HÉROS.
SE BATTRE DE MANIÈRE IRRATION-NELLE, FAIT DE QUELQU'UN UN IMBÉCILE.
TU N'ES NI L'UN NI L'AUTRE.
OUI, MON FRÈRE SPIRITUEL A POSSÉDÉ TON CORPS. MAIS IL N'A PAS POSSÉDÉ TON ESPRIT.
C'EST TA VOLONTÉ QUI LUI A DONNÉ LE POUVOIR. C'EST TA VOLONTÉ QUI A COMBATTU LES ZOMBIES.
SI TU AVAIS ÉTÉ COMPLÈTEMENT POSSÉDÉ, TU NE TE SERAIS SOUVENU DE RIEN. MAIS DANS CE CAS, TU TE SOUVIENS DE TOUT.
J'AI ÉTÉ DANS TON ESPRIT, FRANK DRAKE. J'AI VU TES BATAILLES AVEC LES MORTS-VIVANTS. J'AI SUIVI TES COMBATS RÉUSSIS AVEC LES ZOMBIES.
TU ES UN HOMME D'UN RARE COURAGE, MAIS TU ES UN HOMME QUI N'A PAS FOI EN CE COURAGE.
TU TE CROIS FAIBLE ET TU T'EFFORCES DONC DE TE RASSURER COMME TU PEUX.
MAIS, TU N'ES PAS FAIBLE, FRANK DRAKE. ET QUAND TU EN SERAS PERSUADÉ, LES AUTRES LE SERONT AUSSI.

J-JE NE SAIS PAS. PEUT-ÊTRE QUE JE SUIS CE QUE TU DIS...
... MAIS ... JE ... JE...
NON ! JE DOIS TE CROIRE. JE SUIS VENU ICI POUR ME TROUVER ET PEUT-ÊTRE QUE JE L'AI FAIT.
MAIS PEUT-ÊTRE QUE JE NE LE SAIS PAS ENCORE.
QUOI QU'IL EN SOIT, JE DOIS RETOURNER EN ANGLETERRE...
ATTENDS, FRANK DRAKE... TU N'AS BESOIN DE VOYAGER NULLE PART. PAS TANT QUE FRÈRE VAUDOU EST TON ALLIÉ !
TU SOUHAITES RETROUVER TES COMPATRIOTES. AINSI SOIT-IL.
HEIN ? QU'EST-CE QUE TU FAIS ? QUOI ?
TU VERRAS, FRANK DRAKE. TU VERRAS BIENTÔT !
ADIEU, MON AMI...
... ET AIES CONFIANCE EN TOI SI TU SOUHAITES QUE TOUT SE PASSE COMME PRÉVU.

The following excerpts from *Werewolf by Night* #38 (May 1976) set the stage for Brother Voodoo's next adventure.


OUI, MON NOM EST BAMBU.
BIEN... ALORS JEESELA AVAIT RAISON.
EST-CE QUE, EUH... JÉRICHO DRUMM EST ICI... ?
ENTREZ, RAYMOND COKER...
FRÈRE VAUDOU VOUS ATTENDAIT.
TU VEUX DIRE QUE TU N'AVAIS PAS ENTENDU CETTE... CETTE VOIX... ?!
NON, JACK... LA SEULE VOIX QUE J'AI ENTENDUE ÉTAIT LA TIENNE.
MAINTENANT, NE PENSES-TU PAS QU'IL EST TEMPS DE RENTRER... ?
OUI, JE... JE SUPPOSE QUE OUI.
LE BÉBÉ A DORMI PENDANT TOUT CE TEMPS.
PUIS, ALORS QUE NOUS MARCHIONS DE LA CABANE À LA VOITURE DE MORRISON, QUELQUE CHOSE M'EST APPARU...
JE N'AVAIS JAMAIS DIT MON NOM À MACK.
QUELQUE CHOSE DE VRAIMENT LOURD ÉTAIT EN TRAIN DE SE PASSER...
JE NE SAVAIS PAS EXACTEMENT QUOI, MAIS IL SEMBLAIT QUE LE LOUP-GAROU AVAIT FAIT QUELQUE CHOSE DE BIEN POUR UNE FOIS...
ALORS JE ME SUIS DIT QU'IL ÉTAIT PEUT-ÊTRE TEMPS DE RETOURNER SUR LA TERRE DES VIVANTS, LA TERRE DE L'ESPOIR.
AILLEURS, LE CAGOULÉ, LA FEMME SERPENT DE FEU ET LE CHEVREAU SE RASSEMBLENT DANS UNE OBSCURITÉ BLEUTÉE. NOUS DISCUTONS DE L'AVENIR...
SUITE
LE CHOC DE LA FIN DE L'ANNÉE DANS...
CERTAINS SONT NÉS POUR LA NUIT !



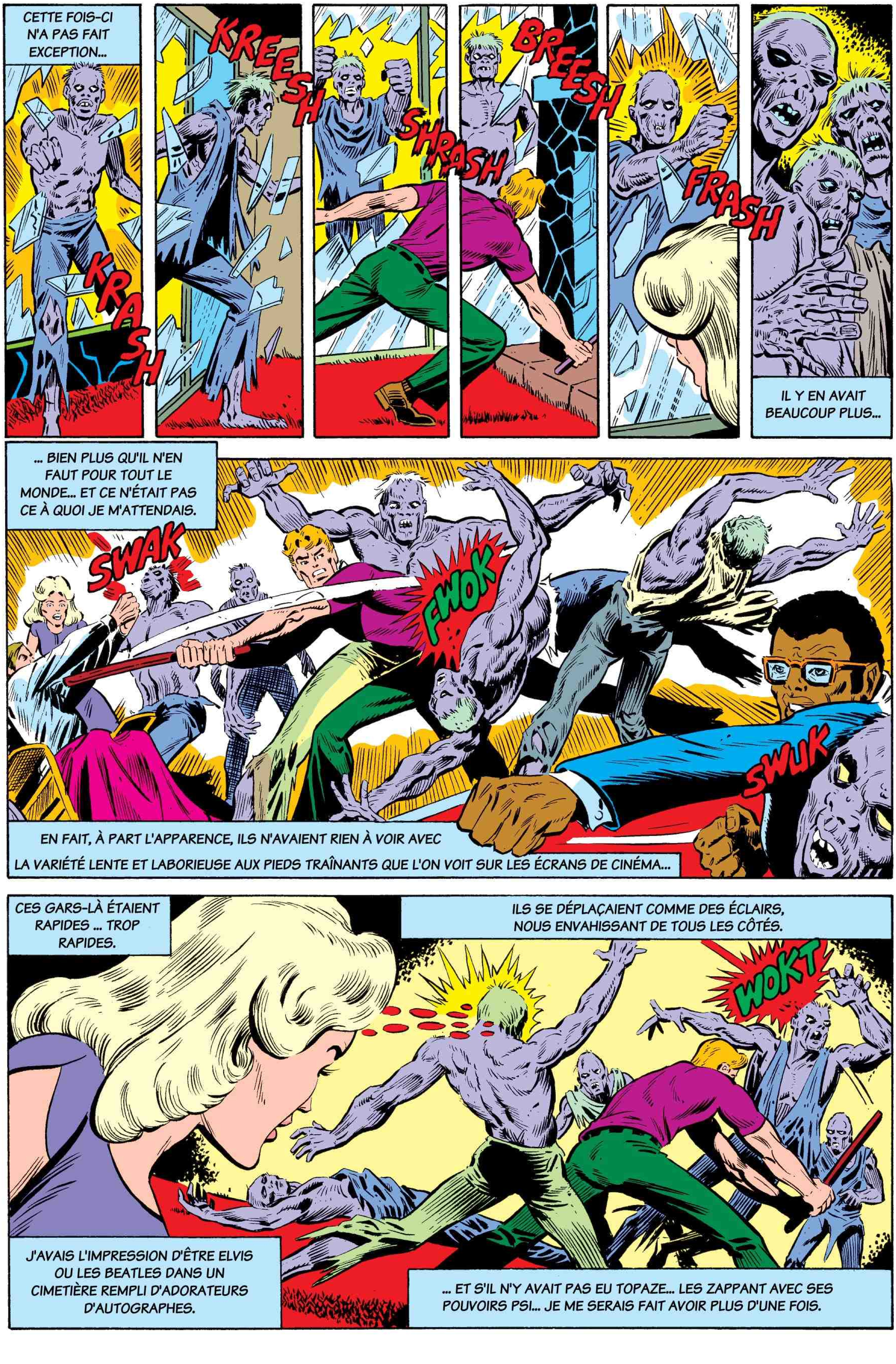
STILL ONLY 25¢
MARVEL COMICS GROUP
39
JULY
CC
02155
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
WEREWOLF
BY NIGHT
VS. BROTHER VOODOO!
BUCKLER & pollard
SOME ARE BORN TO THE NIGHT!
SOME ARE BORN TO DIE!

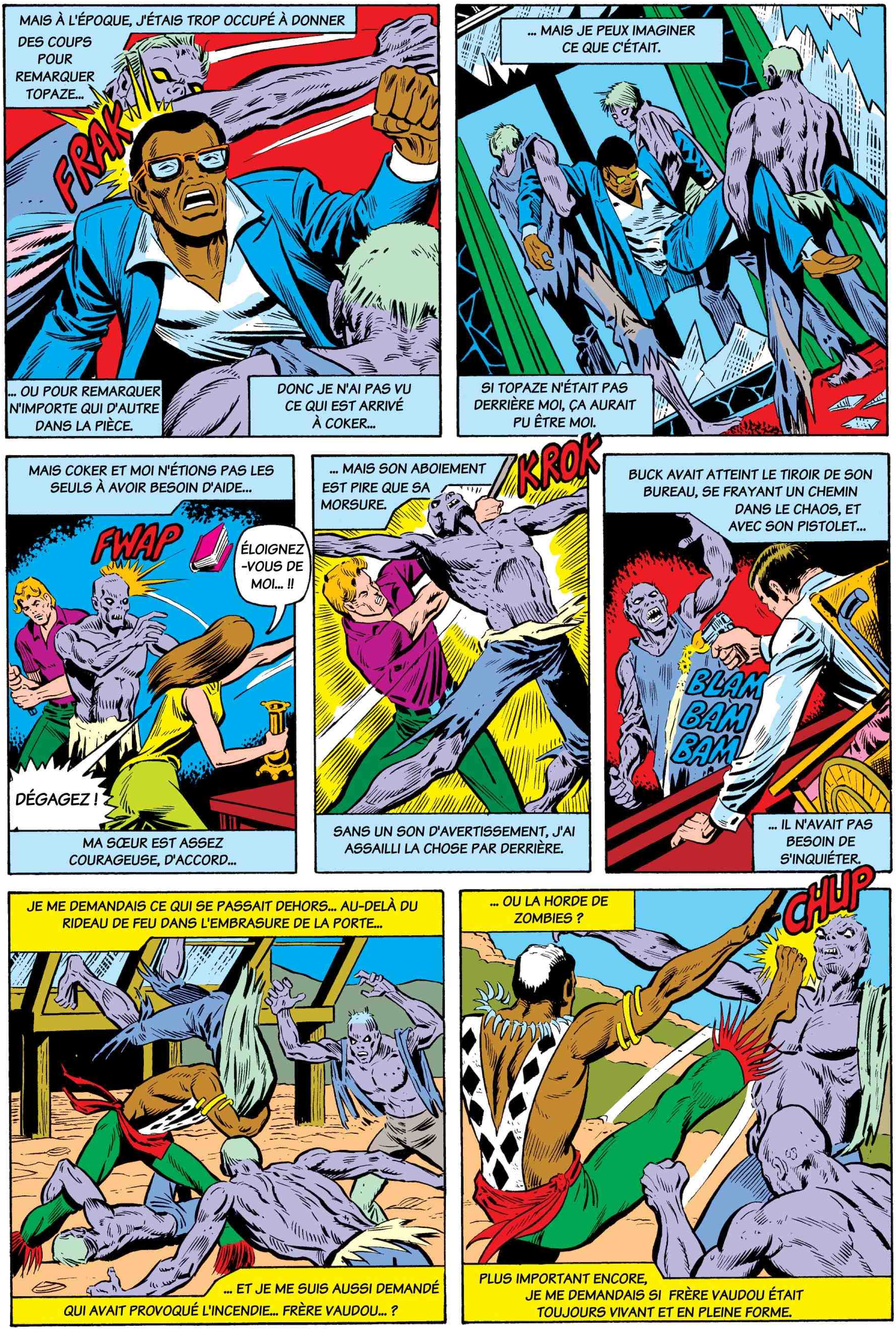
IL S'APPELLE RUSSELL, DE SON PRÉNOM JACK. LE GENRE DE PATRONYME QUI CONVIENT À UN QUELCONQUE JEUNE HOMME DE 19 ANS... PAS LE GENRE DE NOM QU'ON ESPÉRAIT TROUVER ÉTIQUETÉ SUR UN GARS À QUI ONT POUSSÉ DES CROCS, UNE ÉPAISSE FOURRURE ET QUI HURLE COMME UN LOUP À CHAQUE PLEINE LUNE. SAUF SI SON PÈRE A ÉTÉ VICTIME DE LA MALÉDICTION DU DARKHOLD ET LUI A LÉGUÉ CETTE MALÉDICTION LE JOUR DE SON DIX-HUITIÈME !
JV 308
STAN LEE PRESENTE :
LA NUIT DU LOUP-GAROU !
TM
JE SUIS ARRIVÉ CHEZ MON BEAU-PÈRE AVEC UN NOUVEAU BUT DANS LA VIE, ENCORE INDÉFINI, ET J'AI TROUVÉ LE TÉLÉPHONE QUI SONNAIT. BUCK A DIT QU'IL L'AVAIT LAISSÉ SONNER TOUTE LA JOURNÉE ET QUE JE DEVAIS ALLER CHEZ LUI À MALIBU SI VITE QUE JE N'AVAIS PAS BESOIN DE RACCROCHER.
CERTAINS SONT FAITS POUR LA NUIT
QUAND JE SUIS ARRIVÉ, J'AI DÉCOUVERT POURQUOI. J'AI AUSSI TROUVÉ...
FRÈRE VAUDOU... ?!!
ET COKER... RAYMOND COKER...!!!
UNE NOUVELLE TENDANCE DANS LE CONCEPT ET L'EXCITATION GLACIALE, AVEC LA PERMISSION DE :
DOUG MOENCH : WRITER
DON PERLIN : ARTIST
DEBRA JAMES : LETTERER
DON WARFIELD : COLORIST
MARV WOLFMAN : EDITOR
ÉTAIENT ÉGALEMENT PRÉSENTS BUCK COWAN (MON MEILLEUR AMI, MAINTENANT CONFINÉ À UN FAUTEUIL ROULANT, GRÂCE À MOI), TOPAZE...
... ET MA SŒUR, LISSA.

EN TANT QUE LOUP-GAROU, J'AI PROBABLEMENT VÉCU PLUS DE BIZARRERIES QUE N'IMPORTE QUI D'AUTRE. MAIS RIEN DE TOUT CELA NE S'APPROCHE DE MA RÉCENTE EXPÉRIENCE AVEC LA VISION BIZARRE APPELÉE LES TROIS-QUI-SONT-TOUT. *
ET MAINTENANT, CECI S'EST ÉCRASÉ SUR MA TÊTE ...
ATTENDEZ UNE MINUTE, COKER... QU'EST-CE QUE VOUS FAITES ICI ? ET... ET FRÈRE VAUDOU... ?
* VOIR LE DERNIER NUMÉRO.
JE PEUX COMPRENDRE POURQUOI VOUS ÊTES CONFUS, RUSSELL... MAIS VOUS N'ÊTES PAS LE SEUL.
MA CONFUSION A COMMENCÉ EN HAÏTI...
"J'ÉTAIS ALLÉ DANS UN PETIT VILLAGE PRÈS DE MIREBALAIS... APRÈS AVOIR APPRIS QUE MON ONCLE ET MA TANTE ÉTAIENT MORTS. MA PETITE COUSINE BANITA INSISTAIT SUR LE FAIT QU'ILS AVAIENT ÉTÉ ASSASSINÉS PAR MON ARRIÈRE-GRAND-PÈRE JARANDA, QUI EST MORT DEPUIS TRENTE ANS.
"... JE SUIS ALLÉ VOIR UNE SORCIÈRE POUR QU'ELLE M'AIDE. ELLE SE FAIT APPELER JEESALA DE MILLE ANS, ET ELLE M'A DIT DE CHERCHER JÉRICHO DRUMM... FRÈRE VAUDOU... POUR PLUS D'AIDE...
"... MAIS PAS AVANT DE S'ÊTRE TRANSFORMÉE EN UNE FEMME-SERPENT DE FEU QUI DISAIT ÊTRE ' LES TROIS-QUI-SONT-TOUT '...
"... ET A RÉVÉLÉ QUE VOUS... JACK RUSSELL... SERAIT BIENTÔT IMPLIQUÉ DANS CETTE AFFAIRE.
VOUS AVEZ EU UNE VISION AUSSI... TOPAZE ET MOI AVONS VU BUCK SE TRANSFORMER... EN... UNE CHOSE... AVEC UNE TÊTE DE CHÈVRE...
IL A DIT QUE C'ÉTAIT LES TROIS-QUI-SONT-TOUT... !
EN EFFET ! ALORS IL Y A PLUS DE CHOSES QUE JE NE LE PENSAIS...
OUAIS... ON DIRAIT QUE LES VISIONS ONT ATTEINT DES PROPORTIONS ÉPIDÉMIQUES PAR ICI. J'AI EU LE TRAITEMENT AUSSI, ET...
ATTENDEZ UNE MINUTE... ILS SONT TROIS.
SI COKER... LISSA ET TOPAZE... ET MOI... AVONS TOUS EU UNE " VISION " ET QUE CHAQUE VISION PRÉTENDAIT ÊTRE " LES TROIS-QUI-SONT-TOUT "...
J'AI LAISSÉ MA PHRASE EN SUSPENS, INACHEVÉE, SENTANT LA PRÉSENCE DE FRÈRE VAUDOU ET ATTENDANT QU'IL DISE QUELQUE CHOSE...

MAIS IL NE L'A PAS FAIT. AU LIEU DE CELA, C'EST BUCK QUI A BRISÉ LE LOURD SILENCE...
OUI, JACK, J'AI DÉJÀ COMPRIS CELA. QUAND COKER M'A DIT QU'IL AVAIT EU UNE VISION COMME LISSA ET TOPAZE, J'ÉTAIS SÛR QUE TU EN AVAIS EU UNE AUSSI... POUR COMPLÉTER LE TRIUMVIRAT...
ET AUSSI, PARCE QUE LE PHÉNOMÈNE ENTIER SEMBLE SE CONCENTRER SUR TOI, ET SUGGÈRE UN CHANGEMENT POSSIBLE EN TOI... UN CHANGEMENT D'IDENTITÉ, OU DE CONDITION...
J'AI ESSAYÉ DE FAIRE TAIRE BUCK SANS CRACHER LE MORCEAU MOI-MÊME...
CE N'EST PAS LE MOMENT DE FAIRE DES JEUX DE MOTS SUR LA NUIT, BUCK. CE QUI ME RAPPELLE... EN CE MOMENT, IL N'Y A PAS RIEN QUE JE PUISSE FAIRE POUR AIDER COKER.
EN FAIT, JE FERAIS MIEUX D'ÊTRE... EUH, DE PARTIR MAINTENANT...
NON, JACK RUSSELL.
TU N'AS PAS À CRAINDRE TON AFFLICTION LYCANTHROPIQUE CETTE NUIT.
HUH... ?!!
FRÈRE VAUDOU A FINALEMENT PARLÉ, ET C'ÉTAIT UNE BOMBE.
VOUS ... SAVEZ QUE JE SUIS UN LOUP-GAROU ?
MAIS... MAIS COMMENT... ?
MOI AUSSI, J'AI ÉTÉ VISITÉ PAR UNE... VISION.
MOI AUSSI, J'AI ÉTÉ VISITÉ PAR UNE... VISION. VOUS... ? WAOUH, MAINTENANT... ÇA DEVIENT UN PEU TROP EFFRAYANT POUR MOI. LEQUEL A FRAPPÉ SUR TON CRÂNE... CELUI AVEC LA CAPUCHE, LA FEMME LA FEMME SERPENT DE FEU, OU LA TÊTE DE CHÈVRE... ?
LES TROIS. L'ENTITÉ ÉTAIT ENTIÈRE.
ET ILS... ILS... M'ONT DIT QUE LA MISSION DANS LAQUELLE NOUS SOMMES SUR LE POINT DE NOUS EMBARQUER N'EST PAS SEULEMENT CRUCIALE POUR LA VIE D'UN GRAND NOMBRE DE PERSONNES...
... MAIS POUR LE MONDE ENTIER... ET POUR VOUS, JACK RUSSELL, PLUS QUE QUICONQUE.
GÉNIAL. JUSTE CE DONT J'AVAIS BESOIN.
ALORS, QU'EST-CE QU'ON FAIT MAINTENANT ?

NOUS PARTONS DANS L'AVION QUE J'AI AFFRÉTÉ POUR HAÏTI... AVANT QUE LES ZOMBIES NE FRAPPENT À NOUVEAU.
MAINTENANT... MAIS QU'EN EST-IL... ? EH BIEN... JE VEUX DIRE... EUH...
REGARDONS LES CHOSES EN FACE...
... TOUT SE PASSAIT TROP VITE POUR QUE JE PUISSE RASSEMBLER MES PENSÉES...
ATTENDEZ UNE MINUTE. PERSONNE NE M'A ENCORE DIT CE QU'EST UN... UN " ZOMBIE ".
POURQUOI NE PAS FAIRE ÇA POUR MOI, HEIN ? ... AVANT DE PENSER À SAUTER DANS UN AVION RAPIDE POUR N'IMPORTE OÙ.
LES ZOMBIES SONT DES HOMMES MORTS QUI ONT PERDU LEUR ÂME, JACK RUSSELL... ET QUI SERVENT LA PERSONNE MÊME QUI EMPÊCHE LEUR REPOS ÉTERNEL.
VOUS VOULEZ DIRE QU'ILS SONT ZO...
SKRASH!
C'EST ARRIVÉ VITE.
ILS SONT LÀ... !
VOUS TOUS... RECULEZ !
ET AVANT QUE LE CAUCHEMAR AMBULANT PUISSE LUI FAIRE CLÉ DE BRAS ...
... UN MUR DE FLAMMES ENGLOUTIT LA PORTE, MASQUANT À LA FOIS FRÈRE VAUDOU ET SON HIDE
JE NE SAVAIS PAS SI JE DEVAIS COURIR VERS UN EXTINCTEUR OU UN EXORCISTE...
IL Y EN A PLUS, JACK... !
JE PEUX LE SENTIR !
LES " SENTIMENTS " DE TOPAZE AVAIENT L'HABITUDE D'ÊTRE JUSTES...


CETTE FOIS-CI N'A PAS FAIT EXCEPTION...
KRASH
KREESH
SHRASH
BREESH
FRASH
IL Y EN AVAIT BEAUCOUP PLUS...
... BIEN PLUS QU'IL N'EN FAUT POUR TOUT LE MONDE... ET CE N'ÉTAIT PAS CE À QUOI JE M'ATTENDAIS.
SWAK
FWOK
SWUK
EN FAIT, À PART L'APPARENCE, ILS N'AVAIENT RIEN À VOIR AVEC
LA VARIÉTÉ LENTE ET LABORIEUSE AUX PIEDS TRAÎNANTS QUE L'ON VOIT SUR LES ÉCRANS DE CINÉMA...
CES GARS-LÀ ÉTAIENT RAPIDES ... TROP RAPIDES.
ILS SE DÉPLAÇAIENT COMME DES ÉCLAIRS, NOUS ENVAHISSANT DE TOUS LES CÔTÉS.
WOKT
J'AVAIS L'IMPRESSION D'ÊTRE ELVIS OU LES BEATLES DANS UN CIMETIÈRE REMPLI D'ADORATEURS D'AUTOGRAPHES.
... ET S'IL N'Y AVAIT PAS EU TOPAZE... LES ZAPPANT AVEC SES POUVOIRS PSI... JE ME SERAIS FAIT AVOIR PLUS D'UNE FOIS.

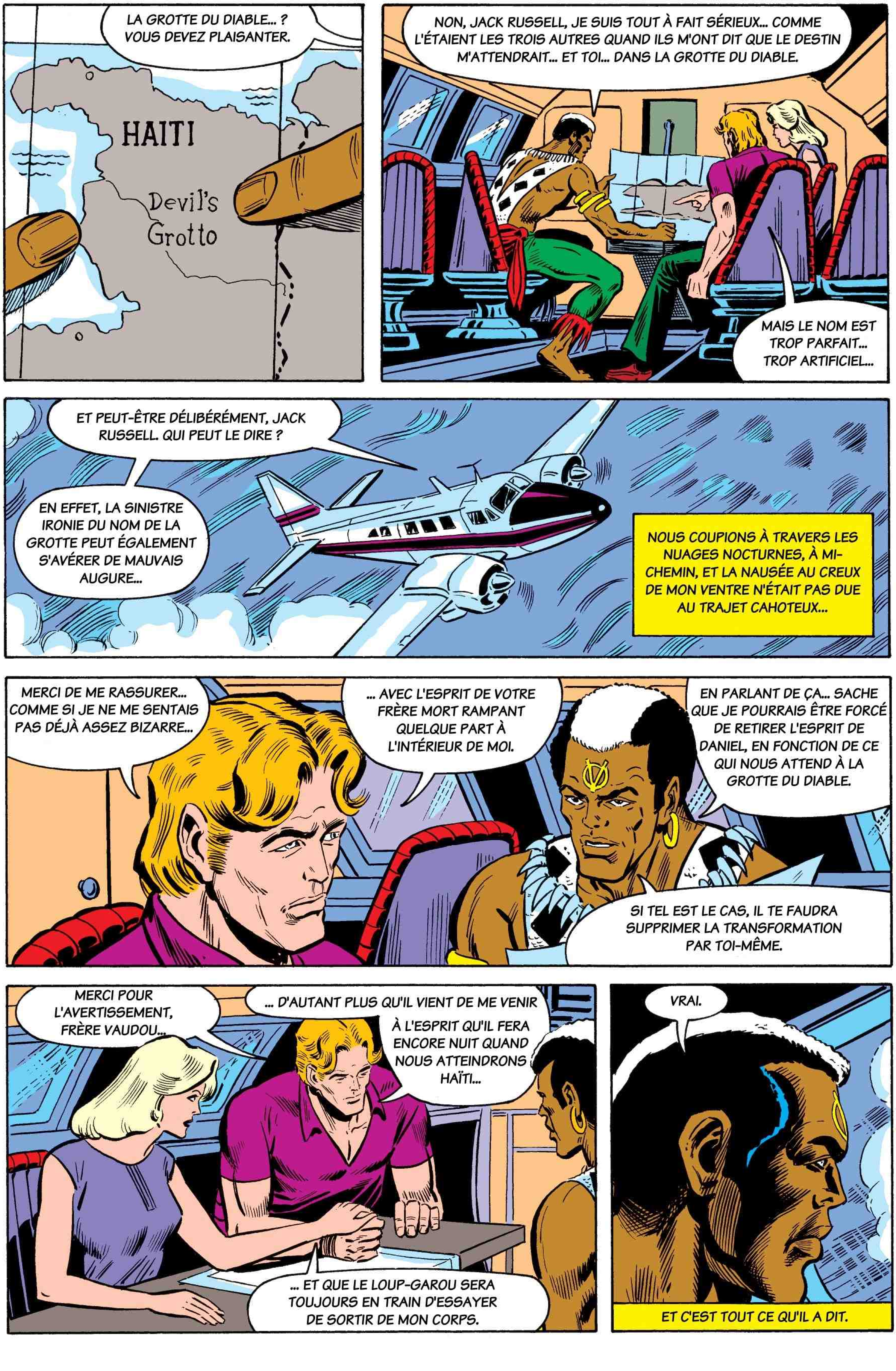

MAIS À L'ÉPOQUE, J'ÉTAIS TROP OCCUPÉ À DONNER
DES COUPS POUR REMARQUER TOPAZE...
FRAK
... OU POUR REMARQUER N'IMPORTE QUI D'AUTRE DANS LA PIÈCE.
DONC JE N'AI PAS VU CE QUI EST ARRIVÉ À COKER...
... MAIS JE PEUX IMAGINER CE QUE C'ÉTAIT.
SI TOPAZE N'ÉTAIT PAS DERRIÈRE MOI, ÇA AURAIT PU ÊTRE MOI.
MAIS COKER ET MOI N'ÉTIONS PAS LES SEULS À AVOIR BESOIN D'AIDE...
FWAP
ÉLOIGNEZ -VOUS DE MOI... !!
DÉGAGEZ !
MA SŒUR EST ASSEZ COURAGEUSE, D'ACCORD...
... MAIS SON ABOIEMENT EST PIRE QUE SA MORSURE.
KROK
SANS UN SON D'AVERTISSEMENT, J'AI ASSAILLI LA CHOSE PAR DERRIÈRE.
BUCK AVAIT ATTEINT LE TIROIR DE SON BUREAU, SE FRAYANT UN CHEMIN DANS LE CHAOS, ET AVEC SON PISTOLET...
BLAM BAM BAM
... IL N'AVAIT PAS BESOIN DE S'INQUIÉTER.
JE ME DEMANDAIS CE QUI SE PASSAIT DEHORS... AU-DELÀ DU RIDEAU DE FEU DANS L'EMBRASURE DE LA PORTE...
... ET JE ME SUIS AUSSI DEMANDÉ QUI AVAIT PROVOQUÉ L'INCENDIE... FRÈRE VAUDOU... ?
... OU LA HORDE DE ZOMBIES ?
CHUP
PLUS IMPORTANT ENCORE, JE ME DEMANDAIS SI FRÈRE VAUDOU ÉTAIT TOUJOURS VIVANT ET EN PLEINE FORME.

IL EN RESTAIT DEUX QUAND L'ARME DE BUCK S'EST VIDÉE. ELLE N'AVAIT SERVI À RIEN, MAIS EN DÉSESPOIR DE CAUSE, IL A CONTINUÉ À TIRER QUAND MÊME...
KLIK KLIK
L'ESPRIT DE TOPAZE S'EST AVÉRÉ CAPABLE DE TIRER DES MUNITIONS PLUS PUISSANTES...
... ET MON FIDÈLE TISONNIER A EMPÊCHÉ LE DERNIER D'ÉCRASER SON ESPRIT...
OH... ! JE N'AVAIS MÊME PAS VU CELUI-LÀ, JACK... !
IL Y EN A D'AUTRES... ?
WUNK
NON, C'EST LE DERNIER D'ENTRE EUX, TOPAZE.
AMEN... MAIS JE ME DEMANDE CE QUI EST ARRIVÉ À...
DUM DUM DUM DUM DUM DUM
FRÈRE VAUDOU.
IL A TRAVERSÉ LES FLAMMES COMME UN ROI.
C'EST UNE ENTRÉE EN FANFARE QUE VOUS AVEZ FAIT, FRÈRE VAUDOU... OU JE PEUX VOUS APPELER FRÈRE, POUR FAIRE COURT ?
JE SUPPOSE QUE VOUS AVEZ BIEN GÉRÉ VOTRE QUOTA DE ZOMBIES ?
JE SUPPOSE QUE LA TENSION DU COMBAT M'A LAISSÉ ÉTOURDI... DÉSINVOLTE...
... MAIS FRÈRE VAUDOU L'A JOUÉ SOLENNEL.
ILS N'ÉTAIENT PAS DE VRAIS ZOMBIES...
... COMME VOUS POUVEZ LE VOIR.
IL A MONTRÉ LE SOL...
... LES MONTICULES DE CORPS QUI S'ÉVAPORENT, CHACUN ÉCLATANT EN VOLUTES DE FUMÉE DE COULEURS DIFFÉRENTES.
MARCOSA... ?!
IMPOSSIBLE, JACK. TU M'AS DIT TOI-MÊME QUE TU AVAIS DÉTRUIT LES RESTES PHYSIQUES DE MARCOSA...
EN PLUS, SON INFLUENCE NE S'EST JAMAIS ÉTENDUE AU-DELÀ DE LA MAISON, ET MÊME SI...
COKER... !! COKER EST PARTI... ILS L'ONT EU... !!

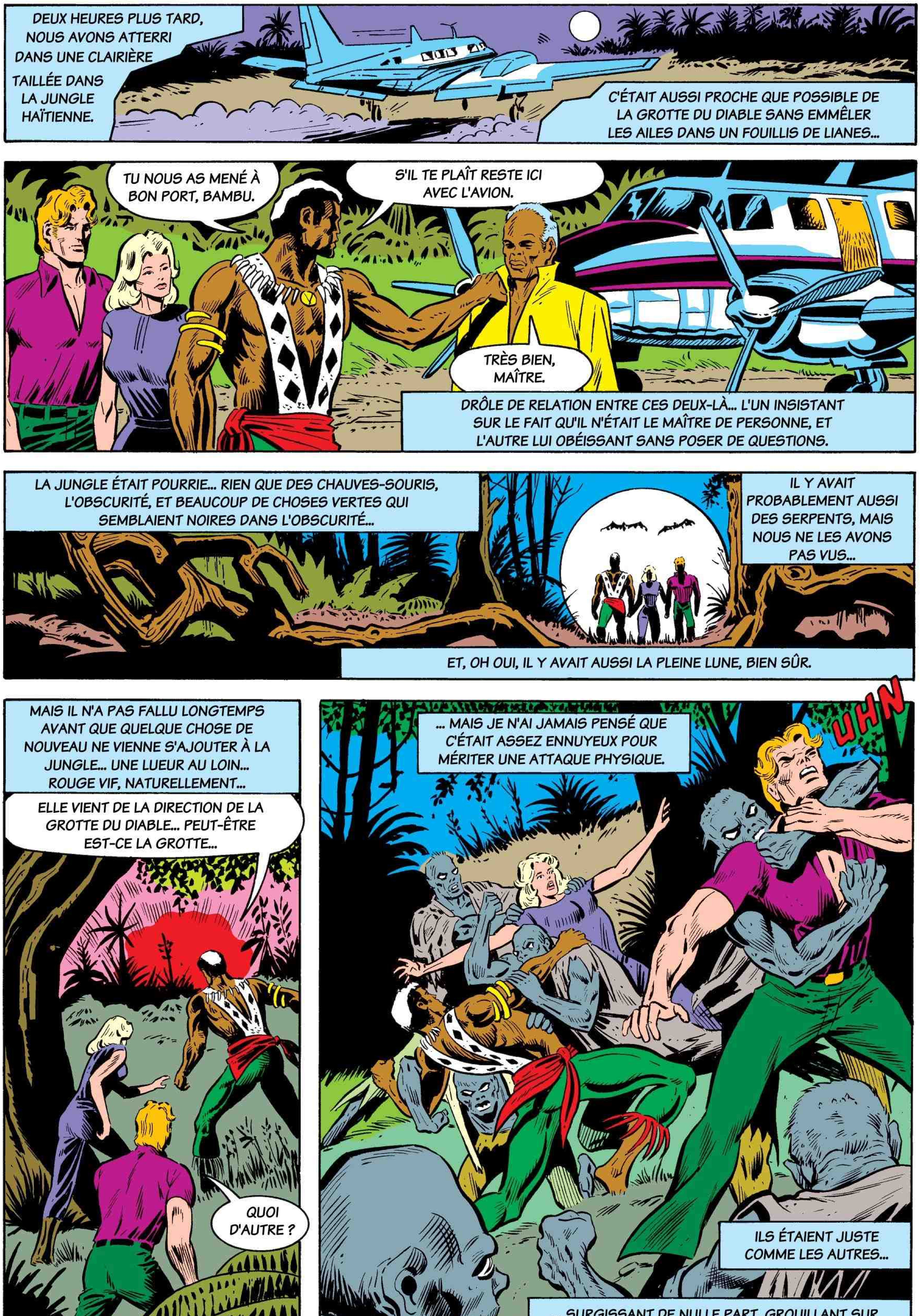
UNE VÉRIFICATION RAPIDE A PROUVÉ QUE LISSA AVAIT RAISON. JE SUIS SORTI POUR CHERCHER COKER, ET AUSSI POUR INSPECTER LES CORPS DES AUTRES ZOMBIES...
C'EST UNE RAISON DE PLUS POUR LAQUELLE NOUS DEVONS ALLER À HAÏTI IMMÉDIATEMENT.
LES TROIS-QUI-SONT-TOUT ONT DIT QUE LE " CHANGEMENT " IMPLIQUERAIT LA MORT...
ET VOUS PENSEZ QU'ILS VOULAIENT DIRE LA MORT DE COKER... ?
IL N'Y A AUCUN MOYEN DE SAVOIR, MAIS QUAND IL S'AGIT DE LA MORT... IL EST SAGE DE S'ATTENDRE AU PIRE.
COMME PRÉVU, COKER ÉTAIT INTROUVABLE... ET LES AUTRES ZOMBIES DISPARAISSAIENT AUSSI DANS LA FUMÉE ARC-EN-CIEL...
MAIS LA LUNE ÉTAIT TOUJOURS LÀ... LA PLEINE LUNE...
ET ALORS IL M'EST APPARU, SOUS LE CLAIR DE LUNE...
J'ÉTAIS TOUJOURS JACK... JE N'ÉTAIS PAS DEVENU UN LOUP-GAROU !
ÉTAIT-CE LE " CHANGEMENT " DONT PARLAIENT LES VISIONS ? ÉTAIS-JE GUÉRI ?
ALLAIS-JE ÊTRE ÉPARGNÉ D'UNE AUTRE...
AHRRR...
PAS DE CHANCE.
L'ESPOIR ET L'EXALTATION SE SONT TRANSFORMÉS EN UN PIC CHAUFFÉ À BLANC ENFONCÉ DANS MES TRIPES.
PARTEZ... LOIN... RESTEZ LOIN... AVANT QUE JE... AHRRRHH!
OUI, RESTEZ EN ARRIÈRE PENDANT QUE JE FAIS CE QUI DOIT ÊTRE FAIT...
... PENDANT QUE JE PROJETTE L'ESPRIT DE MON DÉFUNT FRÈRE DANIEL...
... ET QUE JE LE GUIDE VERS LE CORPS DE JACK RUSSELL.
... POUR QUE L'ESPRIT DE DANIEL S'UNISSE À L'ESPRIT DE JACK RUSSELL...
... ET QUE LEUR FORCE COMBINÉE PUISSE COMBATTRE L'ESPRIT DU LOUP-GAROU...
RRRAHRRRRRR
... ET LE CHASSER DU CORPS DE JACK RUSSELL.
CO-COMMENT... ?

VOUS... VOUS AVEZ ARRÊTÉ LE CHANGEMENT... INVERSÉ LA TRANSFORMATION...
TA VOLONTÉ EST FORTE, JACK RUSSELL. L'ESPRIT DE MON FRÈRE T'AIDE DANS TA LUTTE POUR RÉPRIMER LA TRANSFORMATION...
...MAIS CETTE VICTOIRE EST PRINCIPALEMENT ATTRIBUABLE À TES PROPRES EFFORTS.
OH, JACK... JACK, JE SUIS SI HEUREUSE POUR TOI... !
TU N'ES PAS LA SEULE. J'AVAIS OUBLIÉ CE QUE C'ÉTAIT QUE D'ÊTRE HEUREUX.
BIEN QUE JE REGRETTE DE M'IMPOSER, NOTRE MISSION EST EXTRÊMEMENT URGENTE...
OUI, BIEN SÛR... BIEN SÛR, FRÈRE VAUDOU. NOUS DEVONS AIDER COKER...
... ET VU COMMENT JE ME SENS EN CE MOMENT, J'AIDERAIS PRESQUE NIXON À ÊTRE RÉÉLU...
... MAIS PAS TOUT À FAIT.
LISSA, PEUT-ÊTRE QUE TU FERAIS MIEUX DE RESTER ICI AVEC BUCK.
MAIS POURQUOI DOIS-JE...
PARCE QUE BUCK A LE BÉGUIN POUR TOI... ET PARCE QUE TU N'ES PAS TROP GAMINE POUR VOIR QUE C'EST LA MEILLEURE SOLUTION.
OH, D'ACCORD... SI TU VAS FAIRE UNE DE CES ROUTINES " SOIS RAISONNABLE ET AGIS COMME UN ADULTE "...
... JE RESTERAI DERRIÈRE... COMME LE PETIT ENFANT QUI N'EST PAS ASSEZ ADULTE POUR TE SUIVRE.
CINQ MINUTES PLUS TARD, LISSA ÉTAIT TOUJOURS EN TRAIN DE BOUDER ALORS QUE BUCK ET ELLE NOUS REGARDAIENT NOUS ENTASSER DANS LA VOITURE...
ADIEU, JACK... !
BONNE CHANCE EN HAÏTI !
ET QUE DIEU T'AIDE, MON FILS... J'ESPÈRE JUSTE QU'IL Y AURA UN CHANGEMENT POUR LE MIEUX.
TOPAZE ET MOI AVONS SALUÉ EN APPUYANT SUR L'ACCÉLÉRATEUR.
FRÈRE VAUDOU REGARDAIT DROIT DEVANT LUI.

OUI, LIEUTENANT NORTHRUP, J'ADMETS QU'IL Y A DES RUMEURS DE ZOMBIES ACTIFS AUTOUR DE LA PLANTATION ICI...
... MAIS L'OPINION OFFICIELLE... ET RATIONNELLE... EST QUE LES TRAVAILLEURS SONT SIMPLEMENT EN TRAIN DE FUIR LE TRAVAIL.
MAIS VOUS NE CROYEZ PAS LA VERSION OFFICIELLE... ET RATIONNELLE..., N'EST-CE PAS ?
PAR EXEMPLE, IL N'Y A PAS QUE LES OUVRIERS, NON ?
NON... CE N'EST PAS LE CAS. LES CADRES... COMME MOI... ONT AUSSI DISPARU... ET PAS SEULEMENT LES NOIRS. C'EST SURTOUT LES NOIRS... PARCE QUE LA PLUPART DES TRAVAILLEURS LOCAUX SONT NOIRS...
... MAIS LES CADRES BLANCS ONT AUSSI DISPARU.
J'AURAIS PU VOUS LE DIRE MOT POUR MOT. C'EST LA MÊME HISTOIRE QUE CELLE QUE M'ONT RACONTÉE TOUS LES AUTRES DIRIGEANTS DE PLANTATIONS DANS UN RAYON DE 15 KM.
VOUS VOYEZ, CHERCHER UN GARS NOMMÉ RAYMOND COKER M'A FAIT ATTERRIR AU MILIEU D'UN MYSTÈRE...
... ET JE CROIS QUE J'AI ENFIN TROUVÉ D'OÙ VIENT LE MYSTÈRE.
MAIS...
ON SE VOIT PLUS TARD... SI LES " ZOMBIES " NE ME BATTENT PAS À CE JEU.
HAITI
Devil's Grotto
ST. MARCO
LEOGANO
JACMEZ

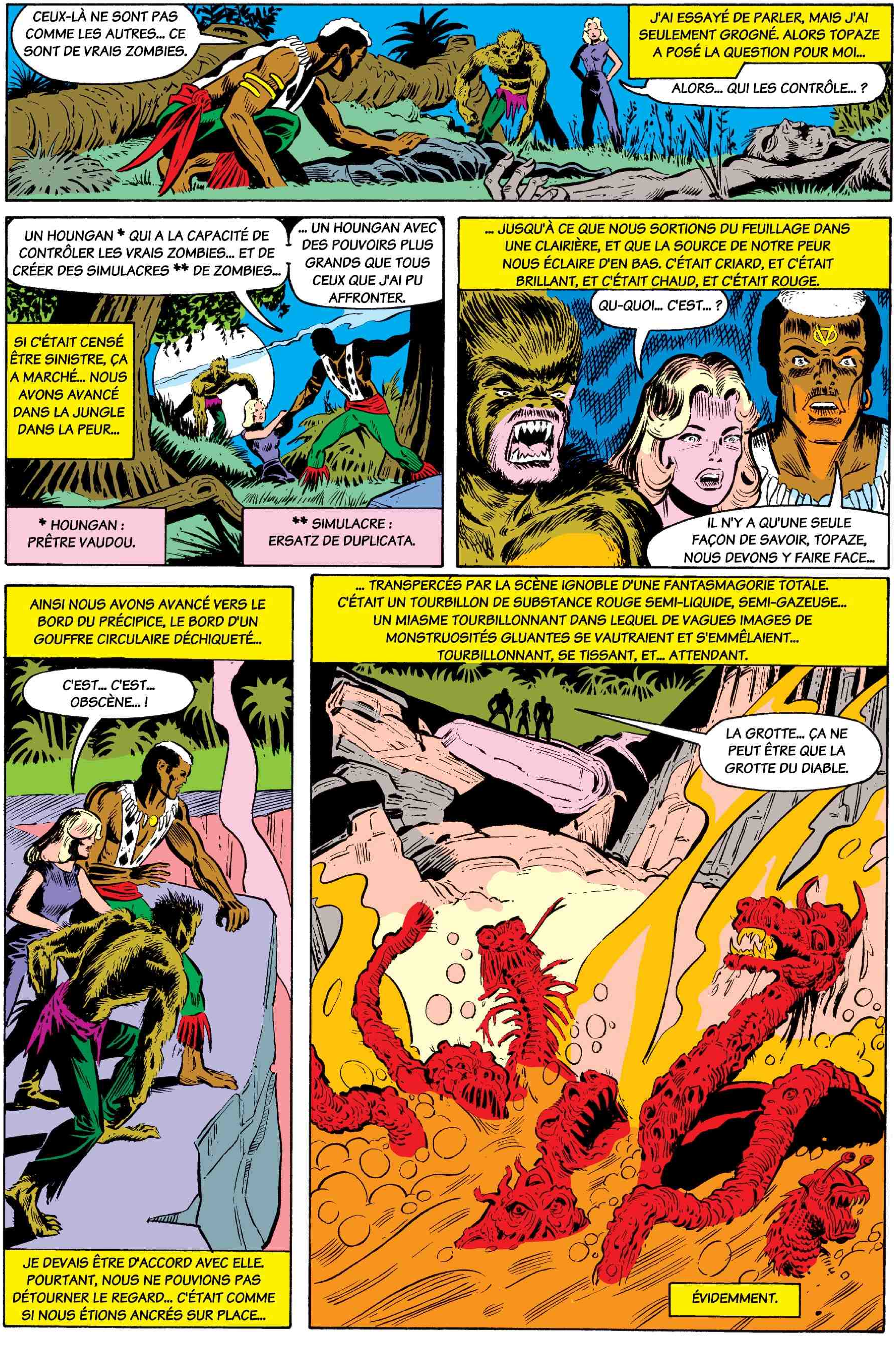


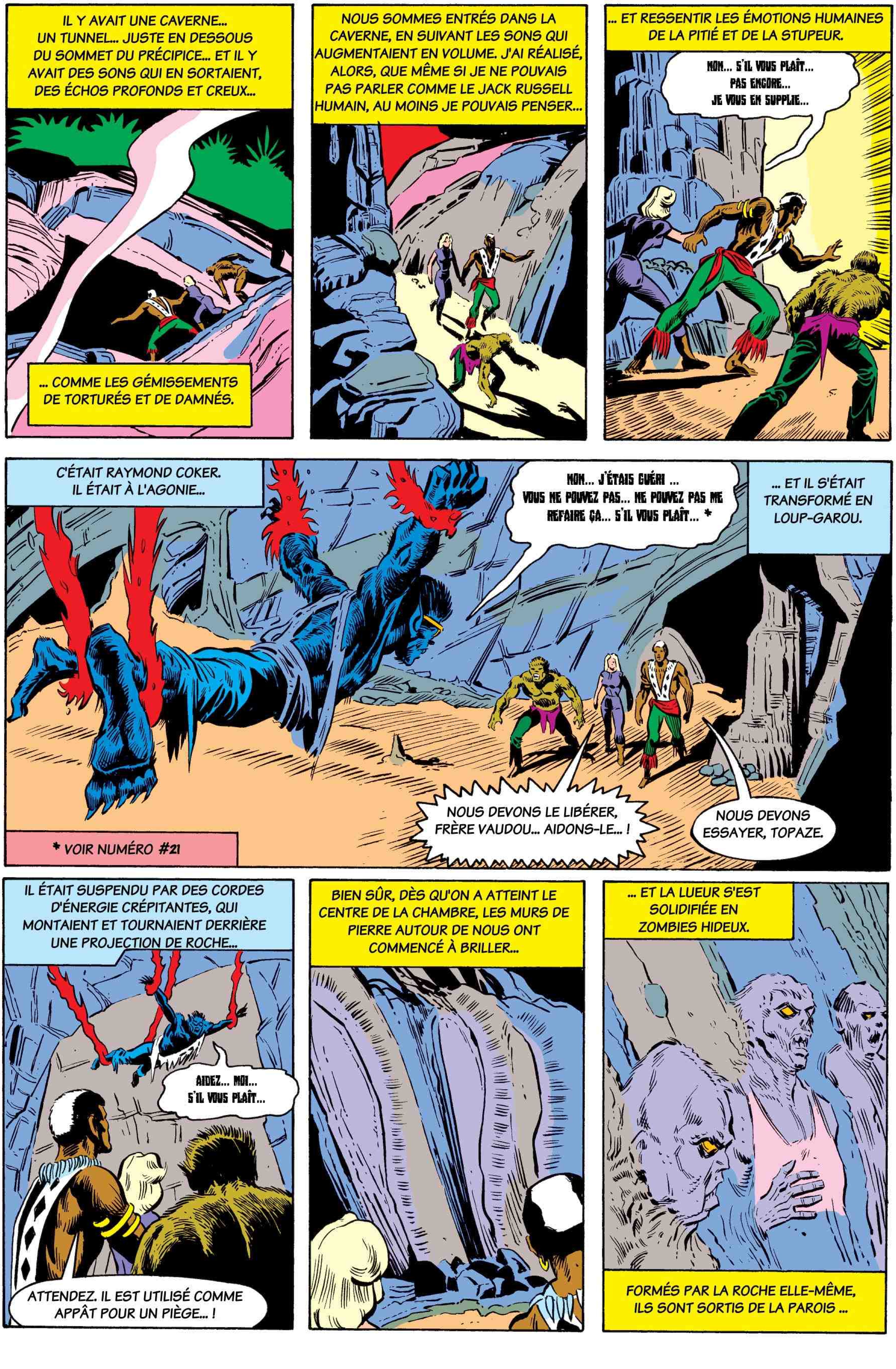
LA GROTTE DU DIABLE... ? VOUS DEVEZ PLAISANTER.
HAITI
Devil's Grotto
NON, JACK RUSSELL, JE SUIS TOUT À FAIT SÉRIEUX... COMME L'ÉTAIENT LES TROIS AUTRES QUAND ILS M'ONT DIT QUE LE DESTIN M'ATTENDRAIT... ET TOI... DANS LA GROTTE DU DIABLE.
MAIS LE NOM EST TROP PARFAIT... TROP ARTIFICIEL...
ET PEUT-ÊTRE DÉLIBÉRÉMENT, JACK RUSSELL. QUI PEUT LE DIRE ?
EN EFFET, LA SINISTRE IRONIE DU NOM DE LA GROTTE PEUT ÉGALEMENT S'AVÉRER DE MAUVAIS AUGURE...
NOUS COUPIONS À TRAVERS LES NUAGES NOCTURNES, À MI-CHEMIN, ET LA NAUSÉE AU CREUX DE MON VENTRE N'ÉTAIT PAS DUE AU TRAJET CAHOTEUX...
MERCI DE ME RASSURER... COMME SI JE NE ME SENTAIS PAS DÉJÀ ASSEZ BIZARRE...
... AVEC L'ESPRIT DE VOTRE FRÈRE MORT RAMPANT QUELQUE PART À L'INTÉRIEUR DE MOI.
EN PARLANT DE ÇA... SACHE QUE JE POURRAIS ÊTRE FORCÉ DE RETIRER L'ESPRIT DE DANIEL, EN FONCTION DE CE QUI NOUS ATTEND À LA GROTTE DU DIABLE.
SI TEL EST LE CAS, IL TE FAUDRA SUPPRIMER LA TRANSFORMATION PAR TOI-MÊME.
MERCI POUR L'AVERTISSEMENT, FRÈRE VAUDOU...
... D'AUTANT PLUS QU'IL VIENT DE ME VENIR
À L'ESPRIT QU'IL FERA ENCORE NUIT QUAND NOUS ATTEINDRONS HAÏTI...
... ET QUE LE LOUP-GAROU SERA TOUJOURS EN TRAIN D'ESSAYER DE SORTIR DE MON CORPS.
VRAI.
ET C'EST TOUT CE QU'IL A DIT.

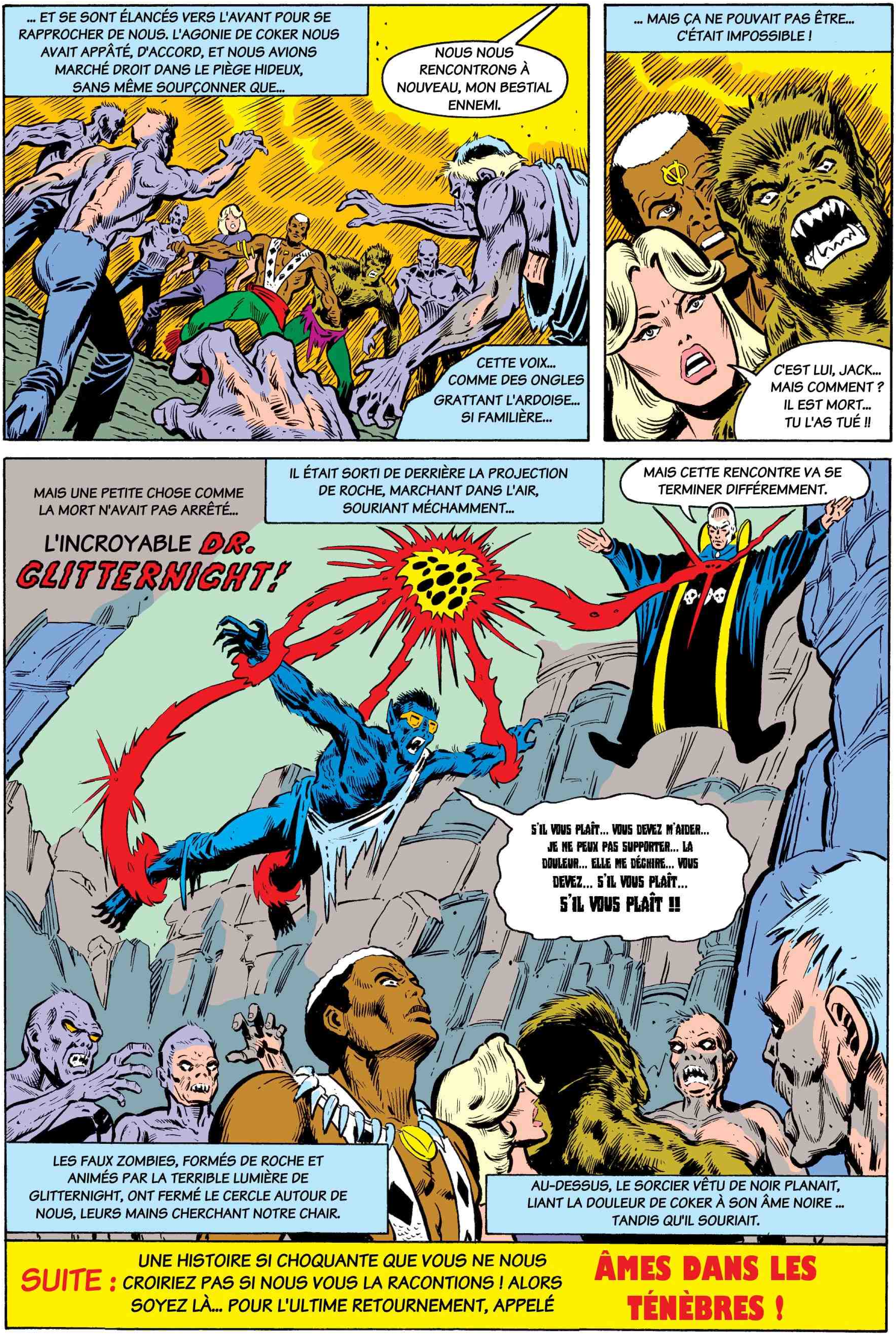

DEUX HEURES PLUS TARD, NOUS AVONS ATTERRI DANS UNE CLAIRIÈRE
TAILLÉE DANS LA JUNGLE HAÏTIENNE.
C'ÉTAIT AUSSI PROCHE QUE POSSIBLE DE LA GROTTE DU DIABLE SANS EMMÊLER LES AILES DANS UN FOUILLIS DE LIANES...
TU NOUS AS MENÉ À BON PORT, BAMBU.
S'IL TE PLAÎT RESTE ICI AVEC L'AVION.
TRÈS BIEN, MAÎTRE.
DRÔLE DE RELATION ENTRE CES DEUX-LÀ... L'UN INSISTANT SUR LE FAIT QU'IL N'ÉTAIT LE MAÎTRE DE PERSONNE, ET L'AUTRE LUI OBÉISSANT SANS POSER DE QUESTIONS.
LA JUNGLE ÉTAIT POURRIE... RIEN QUE DES CHAUVES-SOURIS, L'OBSCURITÉ, ET BEAUCOUP DE CHOSES VERTES QUI SEMBLAIENT NOIRES DANS L'OBSCURITÉ...
IL Y AVAIT PROBABLEMENT AUSSI DES SERPENTS, MAIS NOUS NE LES AVONS PAS VUS...
ET, OH OUI, IL Y AVAIT AUSSI LA PLEINE LUNE, BIEN SÛR.
MAIS IL N'A PAS FALLU LONGTEMPS AVANT QUE QUELQUE CHOSE DE NOUVEAU NE VIENNE S'AJOUTER À LA JUNGLE... UNE LUEUR AU LOIN... ROUGE VIF, NATURELLEMENT...
ELLE VIENT DE LA DIRECTION DE LA GROTTE DU DIABLE... PEUT-ÊTRE EST-CE LA GROTTE...
QUOI D'AUTRE ?
LE SARCASME A TOUJOURS ÉTÉ MON POINT FORT...
... MAIS JE N'AI JAMAIS PENSÉ QUE C'ÉTAIT ASSEZ ENNUYEUX POUR MÉRITER UNE ATTAQUE PHYSIQUE.
UHN
ILS ÉTAIENT JUSTE COMME LES AUTRES...
... SURGISSANT DE NULLE PART, GROUILLANT SUR NOUS TOUS À LA FOIS SANS AVERTISSEMENT, S'ACCROCHANT AVEC LEURS BRAS...

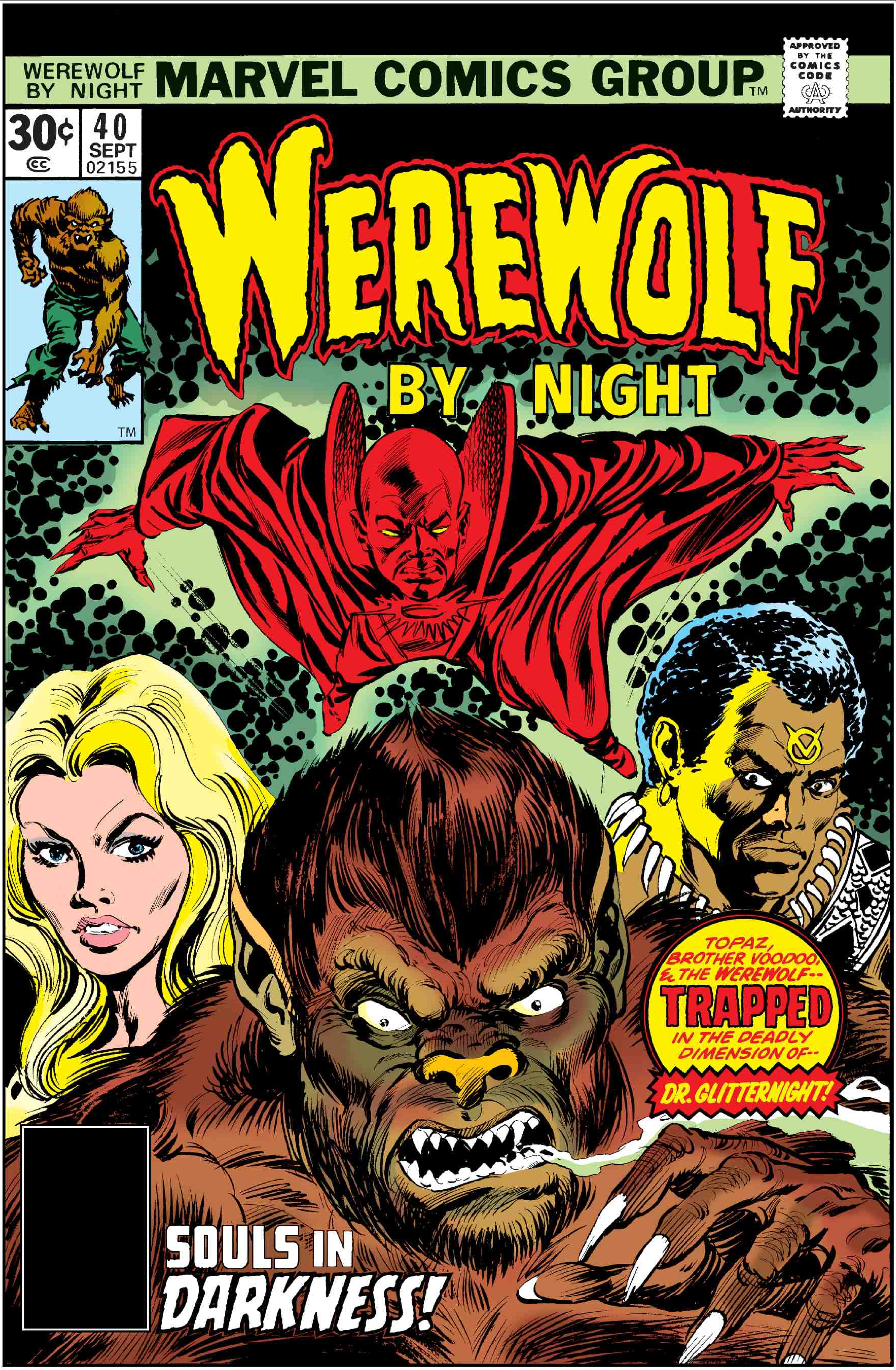
TOPAZE N'A MÊME PAS EU LA CHANCE D'UTILISER SES POUVOIRS PSI...
SWOK
FWUD
ELLE A ÉTÉ JETÉE AU SOL COMME UNE POUPÉE DE CHIFFON SANS REMBOURRAGE...
... ET QUAND ELLE NE S'EST PAS RELEVÉE, JE SAVAIS QUE ÇA ALLAIT ARRIVER...
PRÉPARE-TOI, JACK RUSSELL... !
L'ESPRIT DE DANIEL EST NÉCESSAIRE AILLEURS...
HWAK
IL DOIT POSSÉDER LE ZOMBIE...
... ET L'EMPÊCHER DE TUER TOPAZE !
ÇA A MARCHÉ. LE MONSTRE S'EST FIGÉ, UNE PIERRE AU-DESSUS DE SA TÊTE.
RRROWRR
WUNK
MAIS JE BOUGEAIS PLUS VITE QUE JAMAIS, ET PLUS VICIEUSEMENT...
COMBAT LE CHANGEMENT... RENFORCE TA VOLONTÉ ! COMBAT-LE, JACK RUSSELL !!
RARR
MAIS IL N'Y AVAIT AUCUN MOYEN DE COMBATTRE LE CHANGEMENT.
J'ÉTAIS TROP OCCUPÉ À COMBATTRE D'AUTRES CHOSES.
SHREKT
ET JE FAISAIS DU BON BOULOT.

ROHRR
UN TRAVAIL HIDEUSEMENT BON.
EN FAIT, ENTRE FRÈRE VAUDOU ET LE LOUP-GAROU, ILS N'AVAIENT AUCUNE CHANCE... QU'ILS LE SACHENT OU NON.
FWAK
FRETCH
LES ZOMBIES ÉTAIENT COMME AUTANT DE PAILLES FRAPPANT DES OURAGANS JUMEAUX. CHACUN D'ENTRE EUX A ÉTÉ MÂCHÉ ET RECRACHÉ, MOU ET IMMOBILE.
ET QUAND C'ÉTAIT FINI...
JACK... IL A CHANGÉ... !
FUYEZ, TOPAZE...
... POUR QUE JE PUISSE TRANSFÉRER L'ESPRIT DE DANIEL DU ZOMBIE À JACK RUSSELL... POUR COMBATTRE LE CHANGEMENT...
NON, FRÈRE VAUDOU... JACK A CHANGÉ, MAIS IL A LE CONTRÔLE.
JE PEUX LE SENTIR... SENTIR QU'IL N'ESSAIERA PAS DE NOUS BLESSER...
DANS MON ÉTONNEMENT, J'AI RÉALISÉ QU'ELLE AVAIT RAISON...
J'AVAIS LE CONTRÔLE... D'UNE MANIÈRE VAGUE ET SEMI-CONSCIENTE... PAS VRAIMENT JACK, MAIS PAS VRAIMENT LE LOUP-GAROU NON PLUS. POUR DÉMONTRER SON POINT DE VUE, TOPAZE S'EST AVANCÉE, TOUCHANT DOUCEMENT MON VISAGE...
PEUT-ÊTRE QUE NOUS DEVRIONS LE LAISSER RESTER COMME ÇA...
... POUR QU'IL PUISSE ESSAYER DE MAÎTRISER LA BÊTE...
JE SUIS D'ACCORD, TOPAZE.
EN CONTRÔLANT LE CORPS DU LOUP-GAROU, IL SERA PLUS EFFICACE PENDANT LA MISSION...
PAR CONSÉQUENT, JE PEUX PERMETTRE À L'ESPRIT DE DANIEL DE RETOURNER DANS MON CORPS.
MAIS DÈS QU'IL L'AURA FAIT...
... LE ZOMBIE EST REVENU À LA " VIE " !
DU MOINS, POUR UN MOMENT OU DEUX...
FWHOOM
... AVANT QUE LES FLAMMES DU FRÈRE VAUDOU NE LE BLOQUE DANS SON GESTE.


CEUX-LÀ NE SONT PAS COMME LES AUTRES... CE SONT DE VRAIS ZOMBIES.
J'AI ESSAYÉ DE PARLER, MAIS J'AI SEULEMENT GROGNÉ. ALORS TOPAZE A POSÉ LA QUESTION POUR MOI...
ALORS... QUI LES CONTRÔLE... ?
UN HOUNGAN * QUI A LA CAPACITÉ DE CONTRÔLER LES VRAIS ZOMBIES... ET DE CRÉER DES SIMULACRES ** DE ZOMBIES...
... UN HOUNGAN AVEC DES POUVOIRS PLUS GRANDS QUE TOUS CEUX QUE J'AI PU AFFRONTER.
SI C'ÉTAIT CENSÉ ÊTRE SINISTRE, ÇA A MARCHÉ... NOUS AVONS AVANCÉ DANS LA JUNGLE DANS LA PEUR...
* HOUNGAN : PRÊTRE VAUDOU.
** SIMULACRE : ERSATZ DE DUPLICATA.
... JUSQU'À CE QUE NOUS SORTIONS DU FEUILLAGE DANS UNE CLAIRIÈRE, ET QUE LA SOURCE DE NOTRE PEUR NOUS ÉCLAIRE D'EN BAS. C'ÉTAIT CRIARD, ET C'ÉTAIT BRILLANT, ET C'ÉTAIT CHAUD, ET C'ÉTAIT ROUGE.
QU-QUOI... C'EST... ?
IL N'Y A QU'UNE SEULE FAÇON DE SAVOIR, TOPAZE, NOUS DEVONS Y FAIRE FACE...
AINSI NOUS AVONS AVANCÉ VERS LE BORD DU PRÉCIPICE, LE BORD D'UN GOUFFRE CIRCULAIRE DÉCHIQUETÉ...
C'EST... C'EST... OBSCÈNE... !
JE DEVAIS ÊTRE D'ACCORD AVEC ELLE. POURTANT, NOUS NE POUVIONS PAS DÉTOURNER LE REGARD... C'ÉTAIT COMME SI NOUS ÉTIONS ANCRÉS SUR PLACE...
... TRANSPERCÉS PAR LA SCÈNE IGNOBLE D'UNE FANTASMAGORIE TOTALE. C'ÉTAIT UN TOURBILLON DE SUBSTANCE ROUGE SEMI-LIQUIDE, SEMI-GAZEUSE... UN MIASME TOURBILLONNANT DANS LEQUEL DE VAGUES IMAGES DE MONSTRUOSITÉS GLUANTES SE VAUTRAIENT ET S'EMMÊLAIENT... TOURBILLONNANT, SE TISSANT, ET... ATTENDANT.
LA GROTTE... ÇA NE PEUT ÊTRE QUE LA GROTTE DU DIABLE.
ÉVIDEMMENT.

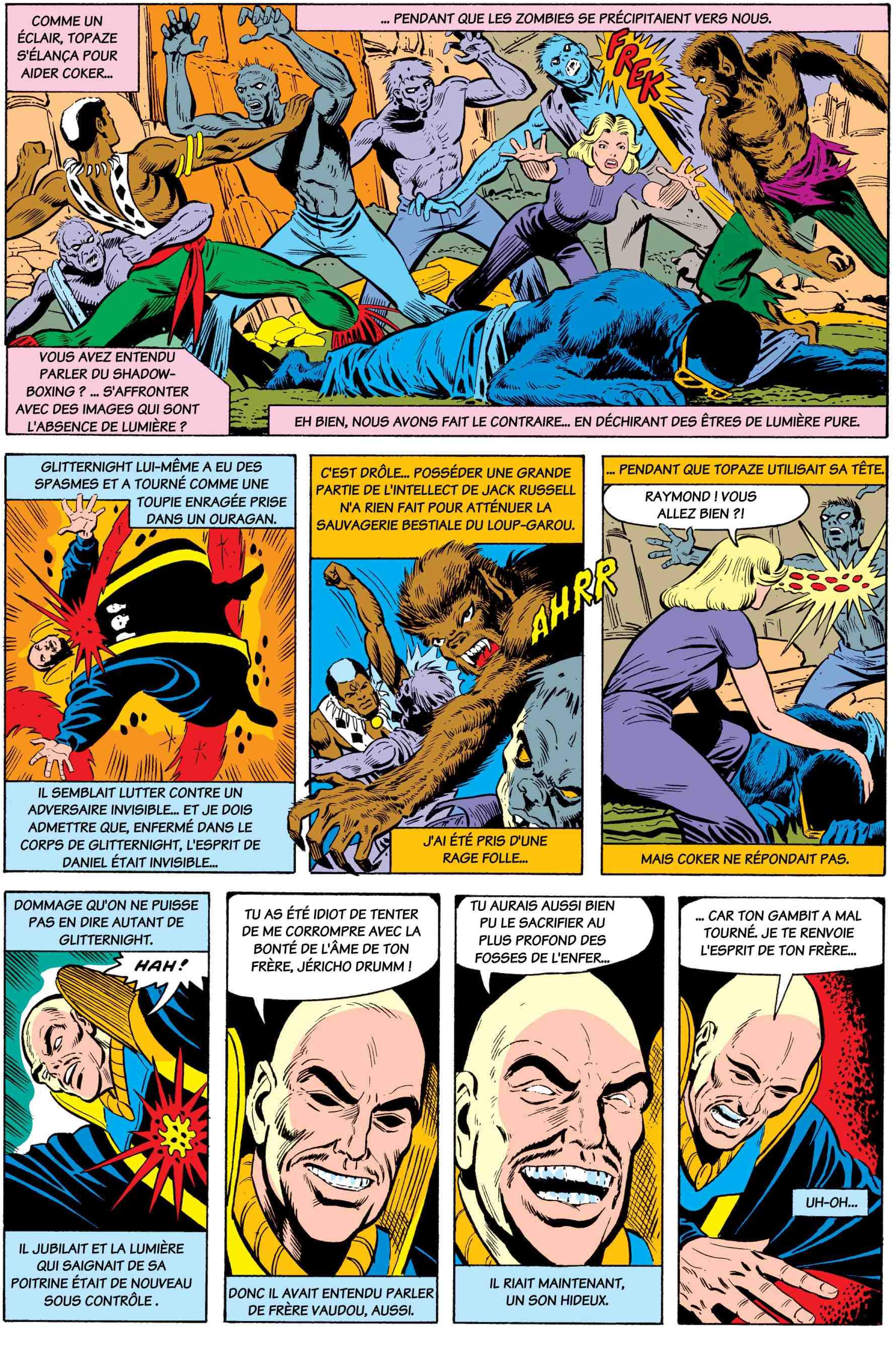

IL Y AVAIT UNE CAVERNE... UN TUNNEL... JUSTE EN DESSOUS DU SOMMET DU PRÉCIPICE... ET IL Y AVAIT DES SONS QUI EN SORTAIENT, DES ÉCHOS PROFONDS ET CREUX...
... COMME LES GÉMISSEMENTS DE TORTURÉS ET DE DAMNÉS.
NOUS SOMMES ENTRÉS DANS LA CAVERNE, EN SUIVANT LES SONS QUI AUGMENTAIENT EN VOLUME. J'AI RÉALISÉ, ALORS, QUE MÊME SI JE NE POUVAIS PAS PARLER COMME LE JACK RUSSELL HUMAIN, AU MOINS JE POUVAIS PENSER...
... ET RESSENTIR LES ÉMOTIONS HUMAINES DE LA PITIÉ ET DE LA STUPEUR.
NON... S'IL VOUS PLAÎT... PAS ENCORE... JE VOUS EN SUPPLIE...
C'ÉTAIT RAYMOND COKER. IL ÉTAIT À L'AGONIE...
NON... J'ÉTAIS GUÉRI ... VOUS NE POUVEZ PAS... NE POUVEZ PAS ME REFAIRE ÇA... S'IL VOUS PLAÎT... *
... ET IL S'ÉTAIT TRANSFORMÉ EN LOUP-GAROU.
NOUS DEVONS LE LIBÉRER, FRÈRE VAUDOU... AIDONS-LE... !
NOUS DEVONS ESSAYER, TOPAZE.
* VOIR NUMÉRO #21
IL ÉTAIT SUSPENDU PAR DES CORDES D'ÉNERGIE CRÉPITANTES, QUI MONTAIENT ET TOURNAIENT DERRIÈRE UNE PROJECTION DE ROCHE...
AIDEZ... MOI... S'IL VOUS PLAÎT...
ATTENDEZ. IL EST UTILISÉ COMME APPÂT POUR UN PIÈGE... !
BIEN SÛR, DÈS QU'ON A ATTEINT LE CENTRE DE LA CHAMBRE, LES MURS DE PIERRE AUTOUR DE NOUS ONT COMMENCÉ À BRILLER...
... ET LA LUEUR S'EST SOLIDIFIÉE EN ZOMBIES HIDEUX.
FORMÉS PAR LA ROCHE ELLE-MÊME, ILS SONT SORTIS DE LA PAROIS ...


... ET SE SONT ÉLANCÉS VERS L'AVANT POUR SE RAPPROCHER DE NOUS. L'AGONIE DE COKER NOUS AVAIT APPÂTÉ, D'ACCORD, ET NOUS AVIONS MARCHÉ DROIT DANS LE PIÈGE HIDEUX, SANS MÊME SOUPÇONNER QUE...
NOUS NOUS RENCONTRONS À NOUVEAU, MON BESTIAL ENNEMI.
CETTE VOIX... COMME DES ONGLES GRATTANT L'ARDOISE... SI FAMILIÈRE...
... MAIS ÇA NE POUVAIT PAS ÊTRE... C'ÉTAIT IMPOSSIBLE !
C'EST LUI, JACK... MAIS COMMENT ? IL EST MORT... TU L'AS TUÉ !!
MAIS UNE PETITE CHOSE COMME LA MORT N'AVAIT PAS ARRÊTÉ...
L'INCROYABLE DR. GLITTERNIGHT!
IL ÉTAIT SORTI DE DERRIÈRE LA PROJECTION DE ROCHE, MARCHANT DANS L'AIR, SOURIANT MÉCHAMMENT...
MAIS CETTE RENCONTRE VA SE TERMINER DIFFÉREMMENT.
S'IL VOUS PLAÎT... VOUS DEVEZ M'AIDER... JE NE PEUX PAS SUPPORTER... LA DOULEUR... ELLE ME DÉCHIRE... VOUS DEVEZ... S'IL VOUS PLAÎT... S'IL VOUS PLAÎT !!
LES FAUX ZOMBIES, FORMÉS DE ROCHE ET ANIMÉS PAR LA TERRIBLE LUMIÈRE DE GLITTERNIGHT, ONT FERMÉ LE CERCLE AUTOUR DE NOUS, LEURS MAINS CHERCHANT NOTRE CHAIR.
AU-DESSUS, LE SORCIER VÊTU DE NOIR PLANAIT, LIANT LA DOULEUR DE COKER À SON ÂME NOIRE ... TANDIS QU'IL SOURIAIT.
SUITE : UNE HISTOIRE SI CHOQUANTE QUE VOUS NE NOUS CROIRIEZ PAS SI NOUS VOUS LA RACONTIONS ! ALORS SOYEZ LÀ... POUR L'ULTIME RETOURNEMENT, APPELÉ
ÂMES DANS LES TÉNÈBRES !

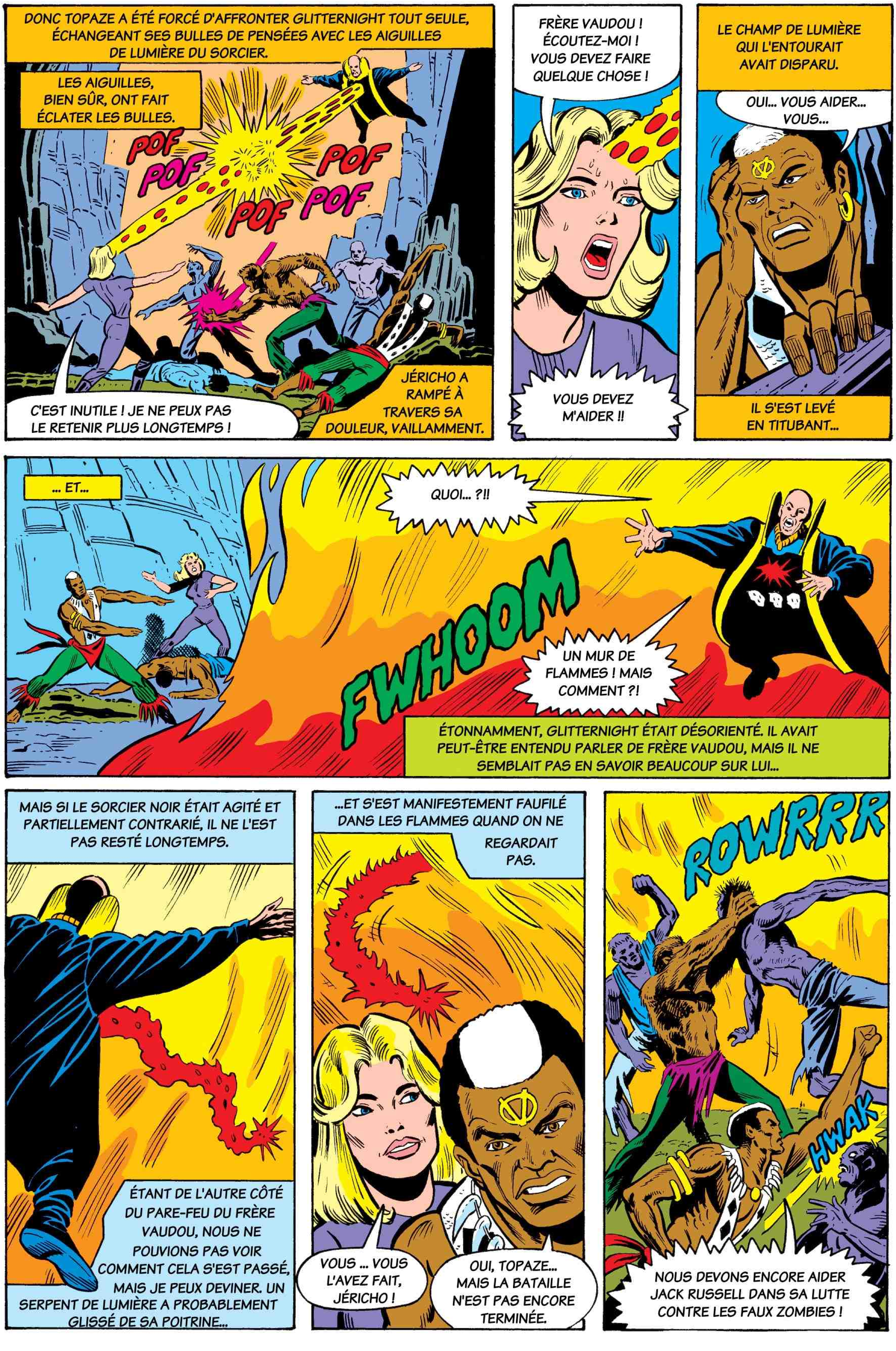

WEREWOLF BY NIGHT
MARVEL COMICS GROUP™
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
30¢
40
SEPT
02155
WEREWOLF BY NIGHT
TM
TOPAZ, BROTHER VOODOO, & THE WEREWOLF-- TRAPPED IN THE DEADLY DIMENSION OF-- DR. GLITTERNIGHT!
SOULS IN DARKNESS!

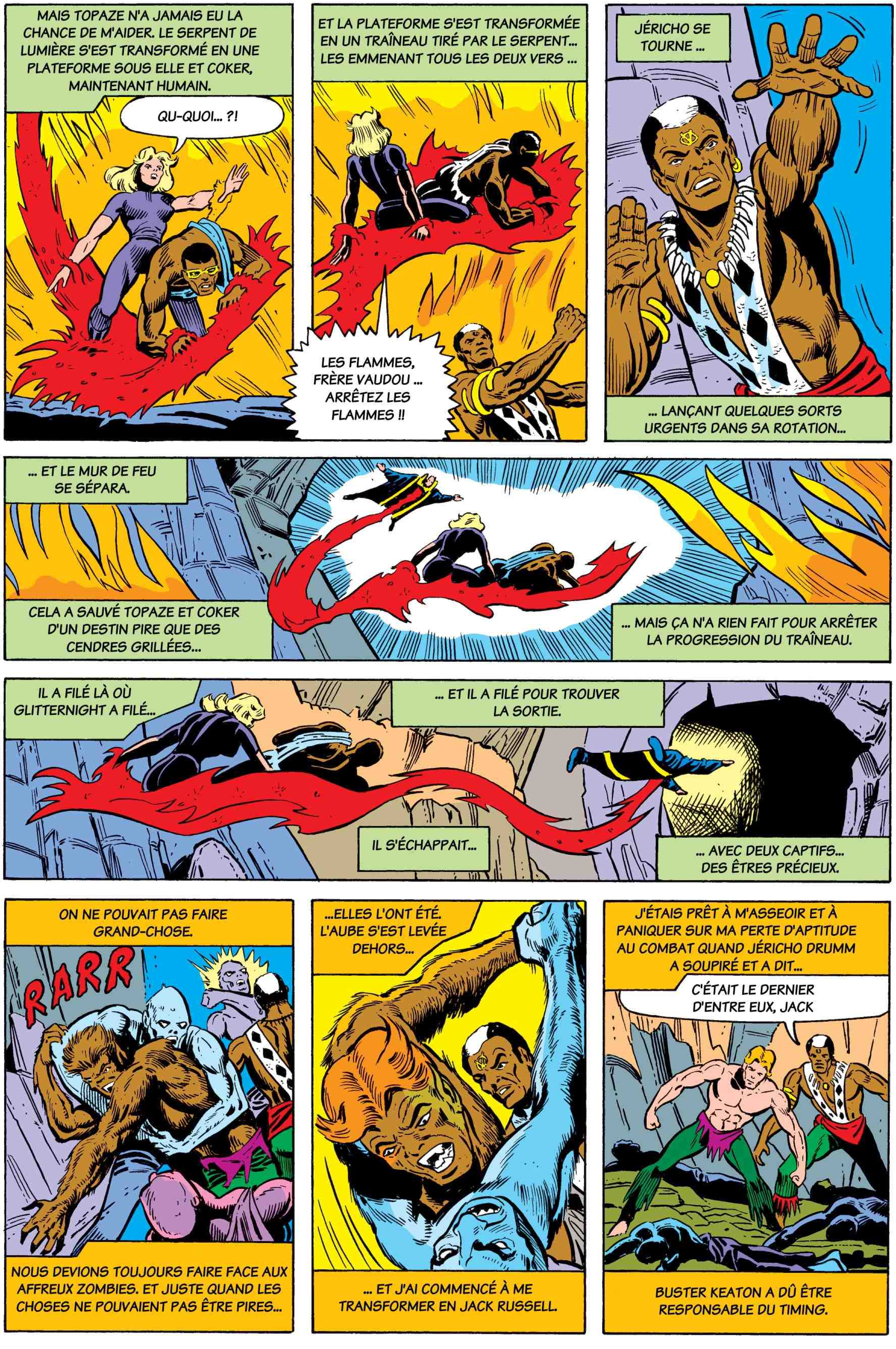
IL S'APPELLE RUSSELL, DE SON PRÉNOM JACK. LE GENRE DE PATRONYME QUI CONVIENT À UN QUELCONQUE JEUNE HOMME DE 19 ANS... PAS LE GENRE DE NOM QU'ON ESPÉRAIT TROUVER ÉTIQUETÉ SUR UN GARS À QUI ONT POUSSÉ DES CROCS, UNE ÉPAISSE FOURRURE ET QUI HURLE COMME UN LOUP À CHAQUE PLEINE LUNE. SAUF SI SON PÈRE A ÉTÉ VICTIME DE LA MALÉDICTION DU DARKHOLD ET LUI A LÉGUÉ CETTE MALÉDICTION LE JOUR DE SON DIX-HUITIÈME ANNIVERSAIRE !
STAN LEE PRESENTE:
LA NUIT DU LOUP-GAROU!
J'ÉTAIS ENTIÈREMENT LOUP-GAROU ET AU MOINS TROIS QUARTS HUMAIN. C'EST-À-DIRE QUE, MÊME SI J'ÉTAIS UN MONSTRE, JE POUVAIS PENSER D'UNE MANIÈRE SEMI-HUMAINE. LE DON, MALHEUREUSEMENT, NE S'ÉTENDAIT PAS À LA PAROLE. ALORS JE GROGNE...
... CONTRE L'ÉTONNANT... ET INCROYABLEMENT VIL... DR. GLITTERNIGHT. IL ÉTAIT LÀ-HAUT, DEBOUT DANS L'AIR, AVEC DES CHAÎNES DE LUMIÈRE QUI SORTAIENT DE SA POITRINE... OU PEUT-ÊTRE DE SON ÂME... S'IL EN AVAIT UNE.
ÂMES DANS LES TENEBRES
LES CHAÎNES ÉTAIENT ATTACHÉES À RAYMOND COKER ... QUI ÉTAIT À MOITIÉ LOUP-GAROU ET TOUT EN DOULEUR. COKER AVAIT ÉTÉ GUÉRI DEPUIS LONGTEMPS DE LA MALÉDICTION DU LOUP-GAROU, MAIS GLITTERNIGHT NE S'EN SOUCIAIT PAS.
LES FAUX ZOMBIES SE SONT EXTRAITS DES MURS DE ROCHE, PRENANT FORME AUX ORDRES DE GLITTERNIGHT. MAINTENANT ILS SE RAPPROCHENT.
FRÈRE VAUDOU SE TENAIT À CÔTÉ DE TOPAZE ET MOI. IL AVAIT L'AIR SINISTRE... ET LÉGÈREMENT INQUIET.
RRR
TOUT CELA SE PASSAIT À HAÏTI, D'AILLEURS... UN ENDROIT APPELÉ LA GROTTE DU DIABLE.
DOUG MOENCH --- DON PERLIN D. JAMES J. COHEN M. WOLFMAN
LES CHOSES ÉTAIENT, COMME ON DIT, EN TRAIN DE SE PASSER.

VOUS NE SAUREZ JAMAIS À QUEL POINT JE DÉTESTAIS GLITTERNIGHT... JE DÉTESTAIS SON AFFREUX CR CHAUVE... SES HIDEUX YEUX VIDES PASSANT DU BLANC AU NOIR ET VICE-VERSA... SA VOIX STRIDENTE. ET TOUT LE RESTE. JE DÉTESTAIS MÊME SES BONS CÔTÉS, ET IL N'EN AVAIT AUCUN.
SALUTATIONS, TOPAZE. J'IMAGINE QUE TOI ET LE LOUP-GAROU VOUS SOUVENEZ DE NOTRE PRÉCÉDENTE RENCONTRE.
VOUS M'AVEZ VAINCU, JE CROIS.
MAIS NE VOUS FAITES PAS D'ILLUSIONS EN ESPÉRANT RÉPÉTER CETTE ACTION. CETTE FOIS, JE SORTIRAI TRIOMPHANT.
CETTE FOIS, JE VAIS VOUS TUER... ET RÉUSSIR À CORROMPRE TOUTES LES ÂMES DE CE MONDE...
... JUSQU'À CE QUE J'AIE UNE LÉGION D'ADEPTES DU MAL.
NON, SORCIER !
LES ÂMES QUI POSSÈDENT ASSEZ DE FORCE POUR RÉSISTER À TON MAL SONT ENCORE PLUS NOMBREUSES !
ET L'ÂME DE MON DÉFUNT FRÈRE DANIEL N'EST QUE L'UNE D'ENTRE ELLES !
J'ESPÉRAIS QUE FRÈRE VAUDOU NE PARLE PAS EN L'AIR.
GLITTERNIGHT AVAIT ÉTÉ TUÉ UNE FOIS... PAR LE LOUP-GAROU... ET CELA NE SEMBLAIT PAS LE DÉRANGER.
ALORS JE ME SUIS DEMANDÉ CE QUE FRÈRE VAUDOU ESPÉRAIT ACCOMPLIR.
J'AI COMPRIS ! L'ESPRIT DE DANIEL L'A PÉNÉTRÉ JUSTE ENTRE LA POITRINE ET L'ÂME.
ARHHH !!
LES CHAÎNES LUMINEUSES SCINTILLANTES ONT DISPARU...
... ET LE PAUVRE COKER S'EST DIRIGÉ BRUSQUEMENT VERS LE SOL DE PIERRE.
NOOOOOOON !
COMME S'IL N'AVAIT PAS DÉJÀ ASSEZ DE PROBLÈMES.


COMME UN ÉCLAIR, TOPAZE S'ÉLANÇA POUR AIDER COKER...
... PENDANT QUE LES ZOMBIES SE PRÉCIPITAIENT VERS NOUS.
FREK
VOUS AVEZ ENTENDU PARLER DU SHADOW-BOXING ? ... S'AFFRONTER AVEC DES IMAGES QUI SONT L'ABSENCE DE LUMIÈRE ?
EH BIEN, NOUS AVONS FAIT LE CONTRAIRE... EN DÉCHIRANT DES ÊTRES DE LUMIÈRE PURE.
GLITTERNIGHT LUI-MÊME A EU DES SPASMES ET A TOURNÉ COMME UNE TOUPIE ENRAGÉE PRISE DANS UN OURAGAN.
IL SEMBLAIT LUTTER CONTRE UN ADVERSAIRE INVISIBLE... ET JE DOIS ADMETTRE QUE, ENFERMÉ DANS LE CORPS DE GLITTERNIGHT, L'ESPRIT DE DANIEL ÉTAIT INVISIBLE...
C'EST DRÔLE... POSSÉDER UNE GRANDE PARTIE DE L'INTELLECT DE JACK RUSSELL N'A RIEN FAIT POUR ATTÉNUER LA SAUVAGERIE BESTIALE DU LOUP-GAROU.
AHRR
J'AI ÉTÉ PRIS D'UNE RAGE FOLLE...
... PENDANT QUE TOPAZE UTILISAIT SA TÊTE.
RAYMOND ! VOUS ALLEZ BIEN ?!
MAIS COKER NE RÉPONDAIT PAS.
DOMMAGE QU'ON NE PUISSE PAS EN DIRE AUTANT DE GLITTERNIGHT.
HAH !
IL JUBILAIT ET LA LUMIÈRE QUI SAIGNAIT DE SA POITRINE ÉTAIT DE NOUVEAU SOUS CONTRÔLE .
TU AS ÉTÉ IDIOT DE TENTER DE ME CORROMPRE AVEC LA BONTÉ DE L'ÂME DE TON FRÈRE, JÉRICHO DRUMM !
DONC IL AVAIT ENTENDU PARLER DE FRÈRE VAUDOU, AUSSI.
TU AURAIS AUSSI BIEN PU LE SACRIFIER AU PLUS PROFOND DES FOSSES DE L'ENFER...
IL RIAIT MAINTENANT, UN SON HIDEUX.
... CAR TON GAMBIT A MAL TOURNÉ. JE TE RENVOIE L'ESPRIT DE TON FRÈRE...
UH-OH...

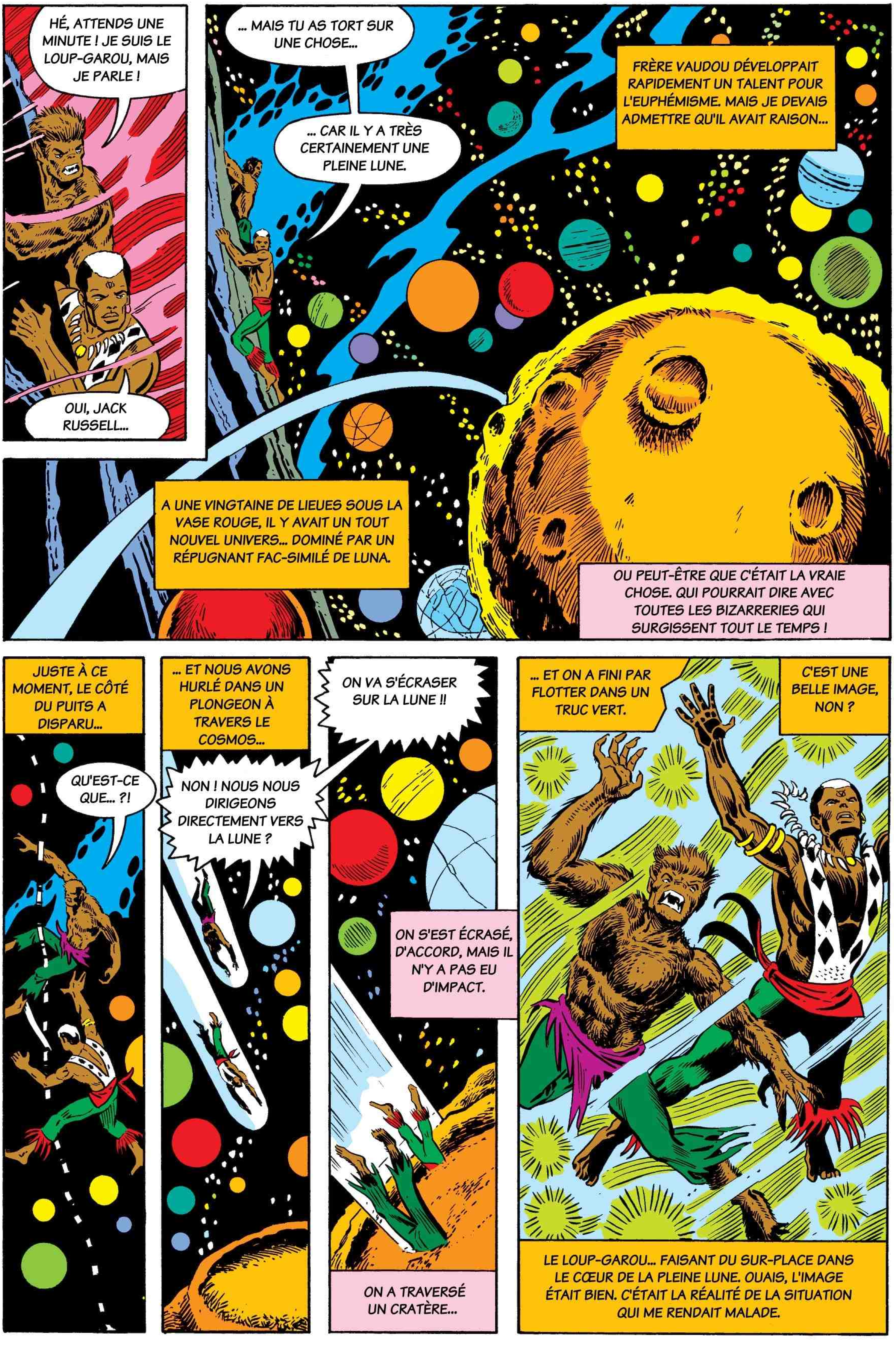
... CORROMPUS PAR MON ÂME !
L'ESPRIT DE DANIEL A ÉTÉ SOUFFLÉ DANS UNE EXPLOSION DE BRILLANCE ÉCLATANTE.
IL ÉTAIT SALE À PRÉSENT ! SOUILLÉ... SOUILLÉ PAR LE MAL DE GLITTERNIGHT...
... ET FILAIT DROIT VERS FRÈRE VAUDOU.
AHHRRR!!
IL N'Y AVAIT PAS D'ENTRÉE EN DOUCEUR CETTE FOIS... PAS DE POSSESSION BÉNIGNE...
SPASH
AU LIEU DE CELA, IL Y A EU UN ÉCLAT DE LUMIÈRE NOIRE ...
... ET JÉRICHO DRUMM S'EST JETÉ AU SOL, AGONISANT.
SWAK
IL SE TORDAIT ET SE DÉBATTAIT AVEC UN ADVERSAIRE INVISIBLE... SON PROPRE FRÈRE, RENDU MÉCHANT PAR L'OBSCURITÉ DE GLITTERNIGHT.
LE LOUP-GAROU CONTINUAIT DE MALMENER LES AUTRES CAMARADES DE JEU DE GLITTERNIGHT...
... TANDIS QUE TOPAZE CONTINUAIT À UTILISER SES POUVOIRS MAGIQUES POUR PROTÉGER COKER.
UN COUP D'ŒIL RAPIDE M'A MONTRÉ QUE COKER REPRENAIT LENTEMENT SA FORME HUMAINE. DE QUOI ÊTRE OPTIMISTE ?
JE NE PARIERAI PAS LÀ-DESSUS.
ET MAINTENANT, PETITE TOPAZE, NOUS ALLONS REPRENDRE NOTRE BATAILLE.
RARRR
NON ! PAS TOI AUSSI ! JE NE PEUX PAS TE RÉSISTER AUSSI BIEN QUE LES AUTRES !
FRÈRE VAUDOU ! S'IL VOUS PLAÎT ! J'AI BESOIN D'AIDE ! VOUS DEVEZ FAIRE QUELQUE CHOSE ! UTILISEZ VOS POUVOIRS VAUDOUS POUR M'AIDER !!
MAIS IL ÉTAIT TROP À L'AGONIE... CHAQUE MUSCLE DE SON CORPS VIBRAIT À CAUSE DE LA LUTTE !


DONC TOPAZE A ÉTÉ FORCÉ D'AFFRONTER GLITTERNIGHT TOUT SEULE, ÉCHANGEANT SES BULLES DE PENSÉES AVEC LES AIGUILLES DE LUMIÈRE DU SORCIER.
LES AIGUILLES, BIEN SÛR, ONT FAIT ÉCLATER LES BULLES.
POF POF POF POF POF POF
C'EST INUTILE ! JE NE PEUX PAS LE RETENIR PLUS LONGTEMPS !
JÉRICHO A RAMPÉ À TRAVERS SA DOULEUR, VAILLAMMENT.
FRÈRE VAUDOU ! ÉCOUTEZ-MOI ! VOUS DEVEZ FAIRE QUELQUE CHOSE !
VOUS DEVEZ M'AIDER !!
LE CHAMP DE LUMIÈRE QUI L'ENTOURAIT AVAIT DISPARU.
OUI... VOUS AIDER... VOUS...
IL S'EST LEVÉ EN TITUBANT...
... ET...
QUOI... ?!!
FWHOOM
UN MUR DE FLAMMES ! MAIS COMMENT ?!
ÉTONNAMMENT, GLITTERNIGHT ÉTAIT DÉSORIENTÉ. IL AVAIT PEUT-ÊTRE ENTENDU PARLER DE FRÈRE VAUDOU, MAIS IL NE SEMBLAIT PAS EN SAVOIR BEAUCOUP SUR LUI...
MAIS SI LE SORCIER NOIR ÉTAIT AGITÉ ET PARTIELLEMENT CONTRARIÉ, IL NE L'EST PAS RESTÉ LONGTEMPS.
ÉTANT DE L'AUTRE CÔTÉ DU PARE-FEU DU FRÈRE VAUDOU, NOUS NE POUVIONS PAS VOIR COMMENT CELA S'EST PASSÉ, MAIS JE PEUX DEVINER. UN SERPENT DE LUMIÈRE A PROBABLEMENT GLISSÉ DE SA POITRINE...
...ET S'EST MANIFESTEMENT FAUFILÉ DANS LES FLAMMES QUAND ON NE REGARDAIT PAS.
VOUS ... VOUS L'AVEZ FAIT, JÉRICHO !
OUI, TOPAZE... MAIS LA BATAILLE N'EST PAS ENCORE TERMINÉE.
ROWRRR
HWAK
NOUS DEVONS ENCORE AIDER JACK RUSSELL DANS SA LUTTE CONTRE LES FAUX ZOMBIES !

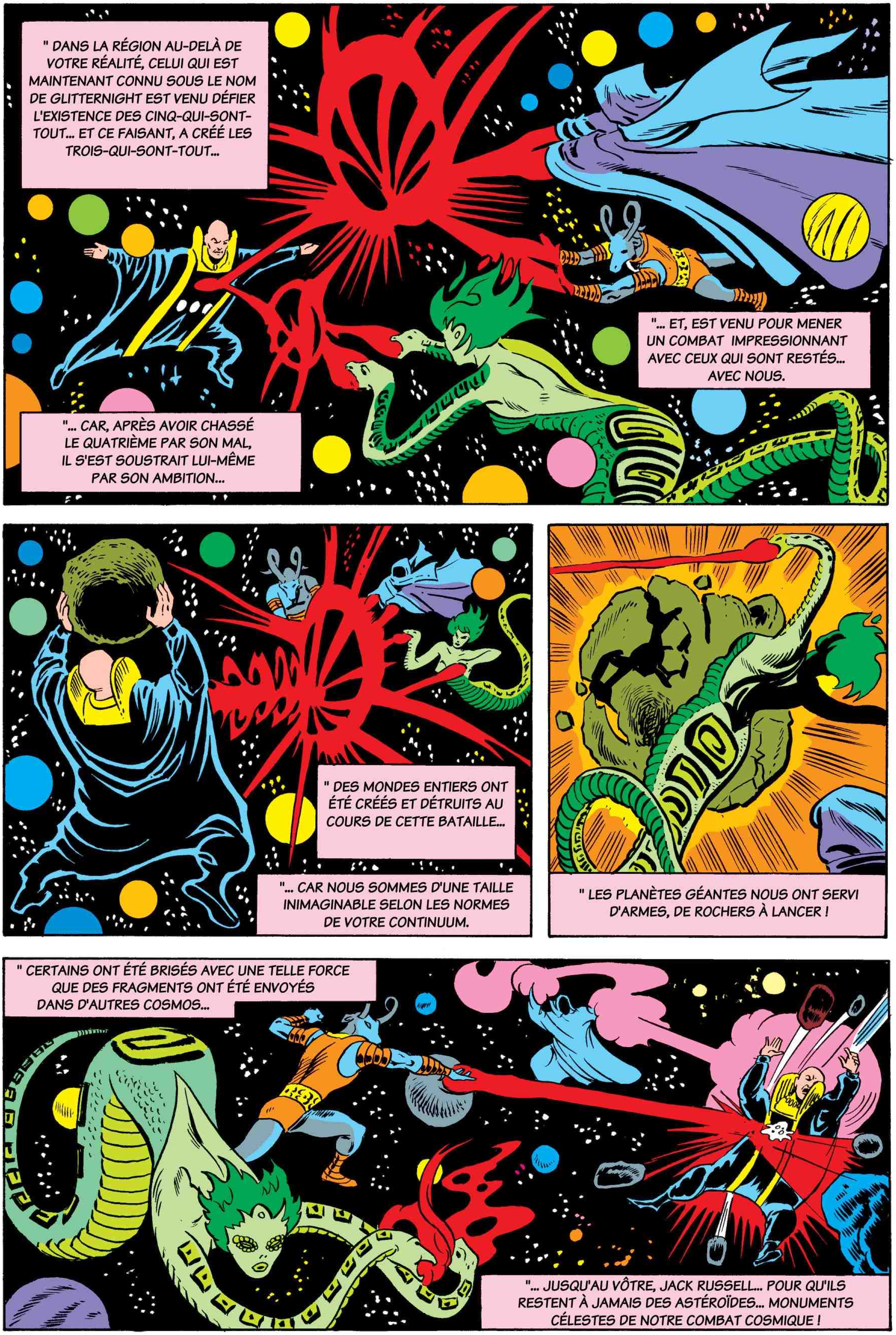

MAIS TOPAZE N'A JAMAIS EU LA CHANCE DE M'AIDER. LE SERPENT DE LUMIÈRE S'EST TRANSFORMÉ EN UNE PLATEFORME SOUS ELLE ET COKER, MAINTENANT HUMAIN.
QU-QUOI... ?!
ET LA PLATEFORME S'EST TRANSFORMÉE EN UN TRAÎNEAU TIRÉ PAR LE SERPENT... LES EMMENANT TOUS LES DEUX VERS ...
LES FLAMMES, FRÈRE VAUDOU ... ARRÊTEZ LES FLAMMES !!
JÉRICHO SE TOURNE ...
... LANÇANT QUELQUES SORTS URGENTS DANS SA ROTATION...
... ET LE MUR DE FEU SE SÉPARA.
CELA A SAUVÉ TOPAZE ET COKER D'UN DESTIN PIRE QUE DES CENDRES GRILLÉES...
... MAIS ÇA N'A RIEN FAIT POUR ARRÊTER LA PROGRESSION DU TRAÎNEAU.
IL A FILÉ LÀ OÙ GLITTERNIGHT A FILÉ...
... ET IL A FILÉ POUR TROUVER LA SORTIE.
IL S'ÉCHAPPAIT...
... AVEC DEUX CAPTIFS... DES ÊTRES PRÉCIEUX.
ON NE POUVAIT PAS FAIRE GRAND-CHOSE.
RARR
NOUS DEVIONS TOUJOURS FAIRE FACE AUX AFFREUX ZOMBIES. ET JUSTE QUAND LES CHOSES NE POUVAIENT PAS ÊTRE PIRES...
...ELLES L'ONT ÉTÉ. L'AUBE S'EST LEVÉE DEHORS...
... ET J'AI COMMENCÉ À ME TRANSFORMER EN JACK RUSSELL.
J'ÉTAIS PRÊT À M'ASSEOIR ET À PANIQUER SUR MA PERTE D'APTITUDE AU COMBAT QUAND JÉRICHO DRUMM A SOUPIRÉ ET A DIT...
C'ÉTAIT LE DERNIER D'ENTRE EUX, JACK
BUSTER KEATON A DÛ ÊTRE RESPONSABLE DU TIMING.

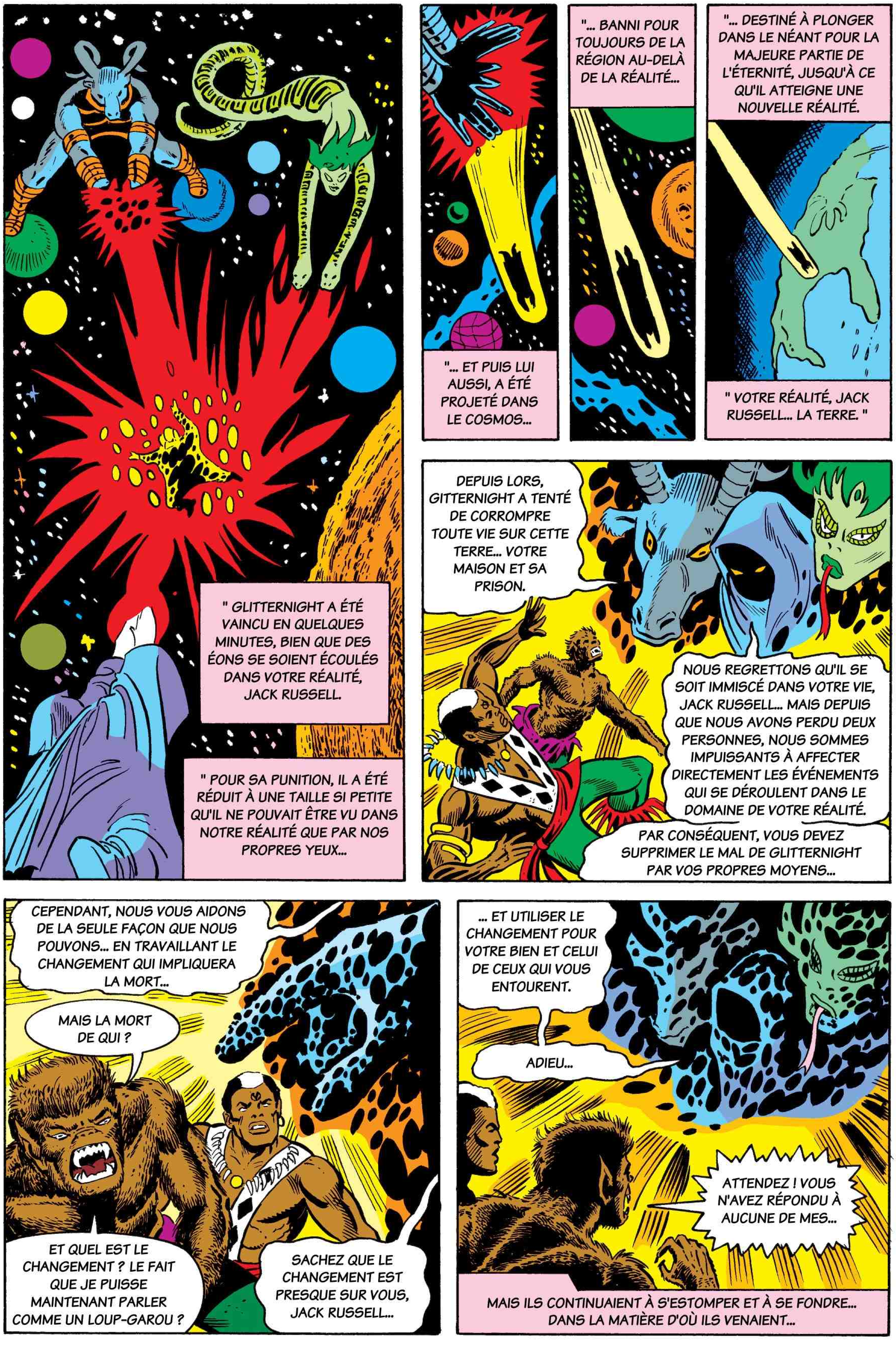
ÉPUISÉS, NOUS AVONS REGARDÉ LES CHOSES HIDEUSES QUI AVAIENT FAILLI NOUS TUER DISPARAÎTRE DANS DE JOLIES BOUFFÉES DE FUMÉE VIOLETTE...
COMME CEUX DE LA MAISON DE BUCK, FRÈRE VOODOO... TOUS CRÉÉS PAR GLITTERNIGHT.
WUF
PUF
TUF
OUI, JACK RUSSELL, NOUS AVONS FAILLI ÊTRE TUÉS PAR LA VISION D'UN FOU...
AU FAIT, VOUS ALLEZ BIEN ? JE RESSEMBLAIS PEUT-ÊTRE AU LOUP-GAROU, MAIS J'AVAIS LES YEUX DE JACK RUSSELL... DONC J'AI VU CE QUI EST ARRIVÉ À L'ESPRIT DE VOTRE FRÈRE.
JE VAIS BIEN. GLITTERNIGHT A REMPLI L'ESPRIT DE MON FRÈRE DE LA SALETÉ DU MAL...
... MAIS DANIEL EST MAINTENANT PURIFIÉ ET EN PAIX... BIEN QU'IL AIT FALLU BEAUCOUP DE FORCE À MON PROPRE ESPRIT POUR EXORCISER LE MAL.
BIEN, C'EST BIEN, AU MOINS. MAINTENANT, TOUT CE DONT NOUS DEVONS NOUS SOUCIER EST DE SAUVER TOPAZE ET COKER...
... ET D'EMPÊCHER GLITTERNIGHT DE FAIRE CE QU'IL VEUT CETTE FOIS... DÉTRUIRE TOUT LE MONDE SUR TERRE.
ET JE CONNAIS CE CINGLÉ, FRÈRE VAUDOU. SI ON NE L'ARRÊTE PAS, IL POURRAIT LE FAIRE.
OUI, SES POUVOIRS SONT GRANDS... ILS SURPASSENT PEUT-ÊTRE LES MIENS.
VIENS, JACK RUSSELL. ON PEUT AU MOINS ESSAYER DE L'ARRÊTER.
VENIR OÙ ?
RETOUR À LA GROTTE DU DIABLE.
LES IMAGES MONSTRUEUSES QUE NOUS AVONS VUES DANS LA FOSSE N'ONT PU ÊTRE CRÉÉES QUE PAR GLITTERNIGHT... IL EST POSSIBLE QU'IL Y SOIT RETOURNÉ...
OUI, JE SUPPOSE QUE C'EST LE SEUL INDICE QUE NOUS AYONS... MAIS UNE CHOSE ME TRACASSE...
... SI GLITTERNIGHT PEUT CRÉER SES PROPRES FAUX ZOMBIES, POURQUOI A-T-IL AUSSI UTILISÉ DES VRAIS DANS CETTE PAGAILLE.
JE NE SAIS PAS, JACK RUSSELL ...
... MAIS IL DOIT Y AVOIR UNE RAISON.
UNE RAISON QUI NE PEUT ÊTRE QUE DE MAUVAIS AUGURE POUR NOUS.
NOUS AVONS ATTEINT LA FOSSE.
ÇA PUAIT.
ET LES MONSTRES SE SONT DRESSÉS, LAIDS ET AFFAMÉS...

VIENS, JACK RUSSELL. NOUS DEVONS PÉNÉTRER LES MIASMES... ET APPRENDRE SI MES SPÉCULATIONS CONCERNANT GLITTERNIGHT SONT CORRECTES !
HEIN ? ! VOUS DEVEZ PLAISANTER ! VOUS VOULEZ DESCENDRE LÀ-DEDANS... DANS LA CRASSE ROUGE !?
DANS LES... LES MONSTRES ?!
ET TOI, JACK RUSSELL, VEUX-TU SAUVER TOPAZE ET RAYMOND COKER ?
EUH... OUAIS...
... BIEN SÛR QUE JE VEUX...
JE NE PENSAIS PAS QU'UN BAIN DE JUS DE DÉMON FERAIT PARTIE DU SAUVETAGE, C'EST TOUT.
MAIS, MES TRÉPIDATIONS MISES À PART...
... NOUS AVONS CHOISI NOTRE CHEMIN VERS LE BAS DE L'ESCARPEMENT...
... ET NOUS NOUS SOMMES IMMERGÉS DANS LE BROUILLARD TOURBILLONNANT QUI ÉTAIT À LA FOIS LIQUIDE ET GAZEUX... ET POURTANT, AUCUN DES DEUX.
IL SEMBLAIT NOUS IMPRÉGNER, BOUCHANT NOS PORES ET NOUS FAISANT SENTIR GRAS ET VISQUEUX.
IL A AUSSI MASQUÉ LA LUMIÈRE DU CIEL, ET...
OH, NON ! QUE... QUE M'ARRIVE-T-IL MAINTENANT ? !
... ÇA M'A CHANGÉ.
CE N'EST PAS JUSTE !
C'EST DE LA FOLIE ! CE N'EST PAS CENSÉ SE PASSER COMME ÇA. CETTE STUPIDE MALÉDICTION A COMPLÈTEMENT DÉRAILLÉ !
CES DERNIERS TEMPS, JE ME TRANSFORME EN LOUP-GAROU À CHAQUE FOIS !
CE N'EST PAS JUSTE ! JE NE SUIS PAS CENSÉ ME TRANSFORMER QUAND IL N'Y A PAS DE PLEINE LUNE.


HÉ, ATTENDS UNE MINUTE ! JE SUIS LE LOUP-GAROU, MAIS JE PARLE !
OUI, JACK RUSSELL...
... MAIS TU AS TORT SUR UNE CHOSE...
... CAR IL Y A TRÈS CERTAINEMENT UNE PLEINE LUNE.
FRÈRE VAUDOU DÉVELOPPAIT RAPIDEMENT UN TALENT POUR L'EUPHÉMISME. MAIS JE DEVAIS ADMETTRE QU'IL AVAIT RAISON...
A UNE VINGTAINE DE LIEUES SOUS LA VASE ROUGE, IL Y AVAIT UN TOUT NOUVEL UNIVERS... DOMINÉ PAR UN RÉPUGNANT FAC-SIMILÉ DE LUNA.
OU PEUT-ÊTRE QUE C'ÉTAIT LA VRAIE CHOSE. QUI POURRAIT DIRE AVEC TOUTES LES BIZARRERIES QUI SURGISSENT TOUT LE TEMPS !
JUSTE À CE MOMENT, LE CÔTÉ DU PUITS A DISPARU...
QU'EST-CE QUE... ?!
... ET NOUS AVONS HURLÉ DANS UN PLONGEON À TRAVERS LE COSMOS...
NON ! NOUS NOUS DIRIGEONS DIRECTEMENT VERS LA LUNE ?
ON VA S'ÉCRASER SUR LA LUNE !!
ON S'EST ÉCRASÉ, D'ACCORD, MAIS IL N'Y A PAS EU D'IMPACT.
ON A TRAVERSÉ UN CRATÈRE...
... ET ON A FINI PAR FLOTTER DANS UN TRUC VERT.
C'EST UNE BELLE IMAGE, NON ?
LE LOUP-GAROU... FAISANT DU SUR-PLACE DANS LE CŒUR DE LA PLEINE LUNE. OUAIS, L'IMAGE ÉTAIT BIEN. C'ÉTAIT LA RÉALITÉ DE LA SITUATION QUI ME RENDAIT MALADE.

JÉRICHO, LAISSE-MOI TE DEMANDER QUELQUE CHOSE. TU AS UNE IDÉE DE CE QUI SE PASSE ?
NON, JE...
HÉ ! LÀ-BAS !
TROIS BOULES DE FEU... QUI PRENNENT FORME !
... ET FORMANT TROIS PERSONNALITÉS BIZARRES QUI COMMENÇAIENT À ME HANTER... LE CHEVREAU, LE CAGOULÉ, ET LE SERPENT DE FEU.
LES TROIS-QUI-SONT-TOUT, JÉRICHO. C'EST EUX... ÇA DOIT ÊTRE EUX !!
OUI, JACK RUSSELL. LE CHANGEMENT QUI EXIGE LA MORT SE RAPPROCHE MAINTENANT...
VOUS AUREZ BESOIN DE CONSEILS POUR SUIVRE SON CHEMIN, ET NOUS NOUS SOMMES MANIFESTÉS POUR VOUS DONNER CES CONSEILS.
ATTENDEZ UNE SECONDE. J'AI BEAUCOUP ENTENDU PARLER DE CE " CHANGEMENT "...
QUEL GENRE DE CHANGE-MENT ?
ET QUI VA MOURIR ?
LES RÉPONSES À CES QUESTIONS NE SONT PAS ENCORE TROUVÉES, JACK RUSSELL.
VOUS OBTENEZ LES RÉPONSES QUAND VOUS LES POSÉES.
MAIS POUR L'INSTANT... SACHEZ QUE DANS UN PASSÉ LOINTAIN, LES TROIS-QUI-SONT-TOUT ÉTAIENT AU NOMBRE DE CINQ, ET QUE DANS NOS RANGS RÉSIDAIT CELUI DONT NOUS NE POUVONS DIVULGUER L'IDENTITÉ...
... AINSI QUE CELUI QUE VOUS AVEZ APPRIS À CONNAÎTRE COMME LE DOCTEUR GLITTERNIGHT.
BALDIE FAISAIT AUTREFOIS PARTIE DE LEUR ÉQUIPE ?! PARLEZ DE VOS RÉVÉLATIONS DISCRÈTES !!

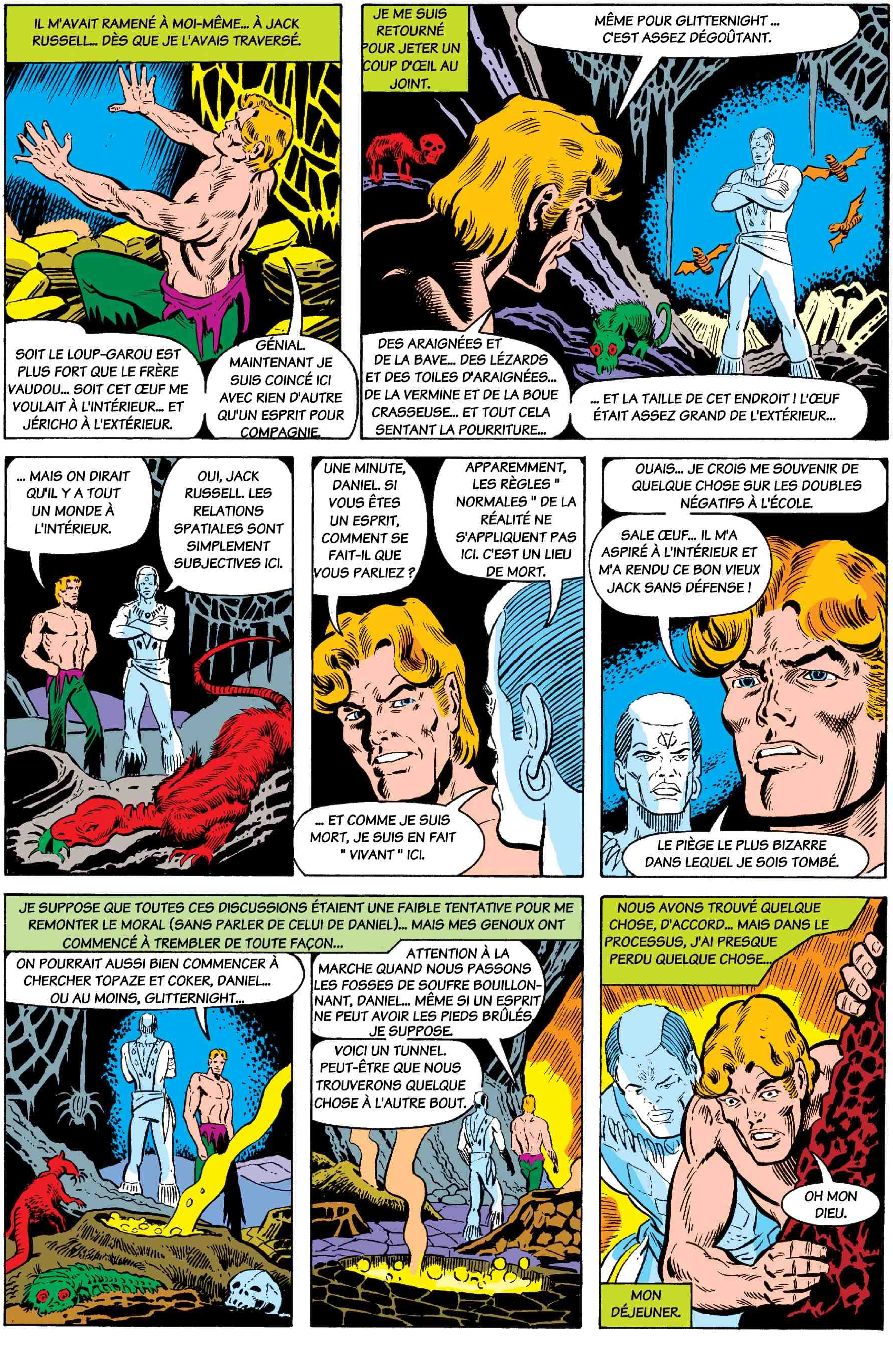

" DANS LA RÉGION AU-DELÀ DE VOTRE RÉALITÉ, CELUI QUI EST MAINTENANT CONNU SOUS LE NOM DE GLITTERNIGHT EST VENU DÉFIER L'EXISTENCE DES CINQ-QUI-SONT-TOUT... ET CE FAISANT, A CRÉÉ LES TROIS-QUI-SONT-TOUT...
"... CAR, APRÈS AVOIR CHASSÉ LE QUATRIÈME PAR SON MAL, IL S'EST SOUSTRAIT LUI-MÊME PAR SON AMBITION...
"... ET, EST VENU POUR MENER UN COMBAT IMPRESSIONNANT AVEC CEUX QUI SONT RESTÉS... AVEC NOUS.
" DES MONDES ENTIERS ONT ÉTÉ CRÉÉS ET DÉTRUITS AU COURS DE CETTE BATAILLE...
"... CAR NOUS SOMMES D'UNE TAILLE INIMAGINABLE SELON LES NORMES DE VOTRE CONTINUUM.
" LES PLANÈTES GÉANTES NOUS ONT SERVI D'ARMES, DE ROCHERS À LANCER !
" CERTAINS ONT ÉTÉ BRISÉS AVEC UNE TELLE FORCE QUE DES FRAGMENTS ONT ÉTÉ ENVOYÉS DANS D'AUTRES COSMOS...
"... JUSQU'AU VÔTRE, JACK RUSSELL... POUR QU'ILS RESTENT À JAMAIS DES ASTÉROÏDES... MONUMENTS CÉLESTES DE NOTRE COMBAT COSMIQUE !


" GLITTERNIGHT A ÉTÉ VAINCU EN QUELQUES MINUTES, BIEN QUE DES ÉONS SE SOIENT ÉCOULÉS DANS VOTRE RÉALITÉ, JACK RUSSELL.
" POUR SA PUNITION, IL A ÉTÉ RÉDUIT À UNE TAILLE SI PETITE QU'IL NE POUVAIT ÊTRE VU DANS NOTRE RÉALITÉ QUE PAR NOS PROPRES YEUX...
"... ET PUIS LUI AUSSI, A ÉTÉ PROJETÉ DANS LE COSMOS...
"... BANNI POUR TOUJOURS DE LA RÉGION AU-DELÀ DE LA RÉALITÉ...
"... DESTINÉ À PLONGER DANS LE NÉANT POUR LA MAJEURE PARTIE DE L'ÉTERNITÉ, JUSQU'À CE QU'IL ATTEIGNE UNE NOUVELLE RÉALITÉ.
" VOTRE RÉALITÉ, JACK RUSSELL... LA TERRE. "
DEPUIS LORS, GITTERNIGHT A TENTÉ DE CORROMPRE TOUTE VIE SUR CETTE TERRE... VOTRE MAISON ET SA PRISON.
NOUS REGRETTONS QU'IL SE SOIT IMMISCÉ DANS VOTRE VIE, JACK RUSSELL... MAIS DEPUIS QUE NOUS AVONS PERDU DEUX PERSONNES, NOUS SOMMES IMPUISSANTS À AFFECTER DIRECTEMENT LES ÉVÉNEMENTS QUI SE DÉROULENT DANS LE DOMAINE DE VOTRE RÉALITÉ.
PAR CONSÉQUENT, VOUS DEVEZ SUPPRIMER LE MAL DE GLITTERNIGHT PAR VOS PROPRES MOYENS...
CEPENDANT, NOUS VOUS AIDONS DE LA SEULE FAÇON QUE NOUS POUVONS... EN TRAVAILLANT LE CHANGEMENT QUI IMPLIQUERA LA MORT...
MAIS LA MORT DE QUI ?
ET QUEL EST LE CHANGEMENT ? LE FAIT QUE JE PUISSE MAINTENANT PARLER COMME UN LOUP-GAROU ?
SACHEZ QUE LE CHANGEMENT EST PRESQUE SUR VOUS, JACK RUSSELL...
... ET UTILISER LE CHANGEMENT POUR VOTRE BIEN ET CELUI DE CEUX QUI VOUS ENTOURENT.
ADIEU...
ATTENDEZ ! VOUS N'AVEZ RÉPONDU À AUCUNE DE MES...
MAIS ILS CONTINUAIENT À S'ESTOMPER ET À SE FONDRE... DANS LA MATIÈRE D'OÙ ILS VENAIENT...

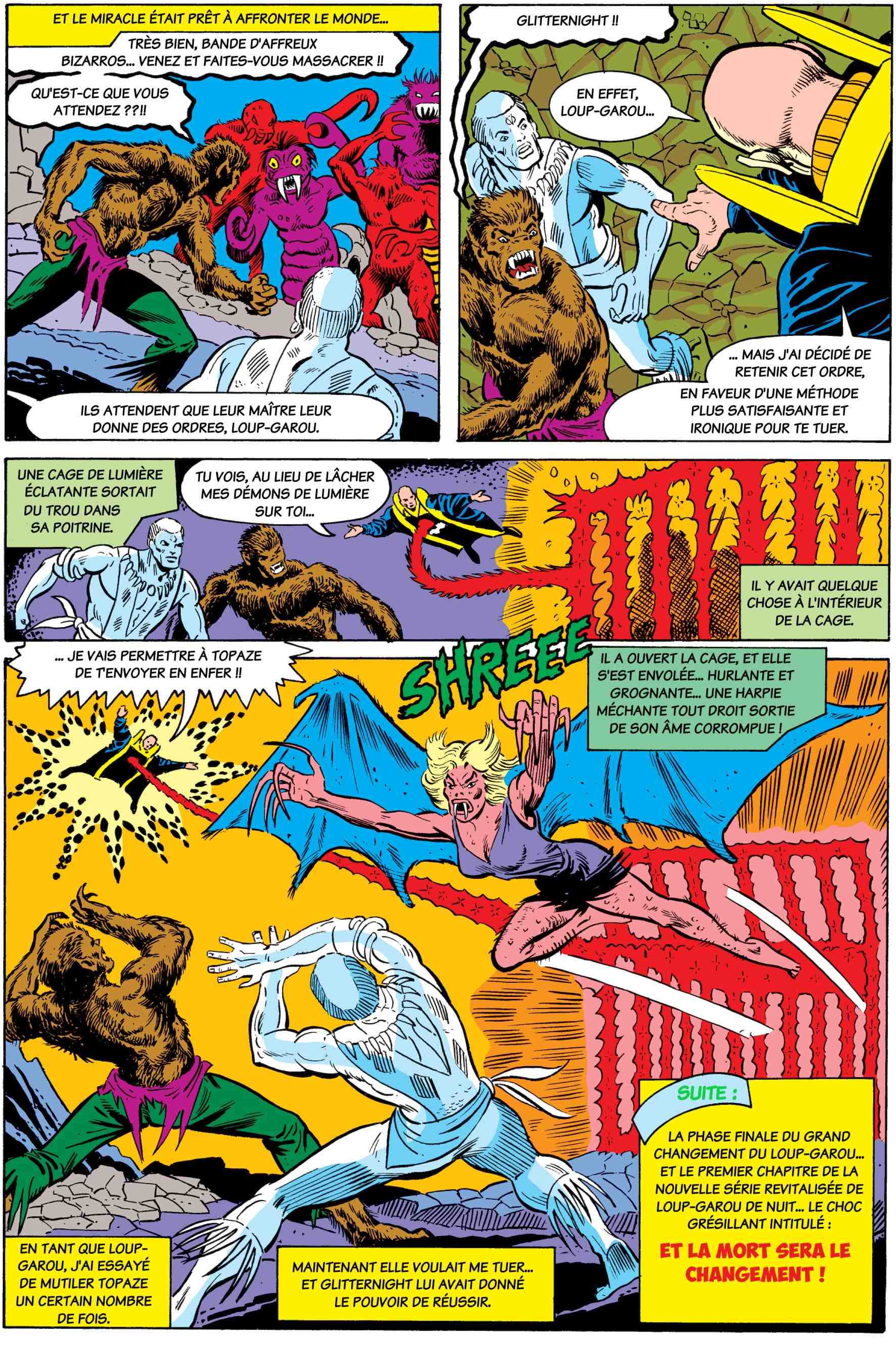
ET SOUDAIN, TOUT A DISPARU. IL N'Y AVAIT PLUS DE VAPEURS VERTES.
BIEN,LIEUTENANT NORTHRUP, EN PLUS DU FAIT QUE VOUS TRAVAILLEZ PENDANT VOS VACANCES... ET EN DEHORS DE LA JURIDICTION DE L.A., VOUS SEREZ PROMU APRÈS TOUT CE QUE VOUS AVEZ ACCOMPLI...
PAR EXEMPLE... JE SUIS SÛR QUE CE RAYMOND COKER EST UNE SORTE DE LOUP-GAROU...
... ET JE SAIS QU'IL EST MÊLÉ À UN ÉTRANGE CHARABIA DE " ZOMBIES "...
... SANS PARLER DU FAIT QUE J'AI TROUVÉ LA SOURCE DE TOUS LES PROBLÈMES DE LA PLANTATION CAUSÉS PAR LES ZOMBIES...
... LA GROTTE DU DIABLE.
ET SI CETTE LUEUR ROUGE N'EST PAS LA GROTTE...
... JE VEUX BIEN MANGER MON BADGE.
OUI, J'EN AI FAIT PLUS QU'ASSEZ POUR MÉRITER UNE PROMOTION...
... ET DÈS QUE J'AURAI JETÉ UN COUP D'ŒIL PAR-DESSUS LE BORD DE CE...
HEIN ?
NON... !
OH, MON DIEU... NON !!
LA PLEINE LUNE ELLE-MÊME AVAIT DISPARU...
DES MONSTRES ! DES CAUCHEMARS ! ILS NE PEUVENT PAS ÊTRE RÉELS !
MAIS... MAIS ILS SONT LÀ ! JE PEUX LES VOIR... SE DRESSER !!
ILS... ILS VONT M'ATTAQUER !!
... ET DEUX PERSONNAGES APPELÉS FRÈRE VAUDOU ET LE LOUP-GAROU SONT TOMBÉS DANS UN GRAND FROID PENDANT TRÈS LONGTEMPS.

NON... LAISSEZ-MOI
MEEEEEEYAAAAHHHHH
NOUS TOMBIONS TOUJOURS, MAIS NOUS AVIONS LAISSÉ LE COSMOS DERRIÈRE NOUS.
IL N'Y AVAIT RIEN D'AUTRE QUE L'OBSCURITÉ MAINTENANT...
... JUSQU'À CE QU'ON TOUCHE LE SOL EN PIERRE...
... LÉGERS COMME DES PLUMES, ET PAS UN BLEU.
JE N'AI PAS AIMÉ DU TOUT.
ON DIRAIT QUE NOUS SOMMES DE RETOUR DANS LE MONDE RÉEL... DANS UNE CAVERNE.
SAUF QUE LE TOIT DE LA CAVERNE EST CE TRUC ROUGE.
OUI, JACK RUSSELL...
... ET PUISQUE LES TROIS-QUI-SONT-TOUT ONT DIT QU'ILS NOUS GUIDERAIENT, ALORS CETTE CAVERNE DOIT AVOIR UNE CERTAINE IMPORTANCE.
DEVANT... IL Y A UNE DÉPRESSION...
ET TU PENSES QU'IL Y A QUELQUE CHOSE DANS CETTE DÉPRESSION, JÉRICHO ? EH BIEN, JE SUIS PARTANT. ALLONS VOIR !
IL Y AVAIT QUELQUE CHOSE LÀ-DESSOUS, C'EST VRAI. QUELQUE CHOSE QUI M'A COUPÉ LE SOUFFLE...
UN ÉNORME, PARFAITEMENT FORMÉ, ŒUF NOIR.
JE CROIS QU'ON A TOUCHÉ LE JACKPOT, JÉRICHO.
J'AI APPRIS PAR EXPÉRIENCE QUE GLITTERNIGHT EST PLUTÔT FRIAND D'ŒUFS NOIRS...

EN FAIT, C'EST À CAUSE D'UN ŒUF NOIR QUE TOPAZE A PERDU SON ÂME AU PROFIT DE GLITTERNIGHT...*
... MAIS IL N'ÉTAIT PAS AUSSI GROS QUE CE BÉBÉ. IL DOIT FAIRE PRESQUE UN KILOMÈTRE... ON POURRAIT PROBABLEMENT NOYER UNE ARMÉE DANS SON JAUNE.
* VOIR WWBN#27
ALORS SI LA TAILLE DE CET OBJET EST PROPORTIONNELLE À L'AUGMENTATION DE LA FORCE DE GLITTERNIGHT...
... JE PENSE, JACK RUSSELL, QUE NOUS AVONS PEUT-ÊTRE DES PROBLÈMES.
QUAND MÊME, ON DOIT ESSAYER D'ENTRER DANS LA CHOSE.
FRAPPER N'A PAS MARCHÉ...
TUNK
... NI LES ROCHERS LANCÉS. AUSSI DUR QUE SOIT L'ŒUF, JE DÉTESTE PENSER AU BÉBÉ ASSEZ FORT POUR ÉCLORE DE LUI.
BWONG
NOUS NE POUVONS PAS LE PÉNÉTRER PAR LA FORCE PHYSIQUE, JACK RUSSELL...
PAR CONSÉQUENT, NOUS DEVONS COMPTER SUR DES MOYENS SPIRITUELS...
... ET ENVOYER MON FRÈRE DANIEL, POUR FRANCHIR LA BARRIÈRE.
ASTUCE, JÉRICHO... MAIS COMME JE NE VEUX PAS MANQUER L'ACTION...
... JE PENSE QUE TU N'AS PAS ESSAYÉ AVEC ASSEZ DE FORCE.
J'AI PLONGÉ SUR L'ŒUF, DANS LE STYLE INIMITABLE DU LOUP-GAROU ENRAGÉ.
SPLATCH
LA COQUILLE NOIRE A ÉCLATÉ, ME PERMETTANT DE NAVIGUER À TRAVERS...
... PUIS LE TROU DÉCHIQUETÉ S'EST, ME PIÉGEANT À L'INTÉRIEUR, ET LAISSANT JÉRICHO DRUMM DEHORS DANS LE FROID.
QUE LES ESPRITS DE LA BONTÉ VOUS GUIDENT ET VOUS PROTÈGENT TOUS LES DEUX...
MAIS C'ÉTAIT LA MOINDRE DES CHOSES QUE LE COQUILLAGE NOIR AVAIT FAIT !

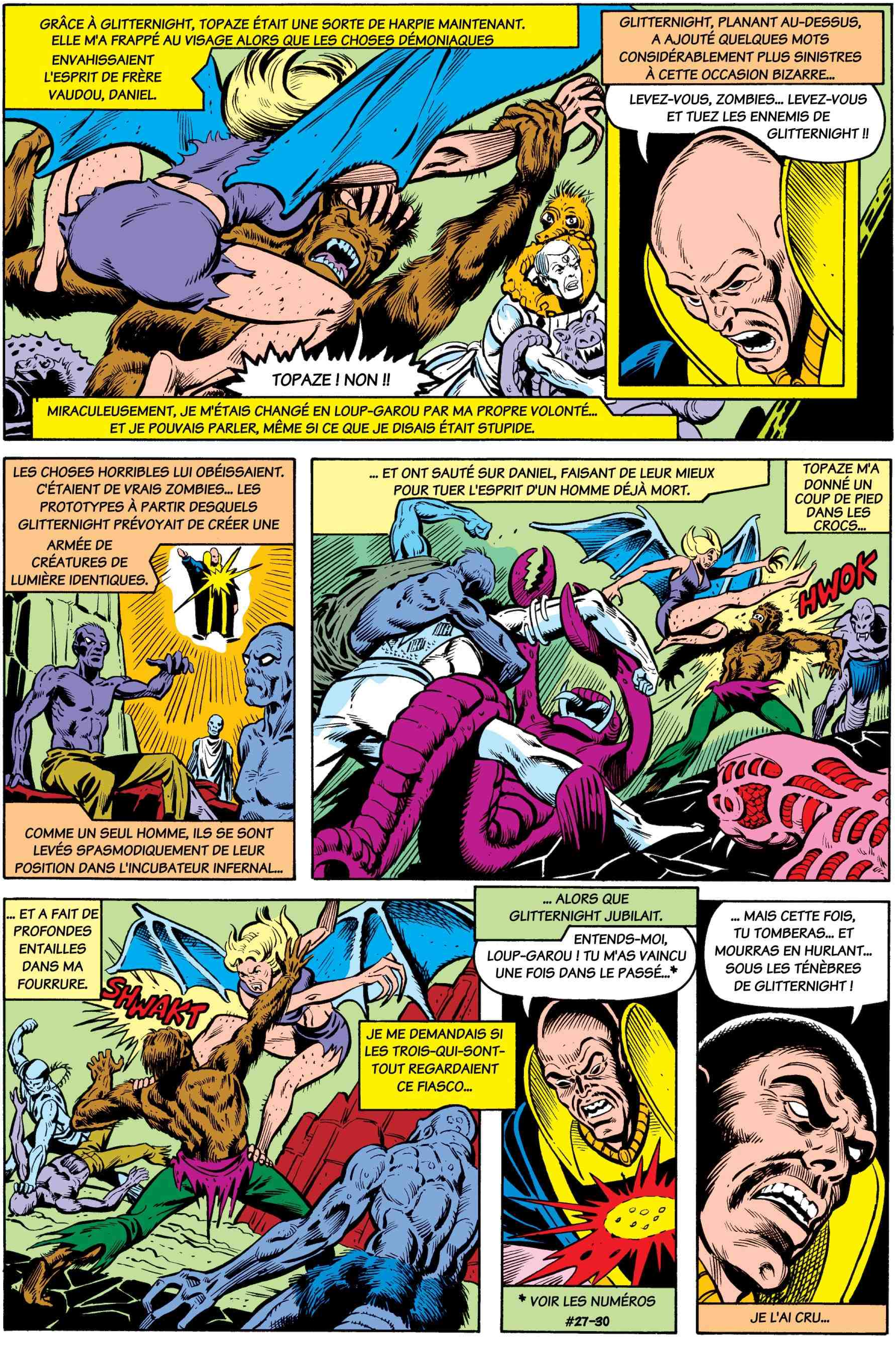

IL M'AVAIT RAMENÉ À MOI-MÊME... À JACK RUSSELL... DÈS QUE JE L'AVAIS TRAVERSÉ.
SOIT LE LOUP-GAROU EST PLUS FORT QUE LE FRÈRE VAUDOU... SOIT CET ŒUF ME VOULAIT À L'INTÉRIEUR... ET JÉRICHO À L'EXTÉRIEUR.
GÉNIAL. MAINTENANT JE SUIS COINCÉ ICI AVEC RIEN D'AUTRE QU'UN ESPRIT POUR COMPAGNIE.
JE ME SUIS RETOURNÉ POUR JETER UN COUP D'ŒIL AU JOINT.
MÊME POUR GLITTERNIGHT ... C'EST ASSEZ DÉGOÛTANT.
DES ARAIGNÉES ET DE LA BAVE... DES LÉZARDS ET DES TOILES D'ARAIGNÉES... DE LA VERMINE ET DE LA BOUE CRASSEUSE... ET TOUT CELA SENTANT LA POURRITURE...
... ET LA TAILLE DE CET ENDROIT ! L'ŒUF ÉTAIT ASSEZ GRAND DE L'EXTÉRIEUR...
... MAIS ON DIRAIT QU'IL Y A TOUT UN MONDE À L'INTÉRIEUR.
OUI, JACK RUSSELL. LES RELATIONS SPATIALES SONT SIMPLEMENT SUBJECTIVES ICI.
UNE MINUTE, DANIEL. SI VOUS ÊTES UN ESPRIT, COMMENT SE FAIT-IL QUE VOUS PARLIEZ ?
APPAREMMENT, LES RÈGLES " NORMALES " DE LA RÉALITÉ NE S'APPLIQUENT PAS ICI. C'EST UN LIEU DE MORT.
... ET COMME JE SUIS MORT, JE SUIS EN FAIT " VIVANT " ICI.
OUAIS... JE CROIS ME SOUVENIR DE QUELQUE CHOSE SUR LES DOUBLES NÉGATIFS À L'ÉCOLE.
SALE ŒUF... IL M'A ASPIRÉ À L'INTÉRIEUR ET M'A RENDU CE BON VIEUX JACK SANS DÉFENSE !
LE PIÈGE LE PLUS BIZARRE DANS LEQUEL JE SOIS TOMBÉ.
JE SUPPOSE QUE TOUTES CES DISCUSSIONS ÉTAIENT UNE FAIBLE TENTATIVE POUR ME REMONTER LE MORAL (SANS PARLER DE CELUI DE DANIEL)... MAIS MES GENOUX ONT COMMENCÉ À TREMBLER DE TOUTE FAÇON...
ON POURRAIT AUSSI BIEN COMMENCER À CHERCHER TOPAZE ET COKER, DANIEL... OU AU MOINS, GLITTERNIGHT...
ATTENTION À LA MARCHE QUAND NOUS PASSONS LES FOSSES DE SOUFRE BOUILLONNANT, DANIEL... MÊME SI UN ESPRIT NE PEUT AVOIR LES PIEDS BRÛLÉS, JE SUPPOSE.
VOICI UN TUNNEL. PEUT-ÊTRE QUE NOUS TROUVERONS QUELQUE CHOSE À L'AUTRE BOUT.
NOUS AVONS TROUVÉ QUELQUE CHOSE, D'ACCORD... MAIS DANS LE PROCESSUS, J'AI PRESQUE PERDU QUELQUE CHOSE...
OH MON DIEU.
MON DÉJEUNER.

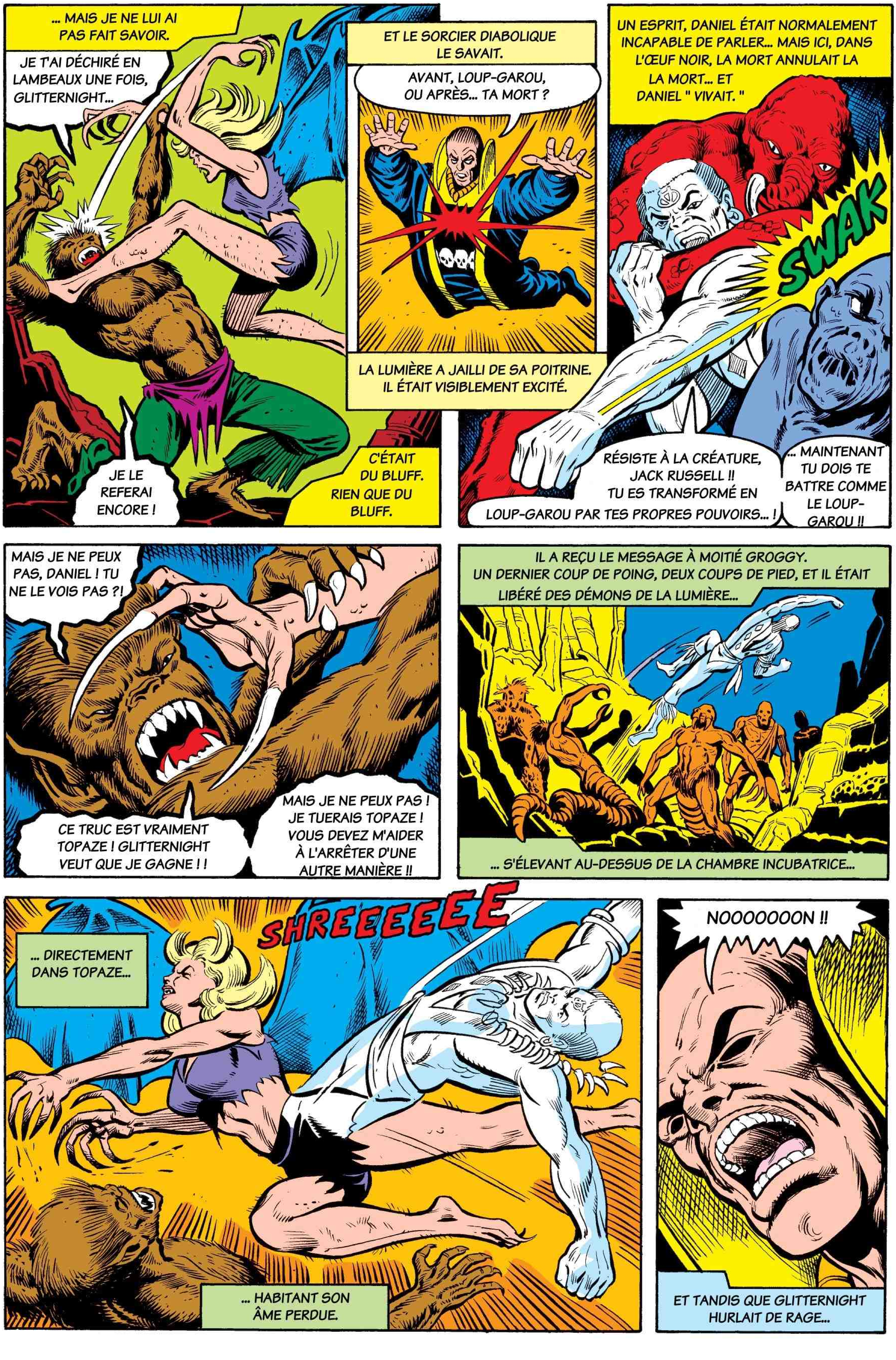
MAINTENANT NOUS SAVONS, JACK RUSSELL, POURQUOI GLITTERNIGHT A EMPLOYÉ DES ZOMBIES AUTHENTIQUES ET DES IMITATIONS.
OUAIS...
NOUS SAVONS POURQUOI, D'ACCORD... GLITTERNIGHT ÉTAIT IMPATIENT. IL NE POUVAIT PAS ATTENDRE UNE ARMÉE DE VRAIS ZOMBIES, ALORS IL A MIS EN PLACE CETTE COUVEUSE INFERNALE POUR CRÉER UNE ARMÉE DE FAUX ZOMBIES.
LES VRAIS ZOMBIES ÉTAIENT LES PROTOTYPES... LES MODÈLES HIDEUX POUR SES CRÉATIONS IDENTIQUES DE LUMIÈRE.
DES CORDONS OMBILICAUX GIGANTESQUES ONT GERMÉ DES VRAIES CHOSES, MENANT À DES MONTICULES DE FAUSSES CHOSES... ET LES MONTICULES ÉTAIENT EN GESTATION, PRENANT FORME...
... ATTENDANT DE NAÎTRE.
SOUDAIN, IL Y A EU DES BRUITS DERRIÈRE NOUS... DE MAUVAIS BRUITS... DES GLISSADES ET DES SIFFLEMENTS...
... FABRIQUÉS, BIEN SÛR, PAR D'AUTRES COPAINS PUANTS DE GLITTER-NIGHT.
DÉMONS DE LUMIÈRE.
ON DIRAIT QU'ON EN A ASSEZ, DANIEL !
ILS SE RAPPROCHENT... ET ILS ONT L'AIR AFFAMÉS !
SI SEULEMENT JE POUVAIS ME RETRANSFORMER EN LOUP-GAROU...
VOUS LE POUVEZ, JACK RUSSELL...
HEIN ?!
... SI VOTRE VOLONTÉ EST ASSEZ FORTE, ET SI VOUS SOUHAITEZ VRAIMENT CHANGER.
ENCORE VOUS ?
LES TROIS-QUI-SONT-TOUT !
OUI, JACK RUSSELL, ET VOUS DEVEZ NOUS CROIRE...
VOUS POUVEZ CHANGER... SI VOTRE VOLONTÉ EST LA FORCE DE VOTRE RÉALITÉ.
ET ILS ONT DISPARU...
... ALORS QUE LES CHOSES DÉMONIAQUES SE RAPPROCHAIENT.
MAIS PUIS-JE LE FAIRE... JUSTE EN ESSAYANT ?
IL N'Y A QU'UNE SEULE FAÇON DE LE SAVOIR, JACK RUSSELL.
JE SUPPOSE QUE VOUS AVEZ RAISON, DANIEL ! JE DOIS ESSAYER !
JE DOIS ME CONCENTRER... METTRE TOUT MA VOLONTÉ...
... FORCER LE CHANGEMENT... L'ADRÉNALINE... RENDRE MON SANG PLUS CHAUD... MA PEAU TREMBLANTE...
JE... JE ME SENS PLUS FORT... L'ÉNERGIE ME TRAVERSE !
JE...JE L'AI FAIT ! JE ME SUIS CHANGÉ TOUT SEUL ! JE SUIS LE LOUP-GAROU !!
C'ÉTAIT PEUT-ÊTRE LE PLUS MOCHE DE TOUS LES TEMPS, MAIS C'ÉTAIT QUAND MÊME UN MIRACLE.


ET LE MIRACLE ÉTAIT PRÊT À AFFRONTER LE MONDE...
TRÈS BIEN, BANDE D'AFFREUX BIZARROS... VENEZ ET FAITES-VOUS MASSACRER !!
QU'EST-CE QUE VOUS ATTENDEZ ??!!
ILS ATTENDENT QUE LEUR MAÎTRE LEUR DONNE DES ORDRES, LOUP-GAROU.
GLITTERNIGHT !!
EN EFFET, LOUP-GAROU...
... MAIS J'AI DÉCIDÉ DE RETENIR CET ORDRE,
EN FAVEUR D'UNE MÉTHODE PLUS SATISFAISANTE ET IRONIQUE POUR TE TUER.
UNE CAGE DE LUMIÈRE ÉCLATANTE SORTAIT DU TROU DANS SA POITRINE.
TU VOIS, AU LIEU DE LÂCHER MES DÉMONS DE LUMIÈRE SUR TOI...
IL Y AVAIT QUELQUE CHOSE À L'INTÉRIEUR DE LA CAGE.
... JE VAIS PERMETTRE À TOPAZE DE T'ENVOYER EN ENFER !!
SHREEE
IL A OUVERT LA CAGE, ET ELLE S'EST ENVOLÉE... HURLANTE ET GROGNANTE... UNE HARPIE MÉCHANTE TOUT DROIT SORTIE DE SON ÂME CORROMPUE !
EN TANT QUE LOUP-GAROU, J'AI ESSAYÉ DE MUTILER TOPAZE UN CERTAIN NOMBRE DE FOIS.
MAINTENANT ELLE VOULAIT ME TUER... ET GLITTERNIGHT LUI AVAIT DONNÉ LE POUVOIR DE RÉUSSIR.
SUITE :
LA PHASE FINALE DU GRAND CHANGEMENT DU LOUP-GAROU... ET LE PREMIER CHAPITRE DE LA NOUVELLE SÉRIE REVITALISÉE DE LOUP-GAROU DE NUIT... LE CHOC GRÉSILLANT INTITULÉ :
ET LA MORT SERA LE CHANGEMENT !

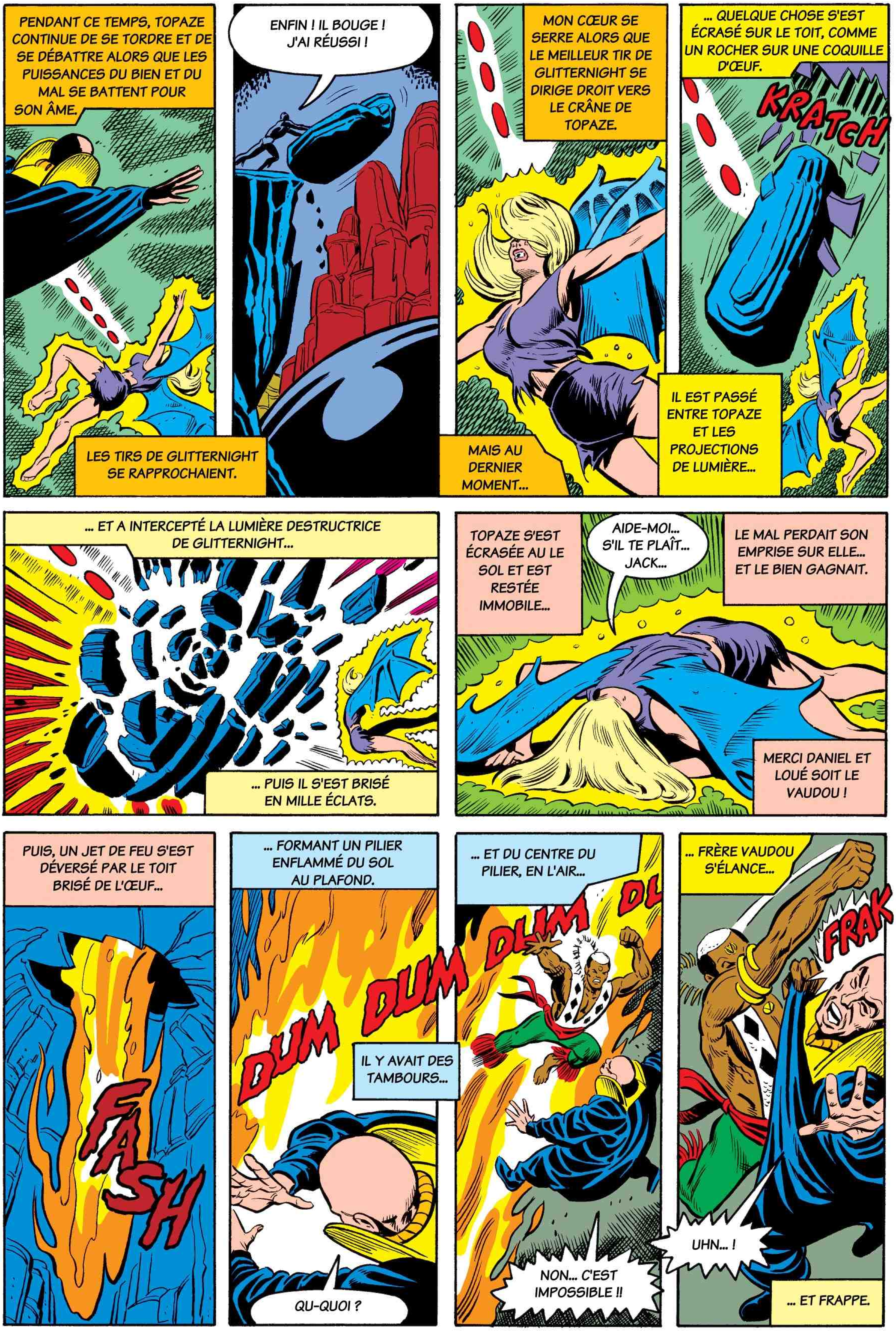
WEREWOLF BY NIGHT
MARVEL COMICS GROUP
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
30¢
41 NOV 02155
WEREWOLF
BY NIGHT
THE MAN WITH THE GAZE OF DOOM!
FIRE EYES!
AND DEATH SHALL BE THE CHANGE!

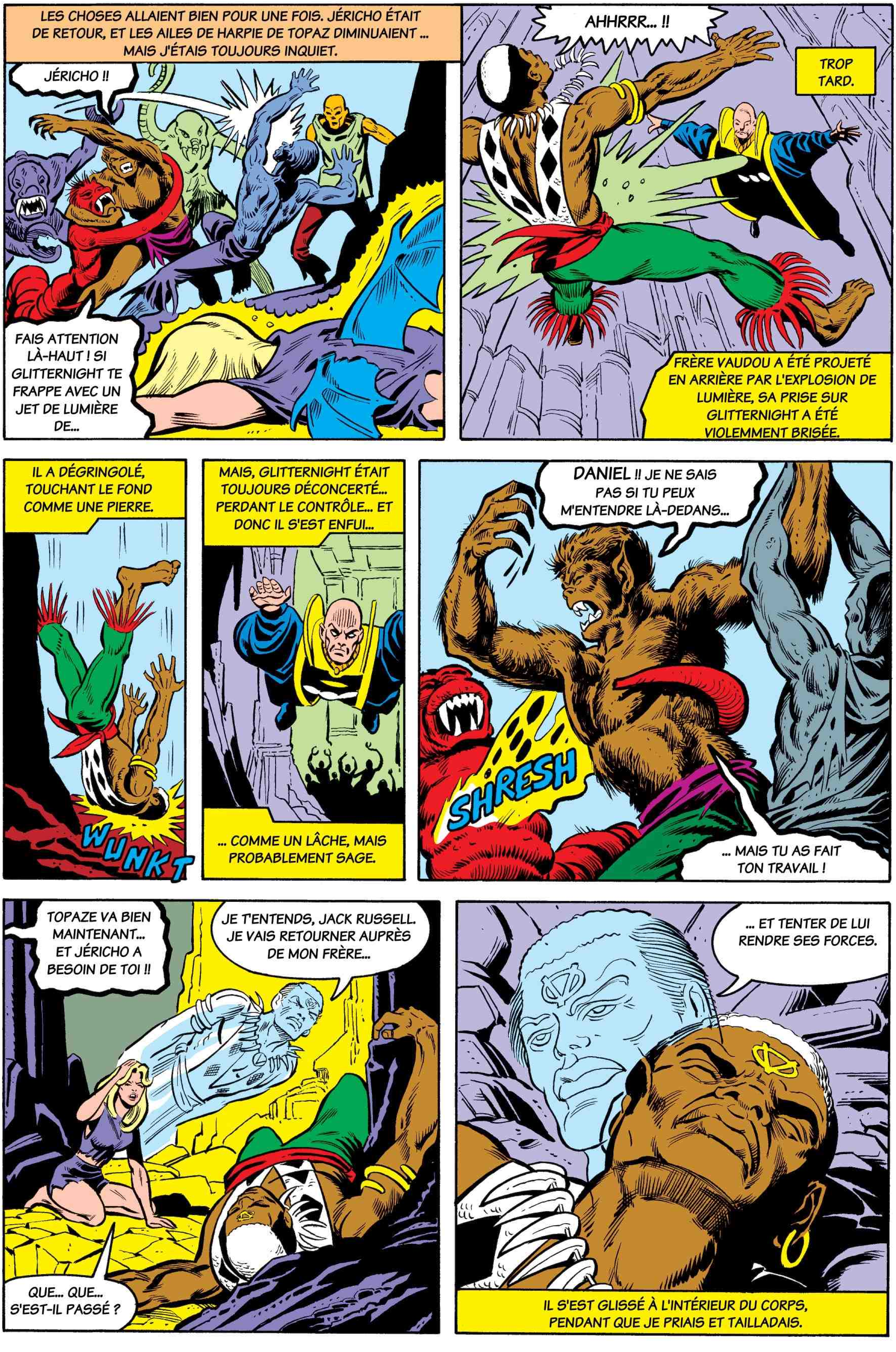
IL S'APPELLE RUSSELL, DE SON PRÉNOM JACK. LE GENRE DE PATRONYME QUI CONVIENT À UN QUELCONQUE JEUNE HOMME DE 19 ANS... PAS LE GENRE DE NOM QU'ON ESPÉRAIT TROUVER ÉTIQUETÉ SUR UN GARS À QUI ONT POUSSÉ DES CROCS, UNE ÉPAISSE FOURRURE ET QUI HURLE COMME UN LOUP À CHAQUE PLEINE LUNE. SAUF SI SON PÈRE A ÉTÉ VICTIME DE LA MALÉDICTION DU DARKHOLD ET LUI A LÉGUÉ CETTE MALÉDICTION LE JOUR DE SON DIX-HUITIÈME ANNIVERSAIRE !
STAN LEE PRESENTE :
LA NUIT DU LOUP-GAROU !
" ET LA MORT APPORTERA LE CHANGEMENT "
À L'INTÉRIEUR D'UN ÉNORME ŒUF NOIR, L'ÉTONNANT DR. GLITTERNIGHT A OUVERT SA CAGE DE LUMIÈRE.
TOPAZE S'EST ENVOLÉE, PRÊT À ME TUER.
DOUG MOENCH
DON PERLIN
DEB JAMES
GEORGE ROUSSOS
ARCHIE GOODWIN


GRÂCE À GLITTERNIGHT, TOPAZE ÉTAIT UNE SORTE DE HARPIE MAINTENANT. ELLE M'A FRAPPÉ AU VISAGE ALORS QUE LES CHOSES DÉMONIAQUES ENVAHISSAIENT L'ESPRIT DE FRÈRE VAUDOU, DANIEL.
TOPAZE ! NON !!
MIRACULEUSEMENT, JE M'ÉTAIS CHANGÉ EN LOUP-GAROU PAR MA PROPRE VOLONTÉ... ET JE POUVAIS PARLER, MÊME SI CE QUE JE DISAIS ÉTAIT STUPIDE.
GLITTERNIGHT, PLANANT AU-DESSUS, A AJOUTÉ QUELQUES MOTS CONSIDÉRABLEMENT PLUS SINISTRES À CETTE OCCASION BIZARRE...
LEVEZ-VOUS, ZOMBIES... LEVEZ-VOUS ET TUEZ LES ENNEMIS DE GLITTERNIGHT !!
LES CHOSES HORRIBLES LUI OBÉISSAIENT. C'ÉTAIENT DE VRAIS ZOMBIES... LES PROTOTYPES À PARTIR DESQUELS GLITTERNIGHT PRÉVOYAIT DE CRÉER UNE ARMÉE DE CRÉATURES DE LUMIÈRE IDENTIQUES.
COMME UN SEUL HOMME, ILS SE SONT LEVÉS SPASMODIQUEMENT DE LEUR POSITION DANS L'INCUBATEUR INFERNAL...
... ET ONT SAUTÉ SUR DANIEL, FAISANT DE LEUR MIEUX POUR TUER L'ESPRIT D'UN HOMME DÉJÀ MORT.
TOPAZE M'A DONNÉ UN COUP DE PIED DANS LES CROCS...
HWOK
... ET A FAIT DE PROFONDES ENTAILLES DANS MA FOURRURE.
SHWAKT
JE ME DEMANDAIS SI LES TROIS-QUI-SONT-TOUT REGARDAIENT CE FIASCO...
... ALORS QUE GLITTERNIGHT JUBILAIT.
ENTENDS-MOI, LOUP-GAROU ! TU M'AS VAINCU UNE FOIS DANS LE PASSÉ...*
* VOIR LES NUMÉROS #27-30
... MAIS CETTE FOIS, TU TOMBERAS... ET MOURRAS EN HURLANT... SOUS LES TÉNÈBRES DE GLITTERNIGHT !
JE L'AI CRU...

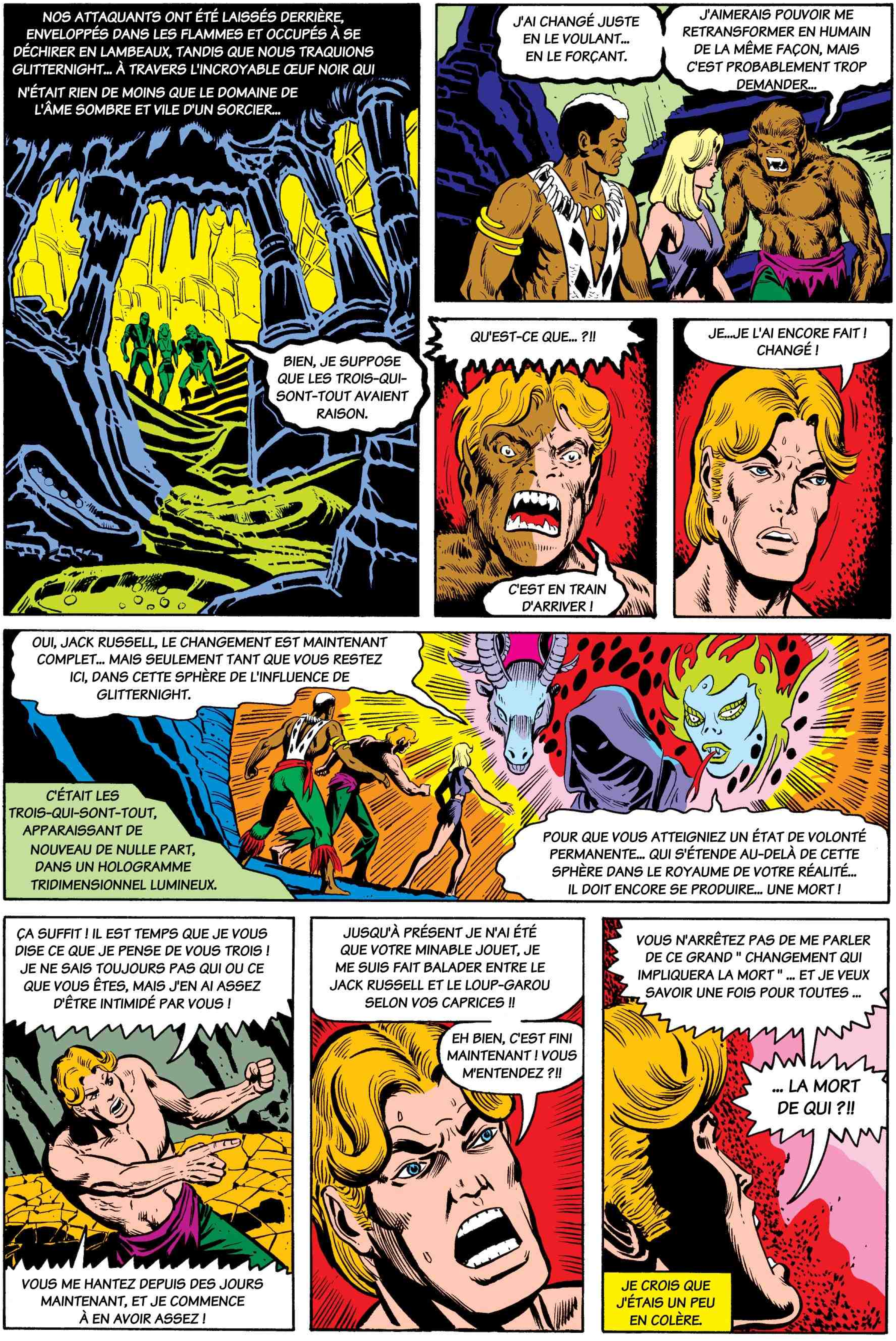

... MAIS JE NE LUI AI PAS FAIT SAVOIR.
JE T'AI DÉCHIRÉ EN LAMBEAUX UNE FOIS, GLITTERNIGHT...
JE LE REFERAI ENCORE !
C'ÉTAIT DU BLUFF. RIEN QUE DU BLUFF.
ET LE SORCIER DIABOLIQUE LE SAVAIT.
AVANT, LOUP-GAROU, OU APRÈS... TA MORT ?
LA LUMIÈRE A JAILLI DE SA POITRINE. IL ÉTAIT VISIBLEMENT EXCITÉ.
UN ESPRIT, DANIEL ÉTAIT NORMALEMENT INCAPABLE DE PARLER... MAIS ICI, DANS L'ŒUF NOIR, LA MORT ANNULAIT LA LA MORT... ET DANIEL " VIVAIT. "
SWAK
RÉSISTE À LA CRÉATURE, JACK RUSSELL !! TU ES TRANSFORMÉ EN LOUP-GAROU PAR TES PROPRES POUVOIRS... !
... MAINTENANT TU DOIS TE BATTRE COMME LE LOUP-GAROU !!
MAIS JE NE PEUX PAS, DANIEL ! TU NE LE VOIS PAS ?!
CE TRUC EST VRAIMENT TOPAZE ! GLITTERNIGHT VEUT QUE JE GAGNE ! !
MAIS JE NE PEUX PAS ! JE TUERAIS TOPAZE ! VOUS DEVEZ M'AIDER À L'ARRÊTER D'UNE AUTRE MANIÈRE !!
IL A REÇU LE MESSAGE À MOITIÉ GROGGY. UN DERNIER COUP DE POING, DEUX COUPS DE PIED, ET IL ÉTAIT LIBÉRÉ DES DÉMONS DE LA LUMIÈRE...
... S'ÉLEVANT AU-DESSUS DE LA CHAMBRE INCUBATRICE...
SHREEEEEEE
... DIRECTEMENT DANS TOPAZE...
... HABITANT SON ÂME PERDUE.
NOOOOOOON !!
ET TANDIS QUE GLITTERNIGHT HURLAIT DE RAGE...

... JE ME DEMANDAIS CE QUI ÉTAIT ARRIVÉ AU VRAI FRÈRE VAUDOU... AU JÉRICHO DRUMM EN CHAIR ET EN OS. IL AVAIT ENVOYÉ L'ESPRIT DE DANIEL DANS L'IMPRESSIONNANT ŒUF NOIR, ET REGARDÉ LE LOUP-GAROU SUIVRE DANIEL...
... MAIS IL ÉTAIT TOUJOURS PIÉGÉ DEHORS... DANS LA CAVERNE HAÏTIENNE APPELÉE LA GROTTE DU DIABLE.
NNNGHH
QUE FAISAIT-IL ?
QUE GUEDE NIMBO... ET TOUS LES LOAS DU VAUDOU... ME DONNENT LA FORCE...
...DE FAIRE... CE QUI DOIT ÊTRE FAIT.
TOPAZE ÉTAIT MAINTENANT DOUBLEMENT POSSÉDÉE... PAR L'ARCANE MALÉFIQUE DE GLITTERNIGHT...
... ET PAR LA BONTÉ DE L'ESPRIT DE DANIEL.
LES DEUX FORCES SE BATTAIENT EN ELLE.
GLITTERNIGHT N'A PAS AIMÉ LA COMPÉTITION.
NON ! VOUS NE POUVEZ PAS M'ENLEVER MON ENFANT !
C'EST UNE FILLE DES TÉNÈBRES... DE GLITTERNIGHT ! JE LA TUERAI AVANT DE LUI PERMETTRE D'ÊTRE À NOUVEAU CORROMPUE PAR LA BONTÉ !
IL ÉTAIT CINGLÉ...
... ET SES ÉCLATS DE LUMIÈRE POUVAIENT LA FRAPPER À TOUT MOMENT. JE DEVAIS L'ARRÊTER, DONC J'AI SAUTÉ VERS LE HAUT, ESPÉRANT L'ATTRAPER EN PLEIN VOL...
... ET J'AI ÉTÉ, À LA PLACE, ACCROCHÉ MOI-MÊME...
... PAR UN DE CES DÉMONS DE LUMIÈRE PUTRIDES.
LÂCHEZ-MOI, ESPÈCES DE SUCEURS DE SANG !!
J'ÉTAIS IMPUISSANT... ET JE ME FAISAIS RAPIDEMENT MALMENER.

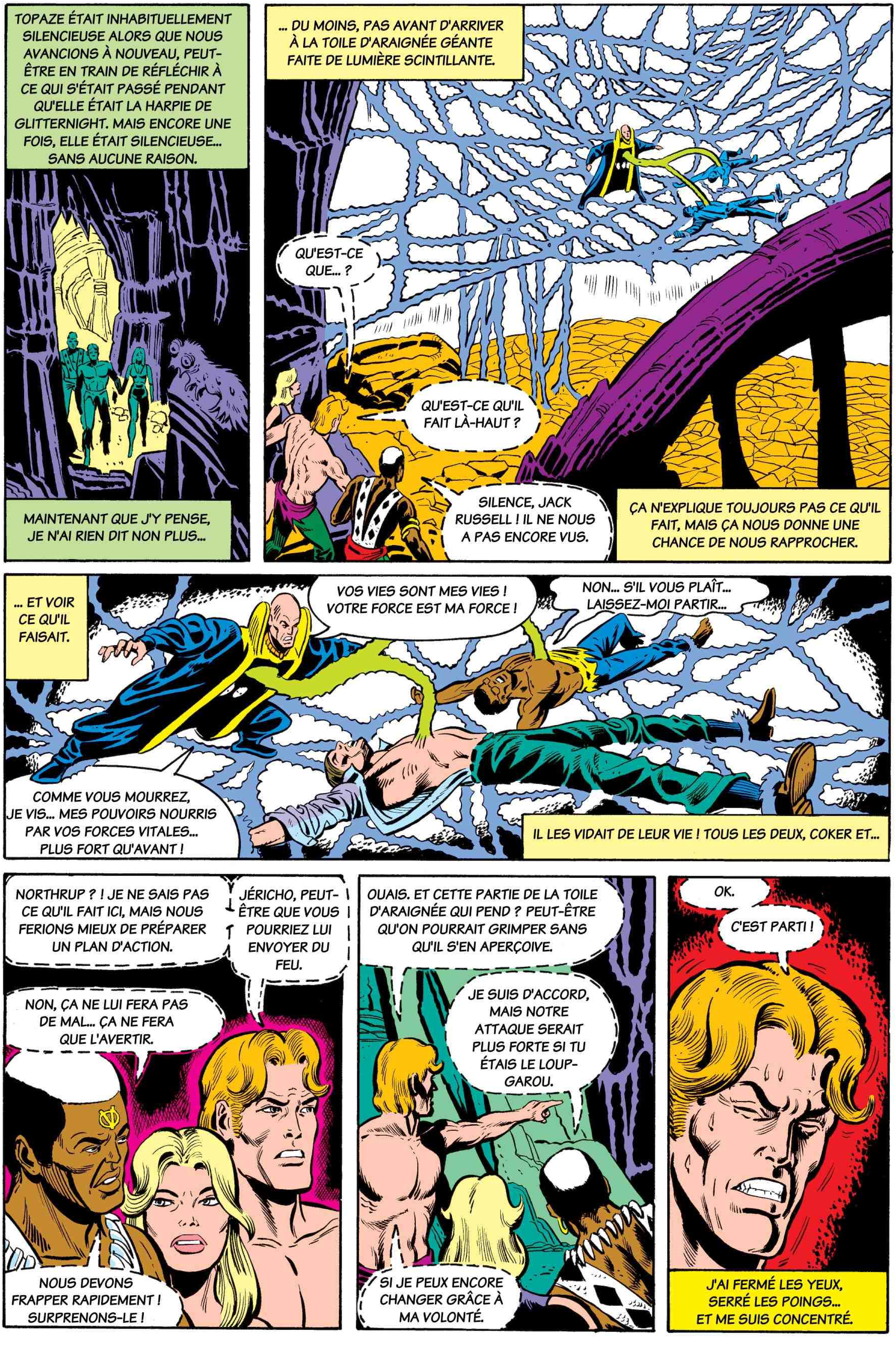

PENDANT CE TEMPS, TOPAZE CONTINUE DE SE TORDRE ET DE SE DÉBATTRE ALORS QUE LES PUISSANCES DU BIEN ET DU MAL SE BATTENT POUR SON ÂME.
LES TIRS DE GLITTERNIGHT SE RAPPROCHAIENT.
ENFIN ! IL BOUGE ! J'AI RÉUSSI !
MON CŒUR SE SERRE ALORS QUE LE MEILLEUR TIR DE GLITTERNIGHT SE DIRIGE DROIT VERS LE CRÂNE DE TOPAZE.
MAIS AU DERNIER MOMENT...
... QUELQUE CHOSE S'EST ÉCRASÉ SUR LE TOIT, COMME UN ROCHER SUR UNE COQUILLE D'ŒUF.
KRATCH
IL EST PASSÉ ENTRE TOPAZE ET LES PROJECTIONS DE LUMIÈRE...
... ET A INTERCEPTÉ LA LUMIÈRE DESTRUCTRICE DE GLITTERNIGHT...
... PUIS IL S'EST BRISÉ EN MILLE ÉCLATS.
TOPAZE S'EST ÉCRASÉE AU LE SOL ET EST RESTÉE IMMOBILE...
AIDE-MOI... S'IL TE PLAÎT... JACK...
LE MAL PERDAIT SON EMPRISE SUR ELLE... ET LE BIEN GAGNAIT.
MERCI DANIEL ET LOUÉ SOIT LE VAUDOU !
PUIS, UN JET DE FEU S'EST DÉVERSÉ PAR LE TOIT BRISÉ DE L'ŒUF...
FASH
... FORMANT UN PILIER ENFLAMMÉ DU SOL AU PLAFOND.
DUM DUM DUM
IL Y AVAIT DES TAMBOURS...
QU-QUOI ?
... ET DU CENTRE DU PILIER, EN L'AIR...
NON... C'EST IMPOSSIBLE !!
... FRÈRE VAUDOU S'ÉLANCE...
FRAK
UHN... !
... ET FRAPPE.

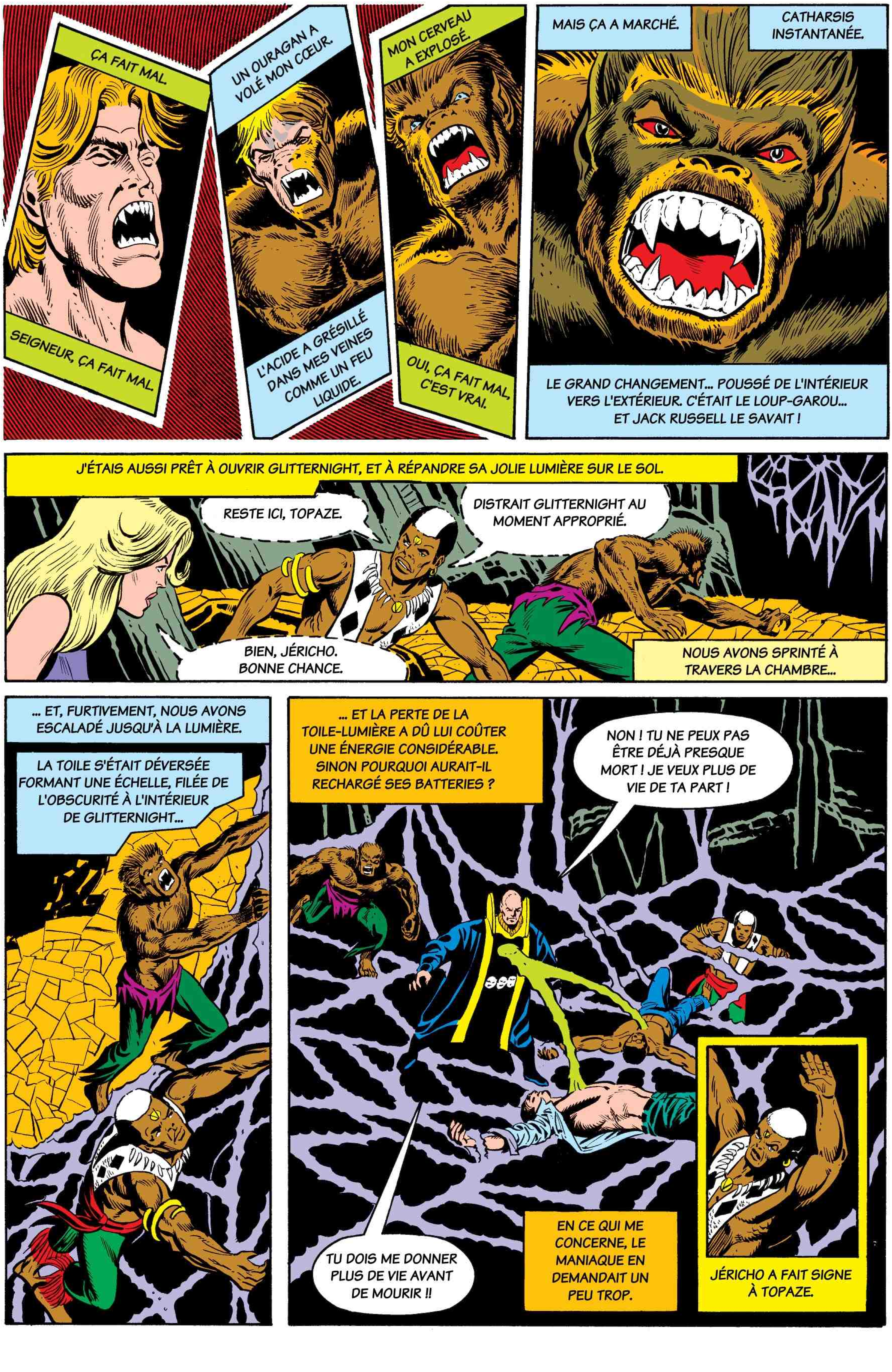

LES CHOSES ALLAIENT BIEN POUR UNE FOIS. JÉRICHO ÉTAIT DE RETOUR, ET LES AILES DE HARPIE DE TOPAZ DIMINUAIENT ... MAIS J'ÉTAIS TOUJOURS INQUIET.
JÉRICHO !!
FAIS ATTENTION LÀ-HAUT ! SI GLITTERNIGHT TE FRAPPE AVEC UN JET DE LUMIÈRE DE...
AHHRRR... !!
TROP TARD.
FRÈRE VAUDOU A ÉTÉ PROJETÉ EN ARRIÈRE PAR L'EXPLOSION DE LUMIÈRE, SA PRISE SUR GLITTERNIGHT A ÉTÉ VIOLEMMENT BRISÉE.
IL A DÉGRINGOLÉ, TOUCHANT LE FOND COMME UNE PIERRE.
WUNKT
MAIS, GLITTERNIGHT ÉTAIT TOUJOURS DÉCONCERTÉ... PERDANT LE CONTRÔLE... ET DONC IL S'EST ENFUI...
... COMME UN LÂCHE, MAIS PROBABLEMENT SAGE.
DANIEL !! JE NE SAIS PAS SI TU PEUX M'ENTENDRE LÀ-DEDANS...
SHRESH
... MAIS TU AS FAIT TON TRAVAIL !
TOPAZE VA BIEN MAINTENANT... ET JÉRICHO A BESOIN DE TOI !!
JE T'ENTENDS, JACK RUSSELL. JE VAIS RETOURNER AUPRÈS DE MON FRÈRE...
QUE... QUE... S'EST-IL PASSÉ ?
... ET TENTER DE LUI RENDRE SES FORCES.
IL S'EST GLISSÉ À L'INTÉRIEUR DU CORPS, PENDANT QUE JE PRIAIS ET TAILLADAIS.

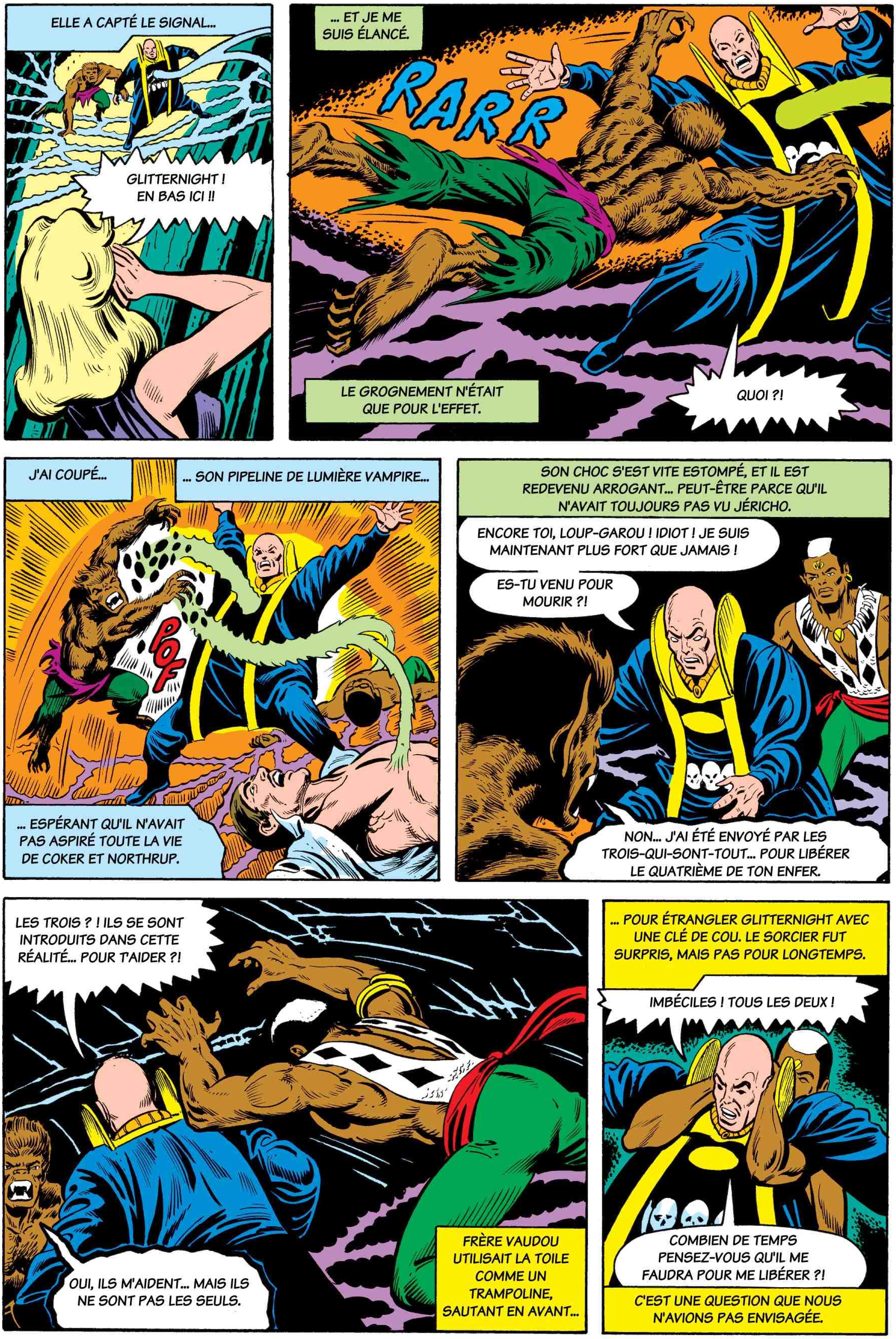
TOPAZE A RASSEMBLÉ SES ESPRITS ET A REJOINT LA BATAILLE, FAISANT EXPLOSER LES CHOSES AVEC SES POUVOIRS DE SORCIÈRE...
SPOFT
... ET DONNANT AU FRÈRE VAUDOU UN DISCOURS D'ENCOURAGEMENT EN MÊME TEMPS...
JÉRICHO ! S'IL VOUS PLAÎT ! ILS SONT TROP NOMBREUX !
VOUS DEVEZ NOUS AIDER !!
ENTRE LES ZOMBIES ET LES CHOSES DÉMONIAQUES, J'ÉTAIS ENCERCLÉ. PAS ÉTONNANT QUE J'ESPÉRAIS QUE LE DISCOURS D'ENCOURAGEMENT MARCHERAIT...
IL L'A FAIT.
TRÈS BIEN, TOPAZE. ÉCARTE-TOI !
FAIBLE ET TREMBLANT, JÉRICHO A FAIT AVEC LES MAINS DES GESTES INCOMPRÉ-HENSIBLES...
... ET UN CERCLE DE FEU A JAILLI DU SOL, ENGLOUTISSANT MES ATTAQUANTS.
JÉRICHO AVAIT UN GRAND CONTRÔLE. AU CENTRE DU CERCLE, JE SUIS RESTÉ INDEMNE.
POURTANT, J'AI DÉCIDÉ DE SAUTER À TRAVERS LES FLAMMES...
... POUR ATTERRIR EN SÉCURITÉ.
DERRIÈRE MOI, LES SERVITEURS DE GLITTERNIGHT PANIQUÉS ONT COMMENCÉ UNE MÊLÉE GÉNÉRALE DANS LEUR ENFER PRIVÉ.
VIENS, JACK RUSSELL. GLITTERNIGHT A FUI DANS CETTE DIRECTION.
IL EST PEUT-ÊTRE ENCORE TEMPS DE SAUVER RAYMOND COKER !

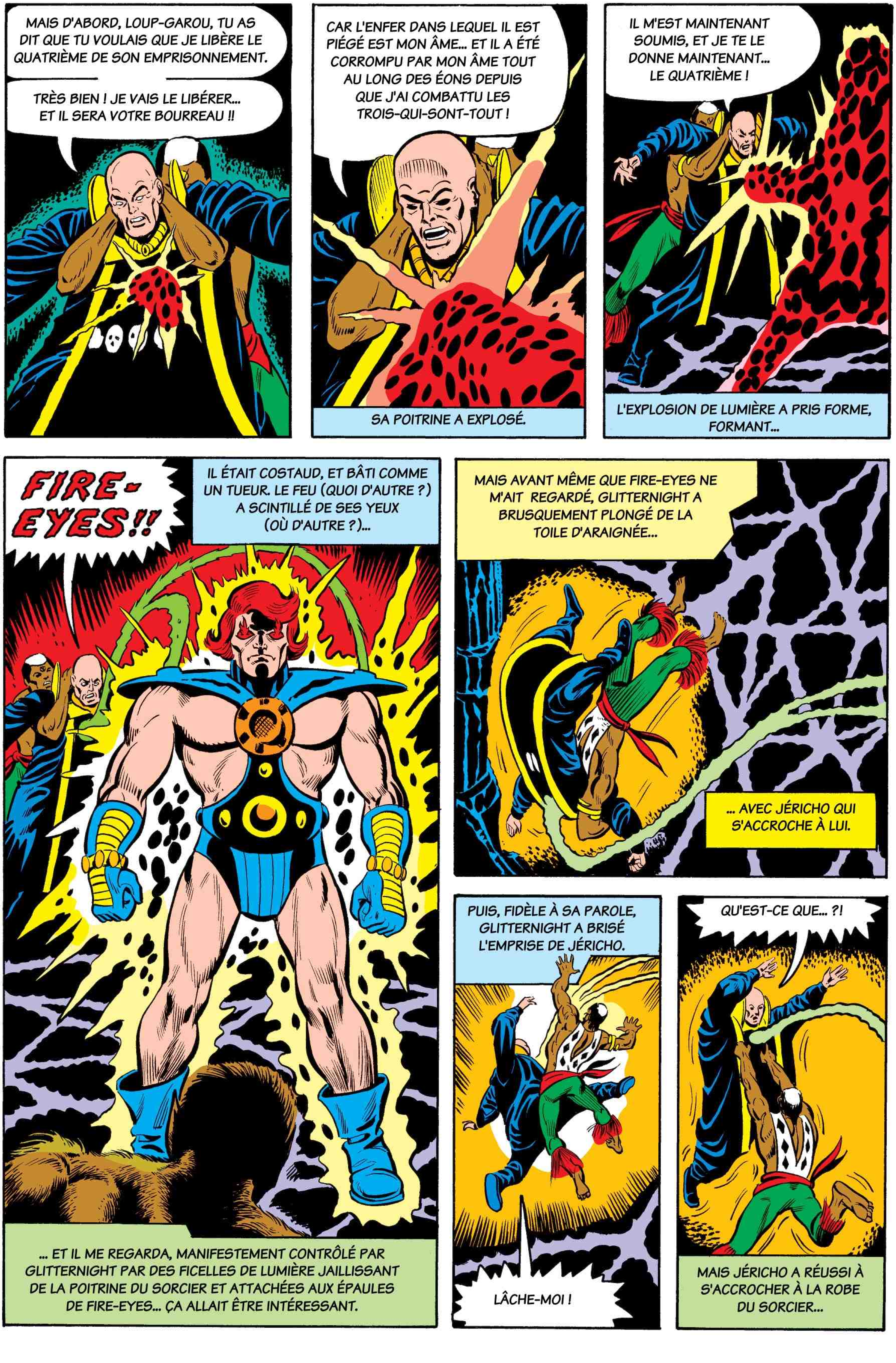

NOS ATTAQUANTS ONT ÉTÉ LAISSÉS DERRIÈRE, ENVELOPPÉS DANS LES FLAMMES ET OCCUPÉS À SE DÉCHIRER EN LAMBEAUX, TANDIS QUE NOUS TRAQUIONS GLITTERNIGHT... À TRAVERS L'INCROYABLE ŒUF NOIR QUI N'ÉTAIT RIEN DE MOINS QUE LE DOMAINE DE L'ÂME SOMBRE ET VILE D'UN SORCIER...
BIEN, JE SUPPOSE QUE LES TROIS-QUI-SONT-TOUT AVAIENT RAISON.
J'AI CHANGÉ JUSTE EN LE VOULANT... EN LE FORÇANT.
J'AIMERAIS POUVOIR ME RETRANSFORMER EN HUMAIN DE LA MÊME FAÇON, MAIS C'EST PROBABLEMENT TROP DEMANDER...
QU'EST-CE QUE... ?!!
C'EST EN TRAIN D'ARRIVER !
JE...JE L'AI ENCORE FAIT ! CHANGÉ !
OUI, JACK RUSSELL, LE CHANGEMENT EST MAINTENANT COMPLET... MAIS SEULEMENT TANT QUE VOUS RESTEZ ICI, DANS CETTE SPHÈRE DE L'INFLUENCE DE GLITTERNIGHT.
C'ÉTAIT LES TROIS-QUI-SONT-TOUT, APPARAISSANT DE NOUVEAU DE NULLE PART, DANS UN HOLOGRAMME TRIDIMENSIONNEL LUMINEUX.
POUR QUE VOUS ATTEIGNIEZ UN ÉTAT DE VOLONTÉ PERMANENTE... QUI S'ÉTENDE AU-DELÀ DE CETTE SPHÈRE DANS LE ROYAUME DE VOTRE RÉALITÉ... IL DOIT ENCORE SE PRODUIRE... UNE MORT !
ÇA SUFFIT ! IL EST TEMPS QUE JE VOUS DISE CE QUE JE PENSE DE VOUS TROIS ! JE NE SAIS TOUJOURS PAS QUI OU CE QUE VOUS ÊTES, MAIS J'EN AI ASSEZ D'ÊTRE INTIMIDÉ PAR VOUS !
VOUS ME HANTEZ DEPUIS DES JOURS MAINTENANT, ET JE COMMENCE À EN AVOIR ASSEZ !
JUSQU'À PRÉSENT JE N'AI ÉTÉ QUE VOTRE MINABLE JOUET, JE ME SUIS FAIT BALADER ENTRE LE JACK RUSSELL ET LE LOUP-GAROU SELON VOS CAPRICES !!
EH BIEN, C'EST FINI MAINTENANT ! VOUS M'ENTENDEZ ?!!
VOUS N'ARRÊTEZ PAS DE ME PARLER DE CE GRAND " CHANGEMENT QUI IMPLIQUERA LA MORT " ... ET JE VEUX SAVOIR UNE FOIS POUR TOUTES ...
... LA MORT DE QUI ?!!
JE CROIS QUE J'ÉTAIS UN PEU EN COLÈRE.

ET ILS L'ONT REMARQUÉ.
TRÈS BIEN, JACK RUSSELL. LA MORT QUI EST NÉCESSAIRE POUR RÉALISER LE CHANGEMENT FINAL EST LA MORT DU QUATRIÈME.
HEIN... ??
NOUS AVONS DÉJÀ EXPLIQUÉ QUE LES TROIS-QUI SONT-TOUT ÉTAIENT AUTREFOIS CINQ...
"... AVANT QUE GLITTERNIGHT, QUI ÉTAIT LE CINQUIÈME, NE CHASSE LE QUATRIÈME...".
"... ET DONC VIENNE DÉFIER ET SE BATTRE AVEC LES TROIS.
" IL A PERDU CETTE BATAILLE. "
MAIS SACHEZ QU'AVANT QUE GLITTERNIGHT NE SOIT VAINCU... ET RÉDUIT À CETTE RÉALITÉ APPELÉE TERRE... IL A CONFINÉ LE QUATRIÈME, QU'IL AVAIT VAINCU, DANS LE PIRE ENFER IMAGINABLE.
CET ENFER EST MAINTENANT PRÉSENT ICI, JACK RUSSELL, DANS CETTE RÉALITÉ QUI EST MÊME MAINTENANT REMUÉE PAR NOTRE SOUFFLE.
LIBÉREZ LE QUATRIÈME DE SON EMPRISONNEMENT... PAR SA MORT, LE CHANGEMENT FINAL SERA ATTEINT.
MAIS SACHEZ AUSSI QUE SI VOUS NE RÉUSSISSEZ PAS... IL Y AURA BEAUCOUP D'AUTRES MORTS, NE SERVANT AUCUN BUT QUE LA MORT.
ATTENDEZ UNE MINUTE ! VOUS ÊTES SÉRIEUX ? VOUS VOULEZ QUE JE TUE CE TYPE... VOTRE AMI ?
VOUS VOULEZ QUE JE TUE UN GARS QUI A FAIT PARTIE DE VOTRE ÉQUIPE ?!
MAIS ILS SE SONT ÉTEINTS, DISANT SEULEMENT...
VOTRE MAIN NE SERA PAS CELLE QUI CAUSERA LA MORT DU QUATRIÈME.
GÉNIAL. MAINTENANT, JE NE SUIS PAS SÛR D'EN SAVOIR PLUS QU'AVANT ! JE SUIS JUSTE PLUS CONFUS.
IL N'Y A PAS DE TEMPS À PERDRE, JACK RUSSELL. NOUS DEVONS TROUVER RAYMOND COKER AVANT QU'IL NE SOIT TUÉ.
OUI. S'IL N'EST PAS DÉJÀ MORT.

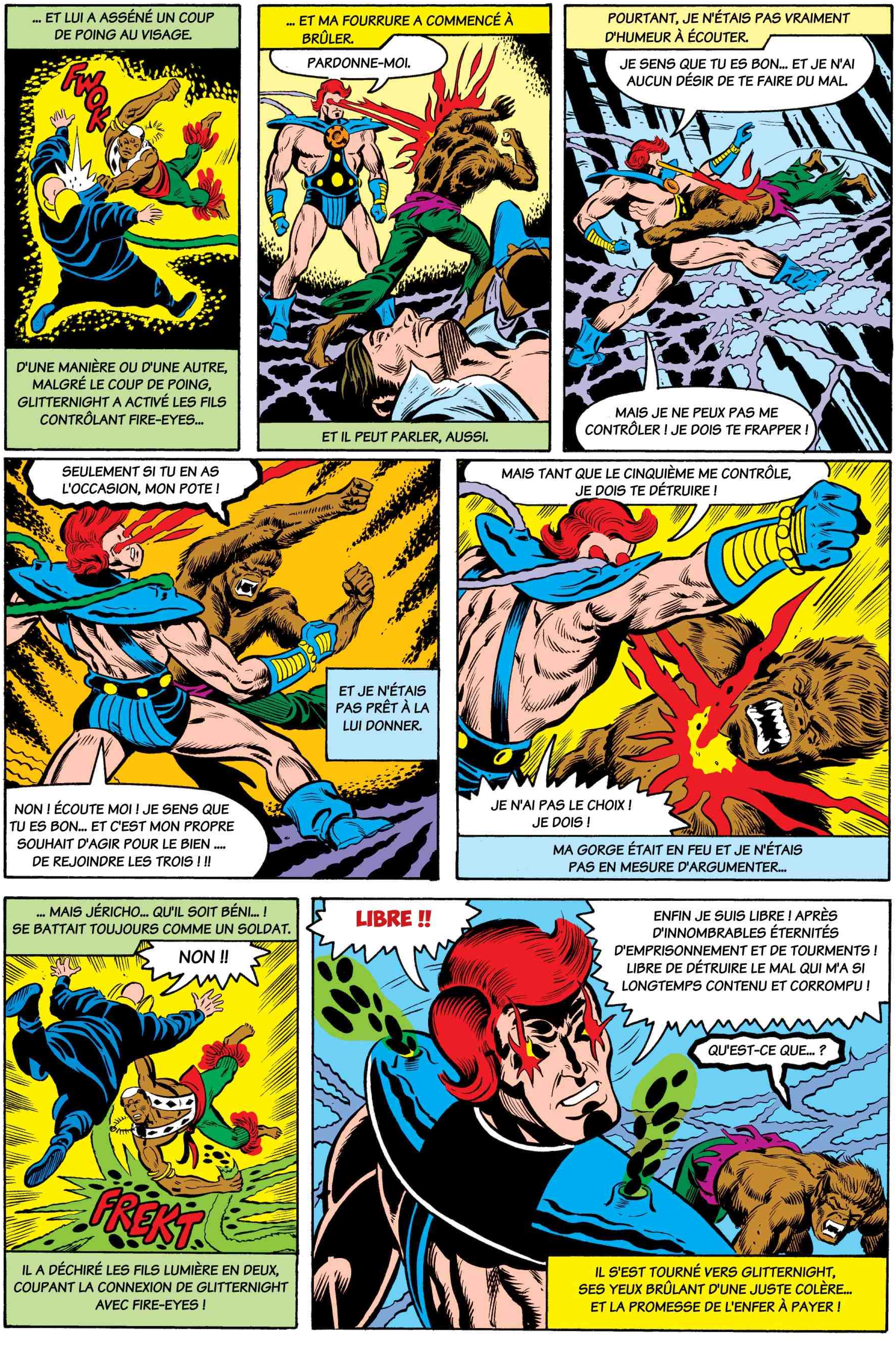

TOPAZE ÉTAIT INHABITUELLEMENT SILENCIEUSE ALORS QUE NOUS AVANCIONS À NOUVEAU, PEUT-ÊTRE EN TRAIN DE RÉFLÉCHIR À CE QUI S'ÉTAIT PASSÉ PENDANT QU'ELLE ÉTAIT LA HARPIE DE GLITTERNIGHT. MAIS ENCORE UNE FOIS, ELLE ÉTAIT SILENCIEUSE... SANS AUCUNE RAISON.
MAINTENANT QUE J'Y PENSE, JE N'AI RIEN DIT NON PLUS...
... DU MOINS, PAS AVANT D'ARRIVER À LA TOILE D'ARAIGNÉE GÉANTE FAITE DE LUMIÈRE SCINTILLANTE.
QU'EST-CE QUE... ?
QU'EST-CE QU'IL FAIT LÀ-HAUT ?
SILENCE, JACK RUSSELL ! IL NE NOUS A PAS ENCORE VUS.
ÇA N'EXPLIQUE TOUJOURS PAS CE QU'IL FAIT, MAIS ÇA NOUS DONNE UNE CHANCE DE NOUS RAPPROCHER.
... ET VOIR CE QU'IL FAISAIT.
VOS VIES SONT MES VIES ! VOTRE FORCE EST MA FORCE !
NON... S'IL VOUS PLAÎT... LAISSEZ-MOI PARTIR...
COMME VOUS MOURREZ, JE VIS... MES POUVOIRS NOURRIS PAR VOS FORCES VITALES... PLUS FORT QU'AVANT !
IL LES VIDAIT DE LEUR VIE ! TOUS LES DEUX, COKER ET...
NORTHRUP ? ! JE NE SAIS PAS CE QU'IL FAIT ICI, MAIS NOUS FERIONS MIEUX DE PRÉPARER UN PLAN D'ACTION.
JÉRICHO, PEUT-ÊTRE QUE VOUS POURRIEZ LUI ENVOYER DU FEU.
NON, ÇA NE LUI FERA PAS DE MAL... ÇA NE FERA QUE L'AVERTIR.
NOUS DEVONS FRAPPER RAPIDEMENT ! SURPRENONS-LE !
OUAIS. ET CETTE PARTIE DE LA TOILE D'ARAIGNÉE QUI PEND ? PEUT-ÊTRE QU'ON POURRAIT GRIMPER SANS QU'IL S'EN APERÇOIVE.
JE SUIS D'ACCORD, MAIS NOTRE ATTAQUE SERAIT PLUS FORTE SI TU ÉTAIS LE LOUP-GAROU.
SI JE PEUX ENCORE CHANGER GRÂCE À MA VOLONTÉ.
OK.
C'EST PARTI !
J'AI FERMÉ LES YEUX, SERRÉ LES POINGS... ET ME SUIS CONCENTRÉ.

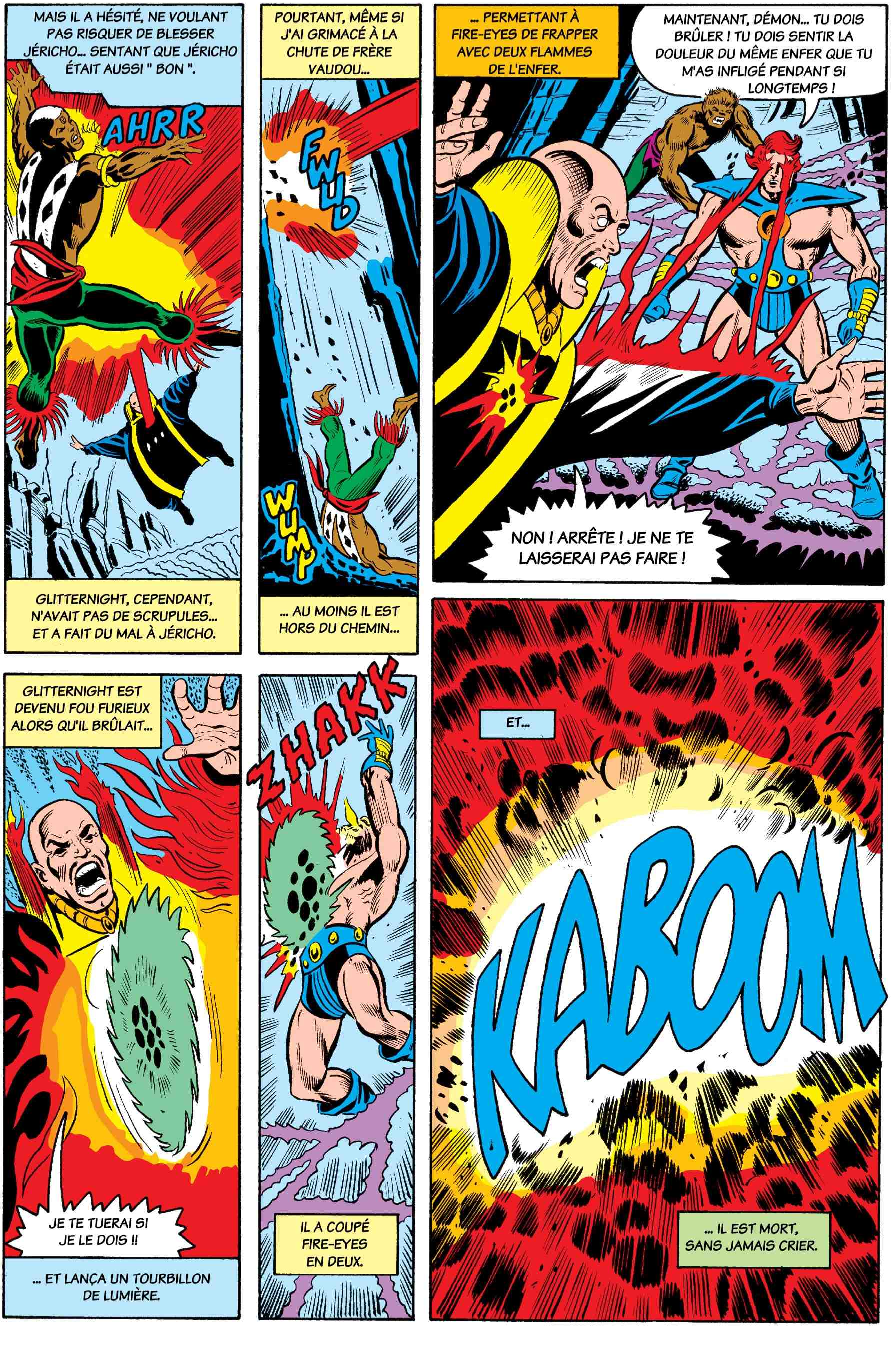

ÇA FAIT MAL.
SEIGNEUR, ÇA FAIT MAL.
UN OURAGAN A VOLÉ MON CŒUR.
L'ACIDE A GRÉSILLÉ DANS MES VEINES COMME UN FEU LIQUIDE.
MON CERVEAU A EXPLOSÉ.
OUI, ÇA FAIT MAL, C'EST VRAI.
MAIS ÇA A MARCHÉ.
CATHARSIS INSTANTANÉE.
LE GRAND CHANGEMENT... POUSSÉ DE L'INTÉRIEUR VERS L'EXTÉRIEUR. C'ÉTAIT LE LOUP-GAROU... ET JACK RUSSELL LE SAVAIT !
J'ÉTAIS AUSSI PRÊT À OUVRIR GLITTERNIGHT, ET À RÉPANDRE SA JOLIE LUMIÈRE SUR LE SOL.
RESTE ICI, TOPAZE.
DISTRAIT GLITTERNIGHT AU MOMENT APPROPRIÉ.
BIEN, JÉRICHO. BONNE CHANCE.
NOUS AVONS SPRINTÉ À TRAVERS LA CHAMBRE...
... ET, FURTIVEMENT, NOUS AVONS ESCALADÉ JUSQU'À LA LUMIÈRE.
LA TOILE S'ÉTAIT DÉVERSÉE FORMANT UNE ÉCHELLE, FILÉE DE L'OBSCURITÉ À L'INTÉRIEUR DE GLITTERNIGHT...
... ET LA PERTE DE LA TOILE-LUMIÈRE A DÛ LUI COÛTER UNE ÉNERGIE CONSIDÉRABLE. SINON POURQUOI AURAIT-IL RECHARGÉ SES BATTERIES ?
NON ! TU NE PEUX PAS ÊTRE DÉJÀ PRESQUE MORT ! JE VEUX PLUS DE VIE DE TA PART !
TU DOIS ME DONNER PLUS DE VIE AVANT DE MOURIR !!
EN CE QUI ME CONCERNE, LE MANIAQUE EN DEMANDAIT UN PEU TROP.
JÉRICHO A FAIT SIGNE À TOPAZE.

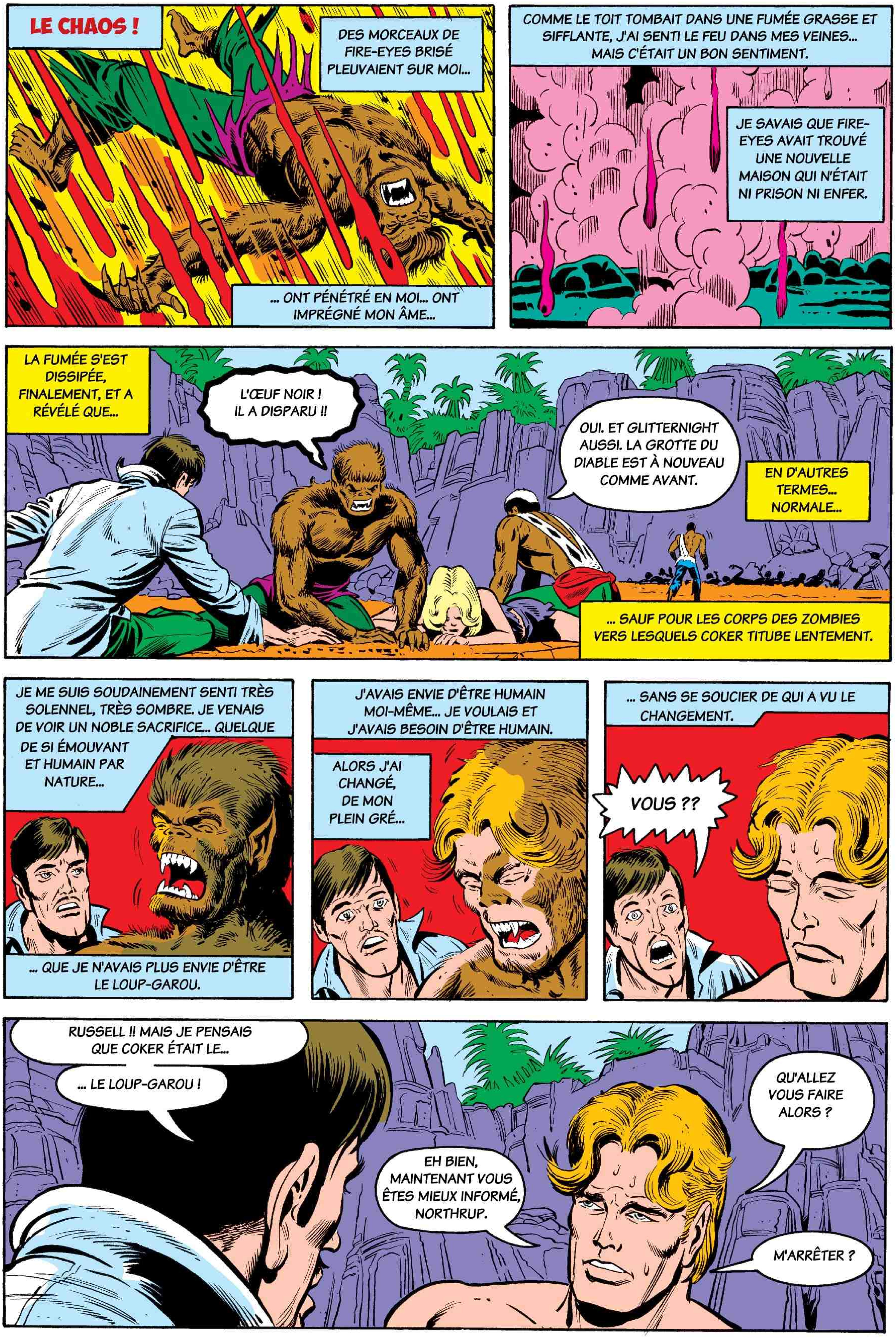

ELLE A CAPTÉ LE SIGNAL...
GLITTERNIGHT ! EN BAS ICI !!
... ET JE ME SUIS ÉLANCÉ.
RARR
LE GROGNEMENT N'ÉTAIT QUE POUR L'EFFET.
QUOI ?!
J'AI COUPÉ...
... SON PIPELINE DE LUMIÈRE VAMPIRE...
POF
... ESPÉRANT QU'IL N'AVAIT PAS ASPIRÉ TOUTE LA VIE DE COKER ET NORTHRUP.
SON CHOC S'EST VITE ESTOMPÉ, ET IL EST REDEVENU ARROGANT... PEUT-ÊTRE PARCE QU'IL N'AVAIT TOUJOURS PAS VU JÉRICHO.
ENCORE TOI, LOUP-GAROU ! IDIOT ! JE SUIS MAINTENANT PLUS FORT QUE JAMAIS !
ES-TU VENU POUR MOURIR ?!
NON... J'AI ÉTÉ ENVOYÉ PAR LES TROIS-QUI-SONT-TOUT... POUR LIBÉRER LE QUATRIÈME DE TON ENFER.
LES TROIS ? ! ILS SE SONT INTRODUITS DANS CETTE RÉALITÉ... POUR T'AIDER ?!
OUI, ILS M'AIDENT... MAIS ILS NE SONT PAS LES SEULS.
FRÈRE VAUDOU UTILISAIT LA TOILE COMME UN TRAMPOLINE, SAUTANT EN AVANT...
... POUR ÉTRANGLER GLITTERNIGHT AVEC UNE CLÉ DE COU. LE SORCIER FUT SURPRIS, MAIS PAS POUR LONGTEMPS.
IMBÉCILES ! TOUS LES DEUX !
COMBIEN DE TEMPS PENSEZ-VOUS QU'IL ME FAUDRA POUR ME LIBÉRER ?!
C'EST UNE QUESTION QUE NOUS N'AVIONS PAS ENVISAGÉE.

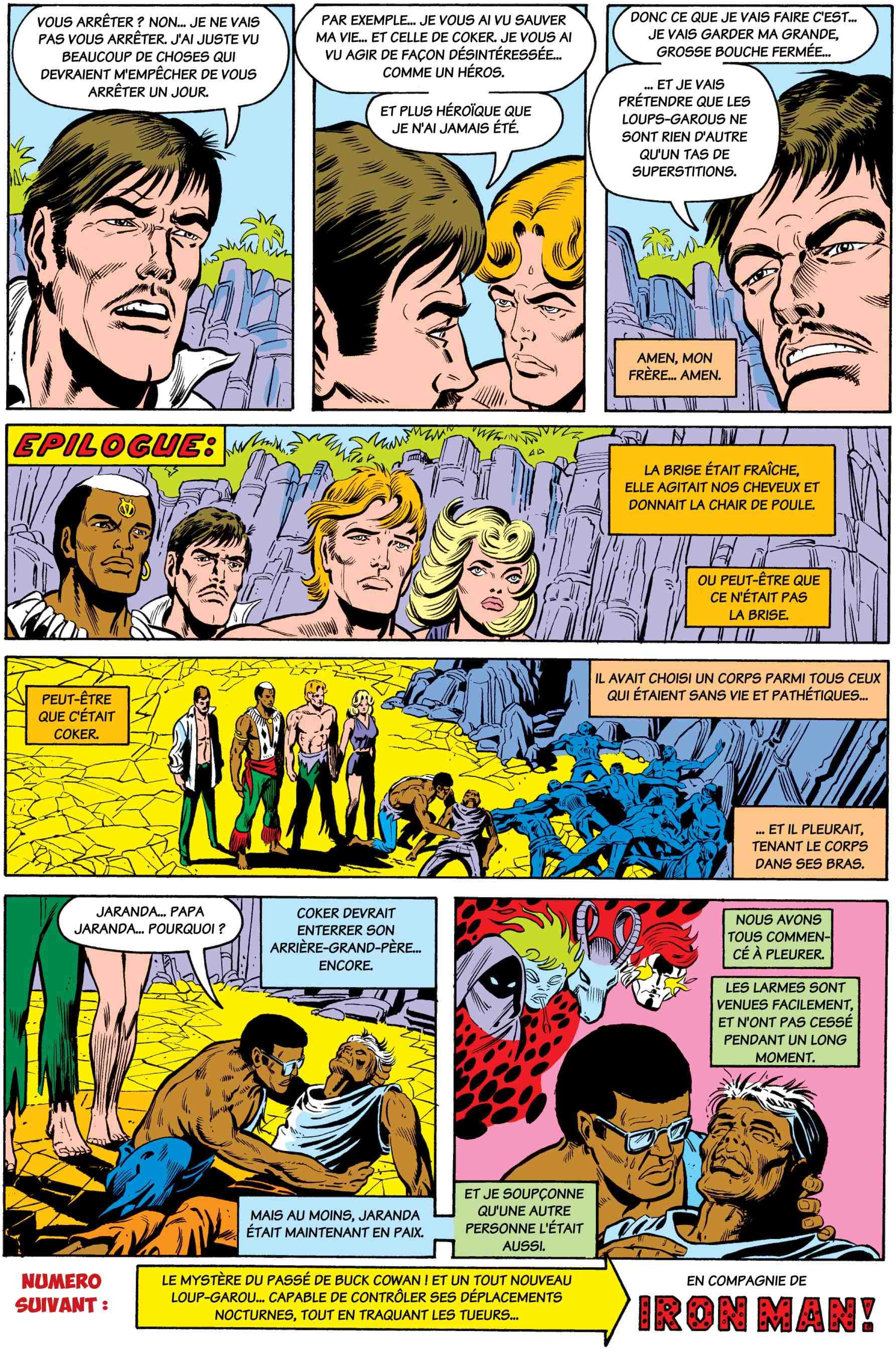


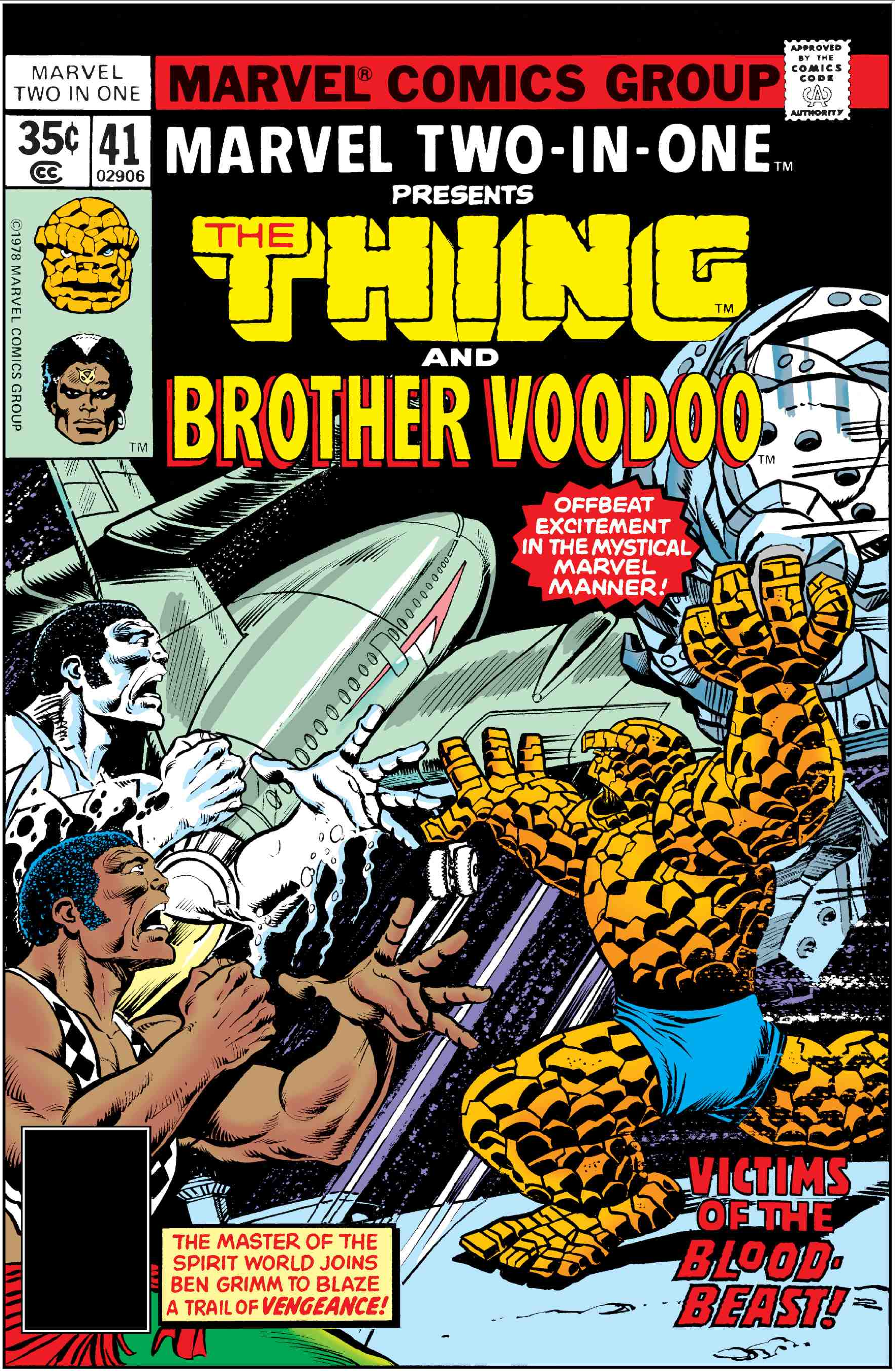
MAIS D'ABORD, LOUP-GAROU, TU AS DIT QUE TU VOULAIS QUE JE LIBÈRE LE QUATRIÈME DE SON EMPRISONNEMENT.
TRÈS BIEN ! JE VAIS LE LIBÉRER... ET IL SERA VOTRE BOURREAU !!
CAR L'ENFER DANS LEQUEL IL EST PIÉGÉ EST MON ÂME... ET IL A ÉTÉ CORROMPU PAR MON ÂME TOUT AU LONG DES ÉONS DEPUIS QUE J'AI COMBATTU LES TROIS-QUI-SONT-TOUT !
SA POITRINE A EXPLOSÉ.
IL M'EST MAINTENANT SOUMIS, ET JE TE LE DONNE MAINTENANT... LE QUATRIÈME !
L'EXPLOSION DE LUMIÈRE A PRIS FORME, FORMANT...
FIRE-EYES !!
IL ÉTAIT COSTAUD, ET BÂTI COMME UN TUEUR. LE FEU (QUOI D'AUTRE ?) A SCINTILLÉ DE SES YEUX (OÙ D'AUTRE ?)...
... ET IL ME REGARDA, MANIFESTEMENT CONTRÔLÉ PAR GLITTERNIGHT PAR DES FICELLES DE LUMIÈRE JAILLISSANT DE LA POITRINE DU SORCIER ET ATTACHÉES AUX ÉPAULES DE FIRE-EYES... ÇA ALLAIT ÊTRE INTÉRESSANT.
MAIS AVANT MÊME QUE FIRE-EYES NE M'AIT REGARDÉ, GLITTERNIGHT A BRUSQUEMENT PLONGÉ DE LA TOILE D'ARAIGNÉE...
... AVEC JÉRICHO QUI S'ACCROCHE À LUI.
PUIS, FIDÈLE À SA PAROLE, GLITTERNIGHT A BRISÉ L'EMPRISE DE JÉRICHO.
LÂCHE-MOI !
QU'EST-CE QUE... ?!
MAIS JÉRICHO A RÉUSSI À S'ACCROCHER À LA ROBE DU SORCIER...


... ET LUI A ASSÉNÉ UN COUP DE POING AU VISAGE.
FWOK
D'UNE MANIÈRE OU D'UNE AUTRE, MALGRÉ LE COUP DE POING, GLITTERNIGHT A ACTIVÉ LES FILS CONTRÔLANT FIRE-EYES...
... ET MA FOURRURE A COMMENCÉ À BRÛLER.
PARDONNE-MOI.
ET IL PEUT PARLER, AUSSI.
POURTANT, JE N'ÉTAIS PAS VRAIMENT D'HUMEUR À ÉCOUTER.
JE SENS QUE TU ES BON... ET JE N'AI AUCUN DÉSIR DE TE FAIRE DU MAL.
MAIS JE NE PEUX PAS ME CONTRÔLER ! JE DOIS TE FRAPPER !
SEULEMENT SI TU EN AS L'OCCASION, MON POTE !
ET JE N'ÉTAIS PAS PRÊT À LA LUI DONNER.
NON ! ÉCOUTE MOI ! JE SENS QUE TU ES BON... ET C'EST MON PROPRE SOUHAIT D'AGIR POUR LE BIEN .... DE REJOINDRE LES TROIS ! !!
MAIS TANT QUE LE CINQUIÈME ME CONTRÔLE, JE DOIS TE DÉTRUIRE !
JE N'AI PAS LE CHOIX ! JE DOIS !
MA GORGE ÉTAIT EN FEU ET JE N'ÉTAIS PAS EN MESURE D'ARGUMENTER...
... MAIS JÉRICHO... QU'IL SOIT BÉNI... ! SE BATTAIT TOUJOURS COMME UN SOLDAT.
NON !!
FREKT
IL A DÉCHIRÉ LES FILS LUMIÈRE EN DEUX, COUPANT LA CONNEXION DE GLITTERNIGHT AVEC FIRE-EYES !
LIBRE !!
ENFIN JE SUIS LIBRE ! APRÈS D'INNOMBRABLES ÉTERNITÉS D'EMPRISONNEMENT ET DE TOURMENTS ! LIBRE DE DÉTRUIRE LE MAL QUI M'A SI LONGTEMPS CONTENU ET CORROMPU !
QU'EST-CE QUE... ?
IL S'EST TOURNÉ VERS GLITTERNIGHT, SES YEUX BRÛLANT D'UNE JUSTE COLÈRE... ET LA PROMESSE DE L'ENFER À PAYER !


MAIS IL A HÉSITÉ, NE VOULANT PAS RISQUER DE BLESSER JÉRICHO... SENTANT QUE JÉRICHO ÉTAIT AUSSI " BON ".
AHRR
GLITTERNIGHT, CEPENDANT, N'AVAIT PAS DE SCRUPULES... ET A FAIT DU MAL À JÉRICHO.
POURTANT, MÊME SI J'AI GRIMACÉ À LA CHUTE DE FRÈRE VAUDOU...
FWUD
WUMP
... AU MOINS IL EST HORS DU CHEMIN...
... PERMETTANT À FIRE-EYES DE FRAPPER AVEC DEUX FLAMMES DE L'ENFER.
MAINTENANT, DÉMON... TU DOIS BRÛLER ! TU DOIS SENTIR LA DOULEUR DU MÊME ENFER QUE TU M'AS INFLIGÉ PENDANT SI LONGTEMPS !
NON ! ARRÊTE ! JE NE TE LAISSERAI PAS FAIRE !
GLITTERNIGHT EST DEVENU FOU FURIEUX ALORS QU'IL BRÛLAIT...
JE TE TUERAI SI JE LE DOIS !!
... ET LANÇA UN TOURBILLON DE LUMIÈRE.
ZHAKK
IL A COUPÉ FIRE-EYES EN DEUX.
ET...
KABOOM
... IL EST MORT, SANS JAMAIS CRIER.


LE CHAOS !
DES MORCEAUX DE FIRE-EYES BRISÉ PLEUVAIENT SUR MOI...
... ONT PÉNÉTRÉ EN MOI... ONT IMPRÉGNÉ MON ÂME...
COMME LE TOIT TOMBAIT DANS UNE FUMÉE GRASSE ET SIFFLANTE, J'AI SENTI LE FEU DANS MES VEINES... MAIS C'ÉTAIT UN BON SENTIMENT.
JE SAVAIS QUE FIRE-EYES AVAIT TROUVÉ UNE NOUVELLE MAISON QUI N'ÉTAIT NI PRISON NI ENFER.
LA FUMÉE S'EST DISSIPÉE, FINALEMENT, ET A RÉVÉLÉ QUE...
L'ŒUF NOIR ! IL A DISPARU !!
OUI. ET GLITTERNIGHT AUSSI. LA GROTTE DU DIABLE EST À NOUVEAU COMME AVANT.
EN D'AUTRES TERMES... NORMALE...
... SAUF POUR LES CORPS DES ZOMBIES VERS LESQUELS COKER TITUBE LENTEMENT.
JE ME SUIS SOUDAINEMENT SENTI TRÈS SOLENNEL, TRÈS SOMBRE. JE VENAIS DE VOIR UN NOBLE SACRIFICE... QUELQUE DE SI ÉMOUVANT ET HUMAIN PAR NATURE...
... QUE JE N'AVAIS PLUS ENVIE D'ÊTRE LE LOUP-GAROU.
J'AVAIS ENVIE D'ÊTRE HUMAIN MOI-MÊME... JE VOULAIS ET J'AVAIS BESOIN D'ÊTRE HUMAIN.
ALORS J'AI CHANGÉ, DE MON PLEIN GRÉ...
... SANS SE SOUCIER DE QUI A VU LE CHANGEMENT.
VOUS ??
RUSSELL !! MAIS JE PENSAIS QUE COKER ÉTAIT LE...
... LE LOUP-GAROU !
EH BIEN, MAINTENANT VOUS ÊTES MIEUX INFORMÉ, NORTHRUP.
QU'ALLEZ VOUS FAIRE ALORS ?
M'ARRÊTER ?

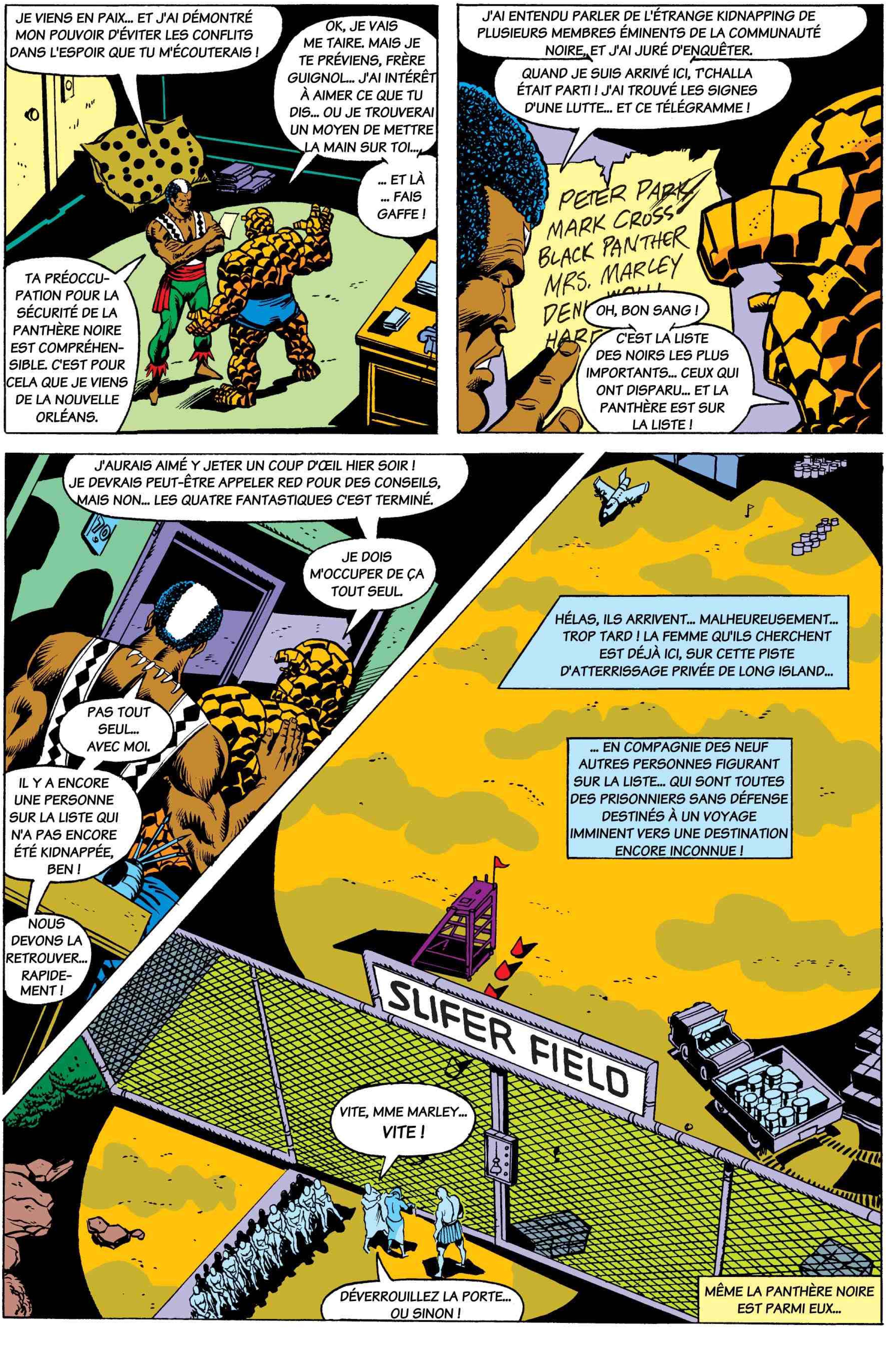

VOUS ARRÊTER ? NON... JE NE VAIS PAS VOUS ARRÊTER. J'AI JUSTE VU BEAUCOUP DE CHOSES QUI DEVRAIENT M'EMPÊCHER DE VOUS ARRÊTER UN JOUR.
PAR EXEMPLE... JE VOUS AI VU SAUVER MA VIE... ET CELLE DE COKER. JE VOUS AI VU AGIR DE FAÇON DÉSINTÉRESSÉE... COMME UN HÉROS.
ET PLUS HÉROÏQUE QUE JE N'AI JAMAIS ÉTÉ.
DONC CE QUE JE VAIS FAIRE C'EST... JE VAIS GARDER MA GRANDE, GROSSE BOUCHE FERMÉE...
... ET JE VAIS PRÉTENDRE QUE LES LOUPS-GAROUS NE SONT RIEN D'AUTRE QU'UN TAS DE SUPERSTITIONS.
AMEN, MON FRÈRE... AMEN.
EPILOGUE:
LA BRISE ÉTAIT FRAÎCHE, ELLE AGITAIT NOS CHEVEUX ET DONNAIT LA CHAIR DE POULE.
OU PEUT-ÊTRE QUE CE N'ÉTAIT PAS LA BRISE.
PEUT-ÊTRE QUE C'ÉTAIT COKER.
IL AVAIT CHOISI UN CORPS PARMI TOUS CEUX QUI ÉTAIENT SANS VIE ET PATHÉTIQUES...
... ET IL PLEURAIT, TENANT LE CORPS DANS SES BRAS.
JARANDA... PAPA JARANDA... POURQUOI ?
COKER DEVRAIT ENTERRER SON ARRIÈRE-GRAND-PÈRE... ENCORE.
MAIS AU MOINS, JARANDA ÉTAIT MAINTENANT EN PAIX.
NOUS AVONS TOUS COMMEN-CÉ À PLEURER.
LES LARMES SONT VENUES FACILEMENT, ET N'ONT PAS CESSÉ PENDANT UN LONG MOMENT.
ET JE SOUPÇONNE QU'UNE AUTRE PERSONNE L'ÉTAIT AUSSI.
NUMERO SUIVANT :
LE MYSTÈRE DU PASSÉ DE BUCK COWAN ! ET UN TOUT NOUVEAU LOUP-GAROU... CAPABLE DE CONTRÔLER SES DÉPLACEMENTS NOCTURNES, TOUT EN TRAQUANT LES TUEURS...
EN COMPAGNIE DE
IRON MAN!



MARVEL TWO IN ONE
MARVEL® COMICS GROUP
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
35¢
41
02906
MARVEL TWO-IN-ONE™
PRESENTS
THE THING™
AND
BROTHER VOODOO™
©1978 MARVEL COMICS GROUP
TM
OFFBEAT EXCITEMENT IN THE MYSTICAL MARVEL MANNER!
THE MASTER OF THE SPIRIT WORLD JOINS BEN GRIMM TO BLAZE A TRAIL OF VENGEANCE!
VICTIMS OF THE BLOOD-BEAST!

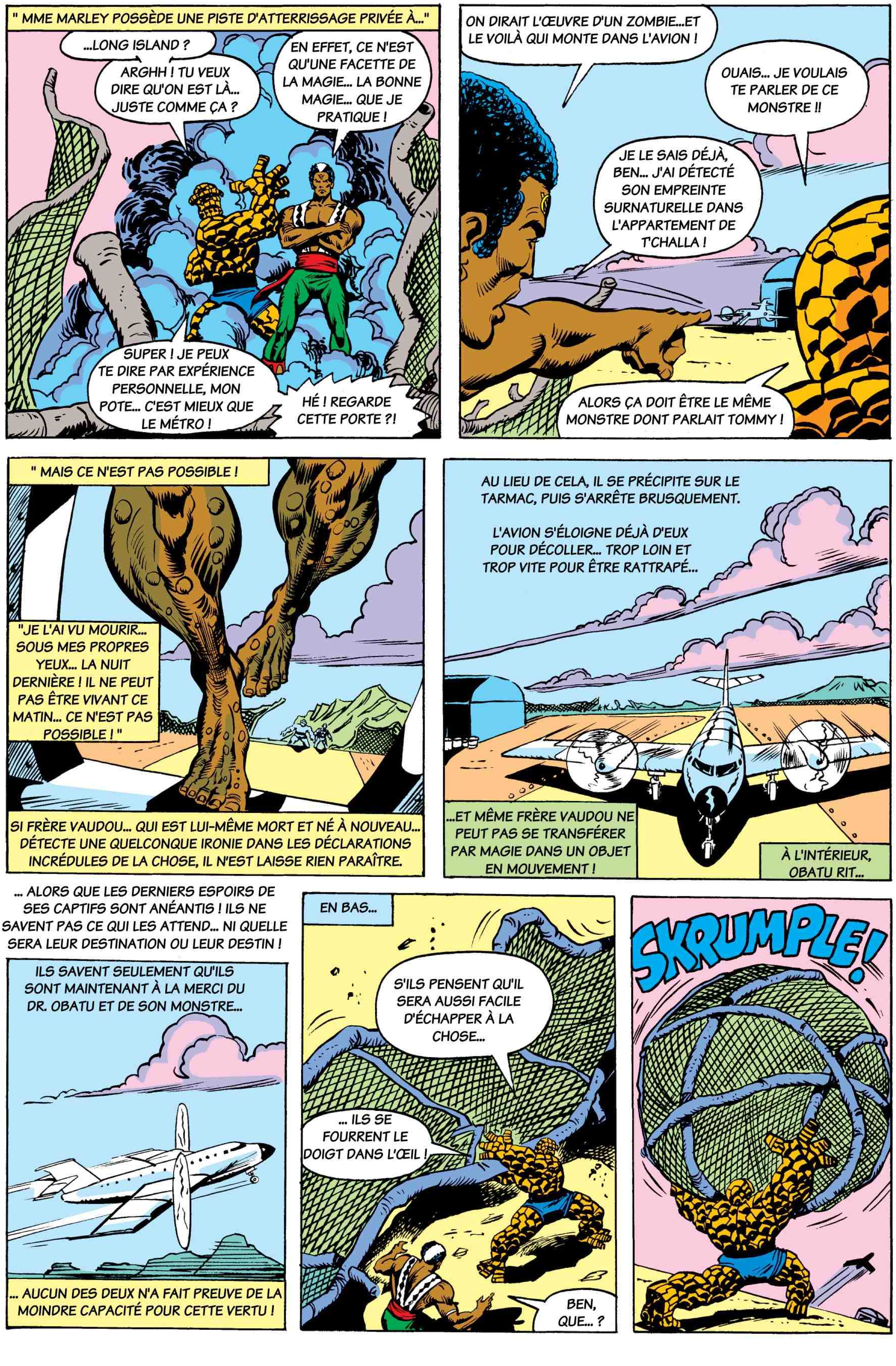
Stan Lee PRESENTE : LA CHOSE ET FRERE VAUDOU ENSEMBLE !
J'AI DIT À LA PANTHÈRE QUE JE SERAIS DE RETOUR DEMAIN MATIN... ON DÉMARRE TÔT !
7E
PFFF ! JE PARIE QU'IL EST ENCORE AU LIT !
C'EST DRÔLE, SA PORTE EST OUVERTE. DANS CE QUARTIER, C'EST CHERCHER LES ENNUIS !
T'CHALLA DEVAIT ÊTRE TERRIBLEMENT FATIGUÉ LA NUIT DERNIÈRE !
DOMMAGE ! CAR C'EST L'HEURE DE SE LEVER ET DE BRILLER !
HEIN...?
QUELQU'UN SE FAUFILE DANS L'OBSCURITÉ... ET LE VIEUX BENJI EST DANS LE BUSINESS DES SUPER-HÉROS DEPUIS TROP LONGTEMPS POUR NE PAS SE MÉFIER !
JE VAIS DONC VOUS ÉCLAIRER SUR LE SUJET !
KLIK
VAUDOU ET VALEURS !
BIEN... JE T'AI BIEN EU ! MAINTENANT, CRACHE LE MORCEAU !
QU'EST-CE QUE TU AS FAIT DE LUI ?
OÙ EST LA PANTHÈRE NOIRE ?
DAVID KRAFT DIALOGUE
RON WILSON & PABLO MARCOS
JOE ROSEN | F. MOULY
JIM SHOOTER
ROGER SLIFER

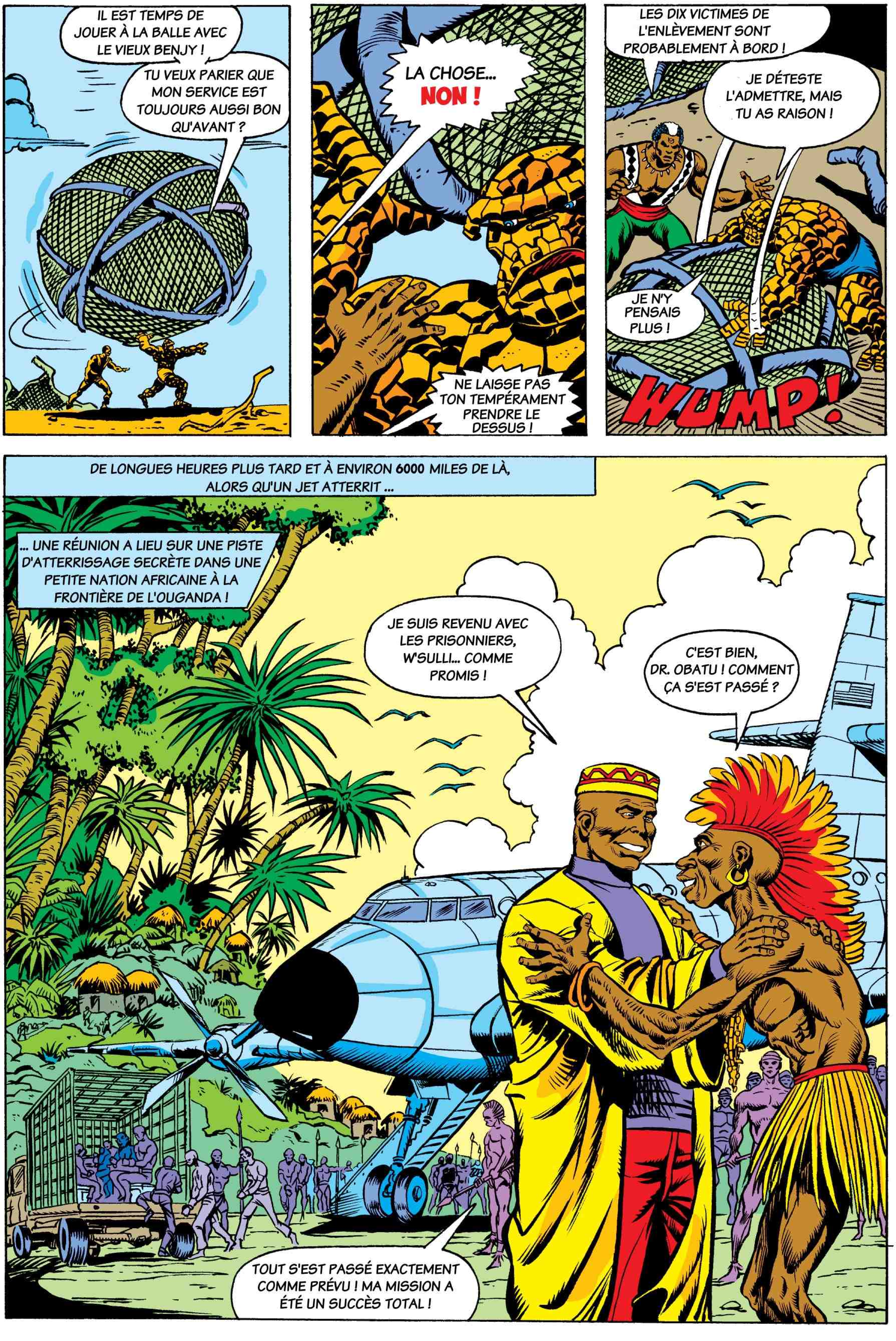
D'ABORD, TOUT UN TAS D'ÉMINENTS NOIRS SE LÈVENT ET DISPARAISSENT *...
... ET MAINTENANT LA PANTHÈRE A DISPARU AUSSI, MON GARS, ET TOI...
* DERNIER NUMÉRO
... PARTI DANS UNE BOUFFÉE DE FUMÉE ?
NON, JE N'Y CROIS PAS !
ET JE NE VAIS PAS LE CROIRE.
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE FOUTU BAZAR QUI SE PASSE ICI ? DE TOUTE FAÇON, JE FRAPPE LA FUMÉE !
PEUT-ÊTRE QUE JE SUIS ENCORE ENDORMI, EN TRAIN DE RÊVER !
UNE MINUTE... C'EST QUOI ÇA ?
DUM DUM DUM
ON DIRAIT DES BATTEMENTS DE TAMBOUR !
MAINTENANT JE SAIS QUE JE RÊVE !
CE N'EST PAS UN RÊVE, BENJAMIN GRIMM !
DUM DUM DUM DUM DUM DUM DUM
MAIS QUI... ?
POUR L'AMOUR DU CIEL ! IL EST SORTI DE NULLE PART !
SACHE CECI, LA CHOSE... DEVANT TOI NE SE TROUVE PAS UN RÔDEUR INSIGNIFIANT, MAIS PLUTÔT LE LÉGENDAIRE SEIGNEUR DES LOAS ET DES POUVOIRS OBSCURS !
JE SUIS CONNU SOUS PLUSIEURS NOMS...
... MAIS TU PEUX M'APPELER JÉRICHO DRUMM... FRERE VAUDOU !

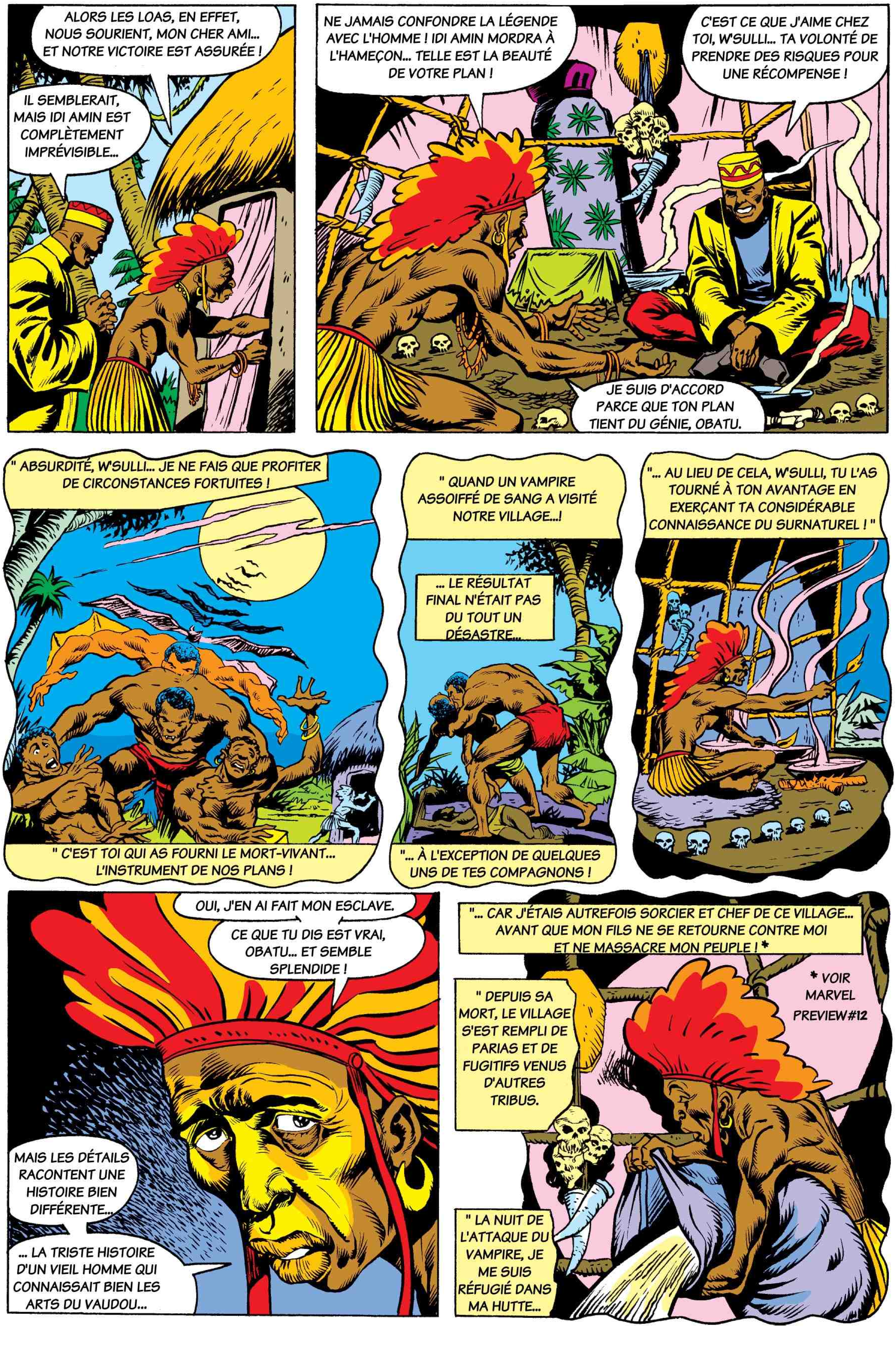

JE VIENS EN PAIX... ET J'AI DÉMONTRÉ MON POUVOIR D'ÉVITER LES CONFLITS DANS L'ESPOIR QUE TU M'ÉCOUTERAIS !
OK, JE VAIS ME TAIRE. MAIS JE TE PRÉVIENS, FRÈRE GUIGNOL... J'AI INTÉRÊT À AIMER CE QUE TU DIS... OU JE TROUVERAI UN MOYEN DE METTRE LA MAIN SUR TOI...
... ET LÀ ... FAIS GAFFE !
TA PRÉOCCUPATION POUR LA SÉCURITÉ DE LA PANTHÈRE NOIRE EST COMPRÉHENSIBLE. C'EST POUR CELA QUE JE VIENS DE LA NOUVELLE ORLÉANS.
J'AI ENTENDU PARLER DE L'ÉTRANGE KIDNAPPING DE PLUSIEURS MEMBRES ÉMINENTS DE LA COMMUNAUTÉ NOIRE, ET J'AI JURÉ D'ENQUÊTER.
QUAND JE SUIS ARRIVÉ ICI, T'CHALLA ÉTAIT PARTI ! J'AI TROUVÉ LES SIGNES D'UNE LUTTE... ET CE TÉLÉGRAMME !
PETER PARK
MARK CROSS
BLACK PANTHER
MRS. MARLEY
OH, BON SANG !
C'EST LA LISTE DES NOIRS LES PLUS IMPORTANTS... CEUX QUI ONT DISPARU... ET LA PANTHÈRE EST SUR LA LISTE !
J'AURAIS AIMÉ Y JETER UN COUP D'ŒIL HIER SOIR ! JE DEVRAIS PEUT-ÊTRE APPELER RED POUR DES CONSEILS, MAIS NON... LES QUATRE FANTASTIQUES C'EST TERMINÉ.
JE DOIS M'OCCUPER DE ÇA TOUT SEUL.
PAS TOUT SEUL... AVEC MOI.
IL Y A ENCORE UNE PERSONNE SUR LA LISTE QUI N'A PAS ENCORE ÉTÉ KIDNAPPÉE, BEN !
NOUS DEVONS LA RETROUVER... RAPIDEMENT !
HÉLAS, ILS ARRIVENT... MALHEUREUSEMENT... TROP TARD ! LA FEMME QU'ILS CHERCHENT EST DÉJÀ ICI, SUR CETTE PISTE D'ATTERRISSAGE PRIVÉE DE LONG ISLAND...
... EN COMPAGNIE DES NEUF AUTRES PERSONNES FIGURANT SUR LA LISTE... QUI SONT TOUTES DES PRISONNIERS SANS DÉFENSE DESTINÉS À UN VOYAGE IMMINENT VERS UNE DESTINATION ENCORE INCONNUE !
SLIFER FIELD
VITE, MME MARLEY... VITE !
DÉVERROUILLEZ LA PORTE... OU SINON !
MÊME LA PANTHÈRE NOIRE EST PARMI EUX...

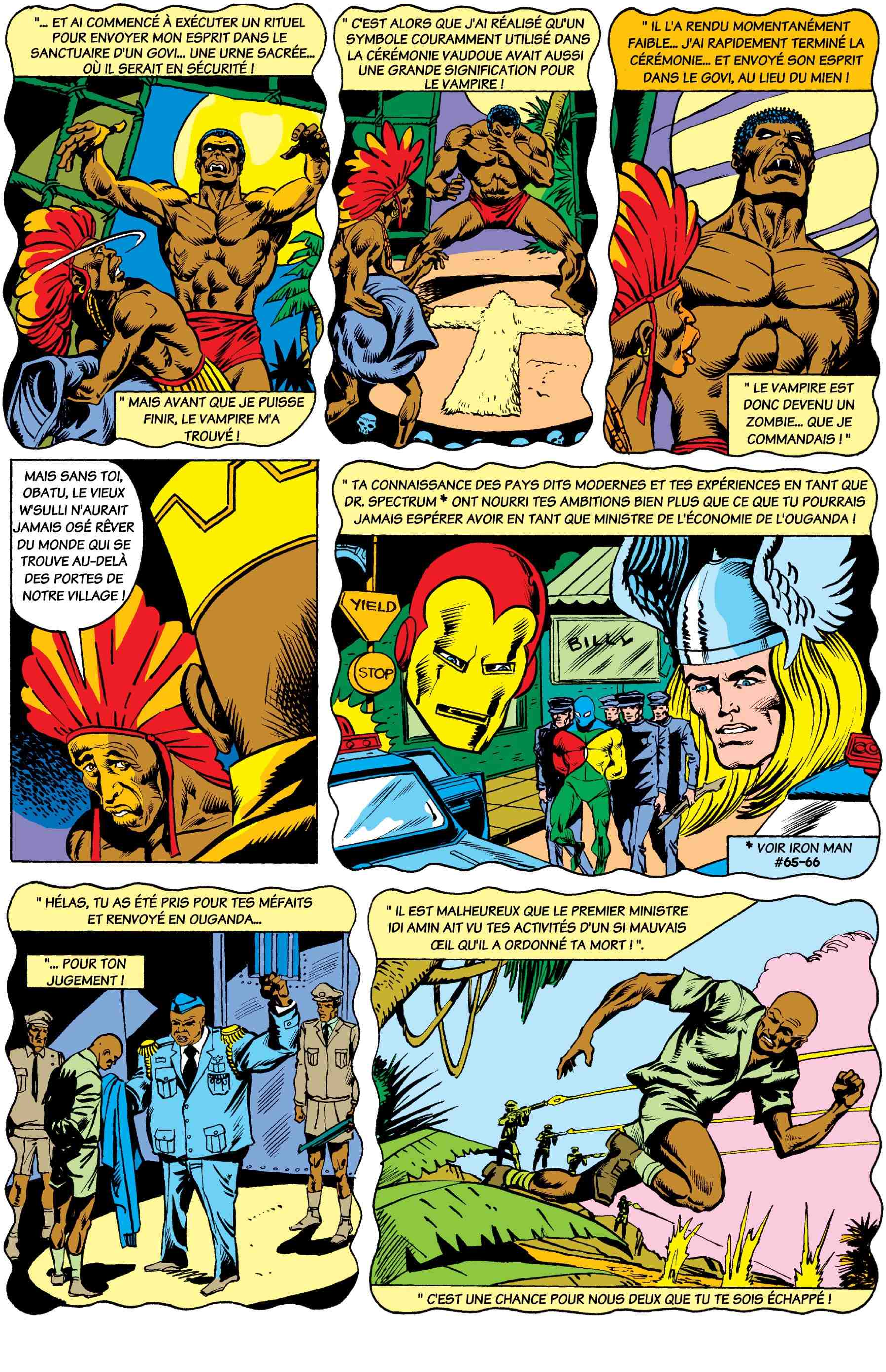
... ENCHAÎNÉE !
JE SUIS BIEN CONSCIENT DE VOTRE RÉPUTATION ET DE LA RICHESSE DE VOS RESSOURCES, MADAME...
... MAIS PUIS-JE VOUS RAPPELER...
... QUE CE N'EST PAS L'UNE DE VOS NOMBREUSES MISSIONS SUPERFICIELLES DES NATIONS UNIES ! N'ENVISAGEZ PAS DE SUBTERFUGE !
VOUS AVEZ ÉTÉ SÉLECTIONNÉE POUR VOS ÉTUDES DE STRATÉGIE POLITIQUE, AINSI QUE POUR VOS CAPACITÉS DE PILOTE. VOTRE EXPERTISE DANS CES DEUX DOMAINES SERA BIENTÔT MISE À CONTRIBUTION !
POURQUOI NE FAITES-VOUS PAS QUELQUE CHOSE ?
JE NE PEUX PAS RISQUER LA SÉCURITÉ DE TANT DE GENS... PAS AVEC CETTE CRÉATURE AUX ORDRES DU DR. OBATU !
ET, COMME S'IL ENTENDAIT LES REMARQUES DE LA PANTHÈRE NOIRE, LE DR. KINJI OBATU, IMPATIENT, DONNE UN ORDRE RAPIDE...
BAH ! JE NE PEUX PLUS SUPPORTER DE RETARD INUTILE...
SKRREEEK!
... ALORS DÉTRUIS, MON ESCLAVE... DÉTRUIS !
... ET DÉMONTRE UNE FOIS DE PLUS LE POUVOIR IMPRESSIONNANT DU DIABOLIQUE NIGHTSPAWN !

UN SILENCE ÉTRANGE S'INSTALLE ALORS QU'ILS CONTEMPLENT CE DONT ILS ONT ÉTÉ TÉMOINS ET AVANCENT DANS L'AUBE...
... POUR SE DIRIGER VERS LE JET DE MME MARLEY QUI LES ATTEND.
PENDANT CE TEMPS, DANS L'OPULENT SALON D'UNE AMBASSADE SITUÉE DANS LE CENTRE DE MANHATTAN...
OÙ EST TA MÈRE, MON GARÇON ? PARLE !
S'IL TE PLAÎT...
...DIS-NOUS JUSTE...
... OÙ EST-ELLE, TOMMY ?
UN MONSTRE L'A ENLEVÉE, MONSIEUR ! JE L'AI VU ! COMME À LA TÉLÉ, VRAI ! MAMAN S'INQUIÉTAIT POUR MOI... ELLE CRIAIT, PLEURAIT ET TOUT ÇA ! AU DÉBUT, J'AVAIS PEUR, AUSSI...
TOMMY... C'EST IMPORTANT !
VOUS PENSEZ QUE JE MENS, N'EST-CE PAS... JUSTE PARCE QUE JE SUIS UN PETIT GARÇON !
EH BIEN, JE SAIS RECONNAÎTRE UN MONSTRE QUAND J'EN VOIS UN, MONSIEUR !
IL ÉTAIT GROS ET EFFRAYANT ET IL FAISAIT UNE TÊTE... COMME ÇA !
DIS LA VÉRITÉ ! ON EST SÉRIEUX, TA MÈRE POURRAIT AVOIR DES PROBLÈMES !
J'AI VU UN MONSTRE... VRAIMENT ! ET LÀ J'EN VOIS UN AUTRE !
OH, WAOUH !
MAIS IL N'Y A PAS...
QUI LE DIT ?
C'EST... LA CHOSE ! ALORS... C'EST LE BON, TOMMY ?
C'EST UN PEU TÔT LE MATIN POUR UN INTERROGATOIRE, NON ?
ET SI J'AVAIS VRAIMENT MME MARLEY, JE NE SERAIS PAS ICI À LA CHERCHER, N'EST-CE PAS ?
NOUS SOMMES ARRIVÉS TROP TARD, MON AMI. CES DEUX MESSIEURS SONT DES AGENTS DU FBI ?
C'EST EXACT. NOUS AVONS ESSAYÉ DE DÉCOUVRIR CE QUI EST ARRIVÉ À MME MARLEY PAR SON FILS, TOMMY.
JE SUIS JÉRICHO DRUMM... PSYCHOLOGUE, ENTRE AUTRES CHOSES... ET JE PENSE SAVOIR QUI PEUT NOUS DONNER UNE RÉPONSE.
EH BIEN... OÙ SONT-ILS ALLÉS ?
ZOOM!
BIEN SÛR... C'EST ÇA !


" MME MARLEY POSSÈDE UNE PISTE D'ATTERRISSAGE PRIVÉE À..."
...LONG ISLAND ?
ARGHH ! TU VEUX DIRE QU'ON EST LÀ... JUSTE COMME ÇA ?
EN EFFET, CE N'EST QU'UNE FACETTE DE LA MAGIE... LA BONNE MAGIE... QUE JE PRATIQUE !
SUPER ! JE PEUX TE DIRE PAR EXPÉRIENCE PERSONNELLE, MON POTE... C'EST MIEUX QUE LE MÉTRO !
HÉ ! REGARDE CETTE PORTE ?!
ON DIRAIT L'ŒUVRE D'UN ZOMBIE...ET LE VOILÀ QUI MONTE DANS L'AVION !
OUAIS... JE VOULAIS TE PARLER DE CE MONSTRE !!
JE LE SAIS DÉJÀ, BEN... J'AI DÉTECTÉ SON EMPREINTE SURNATURELLE DANS L'APPARTEMENT DE T'CHALLA !
ALORS ÇA DOIT ÊTRE LE MÊME MONSTRE DONT PARLAIT TOMMY !
" MAIS CE N'EST PAS POSSIBLE !
"JE L'AI VU MOURIR... SOUS MES PROPRES YEUX... LA NUIT DERNIÈRE ! IL NE PEUT PAS ÊTRE VIVANT CE MATIN... CE N'EST PAS POSSIBLE ! "
SI FRÈRE VAUDOU... QUI EST LUI-MÊME MORT ET NÉ À NOUVEAU... DÉTECTE UNE QUELCONQUE IRONIE DANS LES DÉCLARATIONS INCRÉDULES DE LA CHOSE, IL N'EST LAISSE RIEN PARAÎTRE.
AU LIEU DE CELA, IL SE PRÉCIPITE SUR LE TARMAC, PUIS S'ARRÊTE BRUSQUEMENT.
L'AVION S'ÉLOIGNE DÉJÀ D'EUX POUR DÉCOLLER... TROP LOIN ET TROP VITE POUR ÊTRE RATTRAPÉ...
...ET MÊME FRÈRE VAUDOU NE PEUT PAS SE TRANSFÉRER PAR MAGIE DANS UN OBJET EN MOUVEMENT !
À L'INTÉRIEUR, OBATU RIT...
... ALORS QUE LES DERNIERS ESPOIRS DE SES CAPTIFS SONT ANÉANTIS ! ILS NE SAVENT PAS CE QUI LES ATTEND... NI QUELLE SERA LEUR DESTINATION OU LEUR DESTIN !
ILS SAVENT SEULEMENT QU'ILS SONT MAINTENANT À LA MERCI DU DR. OBATU ET DE SON MONSTRE...
... AUCUN DES DEUX N'A FAIT PREUVE DE LA MOINDRE CAPACITÉ POUR CETTE VERTU !
EN BAS...
S'ILS PENSENT QU'IL SERA AUSSI FACILE D'ÉCHAPPER À LA CHOSE...
... ILS SE FOURRENT LE DOIGT DANS L'ŒIL !
BEN, QUE... ?
SKRUMPLE !


IL EST TEMPS DE JOUER À LA BALLE AVEC LE VIEUX BENJY !
TU VEUX PARIER QUE MON SERVICE EST TOUJOURS AUSSI BON QU'AVANT ?
LA CHOSE... NON !
NE LAISSE PAS TON TEMPÉRAMENT PRENDRE LE DESSUS !
LES DIX VICTIMES DE L'ENLÈVEMENT SONT PROBABLEMENT À BORD !
JE DÉTESTE L'ADMETTRE, MAIS TU AS RAISON !
JE N'Y PENSAIS PLUS !
WUMP!
DE LONGUES HEURES PLUS TARD ET À ENVIRON 6000 MILES DE LÀ, ALORS QU'UN JET ATTERRIT ...
... UNE RÉUNION A LIEU SUR UNE PISTE D'ATTERRISSAGE SECRÈTE DANS UNE PETITE NATION AFRICAINE À LA FRONTIÈRE DE L'OUGANDA !
JE SUIS REVENU AVEC LES PRISONNIERS, W'SULLI... COMME PROMIS !
C'EST BIEN, DR. OBATU ! COMMENT ÇA S'EST PASSÉ ?
TOUT S'EST PASSÉ EXACTEMENT COMME PRÉVU ! MA MISSION A ÉTÉ UN SUCCÈS TOTAL !


ALORS LES LOAS, EN EFFET, NOUS SOURIENT, MON CHER AMI... ET NOTRE VICTOIRE EST ASSURÉE !
IL SEMBLERAIT, MAIS IDI AMIN EST COMPLÈTEMENT IMPRÉVISIBLE...
NE JAMAIS CONFONDRE LA LÉGENDE AVEC L'HOMME ! IDI AMIN MORDRA À L'HAMEÇON... TELLE EST LA BEAUTÉ DE VOTRE PLAN !
C'EST CE QUE J'AIME CHEZ TOI, W'SULLI... TA VOLONTÉ DE PRENDRE DES RISQUES POUR UNE RÉCOMPENSE !
JE SUIS D'ACCORD PARCE QUE TON PLAN TIENT DU GÉNIE, OBATU.
" ABSURDITÉ, W'SULLI... JE NE FAIS QUE PROFITER DE CIRCONSTANCES FORTUITES !
" C'EST TOI QUI AS FOURNI LE MORT-VIVANT... L'INSTRUMENT DE NOS PLANS !
" QUAND UN VAMPIRE ASSOIFFÉ DE SANG A VISITÉ NOTRE VILLAGE...!
... LE RÉSULTAT FINAL N'ÉTAIT PAS DU TOUT UN DÉSASTRE...
"... À L'EXCEPTION DE QUELQUES UNS DE TES COMPAGNONS !
"... AU LIEU DE CELA, W'SULLI, TU L'AS TOURNÉ À TON AVANTAGE EN EXERÇANT TA CONSIDÉRABLE CONNAISSANCE DU SURNATUREL ! "
OUI, J'EN AI FAIT MON ESCLAVE.
CE QUE TU DIS EST VRAI, OBATU... ET SEMBLE SPLENDIDE !
MAIS LES DÉTAILS RACONTENT UNE HISTOIRE BIEN DIFFÉRENTE...
... LA TRISTE HISTOIRE D'UN VIEIL HOMME QUI CONNAISSAIT BIEN LES ARTS DU VAUDOU...
"... CAR J'ÉTAIS AUTREFOIS SORCIER ET CHEF DE CE VILLAGE... AVANT QUE MON FILS NE SE RETOURNE CONTRE MOI ET NE MASSACRE MON PEUPLE ! *
* VOIR MARVEL PREVIEW #12
" DEPUIS SA MORT, LE VILLAGE S'EST REMPLI DE PARIAS ET DE FUGITIFS VENUS D'AUTRES TRIBUS.
" LA NUIT DE L'ATTAQUE DU VAMPIRE, JE ME SUIS RÉFUGIÉ DANS MA HUTTE...


"... ET AI COMMENCÉ À EXÉCUTER UN RITUEL POUR ENVOYER MON ESPRIT DANS LE SANCTUAIRE D'UN GOVI... UNE URNE SACRÉE... OÙ IL SERAIT EN SÉCURITÉ !
" MAIS AVANT QUE JE PUISSE FINIR, LE VAMPIRE M'A TROUVÉ !
" C'EST ALORS QUE J'AI RÉALISÉ QU'UN SYMBOLE COURAMMENT UTILISÉ DANS LA CÉRÉMONIE VAUDOUE AVAIT AUSSI UNE GRANDE SIGNIFICATION POUR LE VAMPIRE !
" IL L'A RENDU MOMENTANÉMENT FAIBLE... J'AI RAPIDEMENT TERMINÉ LA CÉRÉMONIE... ET ENVOYÉ SON ESPRIT DANS LE GOVI, AU LIEU DU MIEN !
" LE VAMPIRE EST DONC DEVENU UN ZOMBIE... QUE JE COMMANDAIS ! "
MAIS SANS TOI, OBATU, LE VIEUX W'SULLI N'AURAIT JAMAIS OSÉ RÊVER DU MONDE QUI SE TROUVE AU-DELÀ DES PORTES DE NOTRE VILLAGE !
" TA CONNAISSANCE DES PAYS DITS MODERNES ET TES EXPÉRIENCES EN TANT QUE DR. SPECTRUM * ONT NOURRI TES AMBITIONS BIEN PLUS QUE CE QUE TU POURRAIS JAMAIS ESPÉRER AVOIR EN TANT QUE MINISTRE DE L'ÉCONOMIE DE L'OUGANDA !
YIELD
STOP
BILL
* VOIR IRON MAN #65-66
" HÉLAS, TU AS ÉTÉ PRIS POUR TES MÉFAITS ET RENVOYÉ EN OUGANDA...
"... POUR TON JUGEMENT !
" IL EST MALHEUREUX QUE LE PREMIER MINISTRE IDI AMIN AIT VU TES ACTIVITÉS D'UN SI MAUVAIS ŒIL QU'IL A ORDONNÉ TA MORT ! ".
" C'EST UNE CHANCE POUR NOUS DEUX QUE TU TE SOIS ÉCHAPPÉ !

" TA VOLONTÉ DÉSESPÉRÉE DE SURVIVRE ÉTAIT SI FORTE QUE TU ES RESTÉ EN VIE ALORS QUE TU AVAIS PASSÉ PLUSIEURS SEMAINES À ERRER DANS LA JUNGLE....
" ENFIN... AFFAMÉ ET MALADE... TU ES ARRIVÉ DANS NOTRE VILLAGE...
"... ET TU T'ES ÉCROULÉ À MES PIEDS !
" JE T'AI SOIGNÉ DANS L'OMBRE DU VAMPIRE ZOMBIE.
" CELA A PRIS PLUS D'UN MOIS.
" ENFIN, TU AS REPRIS TES ESPRITS... ET TON CHOC ET TA SURPRISE À LA VUE DE MON ESCLAVE MORT-VIVANT ÉTAIENT TEINTÉS DE PEUR....
"... MAIS, APRÈS UN MOMENT, LA PEUR A FAIT PLACE À... LA RUSE.
" TU AS VU COMMENT J'AI UTILISÉ LA MENACE DU VAMPIRE ZOMBIE POUR COLLECTER LE TRIBUT DE MON PEUPLE...
"... ET, ÉTANT UN HOMME AUX GRANDES AMBITIONS, TU M'AS APPROCHÉ AVEC UN PLAN !
" TU AS PARLÉ D'UN GRAND POUVOIR À AVOIR DANS LE MONDE POUR DEUX PERSONNES COMME NOUS.
" NOUS SOMMES DEVENUS... ALLIÉS.
" MAINTENANT TU ES REVENU D'AMÉRIQUE, DR. OBATU... AYANT RÉUSSI...
... ET IL EST TEMPS POUR NOUS DE COMMENCER LA DEUXIÈME PARTIE DU PLAN ! MES HOMMES VONT MAINTENANT CHARGER NOS PRISONNIERS DANS LE CAMION...
... AVEC LE GOVI !
C'EST EXCELLENT, BIEN JOUÉ, W'SULLI !
PAS DE TEMPS À PERDRE !
PLUS TARD...
NE BOUGE PAS D'UN POIL, PANTHÈRE !
MÊME TOI... LE PRINCE SUPER-HÉROS DU WAKANDA... N'ES PAS À L'ÉPREUVE DES BALLES.
J'AI DÉJÀ EU CES MENACES... ALORS ÉCONOMISE TA SALIVE, OBATU.

30 HEURES DE SUEUR SUR DE MAUVAISES ROUTES DANS UN VIEUX CAMION...
... 30 HEURES SANS AUCUNE NOURRITURE...
... JUSQU'À CE QU'IL S'ARRÊTE ENFIN À KAMPALA, EN OUGANDA...
... DEVANT LES PORTES DE LA RÉSIDENCE GOUVERNEMENTALE D'IDI AMIN !
VOUS ÊTES FOU ? VOUS VOYEZ CES GROS MISSILES LÀ-HAUT ?
SI VOUS ESSAYEZ D'ALLER PLUS LOIN...
... VOUS SEREZ RÉDUIT EN MIETTES !
MONTREZ-LUI ÇA, GARDIEN ... ET DITES-LUI DE BIEN REGARDER !
JE SAIS QU'IL NE PEUT PAS LIRE... MAIS MÊME LUI DEVRAIT RECONNAÎTRE CES PHOTOS DE PERMIS DE CONDUIRE !
DITES-LUI QUE LE DR. KINJI OBATU EST DE RETOUR...
... ET QU'IL A AMENÉ LES DIX PLUS IMPORTANTS NOIRS D'AMÉRIQUE AVEC LUI.
"JE VEUX FAIRE AVEC IDI UN MARCHÉ AUQUEL MÊME LUI NE POURRA RÉSISTER...
"... S'IL ACCEPTE QUE LE PASSÉ SOIT LE PASSÉ ! "
UN PEU PLUS TARD...
DR. OBATU... MON CHER VIEIL AMI !
TOUT EST PARDONNÉ... ET OUBLIÉ !
BON RETOUR !
C'EST UN PLAISIR DE VOUS REVOIR, MONSIEUR.
VOUS POUVEZ CROIRE CES CONNERIES ? AMIN EST UN VOYOU ÉGORGEUR SANS SCRUPULES... LE LE PLUS GRAND MEURTRIER DE MASSE DEPUIS HITLER !
JE SAIS.
AVEC UNE EMBARDÉE, LE CAMION TRAVERSE LES PORTES...
... ET EN DÉBUT DE SOIRÉE UNE ANCIENNE CÉRÉMONIE VAUDOUE EST EN COURS DANS LA COUR...
...MISE EN SCÈNE POUR LE CRUEL AMUSEMENT DE IDI...
... COMME RENFORCEMENT DE SES POUVOIRS MALÉFIQUES ET IMMORTELS EN TANT QUE SOUVERAIN.

L'OFFRE D'OBATU EST EN EFFET IRRÉSISTIBLE POUR QUELQU'UN COMME AMIN... QUI AURA BIENTÔT ACCÈS À DIX DES PLUS BRILLANTS CERVEAUX NOIRS DU MONDE ! LEUR SAVOIR SERA MIS AU SERVICE DE SES DESSEINS !
ET, QU'ILS LE VEUILLENT OU NON, LEUR ENTIÈRE COOPÉRATION SERA ASSURÉE... TEL EST LE DEGRÉ DE COMPÉTENCE DE W'SULLI EN TANT QUE HOUNGAN.
TEL EST LE BUT DU RITUEL OBSCUR !
VOICI ! LEURS ESPRITS ONT TOUS ÉTÉ ENVOYÉS DANS LE GRAND GOVI !
LEURS CERVEAUX SONT À VOTRE DISPOSITION, IDI, PAR L'INTERMÉDIAIRE DU VIEUX W'SULLI ! LEURS CORPS NE SONT PLUS QUE DES ENVELOPPES VIDES...
... FAITES-EN CE QUE VOUS VOULEZ.
JE VAIS PEUT-ÊTRE LES DÉTRUIRE POUR LE SPORT !
MONSIEUR ! UN AVION A ÉTÉ APERÇU...
... ET CE N'EST PAS L'UN DES NÔTRES !
QU'EST-CE QUE... ?
JE NE SAIS PAS COMMENT IL A PU TRAVERSER NOS DÉFENSES AÉRIENNES... MAIS QUAND JE LE SAURAI, DES TÊTES VONT TOMBER !
ATTENTION ! LANCEMENT DES MISSILES ! FAITES DISPARAÎTRE CET AVION IMMÉDIATEMENT ! C'EST UN ORDRE !
ET AU-DESSUS...
C'EST UNE BONNE CHOSE QUE J'AIE DES CONTACTS... PUISQUE TA MAGIE NE PEUT PAS NOUS FAIRE TRAVERSER UN OCÉAN ! J'ESPÈRE QUE TU AS RAISON...
JE LES SENS, BEN, EN DESSOUS !
JE DOIS TE L'ACCORDER... CE TRUC SURNATUREL EST VRAIMENT PRATIQUE ! JE VOULAIS TE DEMANDER, CEPENDANT...
... COMMENT AS-TU SU QUI J'ÉTAIS... ET OÙ TROUVER LA PANTHÈRE ?
AVANT QUE FRÈRE VAUDOU PUISSE EXPLIQUER DAVANTAGE SES POUVOIRS MAGIQUES...
DAK-KOOM!

NOUS AVONS ÉTÉ TOUCHÉS PAR UN MISSILE SOL-AIR !
ÉCOUTE, JE SAIS QUE TU PEUX PAS TE TÉLÉPORTER DANS UN VÉHICULE EN MOUVEMENT... MAIS
SWAK!
OH, ZUT !
ET MAINTENANT ON FAIT UN PIQUÉ !
IL EST TEMPS DE SAUTER... À L'EXCEPTION D'UN PETIT DÉTAIL... AUCUN DE NOUS NE PORTE DE PARACHUTE !
ET MÊME SI JE POUVAIS METTRE UN HARNAIS À LA BELLE AU BOIS DORMANT... IL N'Y A PAS DE PARACHUTE POUR MON POIDS !
... ON N'A MÊME PAS LE TEMPS DE L'ATTACHER !
PEUT-ÊTRE QUE JE PEUX ENCORE NOUS SORTIR DE LÀ... APRÈS TOUT, LE VIEUX BENJY EST UN AS DU PILOTAGE !
MINCE ! PAS ÉTONNANT QU'ON PLONGE...
... L'AILE DE CE FOUTU COUCOU EST ARRACHÉE !
SKRRRIIIPPPP!
ILS NE FONT PLUS CES CAISSES COMME AVANT !
JE DOIS FAIRE VITE... UTILISER MON CERVEAU ET MES MUSCLES POUR CHANGER...
... DIRIGER AVEC UNE MAIN ET TENIR L'AILE AVEC L'AUTRE !
SI SEULEMENT CES MINABLES DE YANCY STREET POUVAIENT ME VOIR MAINTENANT !
JUSQU'ICI... TOUT VA BIEN... SI JE PEUX ÉVITER LE CRASH ! JE DOIS LE POSER LENTEMENT ET EN DOUCEUR !
DOUCEMENT...
...TOUT DOUX...
... TOUT DOUX !
SKA-BOOM

ILS SE SONT ÉCRASÉS, MONSIEUR ! QUI QU'ILS SOIENT, ILS SONT SÛREMENT MORTS MAINTENANT !
QUE CELA SERVE DE LEÇON À TOUS LES ENNEMIS D'IDI AMIN ET DE L'ÉTAT IMPÉRIAL DE L'OUGANDA !
ATTENDEZ... JE N'EN CROIS PAS MES YEUX !
" S-SORTANT DE L'ÉPAVE, MONSIEUR... VOUS NE LE CROIREZ PAS NON PLUS, MAIS REGARDEZ PAR VOUS-MÊME... !
" UNE SORTE DE MONSTRE ORANGE... PORTANT LE CORPS D'UN HOMME NOIR !
" MONSIEUR... ILS ONT SURVÉCU !"
C'EST VRAI, MAIS SEULEMENT PARCE QUE LES DEUX ONT UNE FORCE BIEN SUPÉRIEURE À CELLE D'UN HOMME NORMAL !
ET, MÊME AINSI, AUCUN DES DEUX N'EST SORTI INDEMNE DE L'ACCIDENT...
FRÈRE VAUDOU EST TOUJOURS INCONSCIENT. QUANT À LA CHOSE... ELLE A UNE RAGE FURIEUSE !
MONSIEUR, LE MONSTRE DE PIERRE VIENT PAR ICI ! IL A L'AIR EN COLÈRE !
OUPS, JE VIENS DE ME RAPPELER... JE SUIS EN RETARD POUR UN RENDEZ-VOUS URGENT !
MAIS OÙ ALLEZ-VOUS, MONSIEUR ? QUE DEVONS-NOUS FAIRE ?
QUAND ALLEZ-VOUS APPRENDRE À PENSER PAR VOUS-MÊMES ?
OBATU ET W'SULLI ONT AMENÉ UNE SORTE DE CRÉATURE !
DITES-LEUR DE L'UTILISER CONTRE CETTE... CETTE CHOSE... PENDANT QUE JE PRÉPARE UNE AUTRE STRATÉGIE !
DOIS-JE TOUT VOUS DIRE, IDIOTS ?
MAIS AVANT QUE W'SULLI N'AIT LA CHANCE D'ACCOMPLIR LE RITE VAUDOU NÉCESSAIRE POUR RÉACTIVER LE VAMPIRE ZOMBIE...
D'ACCORD, BANDE DE MINABLES...
KER-THUNK
STOP
... C'EST L'HEURE DE LA BASTON !

HÉLAS, LE DR. OBATU, TOUJOURS AUSSI INTRIGUANT, S'EST ÉCLIPSÉ AVEC LA PANTHÈRE NOIRE SANS ÊTRE VU, ALORS QUE L'AVION ÉTAIT ABATTU !
SA PRÉCAUTION EST SUR LE POINT DE PAYER !
UN PAS DE PLUS ET LE PRINCE DU WAKANDA PLONGE VERS SA PERTE.
HEIN... ?
T'CHALLA !
QU'EST-CE QUE TU LUI AS FAIT ? JE TE PRÉVIENS... SI TU DÉPASSES LES BORNES, TU ES FOUTU !
BAH ! SA VIE EST À MOI, LA CHOSE... ET J'Y METTRAI SÛREMENT FIN, SI TU NE TE RENDS PAS...
... MAINTENANT !
TU AS TRENTE SECONDES !
SOUDAINEMENT...
LA CHOSE, ÉCOUTE-MOI... TU DOIS FRAPPER À LA SOURCE... DÉTRUIS LE GOVI !
QUOI... ? DE QUOI TU PARLES... ET JE NE FERAI RIEN POUR METTRE EN DANGER LA VIE DE LA PANTHÈRE... ALORS DÉGAGE !
L'URNE, BEN... DÉTRUIS L'URNE !
TU DÉLIRES ! POURQUOI CASSER LE VASE QUI PEUT SAUVER T'CHALLA ?
CINQ SECONDES !
PAS LE TEMPS DE RAISONNER BEN... ET JE SUIS ENCORE TROP FAIBLE APRÈS L'ACCIDENT POUR LE FAIRE MOI-MÊME ! JE DOIS ENVOYER L'ESPRIT DE MON FRÈRE DANIEL POUR LE POSSÉDER ! *
* VOIR STRANGE TALES #169-170
TOUT SE PASSE EN UNE FRACTION DE SECONDE ! LA CHOSE FRAPPE ET BRISE LE GOVI D'UN SEUL COUP...
... LIBÉRANT TOUS LES ESPRITS EMPRISONNÉS POUR QU'ILS RETOURNENT DANS LEURS PROPRES CORPS...
SPLAK !
... ALORS MÊME QUE LE DR. KINJI OBATU TIENT SON SERMENT ET POUSSE LA PANTHÈRE NOIRE DU HAUT DU PARAPET !
L'ESPRIT ET LE CORPS DE T'CHALLA SONT RÉUNIS EN PLEIN PLONGEON...
... ET IL PROUVE UNE FOIS DE PLUS POURQUOI IL EST UNE LÉGENDE VIVANTE DANS SON PROPRE PAYS...

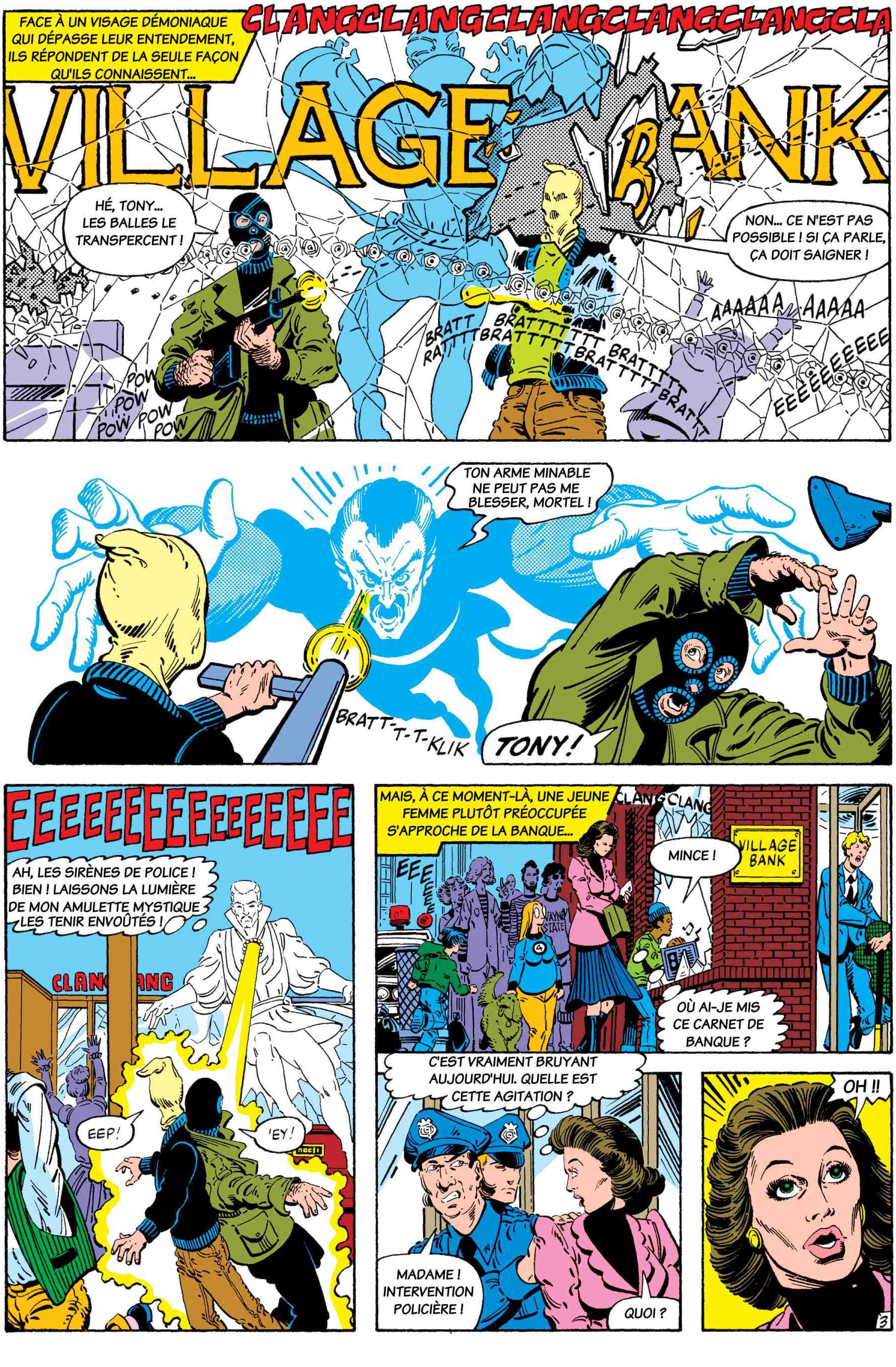
...AINSI QUE L'UN DES SUPER-HÉROS LES PLUS AGILES AYANT JAMAIS FAIT PARTIE DES PUISSANTS AVENGERS !
IL FAUT TROUVER LE BON MOMENT...
... TORDRE MON CORPS JUSTE COMME ÇA...
... POUR ATTRAPER CE MÂT...
SPOING
... ET UTILISER SON RESSORT...
... ET MON PROPRE ÉLAN...
... POUR AMORTIR MA CHUTE DANS UN STYLE DE LA PANTHÈRE !
ET, ALORS QUE T'CHALLA ATTERRIT...
THUD!
TOUTES LES AUTRES FORCES VITALES SAPÉES PAR W'SULLI RETOURNENT À LEUR FORME MORTELLE...
... Y COMPRIS CELLE DU VAMPIRE... QUI N'EST DONC PLUS UN ZOMBIE !
ARRGHH!
SA VOLONTÉ LUI APPARTIENT À NOUVEAU, ET L'ESCLAVE EST RAPIDE À SE RETOURNER CONTRE SON MAÎTRE !

QUANT À W'SULLI, IL NE PEUT QUE RESTER FIGÉ SUR PLACE ET REGARDER, LES YEUX ÉCARQUILLÉS PAR LA PEUR, ALORS QU'IL RÉCOLTE ENFIN CE QU'IL MÉRITE !
URK !
BON SANG ! JUSTE QUAND J'ÉTAIS SUR LE POINT DE L'ÉCRASER... IL S'EST TRANSFORMÉ EN CHAUVE-SOURIS !
FLIT
REVIENS ICI ET BATS-TOI COMME UN HOMME !
MAIS LE VAMPIRE CHERCHE SA PROPRE VENGEANCE !
NON ! NE T'APPROCHE PAS D'OBATU...
... RESTE À L'ÉCART !
HÉLAS... COMME LE DR. OBATU EST SUR LE POINT DE L'APPRENDRE... SES JOURS À DONNER DES ORDRES SONT COMPTÉS !
AAAIIEEEEE
ENFIN EN PLEINE POSSESSION DE LEURS FACULTÉS, CEUX QUI ONT ÉTÉ KIDNAPPÉS REGARDENT AVEC UNE HORREUR STUPÉFAITE L'ISSUE DES ÉVÉNEMENTS ÉTRANGES ET SURNATURELS !
ALORS...
BOUGEZ-VOUS, LES GARS... AVANT QUE IDI ET SES IDIOTS SORTENT DE LEUR CACHETTE !
SUIVEZ LE LEADER ORANGE
ON DIRAIT QU'ON VA DEVOIR SE PAYER UN SAFARI EN PLEINE JUNGLE...
... À MOINS QUE NOUS VOULIONS VIVRE EN OUGANDA... POUR TOUJOURS !
AUCUNE DE CES OPTIONS DÉSAGRÉABLES N'EST NÉCES-SAIRE, BEN.
STOP
MÊME IDI N'OSERAIT PAS PROVOQUER OUVERTEMENT L'AMÉRIQUE ET LE WAKANDA !
" JE PIGÉ, T'CHALLA ! UN AVION AMÉRICAIN S'ÉCRASANT PRÈS DU PALAIS D'AMIN DOIT ATTIRER L'ATTENTION DU MONDE ENTIER...
"... ET MÊME IDI LE SAIT. SI ON DÉCOUVRAIT QU'IL NOUS TIENT EN OTAGE, SURTOUT TOI, IL Y AURAIT DES PROBLÈMES À WASHINGTON ET AU WAKANDA...
"...DE TRÈS GROS !
" ALORS ENVOYEZ UN TRANSPORT POUR NOUS RAMENER CHEZ NOUS... VITE, AVANT QU'IL NE CHANGE D'AVIS ! "
PROCHAIN :
CAPTAIN AMERICA

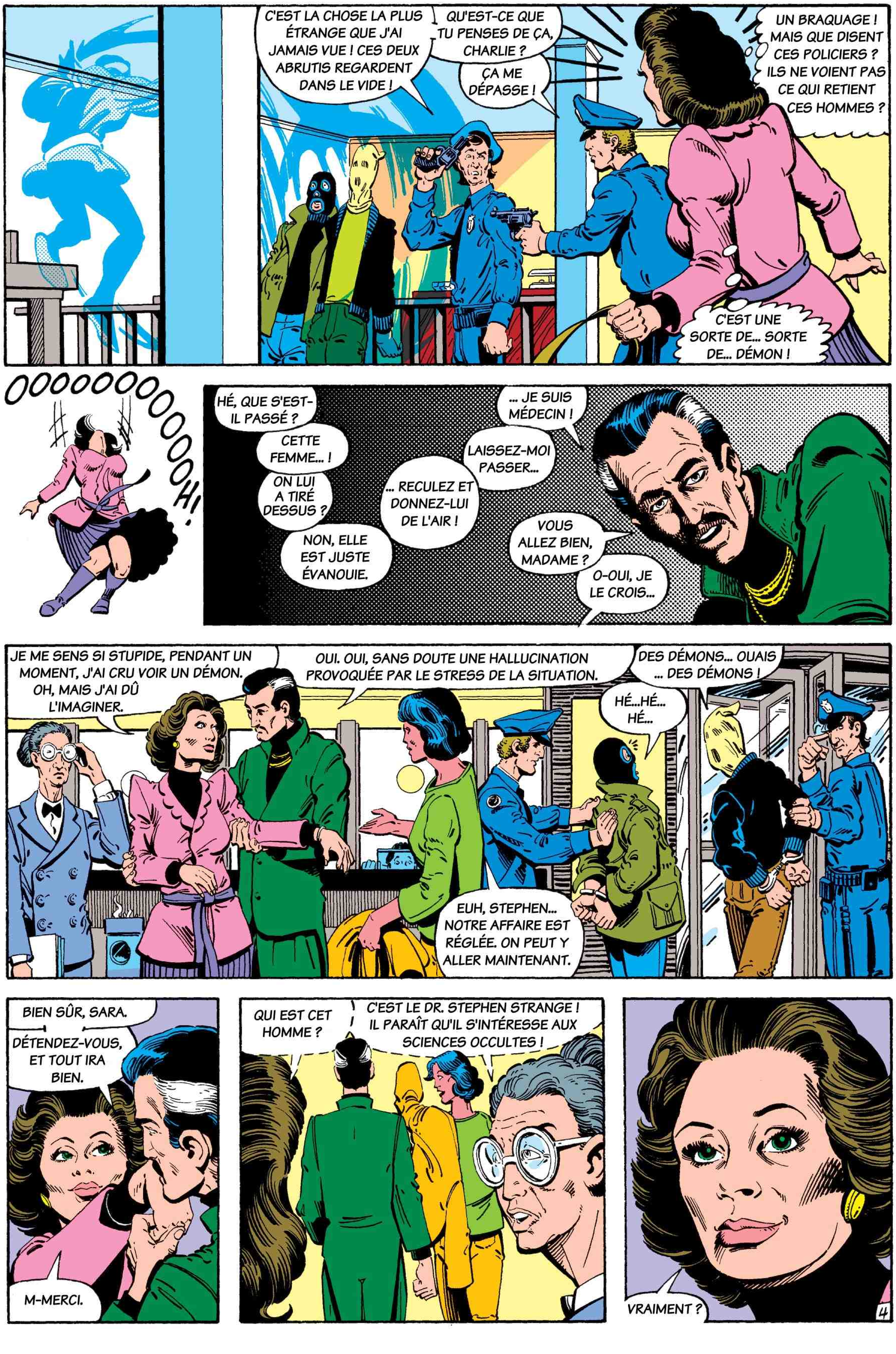
50¢
48
AUG
02914
MARVEL® COMICS GROUP
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
DOCTOR STRANGE®
©1981 MARVEL COMICS GROUP
TM
BEGINNING A NEW ERA OF GREATNESS!
AND DON'T MISS THE RETURN OF BROTHER VOODOO!

AUTREFOIS, STEPHEN STRANGE ÉTAIT UN HOMME COMME LA PLUPART DES AUTRES HOMMES ... UN HOMME ORDINAIRE, ATTIRÉ PAR LES CHOSES ORDINAIRES. CE N'EST PLUS LE CAS ! MAINTENANT, IL EST LE MAÎTRE DES ARTS MYSTIQUES !
MAIS STEPHEN STRANGE EST TOUJOURS... UN HOMME ! MÊME LUI DOIT PARFOIS S'OCCUPER D'AFFAIRES AUSSI BANALES QUE... LA BANQUE !
D'ACCORD, HAUT LES MAINS TOUT LE MONDE, ET TOUT IRA BIEN !
EEEEEE!
MALHEUREUSEMENT, PARFOIS UN ACTE AUSSI SIMPLE QUE DE VÉRIFIER SES COMPTES PEUT DEVENIR COMPLIQUÉ.
ON VA FAIRE ÇA VITE ET BIEN !
TOUT LE MONDE SE COUCHE ET EMBRASSE LE SOL ! ON VA PRENDRE L'ARGENT, ET PUIS ON PART... TRANQUILLE-MENT !
C'EST ÇA ! SUR LE SOL... TOUT LE MONDE !
NOUS FERIONS MIEUX D'OBÉIR, SARA.
LA GESTIONNAIRE D'AFFAIRES DE STRANGE RÉPOND PAR UN HOCHEMENT DE TÊTE ET UN REGARD SUSPICIEUX.
DEPUIS QU'ELLE CONNAÎT LE DR. STRANGE, SARA WOLFE NE L'A JAMAIS VU RECULER DEVANT UN DÉFI...
... SAUF SI CELA NE SERVE SON BUT DE LE FAIRE !
UNE CONFRONTATION PHYSIQUE AVEC CES BRAQUEURS METTRAIT INUTILEMENT LES AUTRES EN DANGER !
MAIS, ALLON-GÉ ICI SUR LE SOL...
... C'EST UN SIMPLE EXERCICE POUR LIBÉRER MA FORME ASTRALE !
SEULS LES MYSTIQUES LES PLUS ACCOMPLIS PEUVENT " VOIR " UNE IMAGE ASTRALE.
MAIS UNE ILLUSION D'IKONN PERMETTRA SEULEMENT AUX TIREURS DE ME VOIR ET DE M'ENTENDRE...

... ET QU'ILS DEVRAIENT TROUVER TRÈS DÉCONCERTANTE !
LE POUVOIR DU Dr STRANGE!
MORTELS ! RETOURNEZ-VOUS ET FAITES FACE À MON COURROUX !
TONY ! QU'EST-CE QUE.. ?
ULP
STAN LEE PRÉSENTE UN CONTE DE PUISSANCE MYSTIQUE QUI VOUS EST OFFERT PAR : ROGER STERN, MARSHALL ROGERS & TERRY AUSTIN JIM NOVAK, BOB SHAREN, ALLEN MILGROM, JIM SHOOTER,
APR 1
2



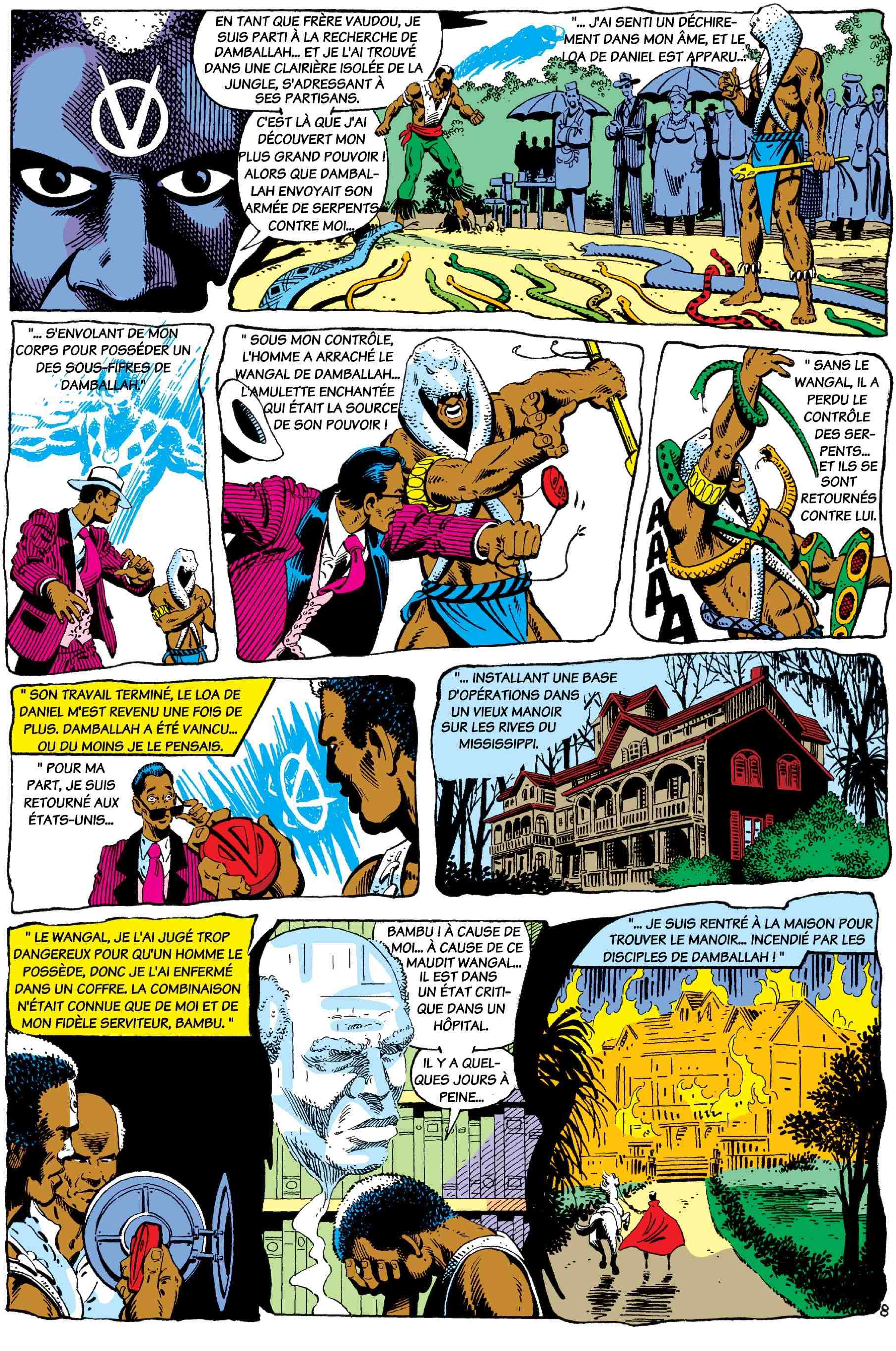
FACE À UN VISAGE DÉMONIAQUE QUI DÉPASSE LEUR ENTENDEMENT, ILS RÉPONDENT DE LA SEULE FAÇON QU'ILS CONNAISSENT...
CLANGCLANGCLANGCLANGCLANGCLA
VILLAGE BANK
HÉ, TONY... LES BALLES LE TRANSPERCENT !
NON... CE N'EST PAS POSSIBLE ! SI ÇA PARLE, ÇA DOIT SAIGNER !
AAAAAA AAAAA
EEEEEEEEEEE
BRATT BRATTTTTTT RATTTTBRATTTTTTBRATT BRATTTTTTT BRATT
POW POW POW POW POW
TON ARME MINABLE NE PEUT PAS ME BLESSER, MORTEL !
BRATT-T-T-KLIK
TONY !
EEEEEEEEEEEEEEEE
AH, LES SIRÈNES DE POLICE ! BIEN ! LAISSONS LA LUMIÈRE DE MON AMULETTE MYSTIQUE LES TENIR ENVOÛTÉS !
CLANGCLANG
EEP !
'EY !
MAIS, À CE MOMENT-LÀ, UNE JEUNE FEMME PLUTÔT PRÉOCCUPÉE S'APPROCHE DE LA BANQUE...
CLANGCLANG
MINCE !
VILLAGE BANK
OÙ AI-JE MIS CE CARNET DE BANQUE ?
C'EST VRAIMENT BRUYANT AUJOURD'HUI. QUELLE EST CETTE AGITATION ?
MADAME ! INTERVENTION POLICIÈRE !
QUOI ?
OH !!
3


C'EST LA CHOSE LA PLUS ÉTRANGE QUE J'AI JAMAIS VUE ! CES DEUX ABRUTIS REGARDENT DANS LE VIDE !
QU'EST-CE QUE TU PENSES DE ÇA, CHARLIE ?
ÇA ME DÉPASSE !
UN BRAQUAGE ! MAIS QUE DISENT CES POLICIERS ? ILS NE VOIENT PAS CE QUI RETIENT CES HOMMES ?
C'EST UNE SORTE DE... SORTE DE... DÉMON !
OOOOOOOOOOOOOOOOH !
HÉ, QUE S'EST-IL PASSÉ ?
CETTE FEMME... !
ON LUI A TIRÉ DESSUS ?
NON, ELLE EST JUSTE ÉVANOUIE.
... RECULEZ ET DONNEZ-LUI DE L'AIR !
LAISSEZ-MOI PASSER...
... JE SUIS MÉDECIN !
VOUS ALLEZ BIEN, MADAME ?
O-OUI, JE LE CROIS...
JE ME SENS SI STUPIDE, PENDANT UN MOMENT, J'AI CRU VOIR UN DÉMON. OH, MAIS J'AI DÛ L'IMAGINER.
OUI. OUI, SANS DOUTE UNE HALLUCINATION PROVOQUÉE PAR LE STRESS DE LA SITUATION.
DES DÉMONS... OUAIS ... DES DÉMONS !
HÉ...HÉ... HÉ...
EUH, STEPHEN... NOTRE AFFAIRE EST RÉGLÉE. ON PEUT Y ALLER MAINTENANT.
BIEN SÛR, SARA.
DÉTENDEZ-VOUS, ET TOUT IRA BIEN.
M-MERCI.
QUI EST CET HOMME ?
C'EST LE DR. STEPHEN STRANGE ! IL PARAÎT QU'IL S'INTÉRESSE AUX SCIENCES OCCULTES !
VRAIMENT ?
4

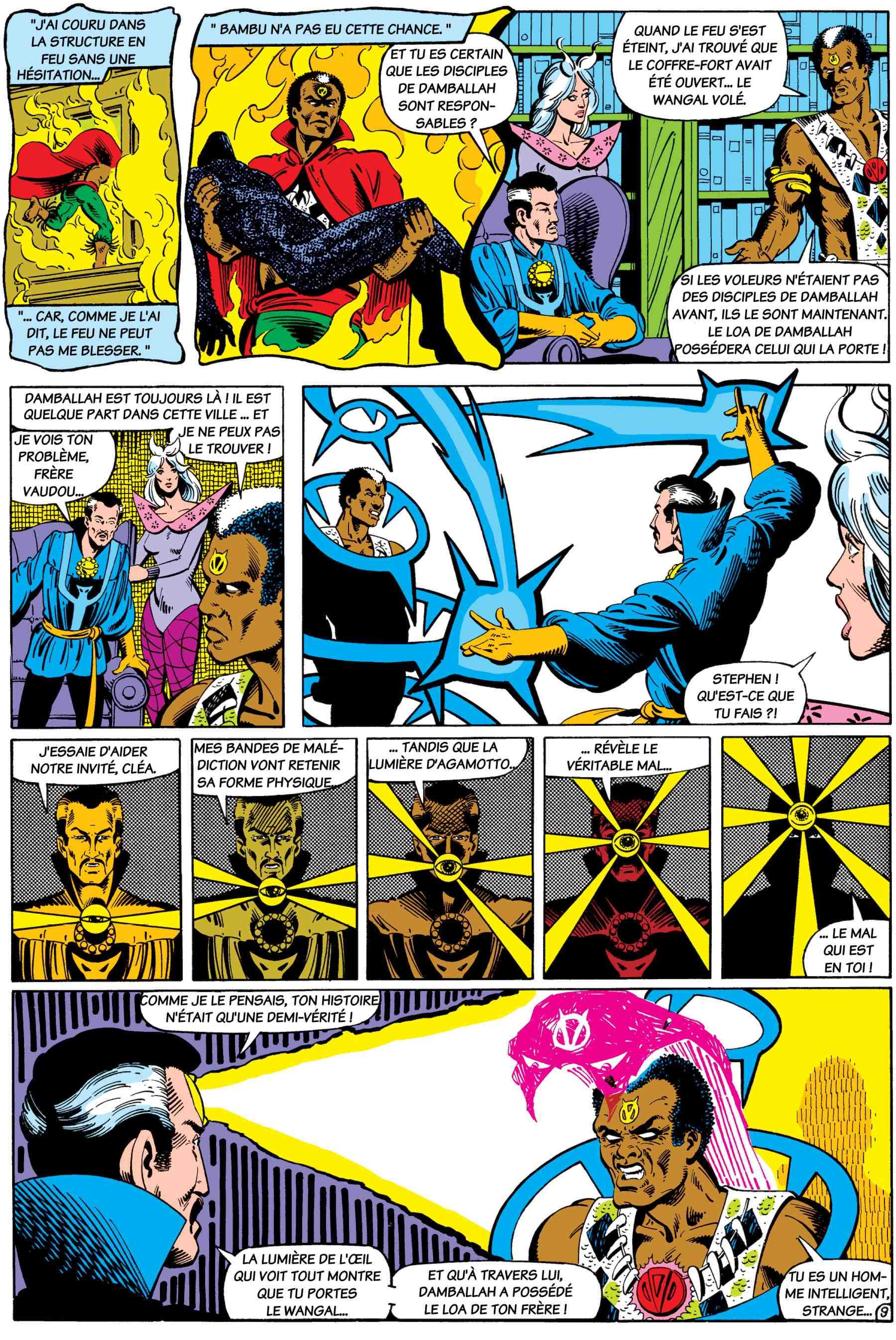
UN PEU PLUS TARD, ALORS QUE LE SOLEIL SE COUCHE SUR NEW YORK, AU MANOIR DE GREENWICH VILLAGE DU DR. STRANGE...
MEN WORKING
U·R·CONNED ELECTRIC COMPANY
ALORS, LA POLICE N'A EU AUCUN MAL À EMMENER LES BRAQUEURS. MAIS QUAND MÊME...
... JE M'INQUIÈTE, CLÉA, D'APRÈS CE QUE LA FEMME DE LA BANQUE A DIT, ELLE A PEUT-ÊTRE VU MA FORME ASTRALE !
PEUT-ÊTRE QU'ELLE A DES CAPACITÉS PSYCHIQUES MINEURES, STEPHEN. TU NE DEVRAIS PAS LAISSER CELA T'INQUIÉTER OUTRE MESURE.
J'AURAIS AIMÉ ÊTRE LÀ AVEC TOI ET SARA... POUR VOIR LA TÊTE DE CES HOMMES, QUAND TU AS ENVOYÉ TON " DÉMON " APRÈS EUX !
SNAP
CRACKLE
CRACK
SNAP
CRACK
CLÉA, IL N'Y A PAS DE QUOI PLAISANTER !
CE BRAQUAGE REPRÉSENTAIT UN DANGER MORTEL POUR TOUS CEUX QUI ÉTAIENT LÀ !
CE N'EST PAS TON MONDE ! LES BALLES ICI PEUVENT ÊTRE TOUT AUSSI MORTELLES QUE LA MAGIE !
TU AS RAISON, BIEN SÛR, MON AMOUR !
UNE TELLE VICTOIRE MÉRITE AU MOINS UNE PETITE FÊTE !
LA DISCIPLE DU DR. STRANGE TISSE UN SIMPLE SORT DE RÉCUPÉRATION...
... APPORTANT UN OBJET QUI LUI VIENT DE LA CUISINE.
VOICI QUELQUE CHOSE QUE SARA M'A MONTRÉ L'AUTRE JOUR... UNE FORME DE MAGIE CULINAIRE APPELÉE... POPCORN !
POP
POP
POP
POP
SNAP
CRACKLE
5

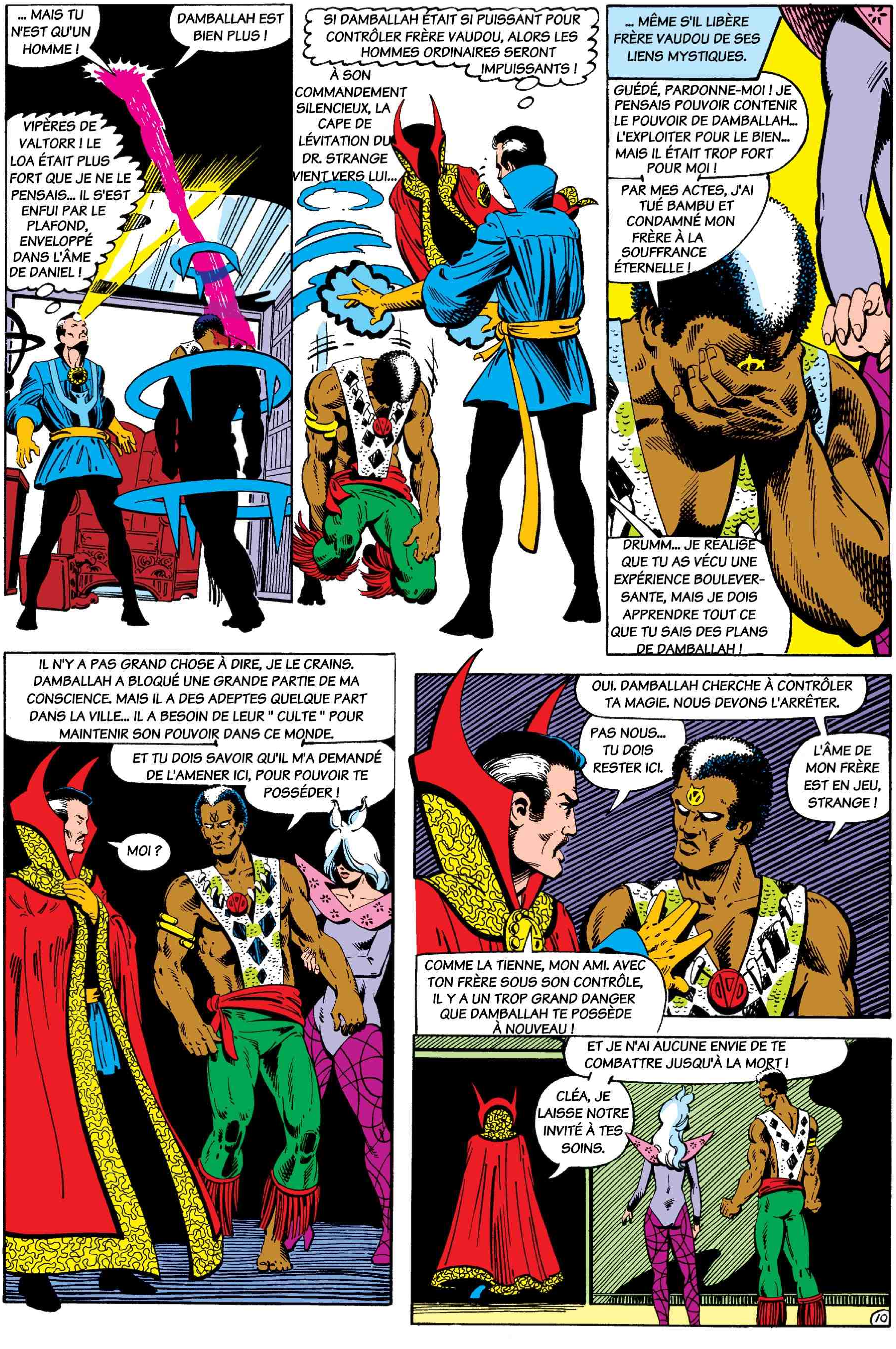
MAIS ALORS, LES DOUCES EXPLOSIONS DE POPCORN SONT SOUDAINEMENT NOYÉES PAR LE BATTEMENT RYTHMIQUE DES TAMBOURS DE LA JUNGLE...
... ET LA CHAMBRE EST INONDÉE DE FUMÉES TOURBILLONNANTES !
PAR HOGGOTH !
CLÉA, RECULE !
S-STEPHEN ? J'AI FAIT QUELQUE CHOSE DE MAL ?
MAÎTRE ! IL Y A QUELQUE CHOSE DANS LA FUMÉE !
DUM
DUMD
NON, PAS QUELQUE CHOSE ... QUELQU'UN ! UN INTRUS ENVAHIT LE SANCTUAIRE DU MAÎTRE !
SE GLISSANT DANS LA FUMÉE À PAS DE CHAT, WONG, L'HOMME FIDÈLE... LE SERVITEUR, SE PRÉPARE À DÉFENDRE SON MAÎTRE AVEC LE PLATEAU EN ÉTAIN...
... MAIS EN VAIN.
KANG
STEPHEN STRANGE ! JE TE CHERCHAIS !
ATTENDS, CLÉA ! IL N'Y A PAS BESOIN D'ATTAQUE MYSTIQUE !
NOUS N'AVONS RIEN À CRAINDRE DE CET HOMME !
TU ES, JE SUPPOSE, JÉRICHO DRUMM... L'HOMME QUI SE FAIT APPELER FRÈRE VAUDOU ?
TU ME CONNAÎT ? JE SUIS IMPRESSIONNÉ. LE NOM DE FRÈRE VAUDOU EST PEU CONNU EN DEHORS DES LIMITES DE LA NOUVELLE-ORLÉANS... OU D'HAÏTI !
MAINTENANT JE SUIS SÛR D'AVOIR TROUVÉ LA BONNE PERSONNE POUR M'AIDER !
6

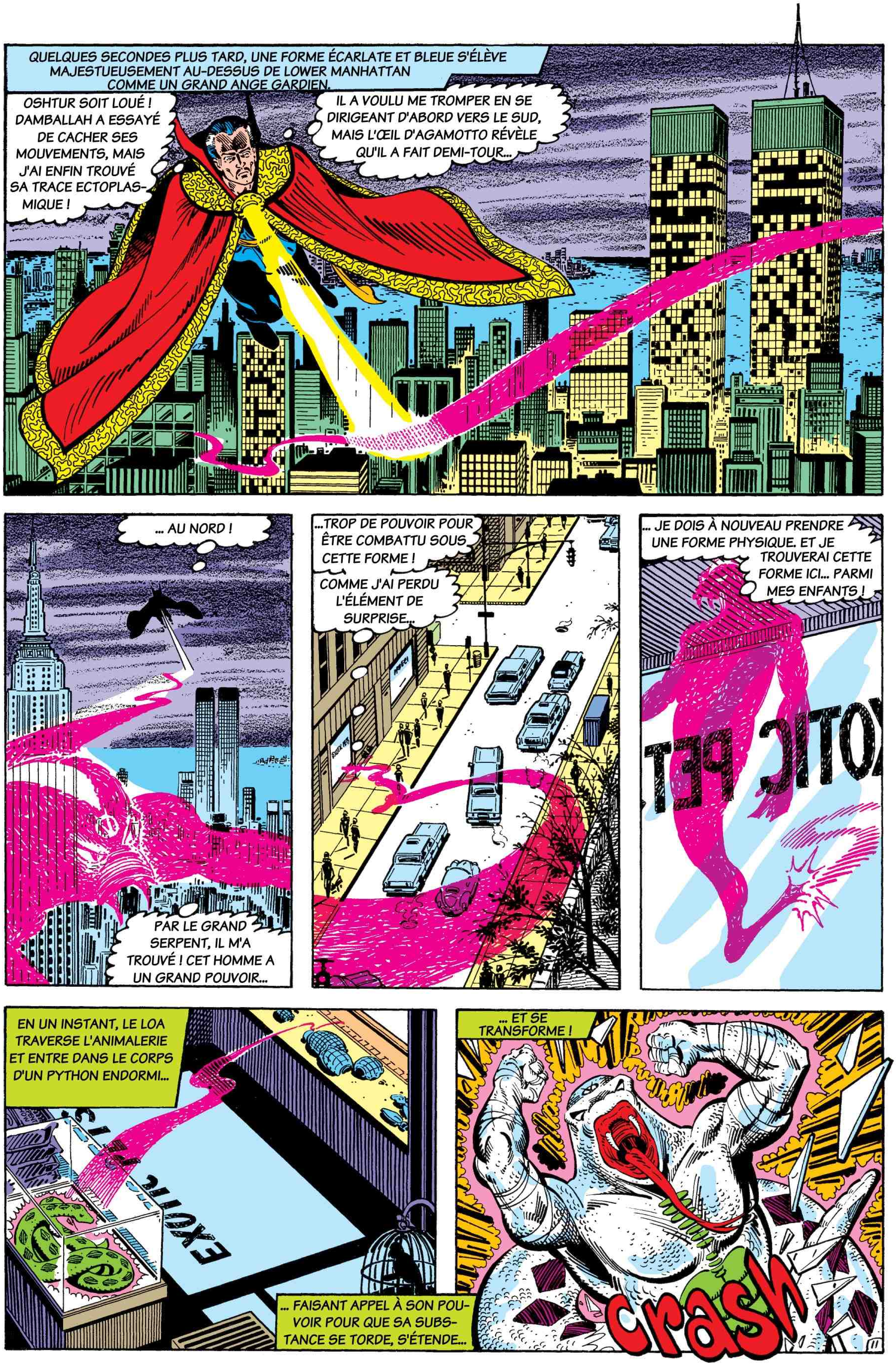
WONG APPORTE UNE TASSE DE CAFÉ JAMAÏCAIN ÉPAIS POUR LE MYSTÉRIEUX ÉTRANGER. ET PUIS...
IL Y A UN GRAND MAL QUI BALAIE LE PAYS, MES AMIS... UN MAL QUE VOTRE MAGIE NE PEUT NORMALEMENT PAS DÉTECTER.
ET CE MAL S'APPELLE ... DAMBALLAH !
" LA PREMIÈRE FOIS QUE J'AI RENCONTRÉ LE POUVOIR DE DAMBALLAH, J'ÉTAIS UN MORTEL ORDINAIRE. JE M'APPELAIS JÉRICHO DRUMM ET J'AVAIS PASSÉ DE NOMBREUSES ANNÉES À DEVENIR UN PSYCHOLOGUE ACCOMPLI.
" PUIS, UN JOUR, JE SUIS RETOURNÉ DANS MON HAÏTI NATAL POUR TROUVER MON FRÈRE JUMEAU DANIEL MOURANT, IL AVAIT ÉTÉ MAUDIT PAR UN LOA...
"... UN ESPRIT SOUS LA FORME D'UN HOMME... QUI SE FAISAIT APPELER DAMBALLAH. JE... N'AI PAS PU SAUVER DANIEL.
"JURANT DE ME VENGER, J'AI CHERCHÉ LE VIEUX PRÊTRE VAUDOU QUI AVAIT ÉTÉ LE MENTOR DE DANIEL, ET JE SUIS DEVENU UN ÉTUDIANT DES ANCIENNES MÉTHODES.
"J'AI APPRIS COMMENT CONTRÔLER LES FORMES DE VIE INFÉRIEURES... COMMENT MARCHER INDEMNE DANS LES FLAMMES LES PLUS CHAUDES.
" ET FINALEMENT, À TRAVERS LE RITUEL DE LA DANSE VAUDOU, J'AI INVOQUÉ L'ÂME DE MON DÉFUNT FRÈRE !
" LE LOA DE DANIEL EST DEVENU UNE PARTIE DE MOI, ET JE SUIS DEVENU FRÈRE VAUDOU... UN HOMME, AVEC LE POUVOIR DE DEUX ! "
7



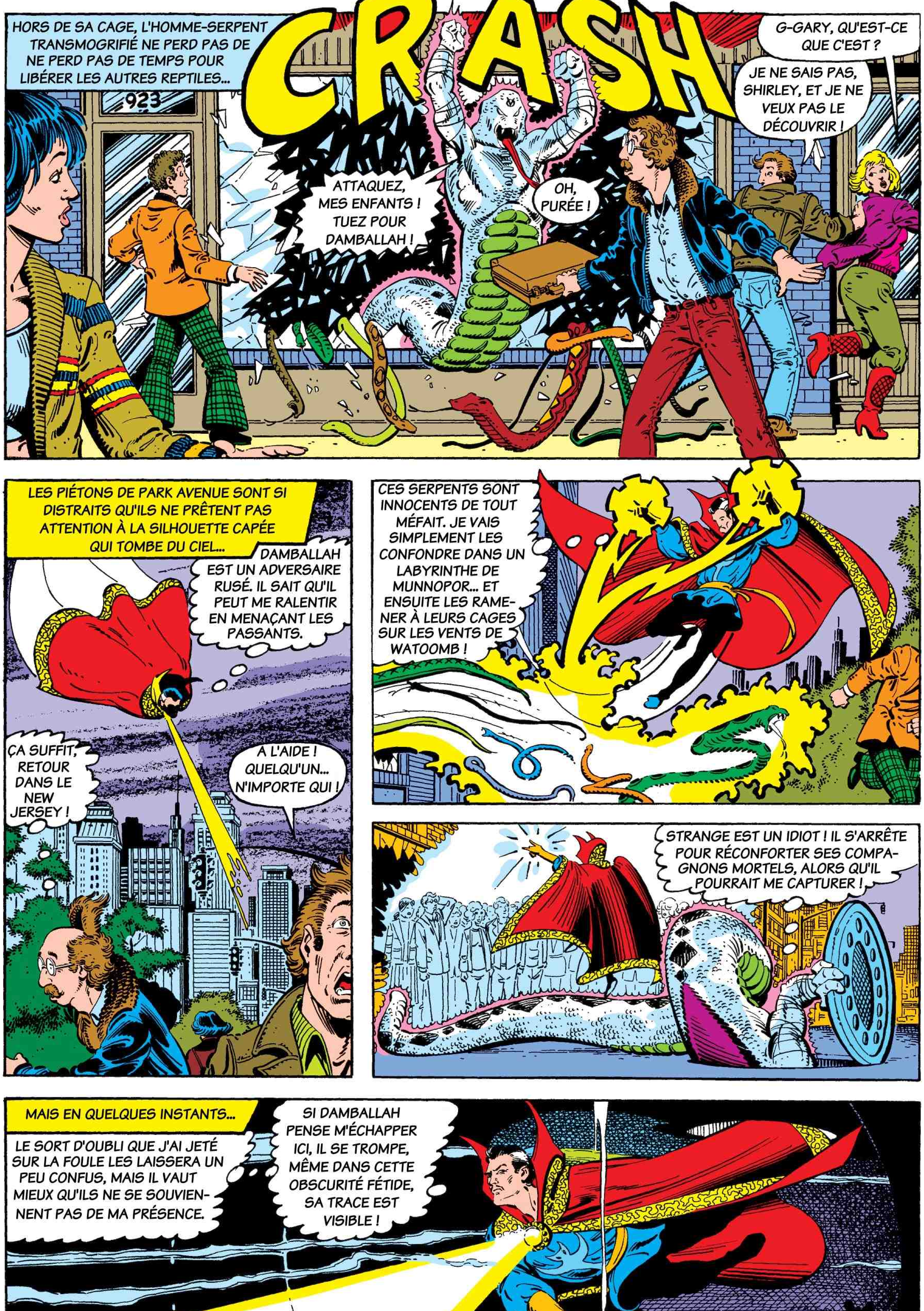
EN TANT QUE FRÈRE VAUDOU, JE SUIS PARTI À LA RECHERCHE DE DAMBALLAH... ET JE L'AI TROUVÉ DANS UNE CLAIRIÈRE ISOLÉE DE LA JUNGLE, S'ADRESSANT À SES PARTISANS.
C'EST LÀ QUE J'AI DÉCOUVERT MON PLUS GRAND POUVOIR ! ALORS QUE DAMBALLAH ENVOYAIT SON ARMÉE DE SERPENTS CONTRE MOI...
"... J'AI SENTI UN DÉCHIREMENT DANS MON ÂME, ET LE LOA DE DANIEL EST APPARU...
"... S'ENVOLANT DE MON CORPS POUR POSSÉDER UN DES SOUS-FIFRES DE DAMBALLAH."
" SOUS MON CONTRÔLE, L'HOMME A ARRACHÉ LE WANGAL DE DAMBALLAH... L'AMULETTE ENCHANTÉE QUI ÉTAIT LA SOURCE DE SON POUVOIR !
" SANS LE WANGAL, IL A PERDU LE CONTRÔLE DES SERPENTS... ET ILS SE SONT RETOURNÉS CONTRE LUI.
AAAA
" SON TRAVAIL TERMINÉ, LE LOA DE DANIEL M'EST REVENU UNE FOIS DE PLUS. DAMBALLAH A ÉTÉ VAINCU... OU DU MOINS JE LE PENSAIS.
" POUR MA PART, JE SUIS RETOURNÉ AUX ÉTATS-UNIS...
"... INSTALLANT UNE BASE D'OPÉRATIONS DANS UN VIEUX MANOIR SUR LES RIVES DU MISSISSIPPI.
" LE WANGAL, JE L'AI JUGÉ TROP DANGEREUX POUR QU'UN HOMME LE POSSÈDE, DONC JE L'AI ENFERMÉ DANS UN COFFRE. LA COMBINAISON N'ÉTAIT CONNUE QUE DE MOI ET DE MON FIDÈLE SERVITEUR, BAMBU. "
BAMBU ! À CAUSE DE MOI... À CAUSE DE CE MAUDIT WANGAL... IL EST DANS UN ÉTAT CRITIQUE DANS UN HÔPITAL.
IL Y A QUELQUES JOURS À PEINE...
"... JE SUIS RENTRÉ À LA MAISON POUR TROUVER LE MANOIR... INCENDIÉ PAR LES DISCIPLES DE DAMBALLAH ! "

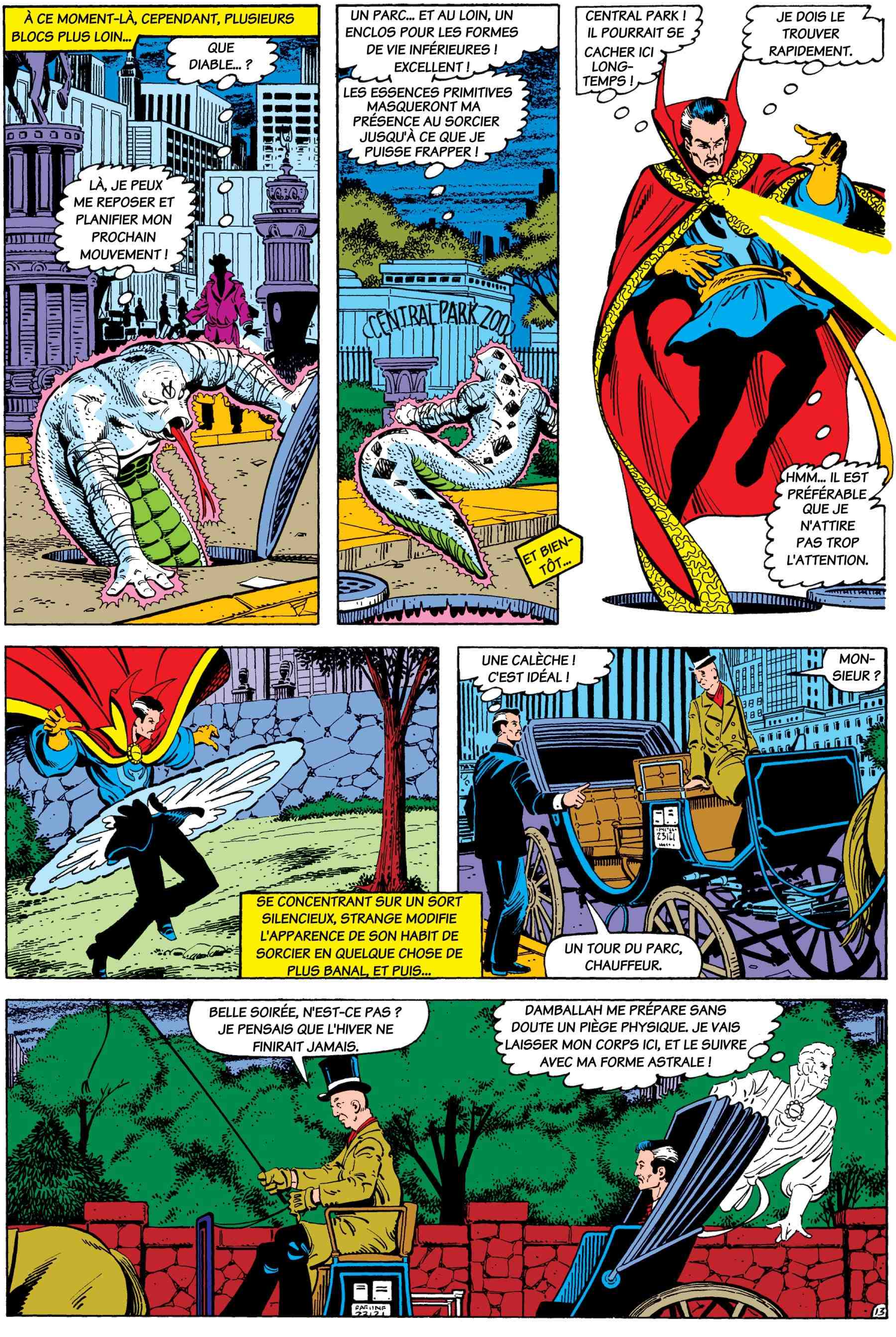

"J'AI COURU DANS LA STRUCTURE EN FEU SANS UNE HÉSITATION...
"... CAR, COMME JE L'AI DIT, LE FEU NE PEUT PAS ME BLESSER."
" BAMBU N'A PAS EU CETTE CHANCE. "
ET TU ES CERTAIN QUE LES DISCIPLES DE DAMBALLAH SONT RESPONSABLES ?
QUAND LE FEU S'EST ÉTEINT, J'AI TROUVÉ QUE LE COFFRE-FORT AVAIT ÉTÉ OUVERT... LE WANGAL VOLÉ.
SI LES VOLEURS N'ÉTAIENT PAS DES DISCIPLES DE DAMBALLAH AVANT, ILS LE SONT MAINTENANT. LE LOA DE DAMBALLAH POSSÉDERA CELUI QUI LA PORTE !
DAMBALLAH EST TOUJOURS LÀ ! IL EST QUELQUE PART DANS CETTE VILLE ... ET JE NE PEUX PAS LE TROUVER !
JE VOIS TON PROBLÈME, FRÈRE VAUDOU...
STEPHEN ! QU'EST-CE QUE TU FAIS ?!
J'ESSAIE D'AIDER NOTRE INVITÉ, CLÉA.
MES BANDES DE MALÉDICTION VONT RETENIR SA FORME PHYSIQUE...
... TANDIS QUE LA LUMIÈRE D'AGAMOTTO...
... RÉVÈLE LE VÉRITABLE MAL...
... LE MAL QUI EST EN TOI !
COMME JE LE PENSAIS, TON HISTOIRE N'ÉTAIT QU'UNE DEMI-VÉRITÉ !
LA LUMIÈRE DE L'ŒIL QUI VOIT TOUT MONTRE QUE TU PORTES LE WANGAL...
ET QU'À TRAVERS LUI, DAMBALLAH A POSSÉDÉ LE LOA DE TON FRÈRE !
TU ES UN HOMME INTELLIGENT, STRANGE...


... MAIS TU N'EST QU'UN HOMME !
DAMBALLAH EST BIEN PLUS !
VIPÈRES DE VALTORR ! LE LOA ÉTAIT PLUS FORT QUE JE NE LE PENSAIS... IL S'EST ENFUI PAR LE PLAFOND, ENVELOPPÉ DANS L'ÂME DE DANIEL !
SI DAMBALLAH ÉTAIT SI PUISSANT POUR CONTRÔLER FRÈRE VAUDOU, ALORS LES HOMMES ORDINAIRES SERONT IMPUISSANTS !
À SON COMMANDEMENT SILENCIEUX, LA CAPE DE LÉVITATION DU DR. STRANGE VIENT VERS LUI...
... MÊME S'IL LIBÈRE FRÈRE VAUDOU DE SES LIENS MYSTIQUES.
GUÉDÉ, PARDONNE-MOI ! JE PENSAIS POUVOIR CONTENIR LE POUVOIR DE DAMBALLAH... L'EXPLOITER POUR LE BIEN... MAIS IL ÉTAIT TROP FORT POUR MOI !
PAR MES ACTES, J'AI TUÉ BAMBU ET CONDAMNÉ MON FRÈRE À LA SOUFFRANCE ÉTERNELLE !
DRUMM... JE RÉALISE QUE TU AS VÉCU UNE EXPÉRIENCE BOULEVER-SANTE, MAIS JE DOIS APPRENDRE TOUT CE QUE TU SAIS DES PLANS DE DAMBALLAH !
IL N'Y A PAS GRAND CHOSE À DIRE, JE LE CRAINS. DAMBALLAH A BLOQUÉ UNE GRANDE PARTIE DE MA CONSCIENCE. MAIS IL A DES ADEPTES QUELQUE PART DANS LA VILLE... IL A BESOIN DE LEUR " CULTE " POUR MAINTENIR SON POUVOIR DANS CE MONDE.
ET TU DOIS SAVOIR QU'IL M'A DEMANDÉ DE L'AMENER ICI, POUR POUVOIR TE POSSÉDER !
MOI ?
OUI. DAMBALLAH CHERCHE À CONTRÔLER TA MAGIE. NOUS DEVONS L'ARRÊTER.
PAS NOUS... TU DOIS RESTER ICI.
L'ÂME DE MON FRÈRE EST EN JEU, STRANGE !
COMME LA TIENNE, MON AMI. AVEC TON FRÈRE SOUS SON CONTRÔLE, IL Y A UN TROP GRAND DANGER QUE DAMBALLAH TE POSSÈDE À NOUVEAU !
ET JE N'AI AUCUNE ENVIE DE TE COMBATTRE JUSQU'À LA MORT !
CLÉA, JE LAISSE NOTRE INVITÉ À TES SOINS.
10

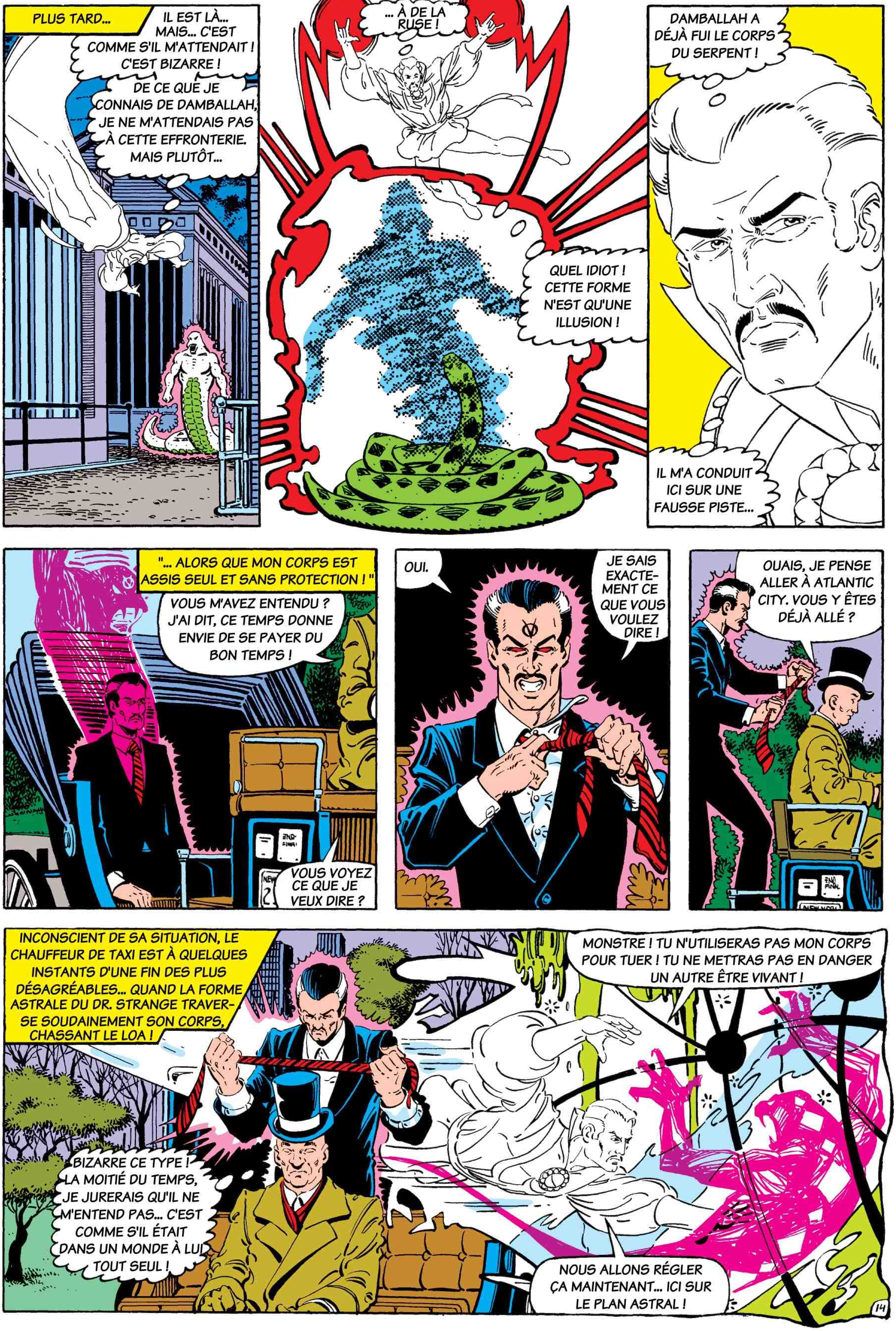


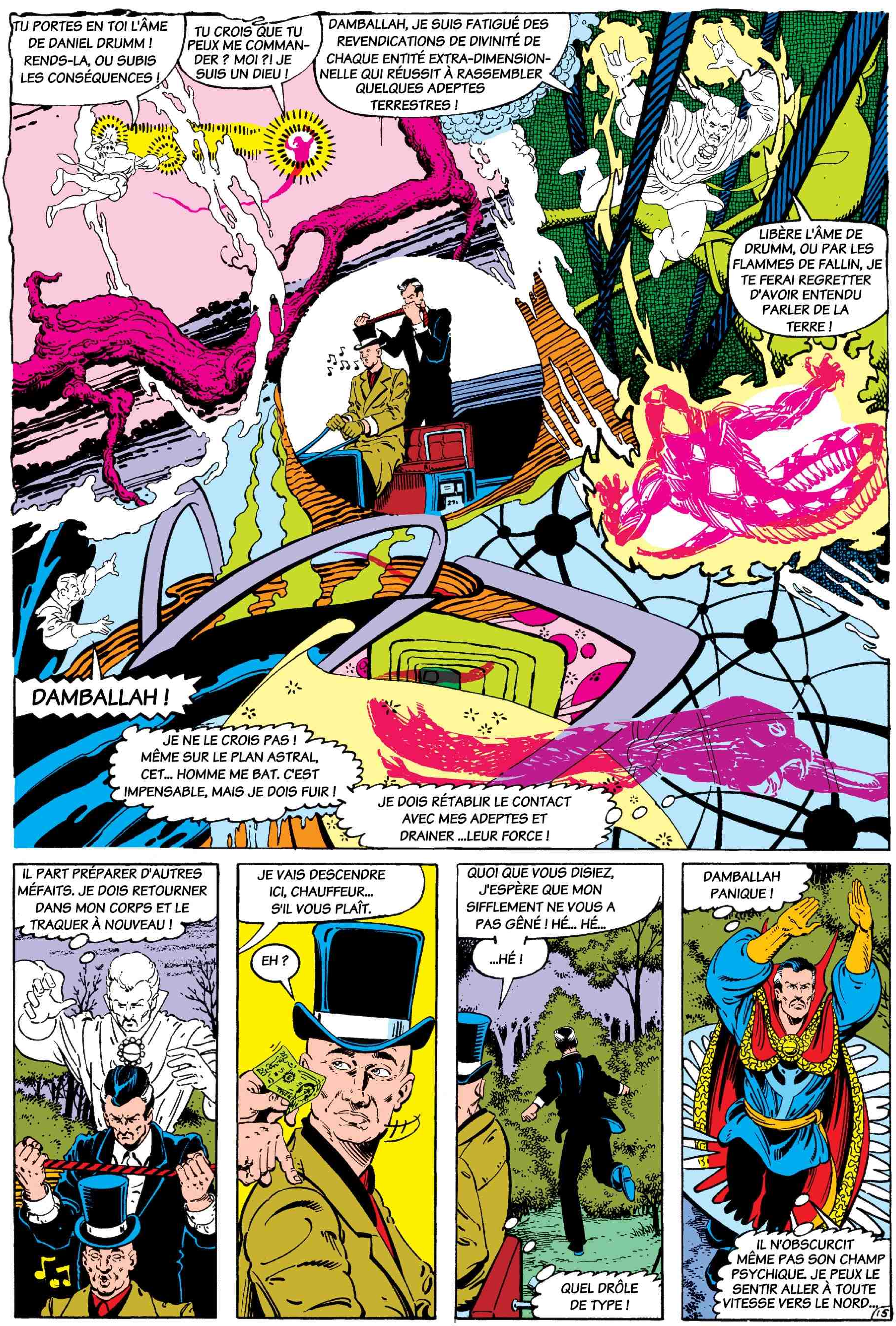
QUELQUES SECONDES PLUS TARD, UNE FORME ÉCARLATE ET BLEUE S'ÉLÈVE MAJESTUEUSEMENT AU-DESSUS DE LOWER MANHATTAN COMME UN GRAND ANGE GARDIEN.
OSHTUR SOIT LOUÉ ! DAMBALLAH A ESSAYÉ DE CACHER SES MOUVEMENTS, MAIS J'AI ENFIN TROUVÉ SA TRACE ECTOPLAS-MIQUE !
IL A VOULU ME TROMPER EN SE DIRIGEANT D'ABORD VERS LE SUD, MAIS L'ŒIL D'AGAMOTTO RÉVÈLE QU'IL A FAIT DEMI-TOUR...
... AU NORD !
PAR LE GRAND SERPENT, IL M'A TROUVÉ ! CET HOMME A UN GRAND POUVOIR...
...TROP DE POUVOIR POUR ÊTRE COMBATTU SOUS CETTE FORME !
COMME J'AI PERDU L'ÉLÉMENT DE SURPRISE...
... JE DOIS À NOUVEAU PRENDRE UNE FORME PHYSIQUE. ET JE TROUVERAI CETTE FORME ICI... PARMI MES ENFANTS !
EN UN INSTANT, LE LOA TRAVERSE L'ANIMALERIE ET ENTRE DANS LE CORPS D'UN PYTHON ENDORMI...
... FAISANT APPEL À SON POUVOIR POUR QUE SA SUBSTANCE SE TORDE, S'ÉTENDE...
... ET SE TRANSFORME !
CRASH


HORS DE SA CAGE, L'HOMME-SERPENT TRANSMOGRIFIÉ NE PERD PAS DE NE PERD PAS DE TEMPS POUR LIBÉRER LES AUTRES REPTILES...
CRASH
G-GARY, QU'EST-CE QUE C'EST ?
JE NE SAIS PAS, SHIRLEY, ET JE NE VEUX PAS LE DÉCOUVRIR !
ATTAQUEZ, MES ENFANTS ! TUEZ POUR DAMBALLAH !
OH, PURÉE !
923
LES PIÉTONS DE PARK AVENUE SONT SI DISTRAITS QU'ILS NE PRÊTENT PAS ATTENTION À LA SILHOUETTE CAPÉE QUI TOMBE DU CIEL...
DAMBALLAH EST UN ADVERSAIRE RUSÉ. IL SAIT QU'IL PEUT ME RALENTIR EN MENAÇANT LES PASSANTS.
ÇA SUFFIT, RETOUR DANS LE NEW JERSEY !
À L'AIDE ! QUELQU'UN... N'IMPORTE QUI !
CES SERPENTS SONT INNOCENTS DE TOUT MÉFAIT. JE VAIS SIMPLEMENT LES CONFONDRE DANS UN LABYRINTHE DE MUNNOPOR... ET ENSUITE LES RAMENER À LEURS CAGES SUR LES VENTS DE WATOOMB !
STRANGE EST UN IDIOT ! IL S'ARRÊTE POUR RÉCONFORTER SES COMPAGNONS MORTELS, ALORS QU'IL POURRAIT ME CAPTURER !
MAIS EN QUELQUES INSTANTS...
LE SORT D'OUBLI QUE J'AI JETÉ SUR LA FOULE LES LAISSERA UN PEU CONFUS, MAIS IL VAUT MIEUX QU'ILS NE SE SOUVIENNENT PAS DE MA PRÉSENCE.
SI DAMBALLAH PENSE M'ÉCHAPPER ICI, IL SE TROMPE, MÊME DANS CETTE OBSCURITÉ FÉTIDE, SA TRACE EST VISIBLE !
12



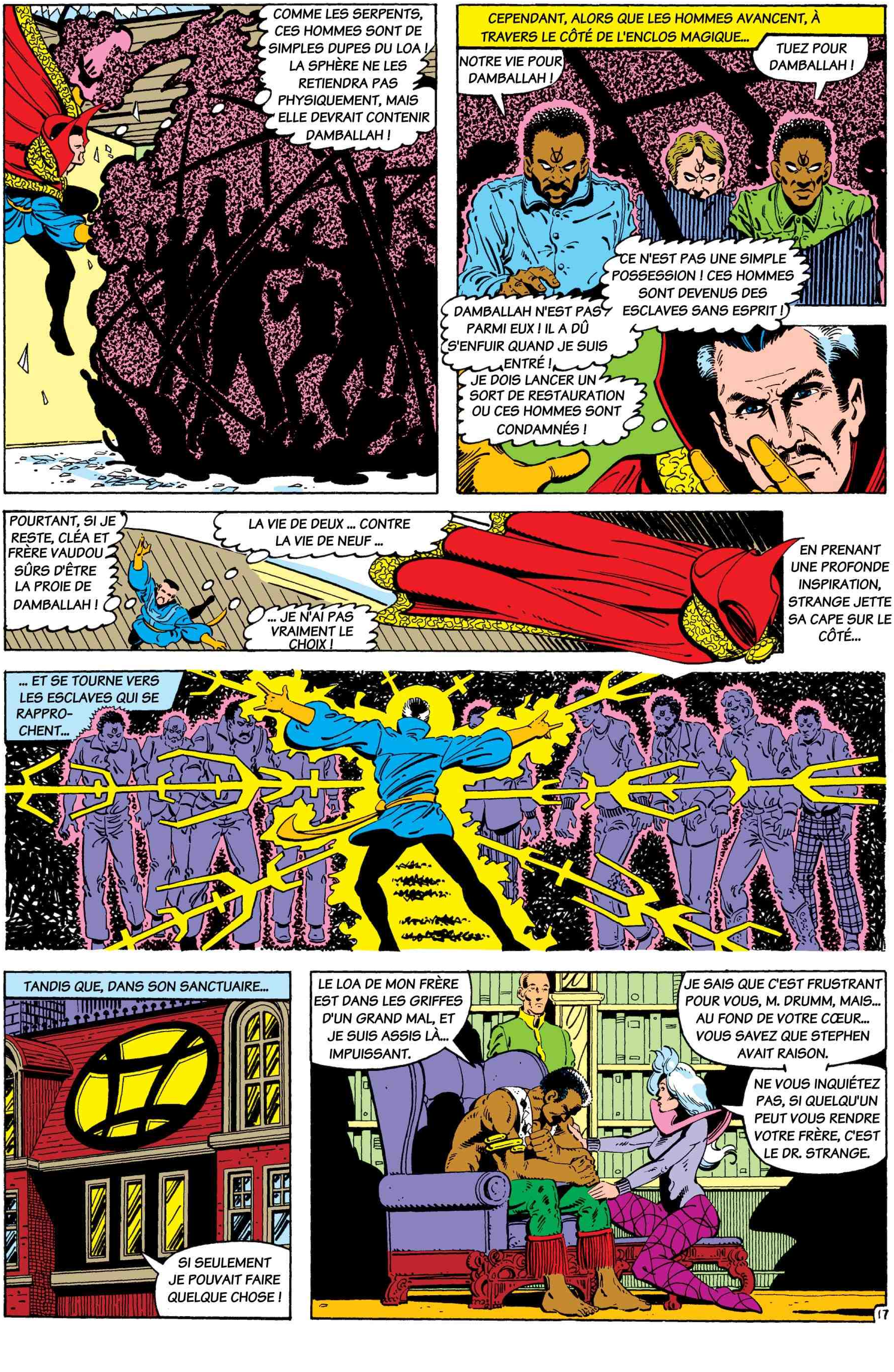
À CE MOMENT-LÀ, CEPENDANT, PLUSIEURS BLOCS PLUS LOIN...
QUE DIABLE... ?
LÀ, JE PEUX ME REPOSER ET PLANIFIER MON PROCHAIN MOUVEMENT !
UN PARC... ET AU LOIN, UN ENCLOS POUR LES FORMES DE VIE INFÉRIEURES ! EXCELLENT !
LES ESSENCES PRIMITIVES MASQUERONT MA PRÉSENCE AU SORCIER JUSQU'À CE QUE JE PUISSE FRAPPER !
CENTRAL PARK ZOO
ET BIENTÔT...
CENTRAL PARK ! IL POURRAIT SE CACHER ICI LONGTEMPS !
JE DOIS LE TROUVER RAPIDEMENT.
HMM... IL EST PRÉFÉRABLE QUE JE N'ATTIRE PAS TROP L'ATTENTION.
SE CONCENTRANT SUR UN SORT SILENCIEUX, STRANGE MODIFIE L'APPARENCE DE SON HABIT DE SORCIER EN QUELQUE CHOSE DE PLUS BANAL, ET PUIS...
UNE CALÈCHE ! C'EST IDÉAL !
MONSIEUR ?
UN TOUR DU PARC, CHAUFFEUR.
BELLE SOIRÉE, N'EST-CE PAS ? JE PENSAIS QUE L'HIVER NE FINIRAIT JAMAIS.
DAMBALLAH ME PRÉPARE SANS DOUTE UN PIÈGE PHYSIQUE. JE VAIS LAISSER MON CORPS ICI, ET LE SUIVRE AVEC MA FORME ASTRALE !

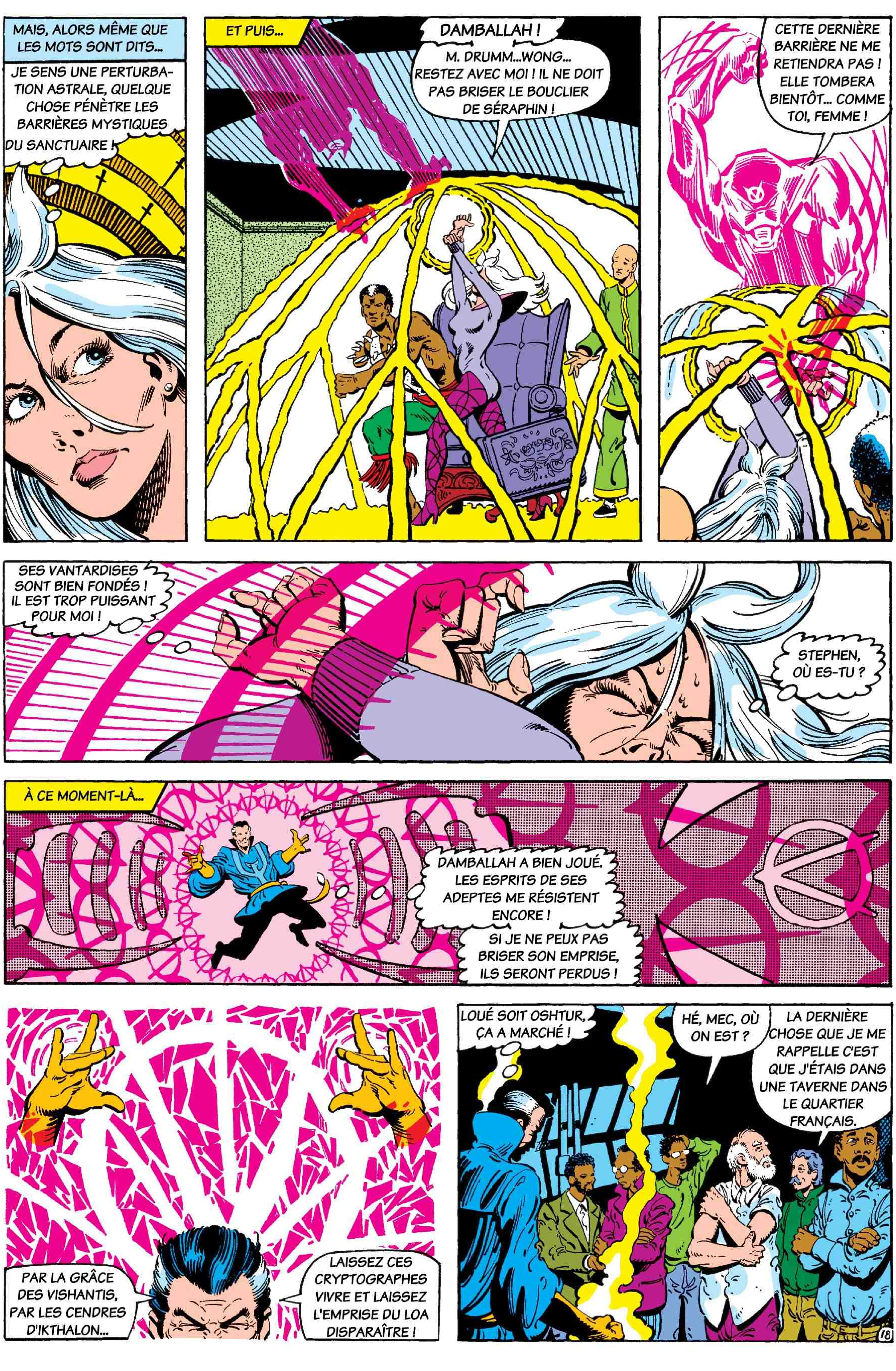

PLUS TARD...
IL EST LÀ... MAIS... C'EST COMME S'IL M'ATTENDAIT ! C'EST BIZARRE !
DE CE QUE JE CONNAIS DE DAMBALLAH, JE NE M'ATTENDAIS PAS À CETTE EFFRONTERIE. MAIS PLUTÔT...
... À DE LA RUSE !
QUEL IDIOT ! CETTE FORME N'EST QU'UNE ILLUSION !
DAMBALLAH A DÉJÀ FUI LE CORPS DU SERPENT !
IL M'A CONDUIT ICI SUR UNE FAUSSE PISTE...
"... ALORS QUE MON CORPS EST ASSIS SEUL ET SANS PROTECTION ! "
VOUS M'AVEZ ENTENDU ? J'AI DIT, CE TEMPS DONNE ENVIE DE SE PAYER DU BON TEMPS !
VOUS VOYEZ CE QUE JE VEUX DIRE ?
OUI.
JE SAIS EXACTE-MENT CE QUE VOUS VOULEZ DIRE !
OUAIS, JE PENSE ALLER À ATLANTIC CITY. VOUS Y ÊTES DÉJÀ ALLÉ ?
INCONSCIENT DE SA SITUATION, LE CHAUFFEUR DE TAXI EST À QUELQUES INSTANTS D'UNE FIN DES PLUS DÉSAGRÉABLES... QUAND LA FORME ASTRALE DU DR. STRANGE TRAVER-SE SOUDAINEMENT SON CORPS, CHASSANT LE LOA !
MONSTRE ! TU N'UTILISERAS PAS MON CORPS POUR TUER ! TU NE METTRAS PAS EN DANGER UN AUTRE ÊTRE VIVANT !
BIZARRE CE TYPE ! LA MOITIÉ DU TEMPS, JE JURERAIS QU'IL NE M'ENTEND PAS... C'EST COMME S'IL ÉTAIT DANS UN MONDE À LUI TOUT SEUL !
NOUS ALLONS RÉGLER ÇA MAINTENANT... ICI SUR LE PLAN ASTRAL !
14



TU PORTES EN TOI L'ÂME DE DANIEL DRUMM ! RENDS-LA, OU SUBIS LES CONSÉQUENCES !
TU CROIS QUE TU PEUX ME COMMANDER ? MOI ?! JE SUIS UN DIEU !
DAMBALLAH, JE SUIS FATIGUÉ DES REVENDICATIONS DE DIVINITÉ DE CHAQUE ENTITÉ EXTRA-DIMENSIONNELLE QUI RÉUSSIT À RASSEMBLER QUELQUES ADEPTES TERRESTRES !
LIBÈRE L'ÂME DE DRUMM, OU PAR LES FLAMMES DE FALLIN, JE TE FERAI REGRETTER D'AVOIR ENTENDU PARLER DE LA TERRE !
DAMBALLAH !
JE NE LE CROIS PAS ! MÊME SUR LE PLAN ASTRAL, CET... HOMME ME BAT. C'EST IMPENSABLE, MAIS JE DOIS FUIR !
JE DOIS RÉTABLIR LE CONTACT AVEC MES ADEPTES ET DRAINER ...LEUR FORCE !
IL PART PRÉPARER D'AUTRES MÉFAITS. JE DOIS RETOURNER DANS MON CORPS ET LE TRAQUER À NOUVEAU !
JE VAIS DESCENDRE ICI, CHAUFFEUR... S'IL VOUS PLAÎT.
EH ?
QUOI QUE VOUS DISIEZ, J'ESPÈRE QUE MON SIFFLEMENT NE VOUS A PAS GÊNÉ ! HÉ... HÉ...
...HÉ !
QUEL DRÔLE DE TYPE !
DAMBALLAH PANIQUE !
IL N'OBSCURCIT MÊME PAS SON CHAMP PSYCHIQUE. JE PEUX LE SENTIR ALLER À TOUTE VITESSE VERS LE NORD...

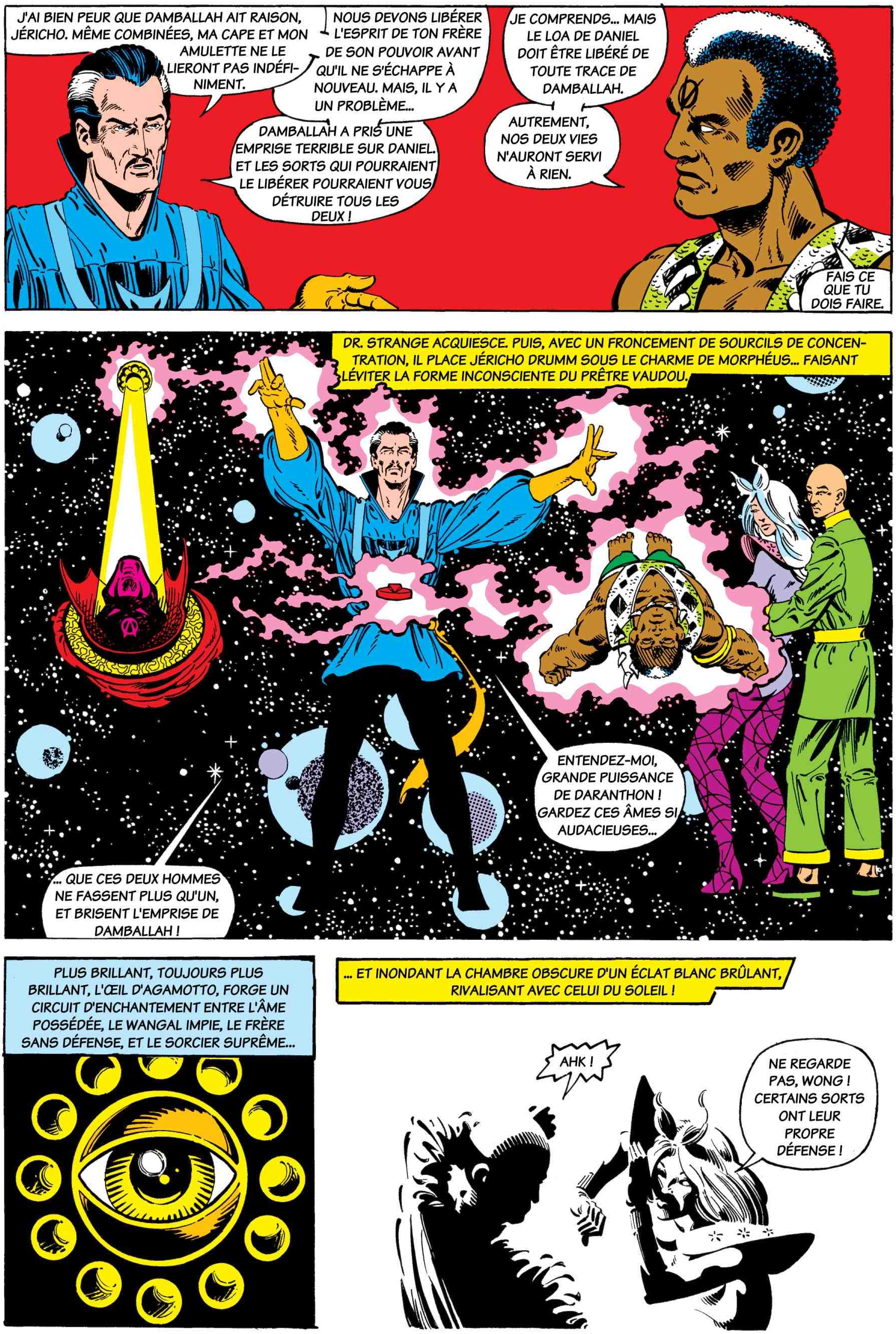
"... VERS HARLEM ! "
HÉ, MEC... COMBIEN DE TEMPS ENCORE ALLONS-NOUS RESTER ENFERMÉS DANS CETTE GLACIÈRE ?
OUAIS, IL PARAÎT QU'IL FAISAIT 30 DEGRÉS À LA NOUVELLE-ORLÉANS !
ON RESTE ICI AUSSI LONGTEMPS QUE LE MAÎTRE...
... L'A DIT.
RASSEMBLEZ-VOUS, FILS DU VRAI VAUDOU !
REGARDEZ ! LE LOA DU MAÎTRE EST AVEC NOUS !
UN ENNEMI ARRIVE ! NOUS DEVONS RASSEMBLER NOS FORCES... !
FAISONS QU'UN AVEC DAMBALLAH...
... SON POUVOIR EST LE NÔTRE !
NOTRE POUVOIR LE SIEN.
GRAND EST DAMBALLAH...
... PÈRE DU SERPENT, MAÎTRE DES NON-VIVANTS, ROI DU VAUDOU !
DAMBALLAH !
DAMBALLAH
DAM BAL LAH
DAM BAL LAH
IL EST TROP TARD. LE LOA A TROUVÉ SES ADORATEURS, ET ILS ONT ÉTÉ VAINCUS PAR LA FRÉNÉSIE DU RITUEL VAUDOU !
KRASH
16

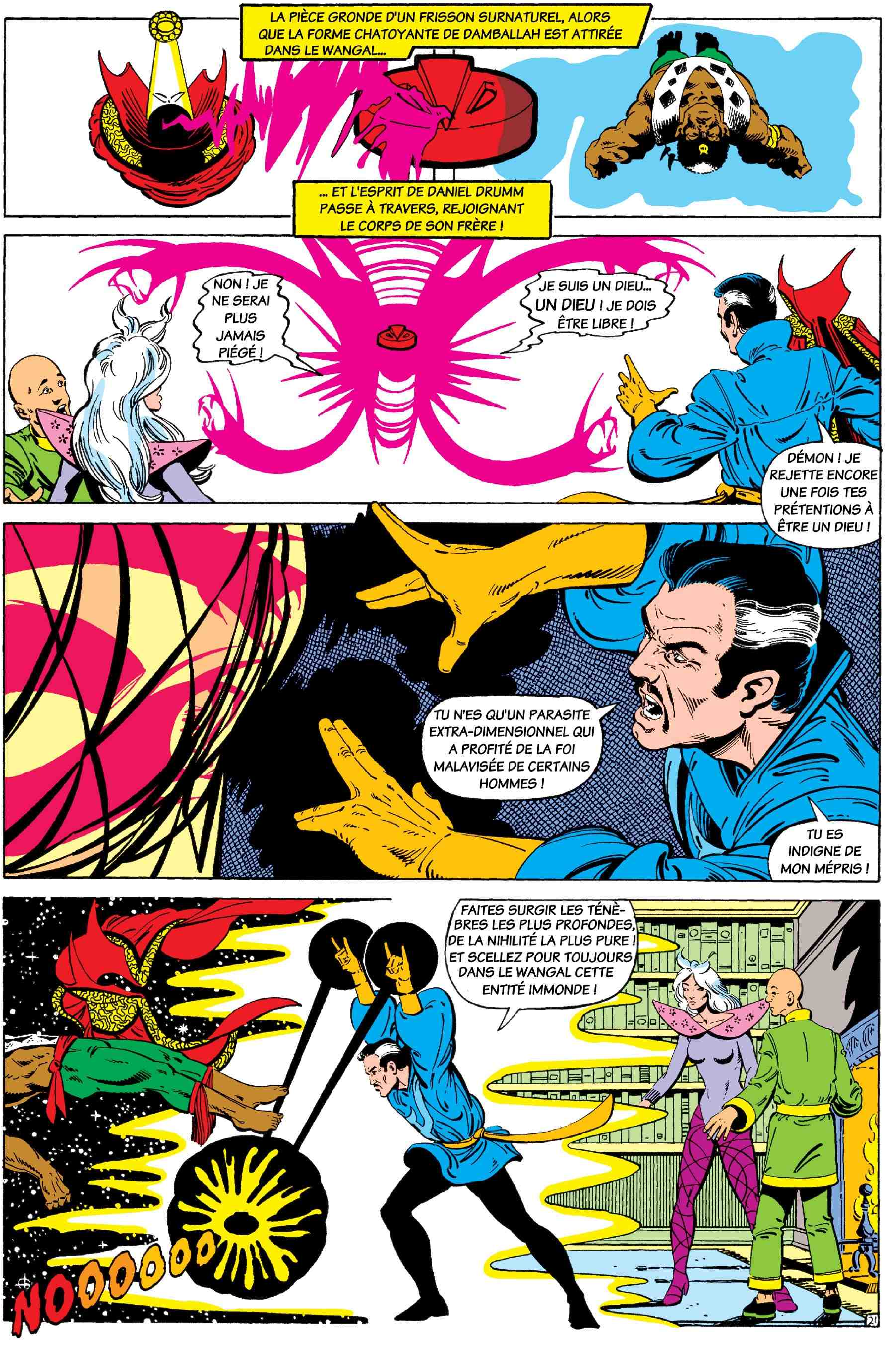

COMME LES SERPENTS, CES HOMMES SONT DE SIMPLES DUPES DU LOA ! LA SPHÈRE NE LES RETIENDRA PAS PHYSIQUEMENT, MAIS ELLE DEVRAIT CONTENIR DAMBALLAH !
CEPENDANT, ALORS QUE LES HOMMES AVANCENT, À TRAVERS LE CÔTÉ DE L'ENCLOS MAGIQUE...
NOTRE VIE POUR DAMBALLAH !
TUEZ POUR DAMBALLAH !
CE N'EST PAS UNE SIMPLE POSSESSION ! CES HOMMES SONT DEVENUS DES ESCLAVES SANS ESPRIT !
DAMBALLAH N'EST PAS PARMI EUX ! IL A DÛ S'ENFUIR QUAND JE SUIS ENTRÉ !
JE DOIS LANCER UN SORT DE RESTAURATION OU CES HOMMES SONT CONDAMNÉS !
POURTANT, SI JE RESTE, CLÉA ET FRÈRE VAUDOU SÛRS D'ÊTRE LA PROIE DE DAMBALLAH !
LA VIE DE DEUX ... CONTRE LA VIE DE NEUF ...
... JE N'AI PAS VRAIMENT LE CHOIX !
EN PRENANT UNE PROFONDE INSPIRATION, STRANGE JETTE SA CAPE SUR LE CÔTÉ...
... ET SE TOURNE VERS LES ESCLAVES QUI SE RAPPROCHENT...
TANDIS QUE, DANS SON SANCTUAIRE...
SI SEULEMENT JE POUVAIT FAIRE QUELQUE CHOSE !
LE LOA DE MON FRÈRE EST DANS LES GRIFFES D'UN GRAND MAL, ET JE SUIS ASSIS LÀ... IMPUISSANT.
JE SAIS QUE C'EST FRUSTRANT POUR VOUS, M. DRUMM, MAIS... AU FOND DE VOTRE CŒUR... VOUS SAVEZ QUE STEPHEN AVAIT RAISON.
NE VOUS INQUIÉTEZ PAS, SI QUELQU'UN PEUT VOUS RENDRE VOTRE FRÈRE, C'EST LE DR. STRANGE.



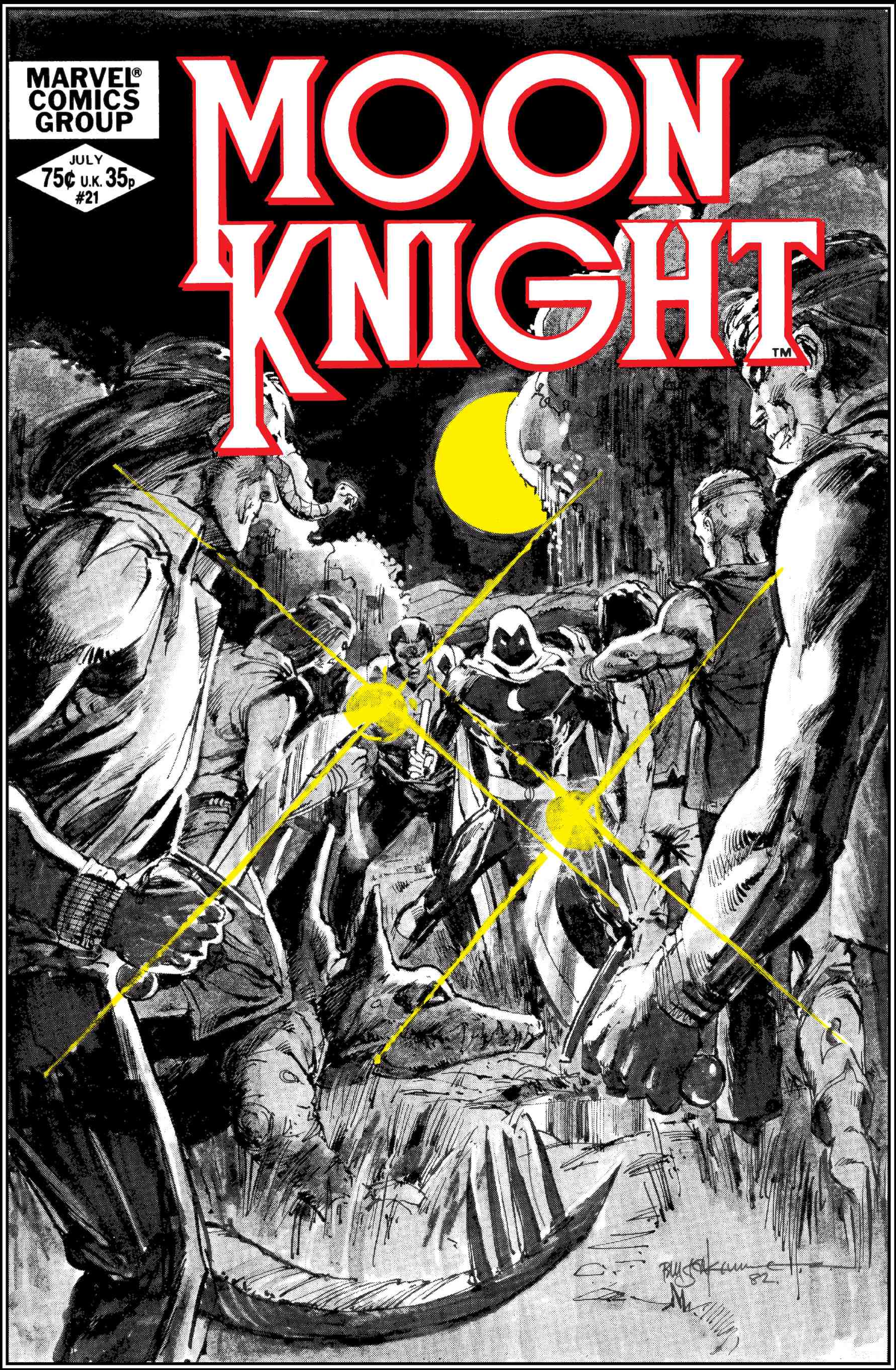
MAIS, ALORS MÊME QUE LES MOTS SONT DITS...
JE SENS UNE PERTURBATION ASTRALE, QUELQUE CHOSE PÉNÈTRE LES BARRIÈRES MYSTIQUES DU SANCTUAIRE !
ET PUIS...
DAMBALLAH !
M. DRUMM...WONG... RESTEZ AVEC MOI ! IL NE DOIT PAS BRISER LE BOUCLIER DE SÉRAPHIN !
CETTE DERNIÈRE BARRIÈRE NE ME RETIENDRA PAS ! ELLE TOMBERA BIENTÔT... COMME TOI, FEMME !
SES VANTARDISES SONT BIEN FONDÉS ! IL EST TROP PUISSANT POUR MOI !
STEPHEN, OÙ ES-TU ?
À CE MOMENT-LÀ...
DAMBALLAH A BIEN JOUÉ. LES ESPRITS DE SES ADEPTES ME RÉSISTENT ENCORE !
SI JE NE PEUX PAS BRISER SON EMPRISE, ILS SERONT PERDUS !
PAR LA GRÂCE DES VISHANTIS, PAR LES CENDRES D'IKTHALON...
LAISSEZ CES CRYPTOGRAPHES VIVRE ET LAISSEZ L'EMPRISE DU LOA DISPARAÎTRE !
LOUÉ SOIT OSHTUR, ÇA A MARCHÉ !
HÉ, MEC, OÙ ON EST ?
LA DERNIÈRE CHOSE QUE JE ME RAPPELLE C'EST QUE J'ÉTAIS DANS UNE TAVERNE DANS LE QUARTIER FRANÇAIS.
18

MAIS LA VICTOIRE DE STRANGE SEMBLE CREUSE. CAR, BIENTÔT, AU CŒUR MÊME DE SON SANCTUAIRE...
HAH ! TON PRÉCIEUX BOUCLIER N'EST PLUS ! MAINTENANT TU VAS SENTIR LA FROIDE ÉTREINTE DE DAMBALLAH !
C'EST MOI QUE TU VEUX, DAMBALLAH ! LAISSE LA !
POURTANT, ALORS QUE FRÈRE VAUDOU SE JETTE ENTRE CLÉA ET LE LOA...
... UNE CAPE ET UNE AMULETTE FAMILIÈRES APPARAISSENT DANS LA CHAMBRE...
... SÉPARANT DAMBALLAH DE SES FUTURES VICTIMES !
QUE... ?
MAÎTRESSE CLÉA... C'EST LA CAPE DU MAÎTRE !
OHH
MAÎTRESSE CLÉA !
WONG, N'EST-CE PAS UNE BABIOLE BRILLANTE... ?
OUI, C'EST L'AMULETTE MAGIQUE DU MAÎTRE... L'ŒIL D'AGAMOTTO. ON DIT QUE PERSONNE NE PEUT RÉSISTER À SA LUMIÈRE.
AARGH ! IMPOSSIBLE ! DAMBALLAH NE PEUT PAS ÊTRE INTIMIDÉ PAR CETTE LUMIÈRE ... NI ENVELOPPÉ PAR UN TISSU !
JE NE SUIS QU'UN HUMBLE SERVITEUR, MAIS JE SAIS CECI... LE DR. STRANGE EST VIVANT ! ET IL NOUS A ENVOYÉ DE L'AIDE !
DES MINUTES TENDUES PASSENT, PUIS...
STRANGE ! TU NE ME RETIENDRAS PAS LONGTEMPS !
CLÉA !
ELLE VA BIEN ! ELLE EST SEULE-MENT FATIGUÉE PAR SA LUTTE POUR RÉSISTER À DAMBALLAH !
19


J'AI BIEN PEUR QUE DAMBALLAH AIT RAISON, JÉRICHO. MÊME COMBINÉES, MA CAPE ET MON AMULETTE NE LE LIERONT PAS INDÉFINIMENT.
NOUS DEVONS LIBÉRER L'ESPRIT DE TON FRÈRE DE SON POUVOIR AVANT QU'IL NE S'ÉCHAPPE À NOUVEAU. MAIS, IL Y A UN PROBLÈME...
DAMBALLAH A PRIS UNE EMPRISE TERRIBLE SUR DANIEL. ET LES SORTS QUI POURRAIENT LE LIBÉRER POURRAIENT VOUS DÉTRUIRE TOUS LES DEUX !
JE COMPRENDS... MAIS LE LOA DE DANIEL DOIT ÊTRE LIBÉRÉ DE TOUTE TRACE DE DAMBALLAH.
AUTREMENT, NOS DEUX VIES N'AURONT SERVI À RIEN.
FAIS CE QUE TU DOIS FAIRE.
DR. STRANGE ACQUIESCE. PUIS, AVEC UN FRONCEMENT DE SOURCILS DE CONCENTRATION, IL PLACE JÉRICHO DRUMM SOUS LE CHARME DE MORPHÉUS... FAISANT LÉVITER LA FORME INCONSCIENTE DU PRÊTRE VAUDOU.
ENTENDEZ-MOI, GRANDE PUISSANCE DE DARANTHON ! GARDEZ CES ÂMES SI AUDACIEUSES...
... QUE CES DEUX HOMMES NE FASSENT PLUS QU'UN, ET BRISENT L'EMPRISE DE DAMBALLAH !
PLUS BRILLANT, TOUJOURS PLUS BRILLANT, L'ŒIL D'AGAMOTTO, FORGE UN CIRCUIT D'ENCHANTEMENT ENTRE L'ÂME POSSÉDÉE, LE WANGAL IMPIE, LE FRÈRE SANS DÉFENSE, ET LE SORCIER SUPRÊME...
... ET INONDANT LA CHAMBRE OBSCURE D'UN ÉCLAT BLANC BRÛLANT, RIVALISANT AVEC CELUI DU SOLEIL !
AHK !
NE REGARDE PAS, WONG ! CERTAINS SORTS ONT LEUR PROPRE DÉFENSE !


LA PIÈCE GRONDE D'UN FRISSON SURNATUREL, ALORS QUE LA FORME CHATOYANTE DE DAMBALLAH EST ATTIRÉE DANS LE WANGAL...
... ET L'ESPRIT DE DANIEL DRUMM PASSE À TRAVERS, REJOIGNANT LE CORPS DE SON FRÈRE !
NON ! JE NE SERAI PLUS JAMAIS PIÉGÉ !
JE SUIS UN DIEU... UN DIEU ! JE DOIS ÊTRE LIBRE !
DÉMON ! JE REJETTE ENCORE UNE FOIS TES PRÉTENTIONS À ÊTRE UN DIEU !
TU N'ES QU'UN PARASITE EXTRA-DIMENSIONNEL QUI A PROFITÉ DE LA FOI MALAVISÉE DE CERTAINS HOMMES !
TU ES INDIGNE DE MON MÉPRIS !
FAITES SURGIR LES TÉNÈBRES LES PLUS PROFONDES, DE LA NIHILITÉ LA PLUS PURE ! ET SCELLEZ POUR TOUJOURS DANS LE WANGAL CETTE ENTITÉ IMMONDE !
NOOOOOOO
21

LE CRI MONSTRUEUX S'ESTOMPE LENTEMENT, ET L'AIR D'ENCHANTEMENT SEMBLE S'INFILTRER DANS LES BOISERIES MÊMES.
C'EST FINI.
DAMBALLAH NE NOUS DÉRANGERA PLUS. TU VAS BIEN, JÉRICHO ?
JÉRICHO DRUMM EST PARTI, DOCTEUR. JE SUIS À NOUVEAU FRÈRE VAUDOU, GRÂCE À TOI.
PAS BESOIN DE ME REMERCIER, MON AMI, JE FAIS JUSTE MON TRAVAIL.
TU ES TROP MODESTE. J'AI ÉTÉ UN IMBÉCILE D'ESSAYER DE CONTENIR LE POUVOIR DE DAMBALLAH. JE SAIS QU'IL Y A DES FORCES QUE SEUL UN VRAI MAÎTRE DES ARTS MYSTIQUES PEUT VAINCRE.
IL Y A ENCORE BEAUCOUP DE TRAVAIL DANS CE MONDE POUR FRÈRE VAUDOU.
OUI ! ET FRÈRE VAUDOU N'EST PAS SANS SES... TALENTS. J'ATTENDS LE JOUR OÙ JE POURRAI VOUS AIDER !
POUR L'INSTANT, JE DOIS RENVOYER LES " DISCIPLES " DE DAMBALLAH CHEZ EUX.
ADIEU !
DUM DUM
STEPHEN ! IL... IL EST PARTI !
C'EST CE QU'IL EST, CLÉA !
MAIS... CETTE FUMÉE, CES TAMBOURS...?
COMMENT A-T-IL PU ALLER ET VENIR COMME ÇA SANS PERTURBER NOS BARRIÈRES
PEUT-ÊTRE QU'IL N'A PAS UTILISÉ LA MAGIE !
IL Y A AUTANT DE TROMPERIE QUE DE MYSTICISME DANS LA " MAGIE " DE FRÈRE VAUDOU, SI TU DEVAIS VÉRIFIER LA CHEMINÉE, JE PENSE QUE TU TROUVERAIS UNE EXPLICATION TRÈS PEU MAGIQUE POUR SES ALLÉES ET VENUES.
ET EN PARLANT D'ALLÉES ET VENUES...
... WONG, VAS PAYER LE CHAUFFEUR DE TAXI QUI ATTEND DEHORS ? IL MÉRITE UN BON POURBOIRE POUR... LE TRAJET RAPIDE DEPUIS HARLEM !
BIEN, MAÎTRE !
--FIN--


MARVEL® COMICS GROUP
JULY 75¢ U.K. 35p #21
MOON KNIGHT™

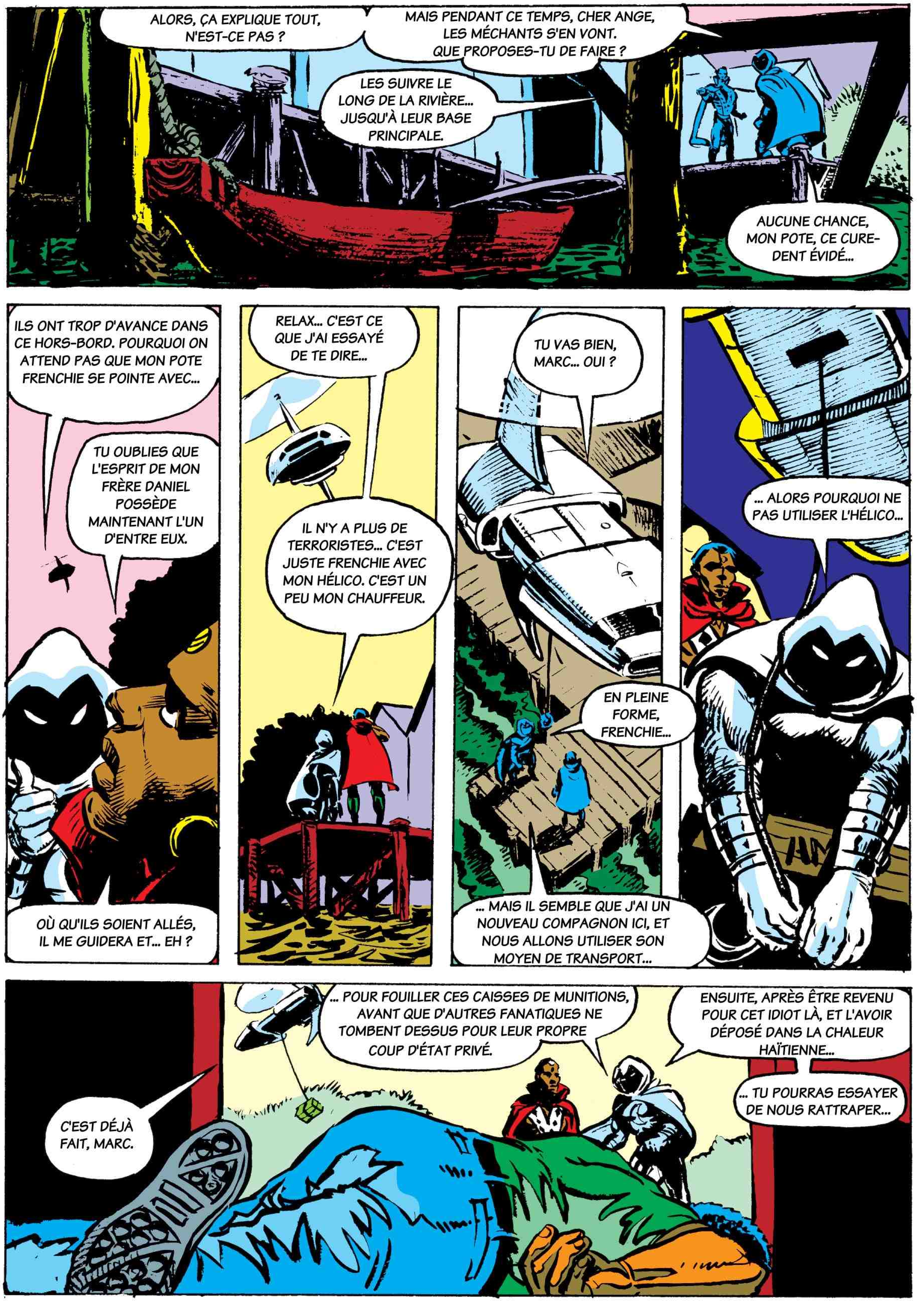
STAN LEE PRESENTE :
MOON KNIGHT!
TM
LA NUIT DANS LA VILLE PORTUAIRE HAÏTIENNE DE MIREBALAIS : AU DÉBUT, IL N'Y AVAIT RIEN D'AUTRE QUE LE GRINCEMENT DES LOURDES CAISSES, LE GÉMISSEMENT DES PLANCHES DE QUAI POURRIES, LE CLAPOTIS DE LA RIVIÈRE ARTIBONITE... ET LE CHUCHOTEMENT DES TERRORISTES RÉVOLUTIONNAIRES.
PUIS, BRUSQUEMENT, LES SONS DURS DE LA FUREUR ... COMME APPARAISSANT DE NULLE PART, IL A FRAPPÉ UN GUERRIER DE JAIS ET D'ARGENT ... L'HOMME MYSTÉRIEUX CONNU SOUS LE NOM DE MOON KNIGHT.
ET MAINTENANT, LE COMBAT DURE 90 SECONDES AVANT...
LE MAITRE DE LA NUIT!
HEIN ??!
SPOW
IL Y A UNE MINUTE JE FRAPPE UN VOYOU ARMÉ, ET LA MINUTE SUIVANTE...
DOUG MOENCH VICENTE ALCAZAR
JOHN TARTAGLIONE & BOB CAMP
IRV WATANABE CHRISTIE SCHEELE
DENNY O'NEIL JIM SHOOTER
C'EST LUI ! LE DISCIPLE DE PAPA JAMBO... !!

... JE SUIS FACE À UN... QUOI ?
UN FANTÔME... ?
FRÈRE VAUDOU !
SON ESPRIT EST VENU BRÛLER NOS CŒURS !
ET BIEN, QUI QUE TU SOIS, MON POTE, TU AS FAIT FUIR CES VOYOUS.
ILS COURENT PLUS VITE QUE POUR L'HAPPY HOUR !
EXCUSE-MOI, JE N'AI PAS BEAUCOUP D'EXPÉRIENCE DANS LA LUTTE CONTRE LES FANTÔMES...
... MAIS J'AI ÉTÉ PAYÉ POUR FRAPPER CES CLOWNS !
HWAK
QU... ? JOYEUX FANTÔME, N'EST-CE PAS ?
QUI PASSE AU-DESSUS DE MA TÊTE SANS BRONCHER...
... ET SE TÉLÉPORTE À L'INTÉRIEUR DE CET IDIOT !
PAS SEULEMENT ÇA, MAIS QUELQUE CHOSE ME DIT QUE L'IDIOT A ABANDONNÉ L'IDÉE DE S'ENFUIR !
EN FAIT, LA FAÇON DONT IL SE RETOURNE AVEC CE POIGNARD ... JE JURERAIS PRESQUE QU'IL SE PRÉPARE POUR UN AUTRE COMBAT !

OUAIS... TU VOIS OÙ ÇA TE MÈNE DE JURER ?
HÉ, TOI LÀ-DEDANS... UN FANTÔME BAVARD, N'EST-CE PAS ?
ON DIRAIT QUE TU AS DONNÉ À CET IDIOT UN PEU PLUS DE CERVELLE, HEIN ?
WAP
FRAK
... ET IL N'A PAS BESOIN DE CERVELLE POUR...
OH NON... ! QUEL CRÉTIN ! JE L'AI FRAPPÉ DU MAUVAIS CÔTÉ, DIRECTEMENT DANS LEURS MAINS
... AU BOUT DE LA JETÉE ET EN PLEIN DANS LE HORS-BORD !
VRROARR
ET LES VOILÀ PARTIS... LE FANTÔME AUSSI !

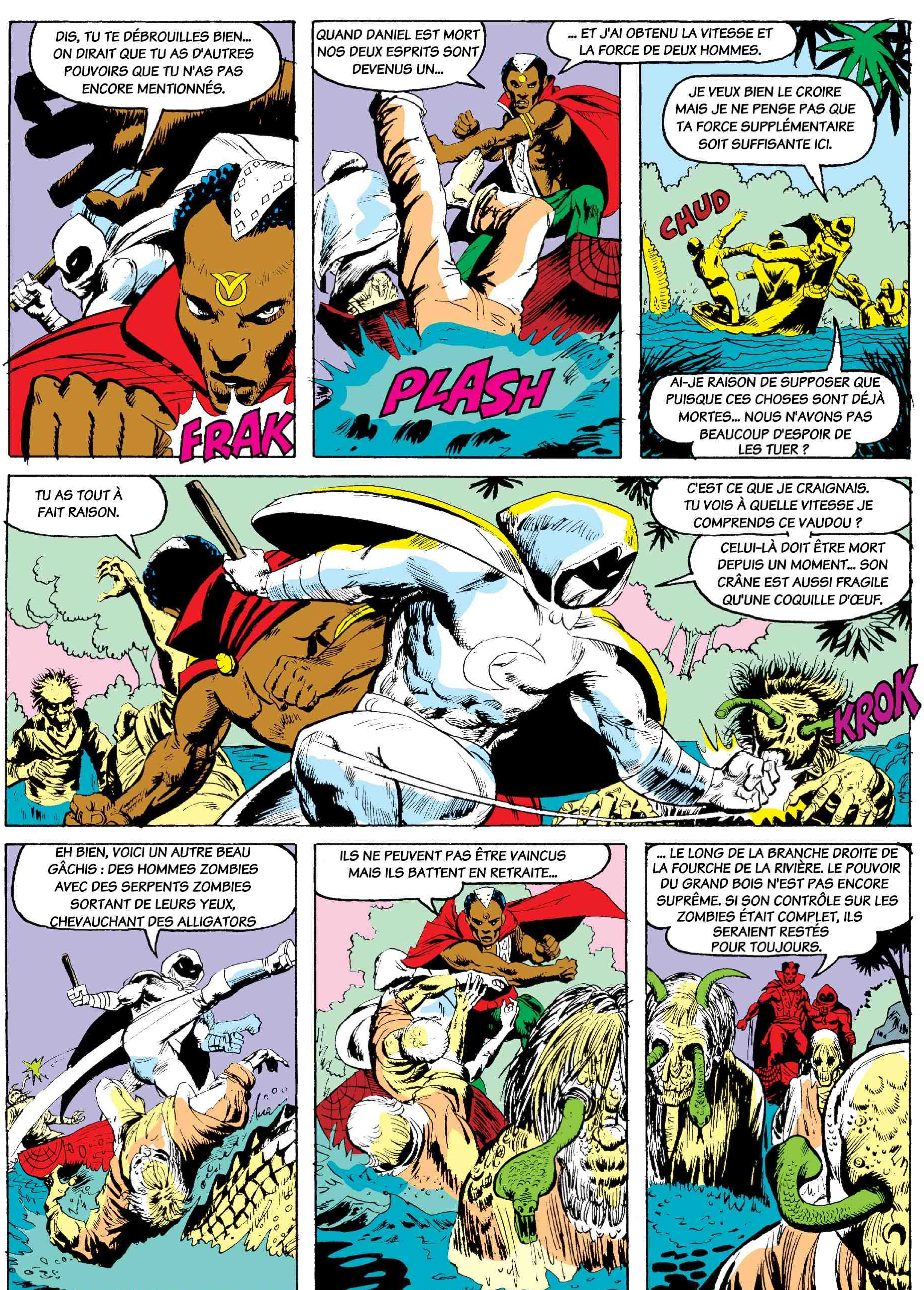
JE SUPPOSE QUE TU AS ENTENDU MON MONOLOGUE, FRENCHIE.
LES OISEAUX SE SONT ENVOLÉS, ALORS TU PEUX AMENER L'HÉLICO POUR ME PRENDRE...
HEIN.. ? DES TAMBOURS ?!
DES TAMBOURS PROFONDS, RÉSONNANTS...
DUM DUM DUM DUM
... ET UN SPECTACULAIRE MUR DE FLAMMES.
C'EST TOUT... CE N'EST PAS MA NUIT. UN MEC COMME UN FANTÔME... QUI SORT D'UN FEU MAGIQUE...
... SAUF QUE TU ES RÉEL... DE CHAIR ET D'OS. ALORS... QUI ES-TU, BON SANG ?!
LA VOIX EST AUSSI PROFONDE... MYSTÉRIEUSE.
MON NOM EST JÉRICHO DRUMM... MAIS JE SUIS CONNU DANS CES QUARTIERS COMME... FRÈRE VAUDOU.
QUI ES-TU, SI JE PUIS ME PERMETTRE ?
JE SUIS BEAUCOUP DE CHOSES À BEAUCOUP DE MOMENTS DIFFÉRENTS, LA PLUPART D'ENTRE ELLES BASÉES À NEW YORK. MAIS AVANT NEW YORK, UNE DE CES CHOSES ÉTAIT...
... UN MERCENAIRE, UN SOLDAT À LOUER. J'AI FAIT BEAUCOUP DE GUERRES SOUS BEAUCOUP DE DRAPEAUX ET D'IDENTITÉS...
"... MAIS J'AI PROBABLEMENT APPRÉCIÉ LE PLUS MES EXPÉRIENCES DE MERCENAIRE LIBRE."
ON POURRAIT DIRE QUE C'EST CE QUE JE FAIS MAINTENANT... CE À QUOI JE SUIS LE MEILLEUR, ET JE LE FAIS PAR LE BIAIS DE MON IDENTITÉ DE CLOWN COSTUMÉ.
ET MÊME SI J'AI ASSEZ ARGENT... ÇA NE ME DÉRANGE PAS D'EN GAGNER UN PEU PLUS.
ALORS... TU ES PAYÉ POUR VENIR ICI À HAÏTI ?
ON PEUT DIRE ÇA AUSSI.

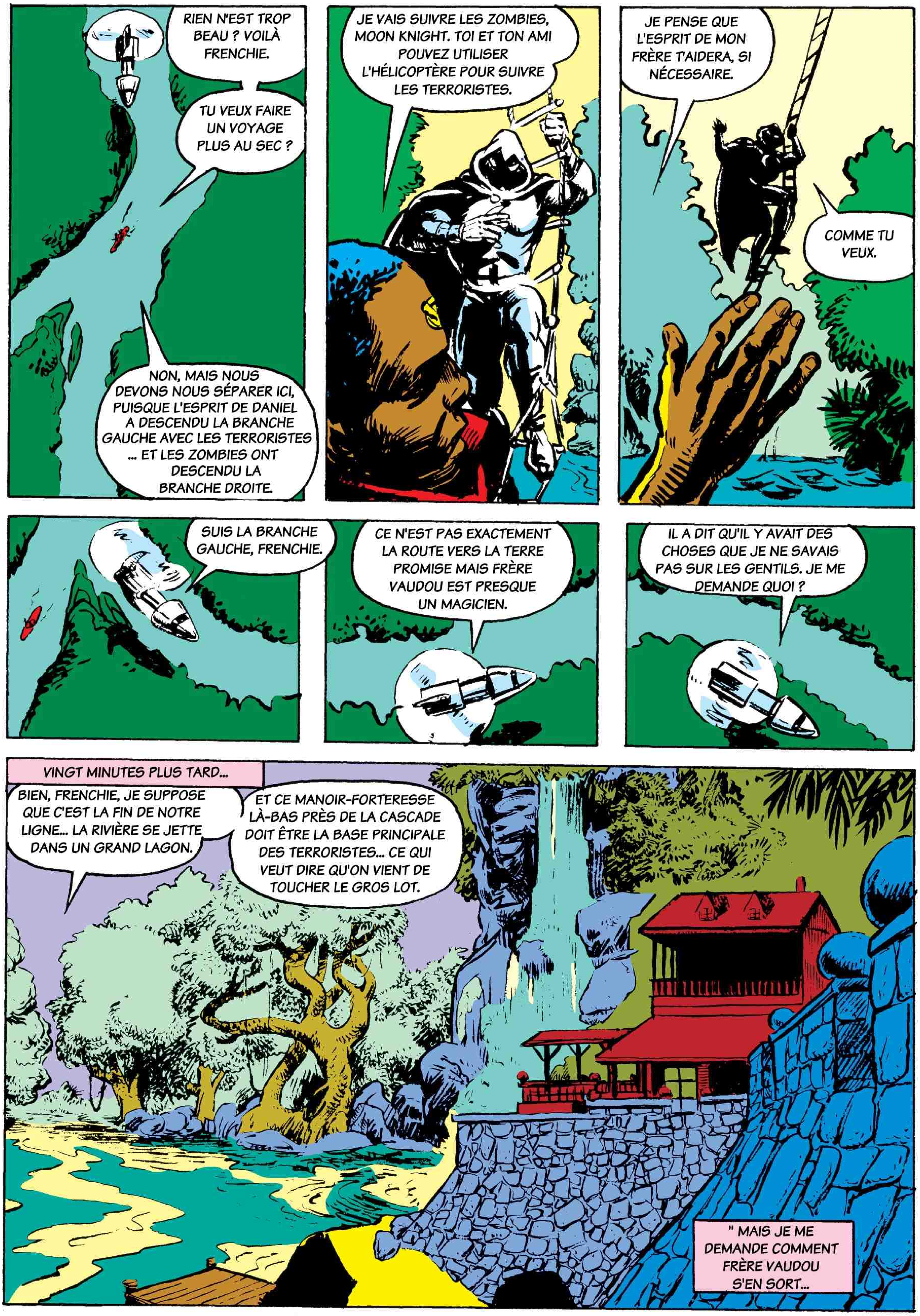
ET QUE SAIS-TU DE CETTE LUTTE POUR LAQUELLE TU AS ÉTÉ PAYÉ ?
J'AI FAIT MES DEVOIRS AVANT D'ACCEPTER LA MISSION, SI C'EST CE QUE TU VEUX DIRE...
"... ASSEZ POUR SAVOIR QUE JE SUIS DU CÔTÉ DES ANGES."
HAÏTI A SUBI UN COUP D'ÉTAT APRÈS L'AUTRE !
SI VOUS NOUS AIDEZ À ARRÊTER LES TERRORISTES QUI TENTENT CE DERNIER COUP D'ÉTAT, EN TANT QUE CHEF DE LA SÉCURITÉ, JE VEILLERAI À CE QUE VOUS OBTENIEZ L'AUTRE MOITIÉ DE LA SOMME CONVENUE.
VOUS AVEZ UN ACCORD, GISCARD.
MOI AUSSI, JE TRAVAILLE DU CÔTÉ DES " ANGES "... MAIS PEUT-ÊTRE Y A-T-IL CERTAINES CHOSES SUR LES ANGES D'HAÏTI QUE TU NE CONNAIS PAS...
... ET SUR LES DÉMONS, AUSSI... UN CERTAIN NOMBRE DE CHOSES.
PAR EXEMPLE...
LES HOUNGANS...
... LE SEIGNEUR DES CARREFOURS ET DES DÉMONS...
LE MAÎTRE DES TÉNÈBRES ET DE LA FORÊT NOCTURNE !
... LES ZOMBIES... LE VAUDOU.
DU VRAI VAUDOU... ? TU VEUX DIRE DES TOURS DE PASSE-PASSE DE LA JUNGLE ? SÉRIEUX...
UNE MINUTE...
EN Y REPENSANT, JE FERAIS PEUT-ÊTRE MIEUX DE NE PAS ME MOQUER DES ANGES BIZARRES...
... SURTOUT QUAND TU SEMBLES TE PROMENER À LA FOIS MORT ET VIVANT... EN MÊME TEMPS.
JE SUIS BIEN VIVANT, JE TE L'ASSURE. L'ESPRIT QUE TU AS VU ÉTAIT MON FRÈRE DANIEL, QUI A ÉTÉ TUÉ.

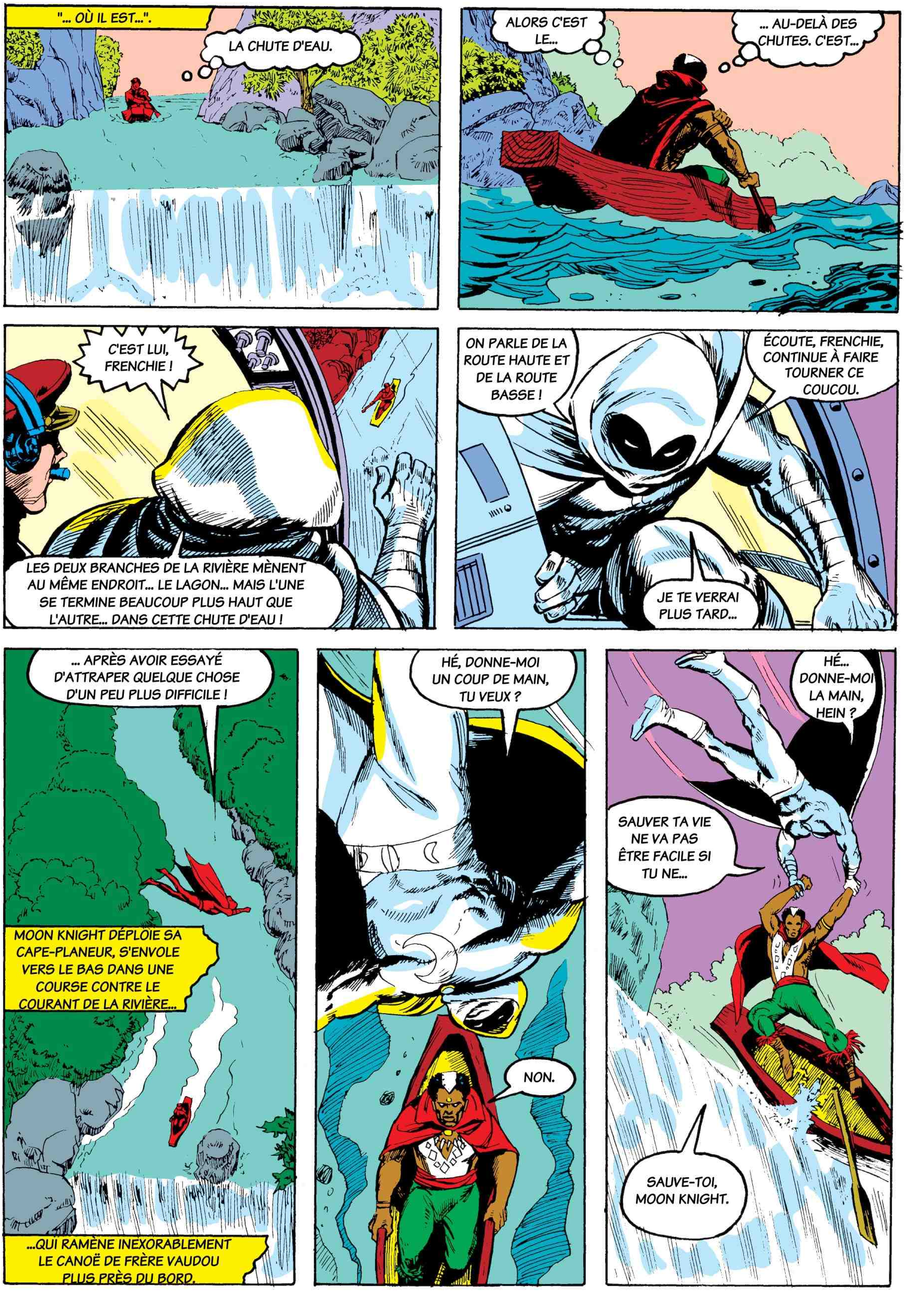

ALORS, ÇA EXPLIQUE TOUT, N'EST-CE PAS ?
MAIS PENDANT CE TEMPS, CHER ANGE, LES MÉCHANTS S'EN VONT. QUE PROPOSES-TU DE FAIRE ?
LES SUIVRE LE LONG DE LA RIVIÈRE... JUSQU'À LEUR BASE PRINCIPALE.
AUCUNE CHANCE, MON POTE, CE CURE-DENT ÉVIDÉ...
ILS ONT TROP D'AVANCE DANS CE HORS-BORD. POURQUOI ON ATTEND PAS QUE MON POTE FRENCHIE SE POINTE AVEC...
TU OUBLIES QUE L'ESPRIT DE MON FRÈRE DANIEL POSSÈDE MAINTENANT L'UN D'ENTRE EUX.
OÙ QU'ILS SOIENT ALLÉS, IL ME GUIDERA ET... EH ?
RELAX... C'EST CE QUE J'AI ESSAYÉ DE TE DIRE...
IL N'Y A PLUS DE TERRORISTES... C'EST JUSTE FRENCHIE AVEC MON HÉLICO. C'EST UN PEU MON CHAUFFEUR.
TU VAS BIEN, MARC... OUI ?
EN PLEINE FORME, FRENCHIE...
... MAIS IL SEMBLE QUE J'AI UN NOUVEAU COMPAGNON ICI, ET NOUS ALLONS UTILISER SON MOYEN DE TRANSPORT...
... ALORS POURQUOI NE PAS UTILISER L'HÉLICO...
... POUR FOUILLER CES CAISSES DE MUNITIONS, AVANT QUE D'AUTRES FANATIQUES NE TOMBENT DESSUS POUR LEUR PROPRE COUP D'ÉTAT PRIVÉ.
ENSUITE, APRÈS ÊTRE REVENU POUR CET IDIOT LÀ, ET L'AVOIR DÉPOSÉ DANS LA CHALEUR HAÏTIENNE...
... TU POURRAS ESSAYER DE NOUS RATTRAPER...
C'EST DÉJÀ FAIT, MARC.

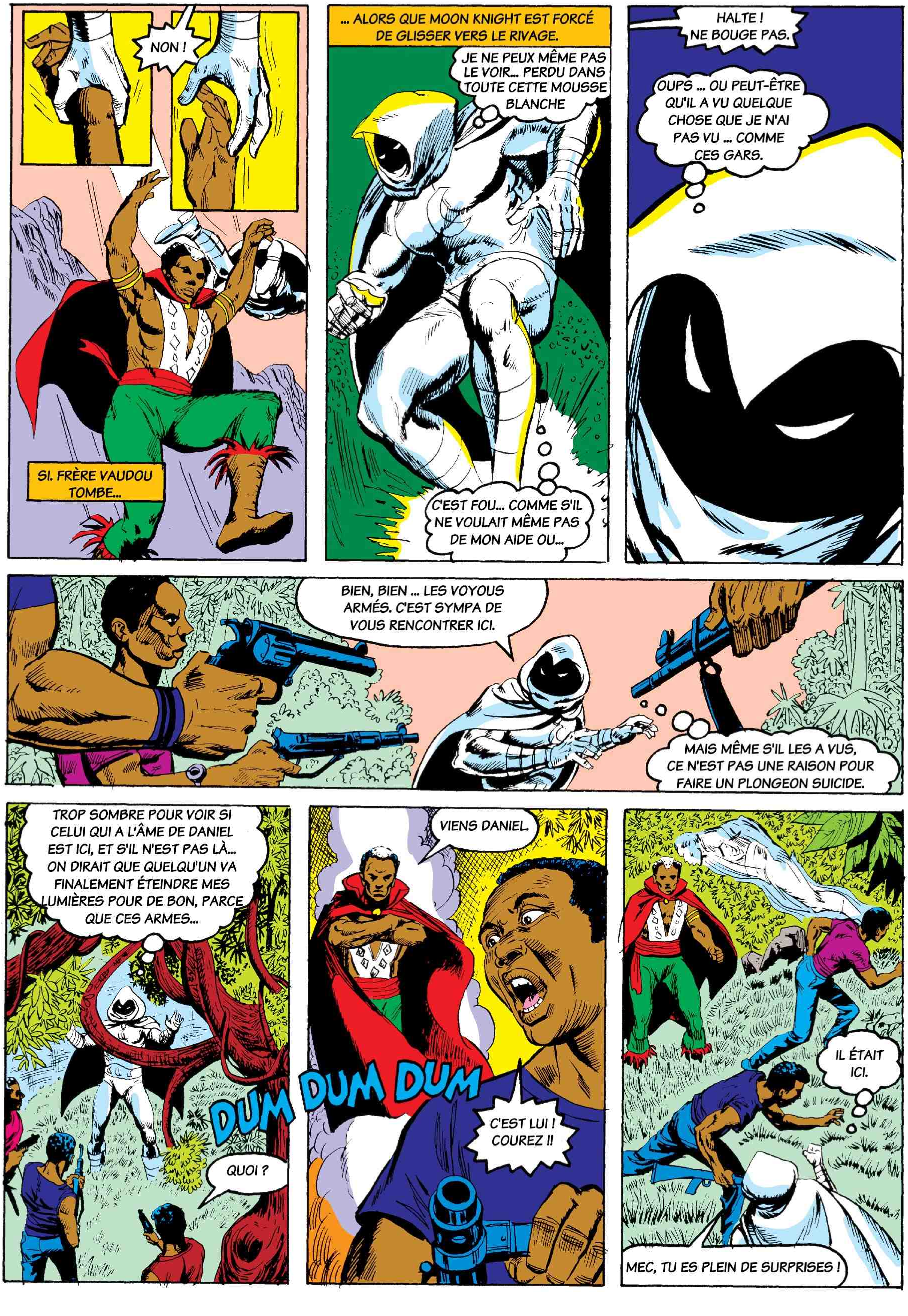
" NOUS ALLONS FAIRE UNE PROMENADE AU CLAIR DE LUNE SUR LA RIVIÈRE.
LE GRAND BOIS SERA À SON MAXIMUM, MOON KNIGHT ... CELUI QUI CHERCHE À ASSERVIR LE MAL LOA... L'ESPRIT DES MORTS.
COMME TU VEUX.
HEY, ON DIRAIT QU'IL Y A UNE FOURCHE DANS LA RIVIÈRE DEVANT NOUS. JE ME DEMANDE QUELLE BRANCHE ILS...
SILENCE.
ÉCOUTE... LE BRUISSEMENT, DE LA PARCELLE DE TERRE ENTRE LES CARREFOURS DE LA RIVIÈRE...
PROBABLEMENT JUSTE DES SERPENTS OU...
... DES ALLIGATORS ?!!
NON !... PIRE QUE ÇA... MAIS QU'EST-CE QUE C'EST ?!
LES MORTS-VIVANTS.

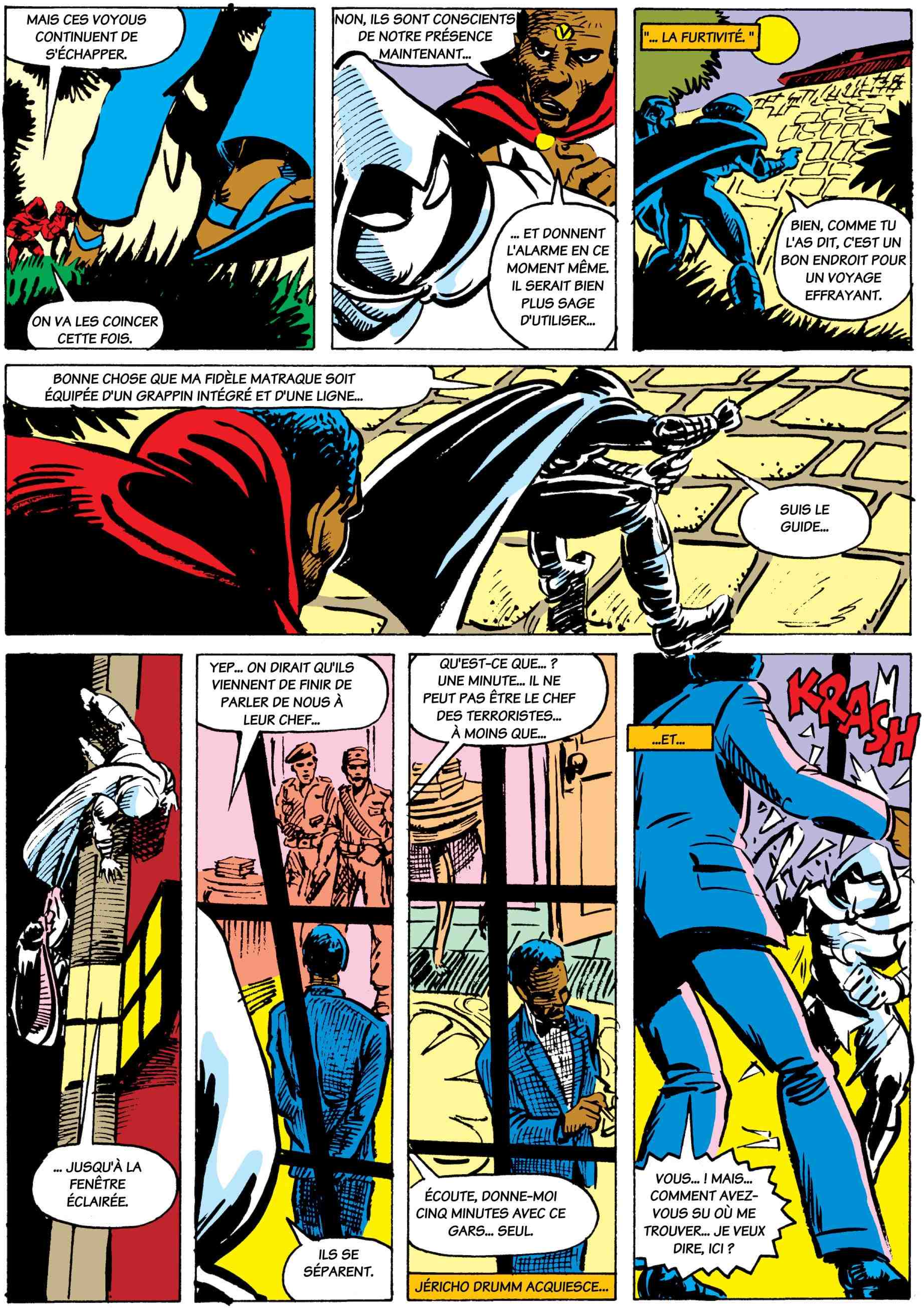
ÇA TE DÉRANGE SI JE N'AIME PAS LEUR APPARENCE ? J'AI DES FLÉCHETTES EN FORME DE CROISSANT AIGUISÉES COMME DES RASOIRS ICI QUI...
ATTENDS. ÉCOUTE CE QUE JE VAIS TE DIRE, MOON KNIGHT.
SACHE QUE J'AI LE POUVOIR SUR TOUTES LES CRÉATURES VIVANTES, SAUF LES HOMMES.
LAISSE-MOI ESSAYER D'EXERCER CE POUVOIR SUR LES ALLIGATORS.
OUI.
J'ATTENDS MAIS LE TEMPS EST UN PEU COURT, TU VOIS CE QUE JE VEUX DIRE ?
LES CRÉATURES, AUSSI BIEN QUE LES HOMMES, DOIVENT ÊTRE... MORTS !
DES ALLIGATORS ZOMBIES, AUSSI, HEIN ? OH, C'EST JUSTE GÉNIAL !
MAIS ON DIRAIT QUE J'AVAIS PARTIELLEMENT RAISON POUR LES SERPENTS DE TOUTE FAÇON... TU LES VOIS SORTIR DES ORBITES DE LEURS CRÂNES ?
BRATCH
APPAREMMENT LES SERPENTS SONT AUSSI DES ZOMBIES.
WOK
MORTS OU PAS, ILS SONT TOUJOURS VENIMEUX, PAS VRAI ? ILS S'ÉLANCENT... ESSAYANT DE DONNER DES COUPS DE POING.
MIEUX VAUT UTILISER DES COUPS RAPIDES POUR LES ÉVITER !
KRAK
OUI.


DIS, TU TE DÉBROUILLES BIEN... ON DIRAIT QUE TU AS D'AUTRES POUVOIRS QUE TU N'AS PAS ENCORE MENTIONNÉS.
FRAK
QUAND DANIEL EST MORT NOS DEUX ESPRITS SONT DEVENUS UN...
... ET J'AI OBTENU LA VITESSE ET LA FORCE DE DEUX HOMMES.
PLASH
JE VEUX BIEN LE CROIRE MAIS JE NE PENSE PAS QUE TA FORCE SUPPLÉMENTAIRE SOIT SUFFISANTE ICI.
CHUD
AI-JE RAISON DE SUPPOSER QUE PUISQUE CES CHOSES SONT DÉJÀ MORTES... NOUS N'AVONS PAS BEAUCOUP D'ESPOIR DE LES TUER ?
TU AS TOUT À FAIT RAISON.
C'EST CE QUE JE CRAIGNAIS. TU VOIS À QUELLE VITESSE JE COMPRENDS CE VAUDOU ?
CELUI-LÀ DOIT ÊTRE MORT DEPUIS UN MOMENT... SON CRÂNE EST AUSSI FRAGILE QU'UNE COQUILLE D'ŒUF.
KROK
EH BIEN, VOICI UN AUTRE BEAU GÂCHIS : DES HOMMES ZOMBIES AVEC DES SERPENTS ZOMBIES SORTANT DE LEURS YEUX, CHEVAUCHANT DES ALLIGATORS
ILS NE PEUVENT PAS ÊTRE VAINCUS MAIS ILS BATTENT EN RETRAITE...
... LE LONG DE LA BRANCHE DROITE DE LA FOURCHE DE LA RIVIÈRE. LE POUVOIR DU GRAND BOIS N'EST PAS ENCORE SUPRÊME. SI SON CONTRÔLE SUR LES ZOMBIES ÉTAIT COMPLET, ILS SERAIENT RESTÉS POUR TOUJOURS.


RIEN N'EST TROP BEAU ? VOILÀ FRENCHIE.
TU VEUX FAIRE UN VOYAGE PLUS AU SEC ?
NON, MAIS NOUS DEVONS NOUS SÉPARER ICI, PUISQUE L'ESPRIT DE DANIEL A DESCENDU LA BRANCHE GAUCHE AVEC LES TERRORISTES ... ET LES ZOMBIES ONT DESCENDU LA BRANCHE DROITE.
JE VAIS SUIVRE LES ZOMBIES, MOON KNIGHT. TOI ET TON AMI POUVEZ UTILISER L'HÉLICOPTÈRE POUR SUIVRE LES TERRORISTES.
JE PENSE QUE L'ESPRIT DE MON FRÈRE T'AIDERA, SI NÉCESSAIRE.
COMME TU VEUX.
SUIS LA BRANCHE GAUCHE, FRENCHIE.
CE N'EST PAS EXACTEMENT LA ROUTE VERS LA TERRE PROMISE MAIS FRÈRE VAUDOU EST PRESQUE UN MAGICIEN.
IL A DIT QU'IL Y AVAIT DES CHOSES QUE JE NE SAVAIS PAS SUR LES GENTILS. JE ME DEMANDE QUOI ?
VINGT MINUTES PLUS TARD...
BIEN, FRENCHIE, JE SUPPOSE QUE C'EST LA FIN DE NOTRE LIGNE... LA RIVIÈRE SE JETTE DANS UN GRAND LAGON.
ET CE MANOIR-FORTERESSE LÀ-BAS PRÈS DE LA CASCADE DOIT ÊTRE LA BASE PRINCIPALE DES TERRORISTES... CE QUI VEUT DIRE QU'ON VIENT DE TOUCHER LE GROS LOT.
" MAIS JE ME DEMANDE COMMENT FRÈRE VAUDOU S'EN SORT...

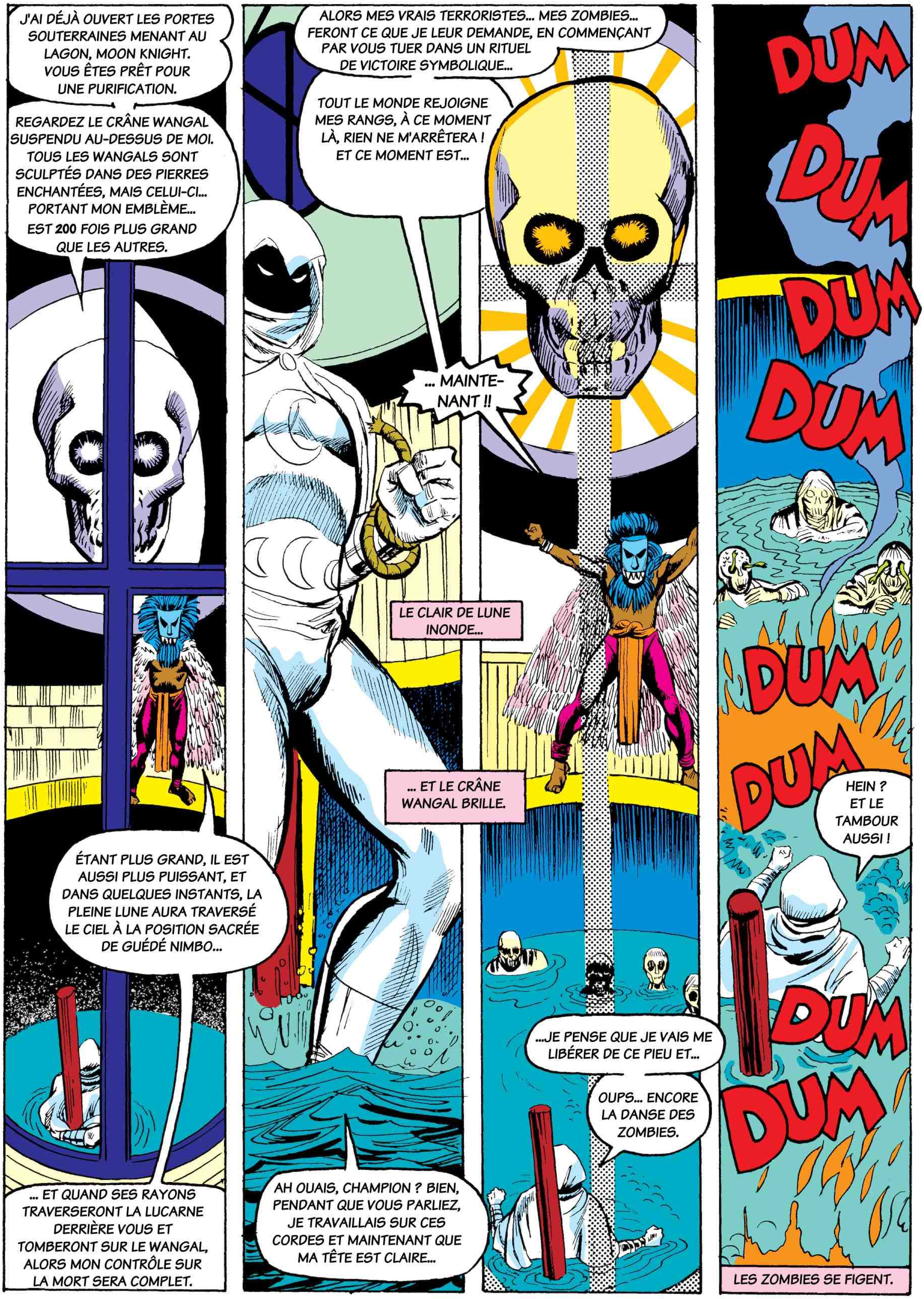

"... OÙ IL EST...".
LA CHUTE D'EAU.
ALORS C'EST LE...
... AU-DELÀ DES CHUTES. C'EST...
C'EST LUI, FRENCHIE !
LES DEUX BRANCHES DE LA RIVIÈRE MÈNENT AU MÊME ENDROIT... LE LAGON... MAIS L'UNE SE TERMINE BEAUCOUP PLUS HAUT QUE L'AUTRE... DANS CETTE CHUTE D'EAU !
ON PARLE DE LA ROUTE HAUTE ET DE LA ROUTE BASSE !
ÉCOUTE, FRENCHIE, CONTINUE À FAIRE TOURNER CE COUCOU.
JE TE VERRAI PLUS TARD...
... APRÈS AVOIR ESSAYÉ D'ATTRAPER QUELQUE CHOSE D'UN PEU PLUS DIFFICILE !
MOON KNIGHT DÉPLOIE SA CAPE-PLANEUR, S'ENVOLE VERS LE BAS DANS UNE COURSE CONTRE LE COURANT DE LA RIVIÈRE...
...QUI RAMÈNE INEXORABLEMENT LE CANOË DE FRÈRE VAUDOU PLUS PRÈS DU BORD.
HÉ, DONNE-MOI UN COUP DE MAIN, TU VEUX ?
NON.
HÉ... DONNE-MOI LA MAIN, HEIN ?
SAUVER TA VIE NE VA PAS ÊTRE FACILE SI TU NE...
SAUVE-TOI, MOON KNIGHT.


NON !
SI. FRÈRE VAUDOU TOMBE...
... ALORS QUE MOON KNIGHT EST FORCÉ DE GLISSER VERS LE RIVAGE.
JE NE PEUX MÊME PAS LE VOIR... PERDU DANS TOUTE CETTE MOUSSE BLANCHE
C'EST FOU... COMME S'IL NE VOULAIT MÊME PAS DE MON AIDE OU...
HALTE ! NE BOUGE PAS.
OUPS ... OU PEUT-ÊTRE QU'IL A VU QUELQUE CHOSE QUE JE N'AI PAS VU ... COMME CES GARS.
BIEN, BIEN ... LES VOYOUS ARMÉS. C'EST SYMPA DE VOUS RENCONTRER ICI.
MAIS MÊME S'IL LES A VUS, CE N'EST PAS UNE RAISON POUR FAIRE UN PLONGEON SUICIDE.
TROP SOMBRE POUR VOIR SI CELUI QUI A L'ÂME DE DANIEL EST ICI, ET S'IL N'EST PAS LÀ... ON DIRAIT QUE QUELQU'UN VA FINALEMENT ÉTEINDRE MES LUMIÈRES POUR DE BON, PARCE QUE CES ARMES...
DUM DUM DUM
QUOI ?
VIENS DANIEL.
C'EST LUI ! COUREZ !!
IL ÉTAIT ICI.
MEC, TU ES PLEIN DE SURPRISES !

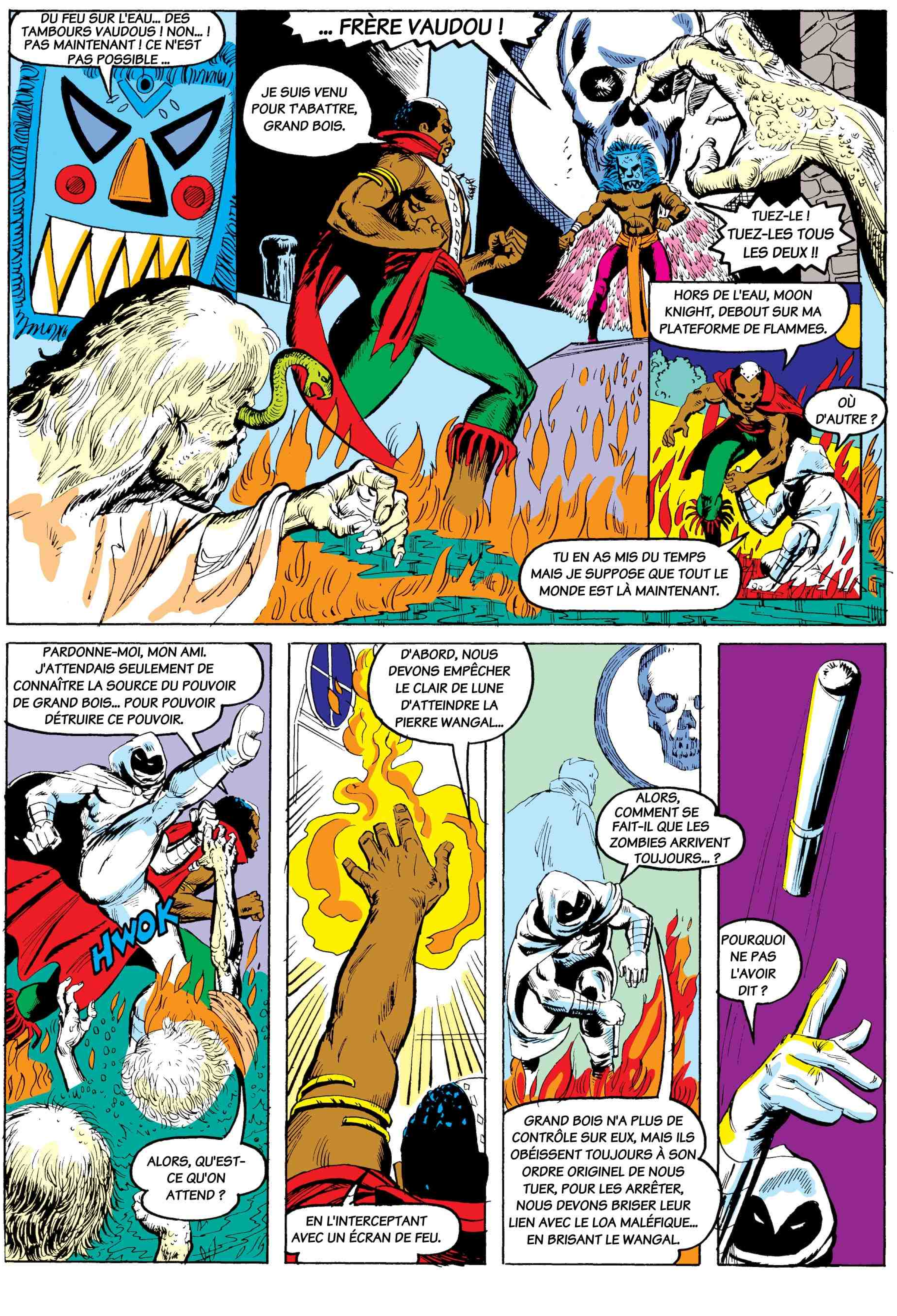

MAIS CES VOYOUS CONTINUENT DE S'ÉCHAPPER.
ON VA LES COINCER CETTE FOIS.
NON, ILS SONT CONSCIENTS DE NOTRE PRÉSENCE MAINTENANT...
... ET DONNENT L'ALARME EN CE MOMENT MÊME. IL SERAIT BIEN PLUS SAGE D'UTILISER...
"... LA FURTIVITÉ. "
BIEN, COMME TU L'AS DIT, C'EST UN BON ENDROIT POUR UN VOYAGE EFFRAYANT.
BONNE CHOSE QUE MA FIDÈLE MATRAQUE SOIT ÉQUIPÉE D'UN GRAPPIN INTÉGRÉ ET D'UNE LIGNE...
SUIS LE GUIDE...
... JUSQU'À LA FENÊTRE ÉCLAIRÉE.
YEP... ON DIRAIT QU'ILS VIENNENT DE FINIR DE PARLER DE NOUS À LEUR CHEF...
ILS SE SÉPARENT.
QU'EST-CE QUE... ? UNE MINUTE... IL NE PEUT PAS ÊTRE LE CHEF DES TERRORISTES... À MOINS QUE...
ÉCOUTE, DONNE-MOI CINQ MINUTES AVEC CE GARS... SEUL.
JÉRICHO DRUMM ACQUIESCE...
...ET...
KRASH
VOUS... ! MAIS... COMMENT AVEZ-VOUS SU OÙ ME TROUVER... JE VEUX DIRE, ICI ?

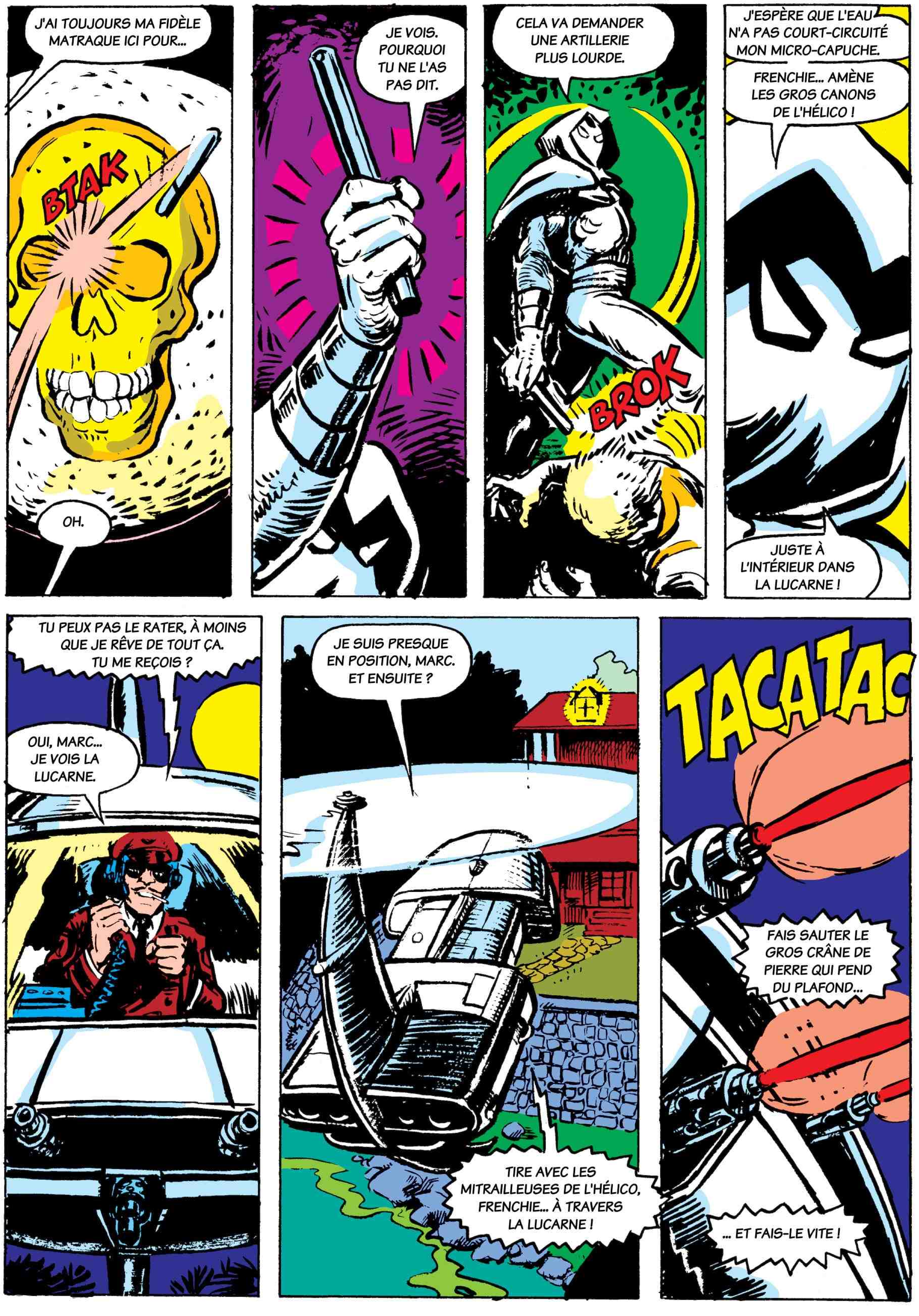
J'AI MES MÉTHODES... ET VOUS AVEZ DES AFFAIRES NON RÉGLÉES.
EN D'AUTRES TERMES, JE VEUX L'AUTRE MOITIÉ DE MES HONORAIRES... MAINTENANT.
TRÈS BIEN, JE VAIS VOUS PAYER, MOON KNIGHT...
... MAINTENANT. MAIS JE VIENS D'ÊTRE INFORMÉ QU'UN NOUVEL ÉLÉMENT A ÉTÉ AJOUTÉ À NOTRE ACCORD : FRÈRE VAUDOU, ALLIÉ À UN " HOMME-ESPRIT LUMINEUX "... TOUS DEUX ONT REJOINT LES TERRORISTES.
LA PHASE SUIVANTE DE VOTRE MISSION EST DE L'ASSASSINER.
PAS QUESTION, GISCARD. J'AI ÉTÉ PAYÉ POUR ARRÊTER LES TERRORISTES, ET C'EST CE QUE JE VAIS FAIRE...
... EN COMMENÇANT PAR VOUS... LE CHEF DES TERRORISTES !
QUOI... ?!
C'EST VRAI. SI VOS LARBINS SAVAIENT COMMENT DONNER UNE MEILLEURE DESCRIPTION...
... VOUS SAURIEZ QUE " L'HOMME-ESPRIT LUMINEUX", C'EST MOI, ET J'EN AI ASSEZ D'ÊTRE UTILISÉ !
VOUS VOULIEZ QUE JE ME DÉBARRASSE DE QUELQUES-UNS DE VOS GARS... VOUS LES AVEZ SACRIFIÉS POUR POUVOIR GARDER LA FACE ET FAIRE BONNE FIGURE DEVANT VOTRE GOUVERNEMENT...
... GAGNER DU TEMPS JUSQU'À CE QUE VOUS PUISSIEZ FAIRE LE COUP DIRECTE-MENT DU PALAIS DU GOUVERNEUR ET ILS NE SAURAIENT JAMAIS QUE C'ÉTAIT VOUS JUSQU'À CE QU'IL SOIT TROP TARD !
C'EST UNE VIEILLE HISTOIRE, GISCARD, ET J'AI ÉTÉ UN IDIOT DE NE PAS L'AVOIR VU, MAIS IL EST ENCORE TEMPS DE...
JE SUIS PRÊT MAINTENANT. JUSQU'À PRÉSENT, SEUL FRÈRE VOODOO S'EST MIS EN TRAVERS DE MON CHEMIN, MAIS VOUS ÊTES AUSSI DEVENU UNE MENACE.
CHIK
NÉANMOINS, JE DÉTRUIRAI FRÈRE VAUDOU COMME VOUS MAINTENANT...
VOUS !
PHWIIT
CHIT

FLÉCHETTE EMPOISONNÉE.
UN AUTRE TOUR, DONC JE SUPPOSE QUE JE SUIS UN IDIOT, GISCARD, MAIS...
... VOUS ÊTES UNE ORDURE...
MOURANT... OÙ EST FRÈRE... ?
POURQUOI IL NE FAIT PAS UN TRUC POUR... M'AIDER... ?
ORDURE ? PEUT-ÊTRE...
MAIS VOUS, VOUS ÊTES IMPUISSANT.
UHHNNN
SA DERNIÈRE VISION EST GISCARD, SOURIANT, OUVRANT UNE PORTE...
... ET SA VISION SUIVANTE EST GISCARD, DERRIÈRE CETTE PORTE, DANS LA BRUME, MAIS IL N'EST PLUS GISCARD.
JE NE SUIS PAS... MORT.
VOUS M'AVEZ VU DANS DEUX D'ENTRE EUX... COMME LE CHEF DE LA SÉCURITÉ DU GOUVERNEMENT...
VOUS VOYEZ, MOON KNIGHT, JE JOUE TROIS
... ET EN TANT QUE LEADER DES FORCES RÉVOLUTIONNAIRES CHERCHANT À RENVERSER CE GOUVERNEMENT.
MAIS MAINTENANT, VOUS ME VOYEZ DANS MON TROISIÈME ET PLUS IMPORTANT RÔLE...
... LE GRAND BOIS, LEADER DE LA TRINITÉ IMPIE, SEIGNEUR DES CARREFOURS ET DES DÉMONS... LE MAÎTRE DES TÉNÈBRES ET DE LA FORÊT NOCTURNE !

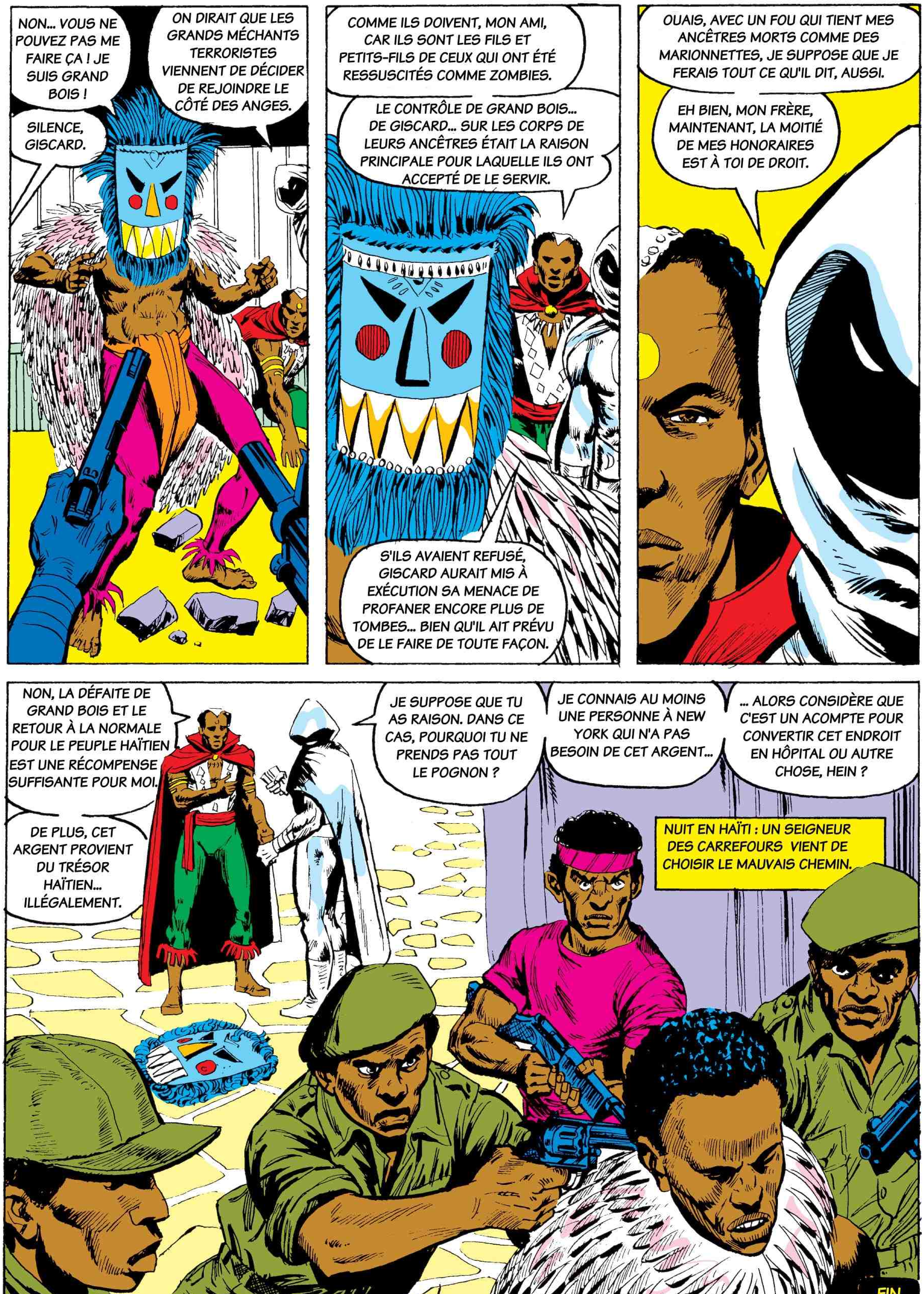


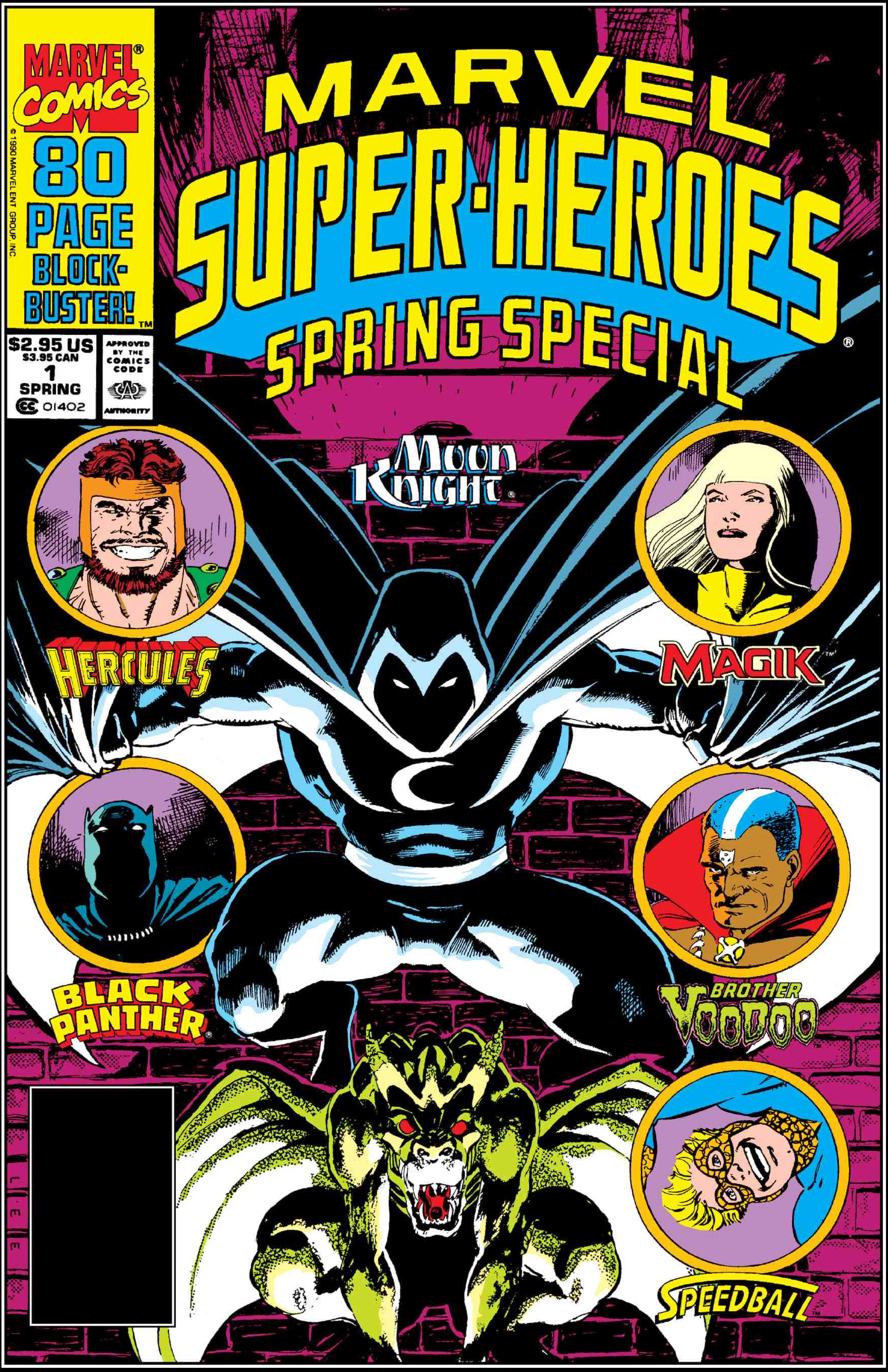
J'AI DÉJÀ OUVERT LES PORTES SOUTERRAINES MENANT AU LAGON, MOON KNIGHT. VOUS ÊTES PRÊT POUR UNE PURIFICATION.
REGARDEZ LE CRÂNE WANGAL SUSPENDU AU-DESSUS DE MOI. TOUS LES WANGALS SONT SCULPTÉS DANS DES PIERRES ENCHANTÉES, MAIS CELUI-CI... PORTANT MON EMBLÈME... EST 200 FOIS PLUS GRAND QUE LES AUTRES.
ÉTANT PLUS GRAND, IL EST AUSSI PLUS PUISSANT, ET DANS QUELQUES INSTANTS, LA PLEINE LUNE AURA TRAVERSÉ LE CIEL À LA POSITION SACRÉE DE GUÉDÉ NIMBO...
... ET QUAND SES RAYONS TRAVERSERONT LA LUCARNE DERRIÈRE VOUS ET TOMBERONT SUR LE WANGAL, ALORS MON CONTRÔLE SUR LA MORT SERA COMPLET.
ALORS MES VRAIS TERRORISTES... MES ZOMBIES... FERONT CE QUE JE LEUR DEMANDE, EN COMMENÇANT PAR VOUS TUER DANS UN RITUEL DE VICTOIRE SYMBOLIQUE...
TOUT LE MONDE REJOIGNE MES RANGS, À CE MOMENT LÀ, RIEN NE M'ARRÊTERA ! ET CE MOMENT EST...
... MAINTE-NANT !!
LE CLAIR DE LUNE INONDE...
... ET LE CRÂNE WANGAL BRILLE.
AH OUAIS, CHAMPION ? BIEN, PENDANT QUE VOUS PARLIEZ, JE TRAVAILLAIS SUR CES CORDES ET MAINTENANT QUE MA TÊTE EST CLAIRE...
...JE PENSE QUE JE VAIS ME LIBÉRER DE CE PIEU ET...
OUPS... ENCORE LA DANSE DES ZOMBIES.
DUM
DUM
DUM
DUM
DUM
DUM
DUM
DUM
HEIN ? ET LE TAMBOUR AUSSI !
LES ZOMBIES SE FIGENT.


DU FEU SUR L'EAU... DES TAMBOURS VAUDOUS ! NON... ! PAS MAINTENANT ! CE N'EST PAS POSSIBLE ...
... FRÈRE VAUDOU !
JE SUIS VENU POUR T'ABATTRE, GRAND BOIS.
TUEZ-LE ! TUEZ-LES TOUS LES DEUX !!
HORS DE L'EAU, MOON KNIGHT, DEBOUT SUR MA PLATEFORME DE FLAMMES.
OÙ D'AUTRE ?
TU EN AS MIS DU TEMPS MAIS JE SUPPOSE QUE TOUT LE MONDE EST LÀ MAINTENANT.
PARDONNE-MOI, MON AMI. J'ATTENDAIS SEULEMENT DE CONNAÎTRE LA SOURCE DU POUVOIR DE GRAND BOIS... POUR POUVOIR DÉTRUIRE CE POUVOIR.
HWOK
ALORS, QU'EST-CE QU'ON ATTEND ?
D'ABORD, NOUS DEVONS EMPÊCHER LE CLAIR DE LUNE D'ATTEINDRE LA PIERRE WANGAL...
EN L'INTERCEPTANT AVEC UN ÉCRAN DE FEU.
ALORS, COMMENT SE FAIT-IL QUE LES ZOMBIES ARRIVENT TOUJOURS... ?
GRAND BOIS N'A PLUS DE CONTRÔLE SUR EUX, MAIS ILS OBÉISSENT TOUJOURS À SON ORDRE ORIGINEL DE NOUS TUER, POUR LES ARRÊTER, NOUS DEVONS BRISER LEUR LIEN AVEC LE LOA MALÉFIQUE... EN BRISANT LE WANGAL.
POURQUOI NE PAS L'AVOIR DIT ?


J'AI TOUJOURS MA FIDÈLE MATRAQUE ICI POUR...
BTAK
OH.
JE VOIS. POURQUOI TU NE L'AS PAS DIT.
CELA VA DEMANDER UNE ARTILLERIE PLUS LOURDE.
BROK
J'ESPÈRE QUE L'EAU N'A PAS COURT-CIRCUITÉ MON MICRO-CAPUCHE.
FRENCHIE... AMÈNE LES GROS CANONS DE L'HÉLICO !
JUSTE À L'INTÉRIEUR DANS LA LUCARNE !
TU PEUX PAS LE RATER, À MOINS QUE JE RÊVE DE TOUT ÇA. TU ME REÇOIS ?
OUI, MARC... JE VOIS LA LUCARNE.
JE SUIS PRESQUE EN POSITION, MARC. ET ENSUITE ?
TIRE AVEC LES MITRAILLEUSES DE L'HÉLICO, FRENCHIE... À TRAVERS LA LUCARNE !
TACATAC
FAIS SAUTER LE GROS CRÂNE DE PIERRE QUI PEND DU PLAFOND...
... ET FAIS-LE VITE !

LE SON EST ASSOURDISSANT.
KREESH
IL FAIT FUIR LES RÉVOLUTIONNAIRES DE GISCARD...
NON... !
... JUSTE À TEMPS POUR VOIR LE WANGAL DE GRAND BOIS TOMBER EN POUSSIÈRE...
KRASH
NON !!
... ET LES ZOMBIES SOMBRENT, UNE FOIS DE PLUS SANS VIE, DANS UNE MER DE FEU MAGIQUE.
IMPUISSANT, GISCARD SAISIT SA DERNIÈRE CHANCE...
OUVREZ LE FEU... TUEZ-LES ! VOUS M'ENTENDEZ ? OUVREZ LE FEU !
MAIS LES RÉVOLUTIONNAIRES SE CONTENTENT D'OBSERVER EN SILENCE ET AVEC CRAINTE LES CORPS BRÛLÉS DE LEURS ANCÊTRES... QUI TROUVENT ENFIN LEUR DERNIER REPOS.
NON, GISCARD.
VOS NUITS DE TERREUR SONT TERMINÉES.
NOUS N'OUVRIRONS LE FEU SUR PERSONNE...
...SAUF SUR VOUS, SI VOUS OSEZ BOUGER.


NON... VOUS NE POUVEZ PAS ME FAIRE ÇA ! JE SUIS GRAND BOIS !
ON DIRAIT QUE LES GRANDS MÉCHANTS TERRORISTES VIENNENT DE DÉCIDER DE REJOINDRE LE CÔTÉ DES ANGES.
SILENCE, GISCARD.
COMME ILS DOIVENT, MON AMI, CAR ILS SONT LES FILS ET PETITS-FILS DE CEUX QUI ONT ÉTÉ RESSUSCITÉS COMME ZOMBIES.
LE CONTRÔLE DE GRAND BOIS... DE GISCARD... SUR LES CORPS DE LEURS ANCÊTRES ÉTAIT LA RAISON PRINCIPALE POUR LAQUELLE ILS ONT ACCEPTÉ DE LE SERVIR.
S'ILS AVAIENT REFUSÉ, GISCARD AURAIT MIS À EXÉCUTION SA MENACE DE PROFANER ENCORE PLUS DE TOMBES... BIEN QU'IL AIT PRÉVU DE LE FAIRE DE TOUTE FAÇON.
OUAIS, AVEC UN FOU QUI TIENT MES ANCÊTRES MORTS COMME DES MARIONNETTES, JE SUPPOSE QUE JE FERAIS TOUT CE QU'IL DIT, AUSSI.
EH BIEN, MON FRÈRE, MAINTENANT, LA MOITIÉ DE MES HONORAIRES EST À TOI DE DROIT.
NON, LA DÉFAITE DE GRAND BOIS ET LE RETOUR À LA NORMALE POUR LE PEUPLE HAÏTIEN EST UNE RÉCOMPENSE SUFFISANTE POUR MOI.
DE PLUS, CET ARGENT PROVIENT DU TRÉSOR HAÏTIEN... ILLÉGALEMENT.
JE SUPPOSE QUE TU AS RAISON. DANS CE CAS, POURQUOI TU NE PRENDS PAS TOUT LE POGNON ?
JE CONNAIS AU MOINS UNE PERSONNE À NEW YORK QUI N'A PAS BESOIN DE CET ARGENT...
... ALORS CONSIDÈRE QUE C'EST UN ACOMPTE POUR CONVERTIR CET ENDROIT EN HÔPITAL OU AUTRE CHOSE, HEIN ?
NUIT EN HAÏTI : UN SEIGNEUR DES CARREFOURS VIENT DE CHOISIR LE MAUVAIS CHEMIN.
FIN

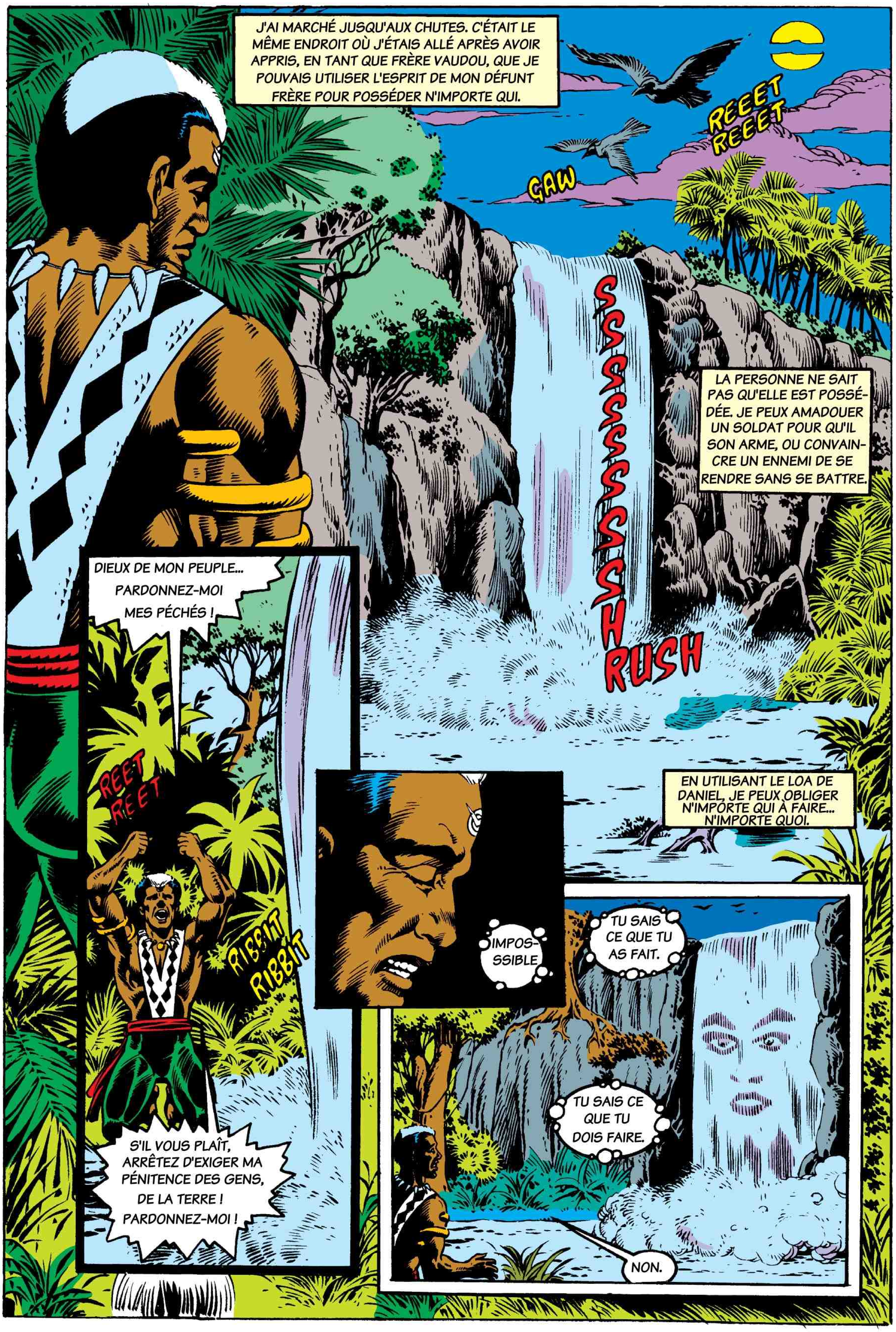

MARVEL COMICS
80 PAGE BLOCK-BUSTER!
© 1990 MARVEL ENT GROUP, INC
MARVEL SUPER-HEROES SPRING SPECIAL
$2.95 US
$3.95 CAN
1
SPRING
01402
APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY
MOON KNIGHT
HERCULES
MAGIK
BLACK PANTHER
BROTHER VOODOO
SPEEDBALL
LEE

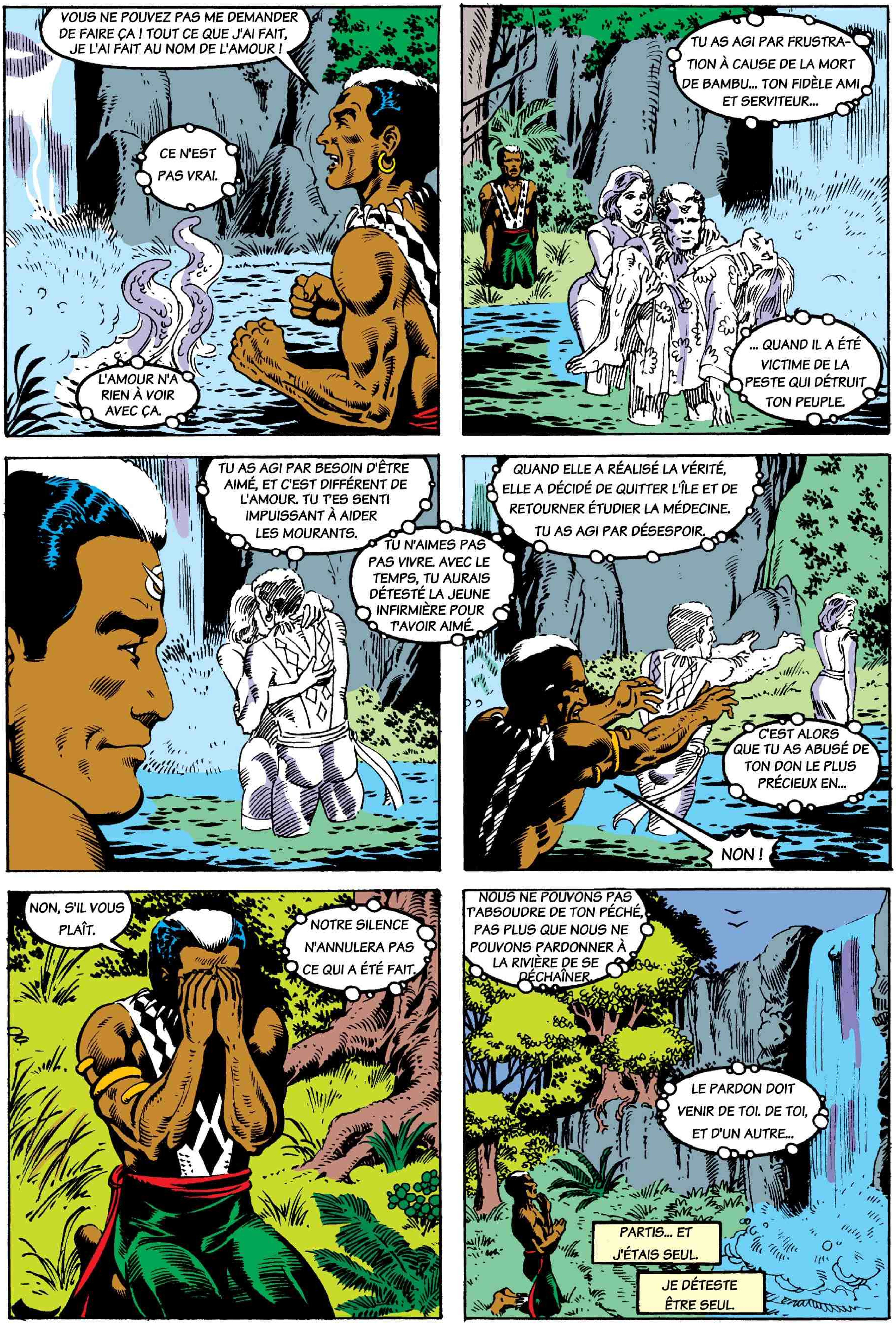
SCOTT LOBDELL FRED HEMBECK DELL BARRAS TODD KLEIN MIKE ROCKWITZ

VOUS DEVEZ AVOIR LA FOI, MES FRÈRES. UNE TÊTE CLAIRE UNE TÊTE PLEINE VOUS RAMÈNERONT CHEZ VOUS EN TOUTE SÉCURITÉ.
LES LOAS SOIENT LOUÉS... C'EST FRÈRE VAUDOU !
OH, MON VÉNÉRÉ... LA TEMPÊTE A ÉTÉ SI SOUDAINE ! NOUS AVONS ÉTÉ PRIS AU DÉPOURVU !
JE SAVAIS QUE C'ÉTAIT VRAI, PARCE QUE LE TEMPS VIOLENT ET ANORMAL ÉTAIT DÛ... AUX PÉCHÉS QUE J'AVAIS COMMIS CONTRE LES DIEUX LOAS. ET MOI-MÊME. ET UN AUTRE.
CALMEZ-VOUS ! JE VAIS VOUS GUIDER VERS LE RIVAGE.
JE SUIS APPARU COMME UN DIEU À LEURS YEUX... PLUS GRAND QUE NATURE... PARCE QUE C'EST CE QU'ILS AVAIENT BESOIN DE VOIR.
LE VAUDOU... LE POUVOIR DE LA CROYANCE.
LA VÉRITÉ ÉTAIT QUE J'ÉTAIS JUSTE UN AUTRE HOMME CONTRE LES ÉLÉMENTS. " JUSTE UN AUTRE HOMME..." JE DEVAIS SANS CESSE ME LE RAPPELER.
IL L'A FAIT ! IL SERA SÛREMENT LE SAUVEUR DE NOUS TOUS !
PAS UN SAUVEUR. PAS UN DIEU. " JUSTE UN AUTRE HOMME... "
ON VA PRENDRE LE RELAIS ! VOUS AVEZ GAGNÉ VOTRE REPOS, SAINT HOMME.
ÇA VA JÉRICHO ? TU AURAIS DÛ ATTENDRE LES BATEAUX DE SECOURS ! TU AURAIS PU ÊTRE TUÉ !
CE N'ÉTAIT PAS AUSSI MAUVAIS QUE ÇA EN A L'AIR, LORALEE. ILS ÉTAIENT JUSTE PANIQUÉS.
C'EST L'UNE DES RAISONS POUR LESQUELLES J'AI DÉCIDÉ DE NE PAS RETOURNER AUX ÉTATS-UNIS. QUELQU'UN DOIT GARDER UN ŒIL SUR TOI.
SI ELLE SAVAIT À QUEL POINT J'AI BESOIN D'ELLE.
OU À QUEL POINT JE LUI EN VEUX.
ELLE AVAIT PRÉVU DE DE RETOURNER À L'ÉCOLE, À LA MÉDECINE...
... POUR QU'ELLE PUISSE AIDER À TROUVER UN REMÈDE À LA MALADIE QUI CONTINUE DE RAVAGER MON PAYS.
J'ÉTAIS IMPUISSANT À AIDER QUICONQUE...
...SAUF MOI-MÊME
EEEEEE EEAYYYEE AAGGHH!

COMME LE TEMPS, LA FAUNE ET LA FLORE SE COMPORTENT ÉTRANGEMENT...
CHUT, LES ENFANTS. NE BOUGEZ PAS.
M-MAIS, MAMAN...
SSSSSS
SSSSSS
SSSSSS
JE LEUR AI PARLÉ DANS LEUR PROPRE LANGUE.
RECULEZ ! RECULEZ !
" IMBÉCILE ! " ILS ONT SIFFLÉ. " TU N'ES PAS MEILLEUR QUE NOUS ! TU AS ABUSÉ DU PEU DE POUVOIR QUE TU AVAIS SUR NOUS ! "
MALGRÉ MES PÉCHÉS, JE SUIS TOUJOURS VOTRE MAÎTRE ET JE DIS...
PARTEZ !
BIEN QU'ILS SOIENT PARTIS, MES FRÈRES D'ÉCAILLES AVAIENT FAIT VALOIR LEUR POINT DE VUE.
JÉRICHO, OÙ VAS-TU ? NOUS SOMMES CENSÉS VISITER LA CLINIQUE. IL Y A TELLEMENT DE CHOSES À FAIRE AVANT...
DUM DUM DUM
TU NE COMPRENDS PAS ?! TU NE VOIS PAS QUE J'EN AI DÉJÀ ASSEZ FAIT ?!
JÉR... ?
ELLE NE POUVAIT PAS COMPRENDRE. ELLE NE POUVAIT PAS VOIR. C'ÉTAIT MA FAUTE. C'ÉTAIT MON SECRET.
JE...
JE SUIS DÉSO...
JE VEUX JUSTE QU'ON ME LAISSE TRANQUILLE.
J'AI MENTI.
JE DÉTESTE ÊTRE SEUL.
DUM DUM DUM

JE SAVAIS QU'ELLE M'AIMAIT.
LE JOUR OÙ ELLE ALLAIT PARTIR...
DUM DUM
...ELLE M'A DEMANDÉ DE FAIRE CONFIANCE À NOTRE AMOUR.
DUM DUM DUM DUM
N'EST-CE PAS DRÔLE ?
J'AI RÉUSSI À CROIRE EN TOUT SAUF EN CE QUI ÉTAIT LE PLUS IMPORTANT POUR MOI.
J'AVAIS PEUR DE LA PERDRE...
... ALORS J'AVAIS UTILISÉ L'ESPRIT DE MON FRÈRE POUR LA POSSÉDER... POUR ASSURER NOTRE AMOUR.
DUM DUM
POUR DÉTRUIRE NOTRE AMOUR.
DUM DUM
ET QUAND J'AI ENLEVÉ LE MENSONGE, TOUT CE QUI RESTAIT ÉTAIT LA VÉRITÉ...
... UNE VÉRITÉ TRÈS LÉGÈRE.


J'AI MARCHÉ JUSQU'AUX CHUTES. C'ÉTAIT LE MÊME ENDROIT OÙ J'ÉTAIS ALLÉ APRÈS AVOIR APPRIS, EN TANT QUE FRÈRE VAUDOU, QUE JE POUVAIS UTILISER L'ESPRIT DE MON DÉFUNT FRÈRE POUR POSSÉDER N'IMPORTE QUI.
REEET REEET
GAW
SSSSSSSSSHRUSH
LA PERSONNE NE SAIT PAS QU'ELLE EST POSSÉDÉE. JE PEUX AMADOUER UN SOLDAT POUR QU'IL SON ARME, OU CONVAINCRE UN ENNEMI DE SE RENDRE SANS SE BATTRE.
DIEUX DE MON PEUPLE... PARDONNEZ-MOI MES PÉCHÉS !
REET REET
RIBBIT RIBBIT
S'IL VOUS PLAÎT, ARRÊTEZ D'EXIGER MA PÉNITENCE DES GENS, DE LA TERRE ! PARDONNEZ-MOI !
EN UTILISANT LE LOA DE DANIEL, JE PEUX OBLIGER N'IMPORTE QUI À FAIRE... N'IMPORTE QUOI.
IMPOSSIBLE
TU SAIS CE QUE TU AS FAIT.
TU SAIS CE QUE TU DOIS FAIRE.
NON.

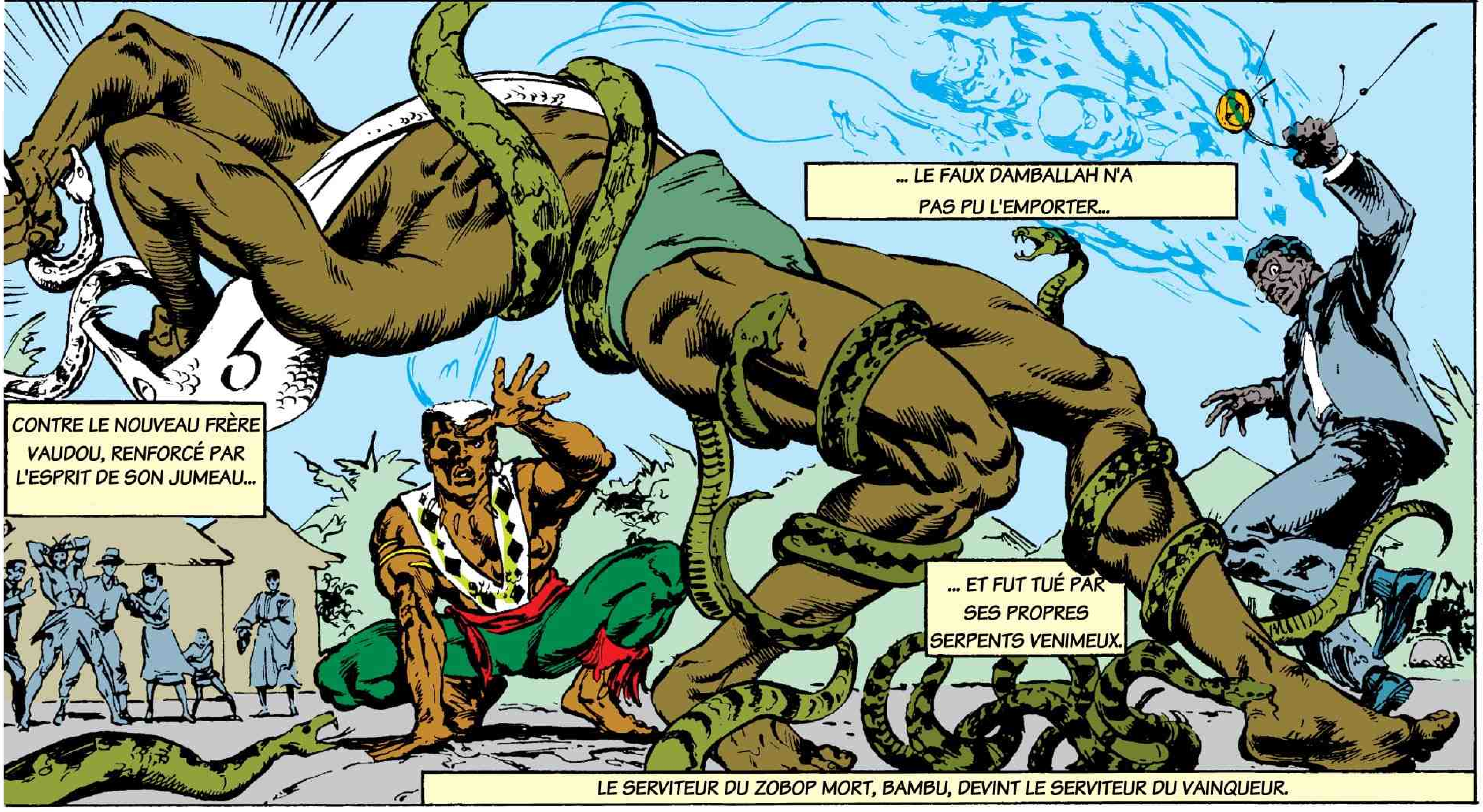

VOUS NE POUVEZ PAS ME DEMANDER DE FAIRE ÇA ! TOUT CE QUE J'AI FAIT, JE L'AI FAIT AU NOM DE L'AMOUR !
CE N'EST PAS VRAI.
L'AMOUR N'A RIEN À VOIR AVEC ÇA.
TU AS AGI PAR FRUSTRATION À CAUSE DE LA MORT DE BAMBU... TON FIDÈLE AMI ET SERVITEUR...
... QUAND IL A ÉTÉ VICTIME DE LA PESTE QUI DÉTRUIT TON PEUPLE.
TU AS AGI PAR BESOIN D'ÊTRE AIMÉ, ET C'EST DIFFÉRENT DE L'AMOUR. TU T'ES SENTI IMPUISSANT À AIDER LES MOURANTS.
TU N'AIMES PAS PAS VIVRE. AVEC LE TEMPS, TU AURAIS DÉTESTÉ LA JEUNE INFIRMIÈRE POUR T'AVOIR AIMÉ.
QUAND ELLE A RÉALISÉ LA VÉRITÉ, ELLE A DÉCIDÉ DE QUITTER L'ÎLE ET DE RETOURNER ÉTUDIER LA MÉDECINE. TU AS AGI PAR DÉSESPOIR.
C'EST ALORS QUE TU AS ABUSÉ DE TON DON LE PLUS PRÉCIEUX EN...
NON !
NON, S'IL VOUS PLAÎT.
NOTRE SILENCE N'ANNULERA PAS CE QUI A ÉTÉ FAIT.
NOUS NE POUVONS PAS T'ABSOUDRE DE TON PÉCHÉ, PAS PLUS QUE NOUS NE POUVONS PARDONNER À LA RIVIÈRE DE SE DÉCHAÎNER.
LE PARDON DOIT VENIR DE TOI. DE TOI, ET D'UN AUTRE...
PARTIS... ET J'ÉTAIS SEUL.
JE DÉTESTE ÊTRE SEUL.

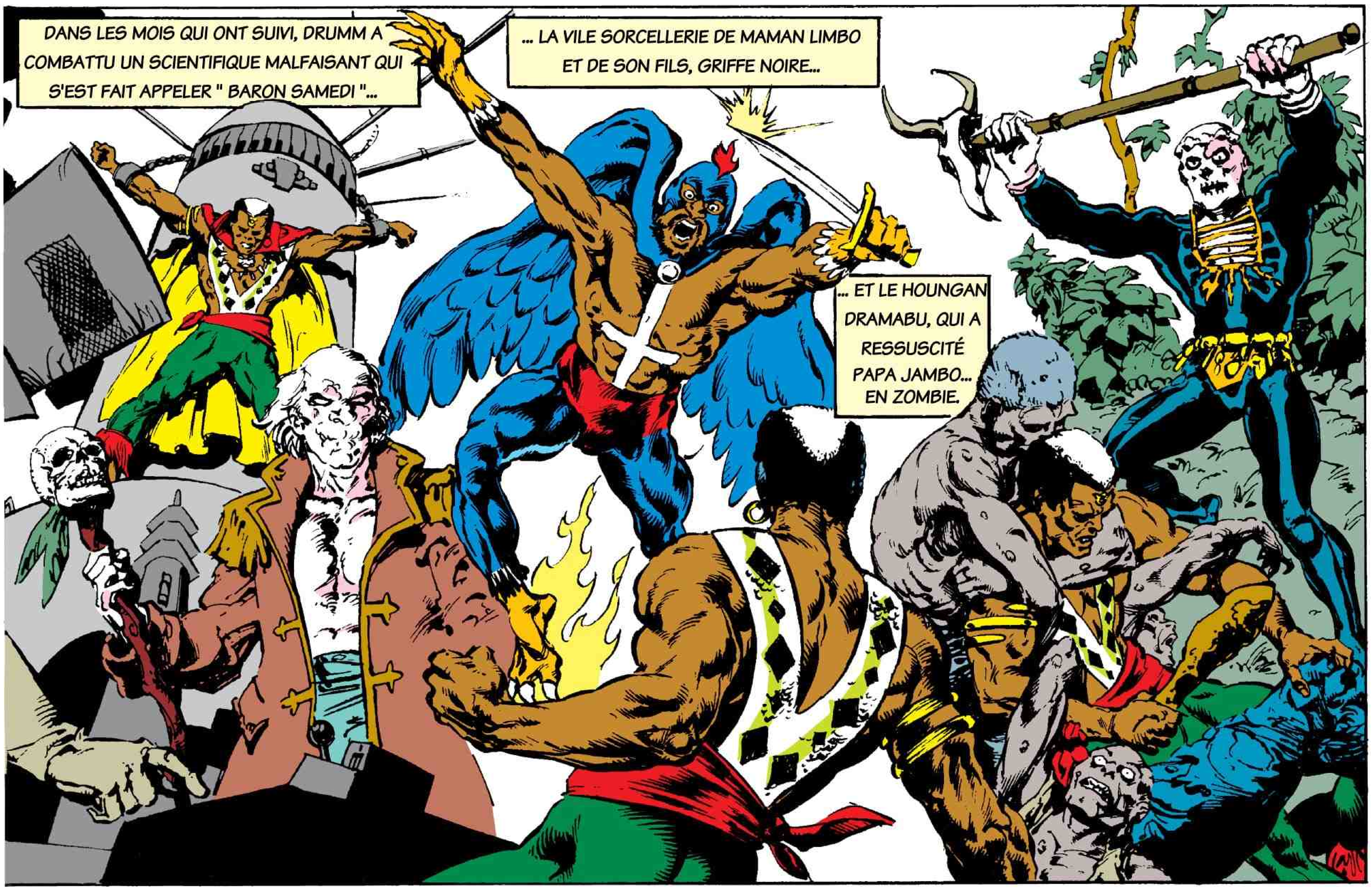
LE LENDEMAIN MATIN, DANS UN AÉROPORT DE PORT-AU-PRINCE...
... JE ME SUIS DEMANDÉ...
COMMENT UN AMOUR SI JUSTE...
... A PU TOURNER SI MAL.
JE ME RENDS COMPTE QUE J'ARRIVE BIEN TROP TARD...
... MAIS JE VOULAIS QUE TU SACHES... QUE JE SUIS DÉSOLÉ.
JE SAIS.
JE SUIS DÉSOLÉE AUSSI. DÉSOLÉE QUE TU N'AIES PAS CRU ASSEZ EN MOI... EN NOUS... POUR ME LAISSER T'AIMER.
JE TE PARDONNE, JÉRICHO. PEUT-ÊTRE QU'UN JOUR TU TE PARDONNERAS TOI-MÊME.
LORALEE ...
AU REVOIR, JÉRICHO.

NON, JE N'AI JAMAIS VOULU ÊTRE FRÈRE VAUDOU.
UNE FOIS DEVENU, CEPENDANT, J'AI SUPPOSÉ QUE JE SERAIS UNE SORTE DE HÉROS.
VROOOOOOOM
JE FERAIS TOUJOURS CE QUI EST JUSTE. JE VAINCRAIS TOUS LES ENNEMIS.
ET JE L'AURAIS TOUJOURS.
RÉCEMMENT, J'AI APPRIS QUE MÊME LES HÉROS FONT DES ERREURS.
FRÈRE VAUDOU ?
VOUS DEVEZ VENIR NOUS AIDER ! " SNIFF " MA MAMAN EST TRÈS MALADE !
J'AI PEUR QU'IL N'Y AIT RIEN QUE JE PUISSE FAIRE, FILS.
MAIS VOUS DEVEZ ESSAYER. MA MAMAN DIT TOUJOURS : " TU NE TE PARDONNERAS PAS SI TU N'ESSAIES PAS ! "
J'AI AUSSI APPRIS QUE JE POUVAIS ÊTRE PARDONNÉ. PAR LORALEE ...
... PAR LA NATURE...
FILS...
TA MAMAN EST UNE FEMME TRÈS INTELLIGENTE.
... ET JE CROIS QU'UN JOUR, JE ME PARDONNERAI.
MAINTENANT, VOYONS CE QUE NOUS POUVONS FAIRE POUR QU'ELLE GUÉRISSE.
OUAIS !
MALGRÉ TOUT, JE SUIS FRÈRE VAUDOU.
ET LE VAUDOU EST LE POUVOIR DE LA CROYANCE.
FIN.

DOCTOR STRANGE : SORCERER SUPREME #16, APRIL 1990
... ET IL Y A UNE MARQUE SUR CE PAYS INSULAIRE APPELÉ HAÏTI...
LA MARQUE DU VODÛ!
1ère partie
LE LIVRE DES VISHANTI
LES ORIGINES MÊMES DU MONDE SOUVENT RENDUES PAR LE TERME " VAUDOU " SONT DÉBATTUES PAR LES SPÉCIALISTES.
CERTAINS DISENT QU'IL VIENT DE " VAUDOIS ", LE NOM D'UNE SECTE FRANÇAISE DU 12ÈME SIÈCLE... D'AUTRES, QU'IL DÉSIGNAIT À L'ORIGINE LES ESPRITS ET LES OBJETS SACRÉS DE CERTAINES TRIBUS AFRICAINES.
ROY THOMAS & R. J. M. LOFFICIER WRITERS
GEOF ISHERWOOD ARTIST
JOE ROSEN LETTERER
CHRISTIE SCHEELE COLORIST
RALPH MACCHIO EDITOR
TOM DEFALCO EDITOR IN CHIEF
MAIS IL Y A PAS ACCORD SUR LE PLUS GRAND PRATICIEN DE LA " MAGIE BLANCHE " VAUDOU.
LE PSYCHOLOGUE JÉRICHO DRUMM A ÉTÉ APPELÉ À HAÏTI, SON PAYS NATAL, PAR SON FRÈRE JUMEAU DANIEL, QU'IL N'AVAIT PAS VU DEPUIS DES ANNÉES.
... ET IL EST MAINTENANT MOURANT, PRÈS DE PORT-AU-PRINCE.
JÉRICHO... QUAND JE SERAI MORT... TU DEVRAS ALLER DANS LA JUNGLE... TROUVER LE VIEIL HOMME... PAPA JAMBO.
IL M'A ENSEIGNÉ... ET AUX GÉNÉRATIONS AVANT MOI... LES COUTUMES DU HOUNGAN...
...ET IL T'ENSEIGNERA ..!
DANIEL Y ÉTAIT AUSSI CONNU SOUS LE NOM DE... FRÈRE VAUDOU.
BIEN QU'IL SOIT UN PUISSANT HOUNGAN (PRÊTRE VAUDOU), DANIEL AVAIT ÉTÉ TERRASSÉ PAR UN ZOBOP (FAUX DIEU), QUI SE FAISAIT APPELER DAMBALLAH L'ESPRIT-SERPENT ...
" DAMBALLAH " AVAIT VAINCU DANIEL EN UTILISANT UNE POUPÉE... ET UN SORT MORTEL WANGA.
MAIS, À SA MORT, JÉRICHO A CÉDÉ À LA TENTATION D'ATTAQUER PHYSIQUEMENT LE ZOBOP.
" DAMBALLAH " L'A BATTU À MORT.

PLUS SAGE, JÉRICHO A HONORÉ LA DERNIÈRE DEMANDE DE DANIEL.
PAPA JAMBO... LE DERNIER SEIGNEUR VIVANT DES LOAS (ESPRITS)... LUI A DEMANDÉ D'ENFILER LES VÊTEMENTS SACRÉS DE SON FRÈRE...
SI TON PEUPLE DÉSIRE UN CHAMPION, JÉRICHO DRUMM... NOUS POUVONS LUI EN DONNER UN.
RESTE ICI... DEVIENS MON ÉLÈVE...
... ET FRÈRE VAUDOU REVIVRA !
NOMBREUX ÉTAIENT LES POUVOIRS CONFÉRÉS PAR L'ENSEIGNEMENT DU VIEIL HOMME :
POUR ÊTRE ENTENDU PAR LES LOAS EN CAS DE BESOIN...
POUR COMMANDER L'ORDRE INFÉRIEUR DES ÊTRES VIVANTS, QU'ILS SOIENT VÉGÉTAUX OU ANIMAUX...
POUR MARCHER INDEMNE À TRAVERS LE FEU...
ÊTRE TRANSPORTÉ INSTANTANÉMENT PAR LES LOAS SUR DES DISTANCES PLUS OU MOINS LONGUES... À CONDITION QUE LES ESPRITS LE JUGENT NÉCESSAIRE...
... ET D'APPELER L'ESPRIT DE SON FRÈRE POUR COHABITER AVEC SON CORPS, DOUBLANT AINSI SA FORCE ... SOIT MÊME À POSSÉDER LE CORPS DES AUTRES.
PUIS, ENFIN, SA MISSION SUR TERRE ACCOMPLIE, PAPA JUMBO EST MORT...
... AYANT TRANSMIS À JÉRICHO DRUMM LE MANTEAU DU SEIGNEUR DES LOAS.

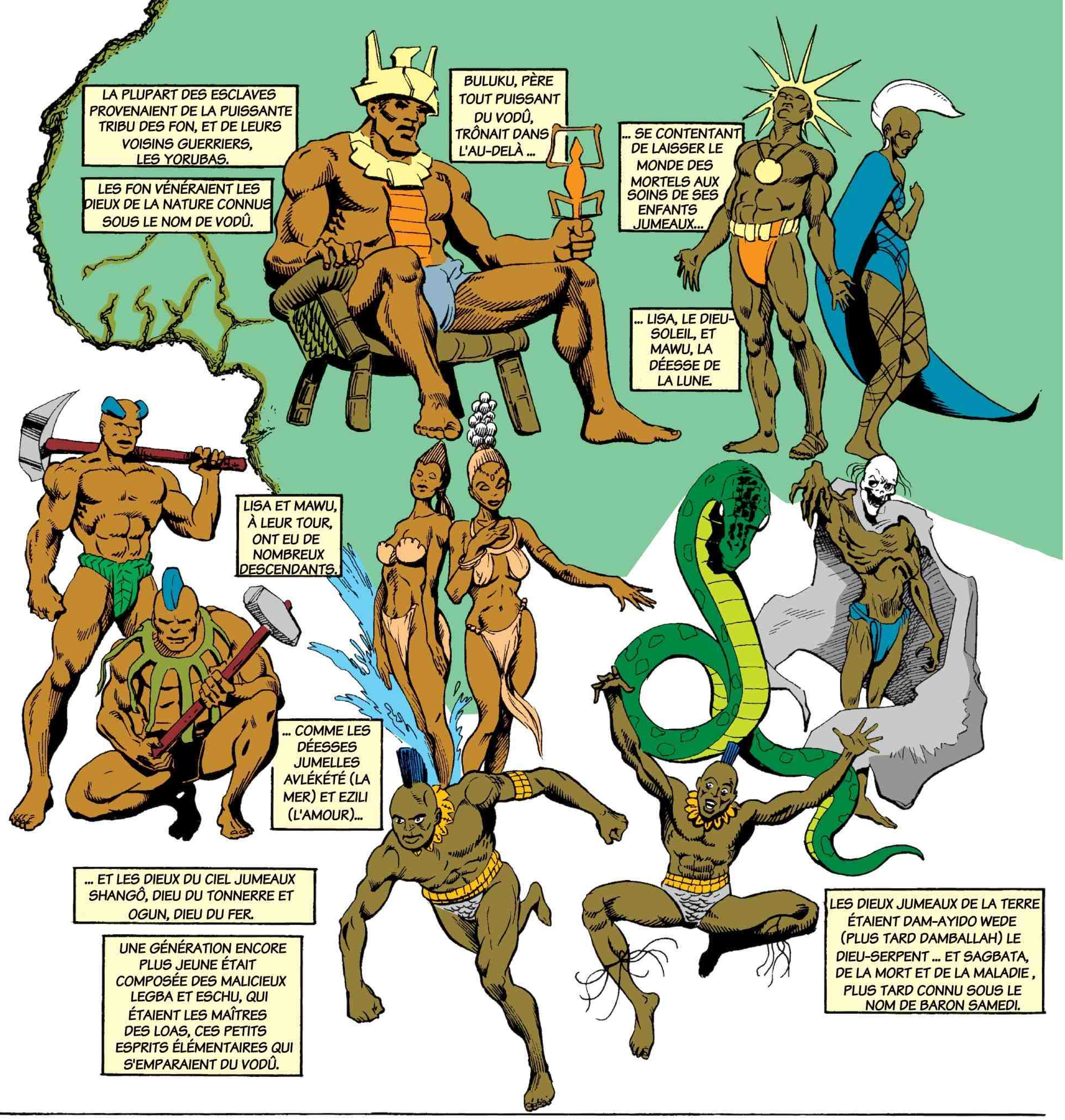


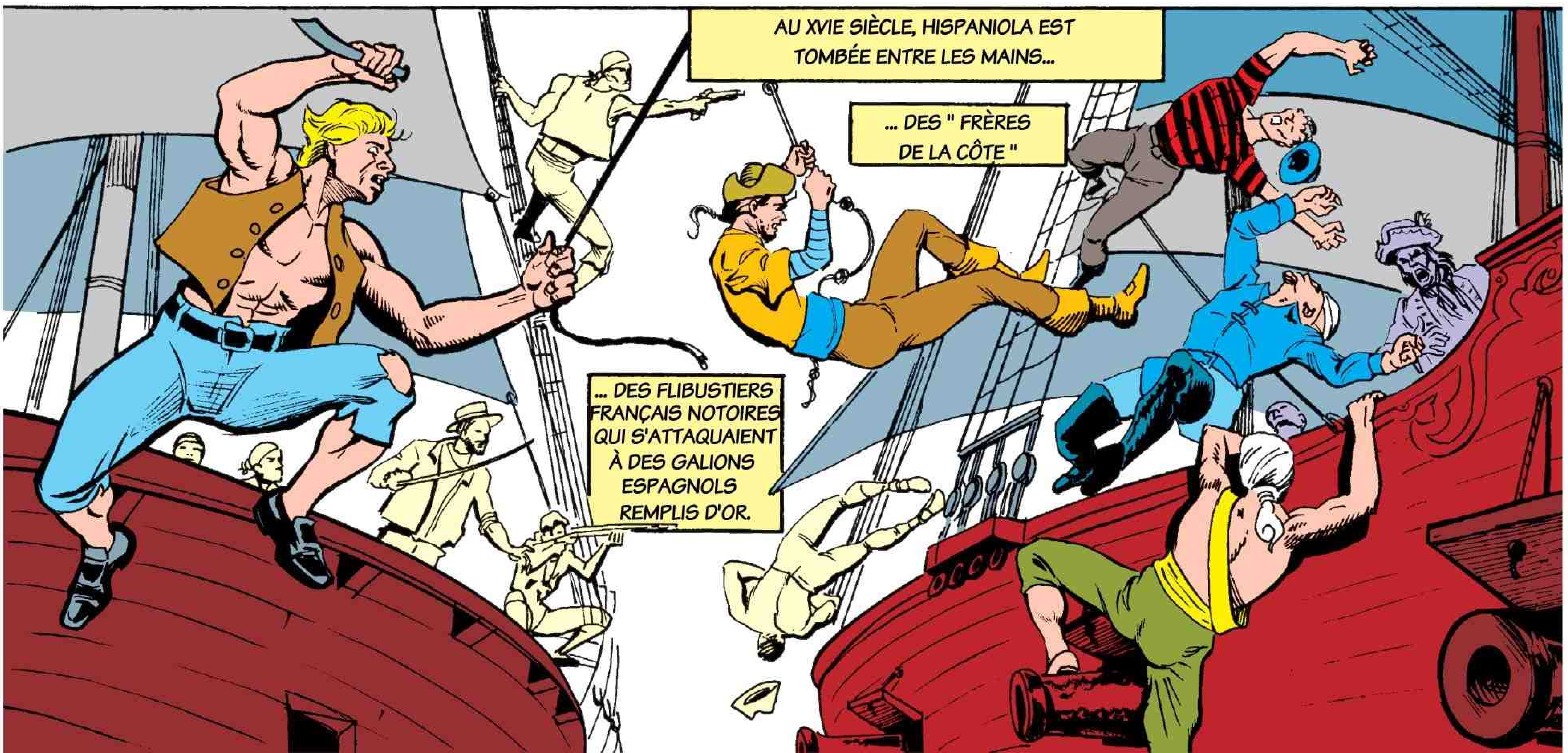


POURTANT, AVEC LE TEMPS, LES TENTACULES SOMBRES DU VAMPIRISME ONT ATTEINT LE MONDE CRÉPUSCULAIRE DU VAUDOU... AVEC UN APPEL TÉLÉPHONIQUE FATIDIQUE PASSÉ PAR LE COMTE DRACULA RESSUSCITÉ...

LE PIÈGE IMPLIQUAIT DES ZOMBIES ET DU VAUDOU... QUI AU BRÉSIL EST APPELÉ MACUMBA...
... CELA A AMENÉ JÉRICHO DRUMM DANS LA MÊLÉE, POUR AIDER L'ENNEMI DE DRACULA.
LA VICTOIRE OBTENUE, IL A FAIT APPEL AUX LOAS ...
... POUR RAMENER FRANK DRAKE EN ANGLETERRE CHEZ RACHEL VAN HELSING.
LES LOAS LE FIRENT.. BIEN QU'ILS N'AIENT PAS TOUJOURS ÉTÉ AUSSI SERVIABLES.
ENSUITE, IL A AIDÉ LA MYSTIQUE TOPAZE ET JACK RUSSELL , LE JEUNE QUI DEVIENT LOUP-GAROU, CONTRE UN CERTAIN DR. GLITTERNIGHT...
... EN LES AIDANT À LIBÉRER SON ENNEMI JURÉ, L'UN DES " CINQ " COSMIQUES
DES MOIS PLUS TARD, DRUMM EST ARRIVÉ SANS PRÉVENIR AU DOMICILE DU DR. STRANGE...
ATTENDS, CLEA ! JE NE CROIS PAS QUE NOUS AYONS À CRAINDRE DE CET HOMME.
J'AI BESOIN DE VOTRE AIDE CONTRE ... DAMBALLAH !
LE SORCIER APPRIT BIENTÔT QUE DRUMM ÉTAIT, EN VÉRITÉ, POSSÉDÉ PAR UN ESPRIT À TÊTE DE SERPENT...
VOUS ÊTES UN HOMME INTELLIGENT, STRANGE...
... MAIS JE SUIS UN DIEU !
... QUI, LE MAGE NE S'EN EST RENDU COMPTE QUE PLUS TARD, N'ÉTAIT PAS VRAIMENT DAMBALLAH.
CAR LE VÉRITABLE DAMBALLAH EST UN BON LOA, ET NON UN MAUVAIS.
JE ME MÉFIE DES PRÉTENTIONS DE DIVINITÉ...
... DE TOUTE ENTITÉ EXTRA-DIMENSIONNELLE QUI PARVIENT À RASSEMBLER QUELQUES ADEPTES TERRESTRES !
STRANGE A VAINCU CE DEUXIÈME FAUX DAMBALLAH, ET A LIBÉRÉ DRUMM.
APRÈS AVOIR DÉTRUIT LES ZOMBIES QUI TUAIENT LES DEALERS DE DROGUE À NEW YORK, JÉRICHO DRUMM EST REVENU À HAÏTI...
ALORS PEUT-ÊTRE ... QU'IL EST TEMPS QUE JE DEMANDE À FRÈRE VAUDOU DE ME RENDRE LA PAREILLE...
SUITE :
LA NAISSANCE DU VAUDOU

LE LIVRE DES VISHANTI
LA MARQUE DU VODÛ
2ème partie
ROY THOMAS & R.J.M. LOFFICIER
GEOF ISHERWOOD &
MICKEY RITTER
JOE ROSEN
RICHARD RASCHE
RALPH MACCHIO
TOM DEFALCO
LA CROYANCE APPELÉE VAUDOU A PRIS RACINE AUX AMÉRIQUES IL Y A DES SIÈCLES.
EN 1492, CHRISTOPHE COLOMB A DÉCOUVERT LA ISLA ESPAÑOLA (L'ÎLE ESPAGNOLE) APPELÉE PLUS TARD HISPANIOLA, PUIS SAINT DOMINGUE...
...PLUS TARD ENCORE, HAÏTI.
À L'ARRIVÉE DES ESPAGNOLS, L'ÎLE ÉTAIT HABITÉE PAR 300 000 " INDIENS " ARAWAKS.
L'EXPLOITATION IMPITOYABLE DES NOUVEAUX VENUS A ENTRAÎNÉ LEUR EXTINCTION.
À PEINE UNE DÉCENNIE APRÈS COLOMB, LES EUROPÉENS ONT COMMENCÉ À IMPORTER DES ESCLAVES NOIRS POUR TRAVAILLER DANS LES CHAMPS D'HISPANIOLA.
JUSQU'À 30 000 ESCLAVES PAR AN ONT ÉTÉ AMENÉS DES CÔTES D'AFRIQUE DE L'OUEST.
MAIS ILS AVAIENT APPORTÉ LEURS CROYANCES AVEC EUX, DANS LES CALES DES NAVIRES ESPAGNOLS...
... LE CULTE DU VODÛ.
C'EST DEVENU LEUR SEUL SOULAGEMENT... LEUR SEULE ÉVASION... DES FOUETS ET DES CHAÎNES DE LEURS MAÎTRES BLANCS.


LA PLUPART DES ESCLAVES PROVENAIENT DE LA PUISSANTE TRIBU DES FON, ET DE LEURS VOISINS GUERRIERS, LES YORUBAS.
LES FON VÉNÉRAIENT LES DIEUX DE LA NATURE CONNUS SOUS LE NOM DE VODÛ.
BULUKU, PÈRE TOUT PUISSANT DU VODÛ, TRÔNAIT DANS L'AU-DELÀ ...
... SE CONTENTANT DE LAISSER LE MONDE DES MORTELS AUX SOINS DE SES ENFANTS JUMEAUX...
... LISA, LE DIEU-SOLEIL, ET MAWU, LA DÉESSE DE LA LUNE.
LISA ET MAWU, À LEUR TOUR, ONT EU DE NOMBREUX DESCENDANTS.
... COMME LES DÉESSES JUMELLES AVLÉKÉTÉ (LA MER) ET EZILI (L'AMOUR)...
... ET LES DIEUX DU CIEL JUMEAUX SHANGÔ, DIEU DU TONNERRE ET OGUN, DIEU DU FER.
UNE GÉNÉRATION ENCORE PLUS JEUNE ÉTAIT COMPOSÉE DES MALICIEUX LEGBA ET ESCHU, QUI ÉTAIENT LES MAÎTRES DES LOAS, CES PETITS ESPRITS ÉLÉMENTAIRES QUI S'EMPARAIENT DU VODÛ.
LES DIEUX JUMEAUX DE LA TERRE ÉTAIENT DAM-AYIDO WEDE (PLUS TARD DAMBALLAH) LE DIEU-SERPENT ... ET SAGBATA, DE LA MORT ET DE LA MALADIE , PLUS TARD CONNU SOUS LE NOM DE BARON SAMEDI.


AU XVIE SIÈCLE, HISPANIOLA EST TOMBÉE ENTRE LES MAINS...
... DES " FRÈRES DE LA CÔTE "
... DES FLIBUSTIERS FRANÇAIS NOTOIRES QUI S'ATTAQUAIENT À DES GALIONS ESPAGNOLS REMPLIS D'OR.

TORTUGA I.
HAITI
GONAÏVES
PORT-AU PRINE
LES PIRATES ONT ÉTABLI LEUR QUARTIER GÉNÉRAL SUR L'ÎLE DE LA TORTUE, SUR LA CÔTE NORD D'HAÏTI.
PARMI LES BOUCANIERS LES PLUS CÉLÈBRES SE TROUVAIENT MONBARTS L'EXTERMINATEUR ... MICHEL LE BASQUE... L'OLONNAIS... VENT-EN-PANNE... ET LE MÉCHANT BOUTE-FEU.
EN 1642, HISPANIOLA A ÉTÉ REVENDIQUÉE AU NOM DU ROI DE FRANCE LOUIS XIV LE " ROI SOLEIL "...
... QUI NOMMA M. D'OREGON SON GOUVERNEUR.
LES ESCLAVES AVAIENT SIMPLEMENT ÉCHANGÉ UN MAÎTRE BLANC CONTRE UN AUTRE.
LES FRANÇAIS ONT CONFONDU LE VODÛ AVEC " VAUDOIS ", UNE HÉRÉSIE CATHOLIQUE FRANÇAISE...
... ET ONT SURNOMMÉ LA RELIGION DE LEURS ESCLAVES, " VAUDOU ".
LE PLUS DANGEREUX DES FLIBUSTIERS ÉTAIT LE JEUNE CAPITAINE TYGER ... DONT ON DISAIT QUE LES YEUX FÉLINS ET LA FORCE ÉTAIENT HÉRITÉS D'UNE FEMME D'UNE MYSTÉRIEUSE RACE DE FÉLINS.
IL A TOUJOURS ÉTÉ ACCOMPAGNÉ PAR DEUX GÉANTS NOIRS NOMMÉS LAURENT ET ALEXANDRE... NON PAS DES ESCLAVES, MAIS DES HOMMES LIBRES.
TYGER DÉTESTAIT L'ESCLAVAGE ... IL Y AVAIT DONC UNE PROFONDE HAINE ENTRE LUI ET BOUTE-FEU, QUI FAISAIT LA TRAITE DES NOIRS.
CHIEN ! TU AS FAIT UN RAID SUR MES NAVIRES... ET TU AS LIBÉRÉ LES ESCLAVES !
PROUVE-LE, BOUTE-FEU !
IL NE POUVAIT PAS... MAIS IL AVAIT RAISON.

AINSI, PAR UNE SOMBRE NUIT, BOUTE-FEU ET SES HOMMES ONT FAIT DISPA RAÎTRE ALEXANDRE...
EN VOICI UN QUE TYGER NE SAUVERA PAS !
... ET L'A EMMENÉ À SHANGO, UN SORCIER SI ÂGÉ QU'ON DISAIT QU'IL ÉTAIT NÉ EN AFRIQUE.
SORCIER, J'AI BESOIN D'UNE ARMÉE INVINCIBLE... DES SOLDATS QUI ME SERVIRONT FIDÈLEMENT...
... MAIS QUI NE SE REBELLE-RONT JAMAIS CONTRE MOI !
POUR L'OR, C'EST ASSEZ... CE SERA FAIT !
PORTANT UN MASQUE CRÂNE, LE VIEUX SHANGO A SACRIFIÉ ALEXANDRE AU DIEU VAUDOU SAGBATA.
SHANGO POUVAIT FAIRE MARCHER LES MORTS TOUT EN LEUR LAISSANT LEUR PROPRE VOLONTÉ.
AGISSANT POUR SHANGO, SAGBATA A FAIT UN PACTE AVEC LE PUISSANT DIEU AÎNÉ CHTHON...
... POUR CRÉER UNE NOUVELLE RACE D'ESCLAVES, SANS LIBRE ARBITRE.
PUIS SAGBATTA EST DESCENDU SUR TERRE, ET A ACCOMPLI UN RITUEL MAGIQUE SUR LE CADAVRE D'ALEXANDRE...
... ET ALEXANDRE, L'AMI FIDÈLE DU CAPITAINE TYGER, S'EST LEVÉ SUR L'AUTEL... COMME LE PREMIER ZOMBIE !
SUITE :
LE PREMIER FRÈRE VAUDOU

LE LIVRE DES VISHANTI
LA MARQUE DU Vodù
3ème Partie
ROY THOMAS + R.J.M. LOFFICIER WRITERS
GEOF ISHERWOOD ARTIST
BRAD K. JOYCE LETTERER
PAUL BECTON COLORIST
... ET ALEXANDRE, L'AMI FIDÈLE DU CAPITAINE TYGER, S'EST LEVÉ SUR L'AUTEL... COMME LE PREMIER ZOMBIE !
IL FUT BIENTÔT REJOINT PAR DE NOMBREUX AUTRES, ÉGALEMENT COMMANDÉS PAR LE PIRATE BOUTE-FEU...
* DOCTOR STRANGE #17
... QUI MARCHAIT À LA TÊTE DE SON ARMÉE DE ZOMBIES CONTRE LA VILLE DE PORT-MARGOT.
MAIS IL N'AVAIT PAS COMPTÉ AVEC LE FEU ET LA FUREUR DE L'HOMME QUI SE FAISAIT APPELER CAPITAINE TYGER...
...LE BOUCANIER QUI A LANCÉ SA PROPRE ARMÉE DE FLIBUSTIERS CONTRE LES MORTS-VIVANTS...
... JUSQU'À CE QU'IL AFFRONTE ENFIN LUI-MÊME BOUTE-FEU.
MAINTENANT, CHIEN, TU VAS PAYER POUR LE MEURTRE DE MON SERVITEUR... MON AMI !
IDIOT ! QUAND JE T'AURAI EMBROCHÉ, TU LE REJOINDRAS DANS MES LÉGIONS DE ZOMBIES !
ET, TANDIS QUE COMBATTAIENT LES DEUX PIRATES SUR TERRE...

... LE CONSEIL DU VODÛ SE RÉUNISSAIT DANS LE CIEL.
TOUS D'ACCORD ALORS ?
OUI, GRAND LEGBA.
PUISQUE SAGBATA A CRÉÉ LES ZOMBIES POUR LE SORCIER SHANGO ... IL EST DE NOTRE RESPONSABILITÉ D'AIDER À LES COMBATTRE.
MAIS, HÉLAS.
ET LES DIEUX ASSEMBLÉS ONT VITE COMPRIS POURQUOI.
SAGBATA A OBTENU SON SORT DU DIEU AÎNÉ CHTHON... DONT LE POUVOIR EST ENCORE PLUS GRAND QUE LE NÔTRE !
ALORS NOUS DEVONS TROUVER UN MOYEN D'AIDER LES MORTELS À S'AIDER EUX-MÊMES !
LEGBA ÉTAIT LE MAÎTRE DES LOAS, CES ESPRITS ÉLÉMENTAIRES QUI SERVAIENT LE VODÛ.
EN DESCENDANT SUR TERRE, IL ARRACHA À LA MÊLÉE L'AUTRE SERVITEUR LIBRE DE TYGER, LAURENT...
... ET LUI OFFRIT LE POUVOIR DES LOAS.
DÉSIREUX DE RÉCUPÉRER TYGER ET LES FLIBUSTIERS, LAURENT ACCEPTA...
... ET DEVINT AINSI LE PREMIER SEIGNEUR MORTEL DES LOAS.
SI TOUT LE RESTE ÉCHOUE CONTRE CES MONSTRES, TU POURRAS UTILISER UN SORT ULTIME...
IL N'Y A RIEN QUE JE NE FERAIS PAS POUR VENGER ALEXANDRE !
... MAIS SEULEMENT AU RISQUE DE PERDRE TA PROPRE ÂME !
PENDANT CE TEMPS, LE VIEUX SHANGO REGARDAIT LA BATAILLE PAR DES MOYENS MYSTIQUES...
QU'EST-CE QUE ÇA PEUT ME FAIRE, QUEL PIRATE TUE L'AUTRE ?
J'AI UTILISÉ CET IDIOT DE BOUTE-FEU !
LA MORT DE TOUS LES HOMMES BLANCS !
NON !
COMME TOI, JE VEUX QUE TOUT NOTRE PEUPLE SOIT LIBRE, COMME ALEXANDRE ET MOI L'AVONS ÉTÉ...
... MAIS TOUS LES HOMMES BLANCS NE SONT PAS NOS ENNEMIS !
TU AS TOUJOURS ÉTÉ UN LARBIN, LAURENT !
QUAND J'EN AURAI FINI AVEC TOI, TU ME SUPPLIERAS !

C'EST AINSI QU'A COMMENCÉ UN DUEL MAGIQUE ENTRE LE SORCIER D'ORIGINE AFRICAINE ET LE NOUVEAU SEIGNEUR DES LOAS...
... PARALLÈLEMENT, À SA MANIÈRE, À LA BATAILLE QUI SE DÉROULAIT PRÈS DE LÀ.
AVEC SA PLUS GRANDE EXPÉRIENCE... ET LE POUVOIR DE CHTHON... SHANGO A RAPIDEMENT PRIS LE DESSUS ...
... LAURENT TITUBAIT, PROCHE DE LA MORT !
TU REVIENDRAS EN ZOMBIE... ET TU ÉTRANGLERAS TON PRÉCIEUX CAPITAINE !
N-NON... !
DÉSESPÉRÉ... SON CORPS EST ENVELOPPÉ D'UNE DOULEUR INIMAGINABLE... LE GÉANT NOIR LANCE UN AVERTISSEMENT AUX VENTS, ET INVOQUE LE SORT ULTIME QUE LUI CHUCHOTE LEGBA.
MOUVEMENT SUIVANT, L'ESPRIT D'ALEXANDRE MORT S'EST LEVÉ DE L'ENDROIT OÙ IL AVAIT ÉTÉ ASSASSINÉ ...
... POUR SE FONDRE DANS LE TORTURÉ LAURENT.
LA TENSION DE CETTE FUSION ÉTAIT SI TERRIBLE QUE LAURENT AURAIT PÉRI INSTANTANÉMENT.
... SI ALEXANDRE N'AVAIT PAS ÉTÉ SON FRÈRE JUMEAU.
CAR, QUELLE QUE SOIT SA FORCE, AUCUN CORPS HUMAIN NE PEUT CONTENIR DEUX ÂMES... À MOINS QU'ELLES NE SOIENT JUMELLES.
LE DOUBLE POUVOIR A PERMIS À LAURENT D'INFLIGER À SHANGO LE SORT QU'IL AVAIT PRÉVU POUR LE CAPITAINE TYGER...

... TANDIS QUE, À PORT-MARGOT, UNE LÉGION DE ZOMBIES S'EST EFFONDRÉE EN POUSSIÈRE.
BOUTE-FEU A ÉTÉ TELLEMENT SURPRIS...
... QU'IL EST DEVENU UNE PROIE FACILE POUR LA LAME CLINQUANTE DE TYGER.
AIRRR
POURTANT, BIEN QUE TYGER ET LE SEIGNEUR DES LOAS AIENT TRIOMPHÉ CE JOUR-LÀ...
... LE SORT DE ZOMBIE DE SAGBATA ALLAIT SUPPORTER LE FLÉAU HAÏTIEN, ET LA TERRE, AUSSI LONGTEMPS QUE LE SOMBRE CHTHON LUI-MÊME.
CERTAINS DISENT QUE C'EST GAIA, LA DÉESSE DE LA TERRE QUI A ÉTÉ LA NÉMÉSIS DE CHTHON, QUI A DONNÉ À LEGBA SON " ULTIME SORT ".
DANS SON PROPRE ROYAUME, LE SEIGNEUR LEGBA GARDA LE SILENCE.
AVEC LE TEMPS, LE CAPITAINE TYGER A ÉPOUSÉ DONA ELMINA, UNE NOBLE ESPAGNOLE.
RESTAURÉ DANS SES DOMAINES LÉGITIMES EN FRANCE, IL Y RETOURNE POUR Y VIVRE...
...LAISSANT HAÏTI SOUS LA SURVEILLANCE DE LAURENT.
LE PETIT-FILS DE TYGER PARTICIPA À LA RÉVOLUTION FRANÇAISE...
... QUI DEVAIT ABOLIR L'ESCLAVAGE EN HAÏTI EN 1793.
QUANT À LAURENT... IL N'A ÉTÉ QUE LE PREMIER À PORTER LE LOURD MANTEAU DU SEIGNEUR MORTEL DES LOAS.
IL A COMMENCÉ UNE LIGNE QUI PERDURE JUSQU'À CE JOUR, À TRAVERS PAPA JAMBO...
... ET PAR L'INTERMÉDIAIRE DE DANIEL DRUMM , ET DE SON JUMEAU JÉRICHO , QUI LUI A SUCCÉDÉ...
... AFIN QUE TOUJOURS ET POUR TOUJOURS IL Y AIT UN....
FRÈRE VAUDOU !
FIN

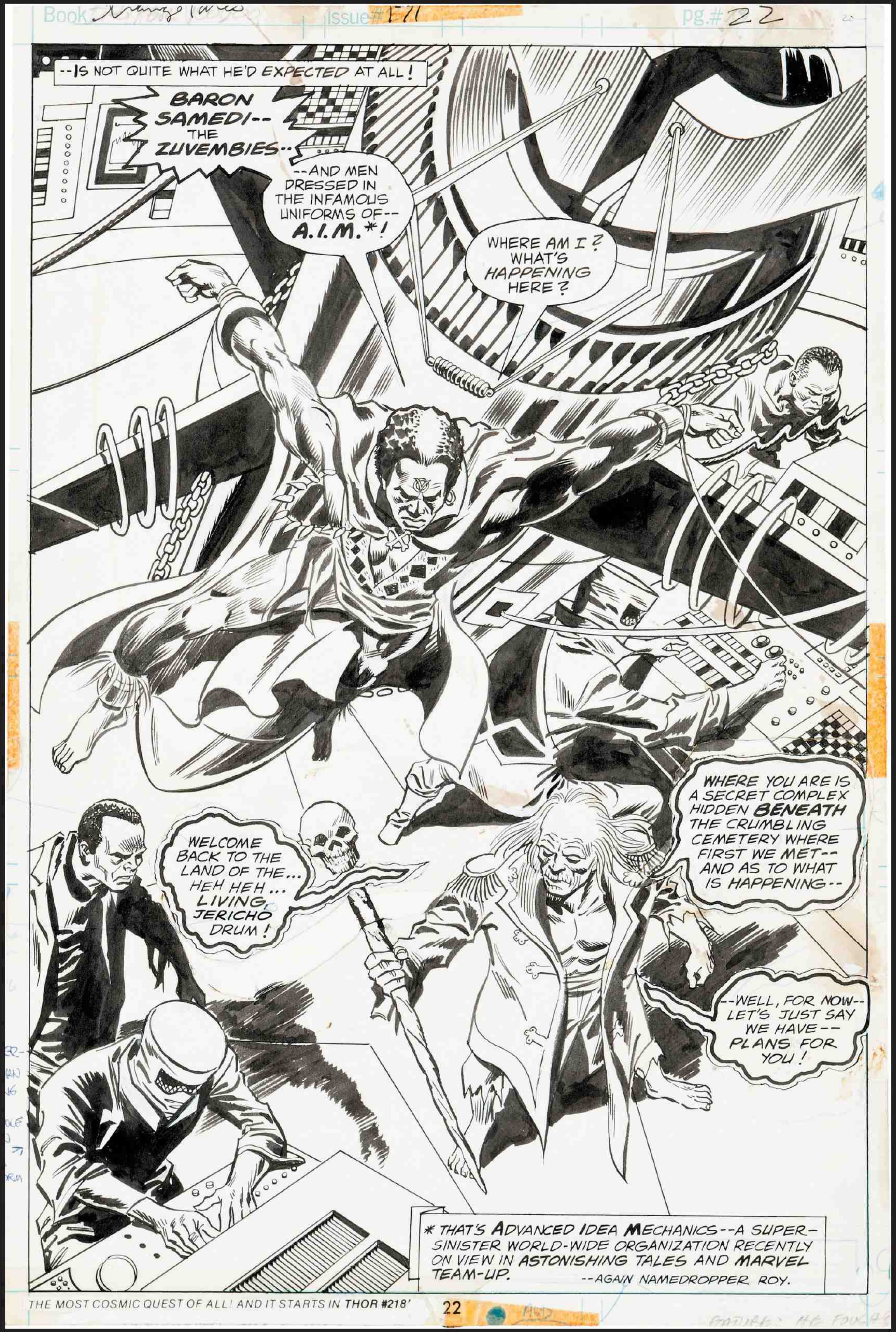
Strange Tales #169, page 8 original art
by Gene Colan & Dan Adkins

Courtesy HeritageAuctions.com

Strange Tales #169, page 12 original art
by Gene Colan & Dan Adkins

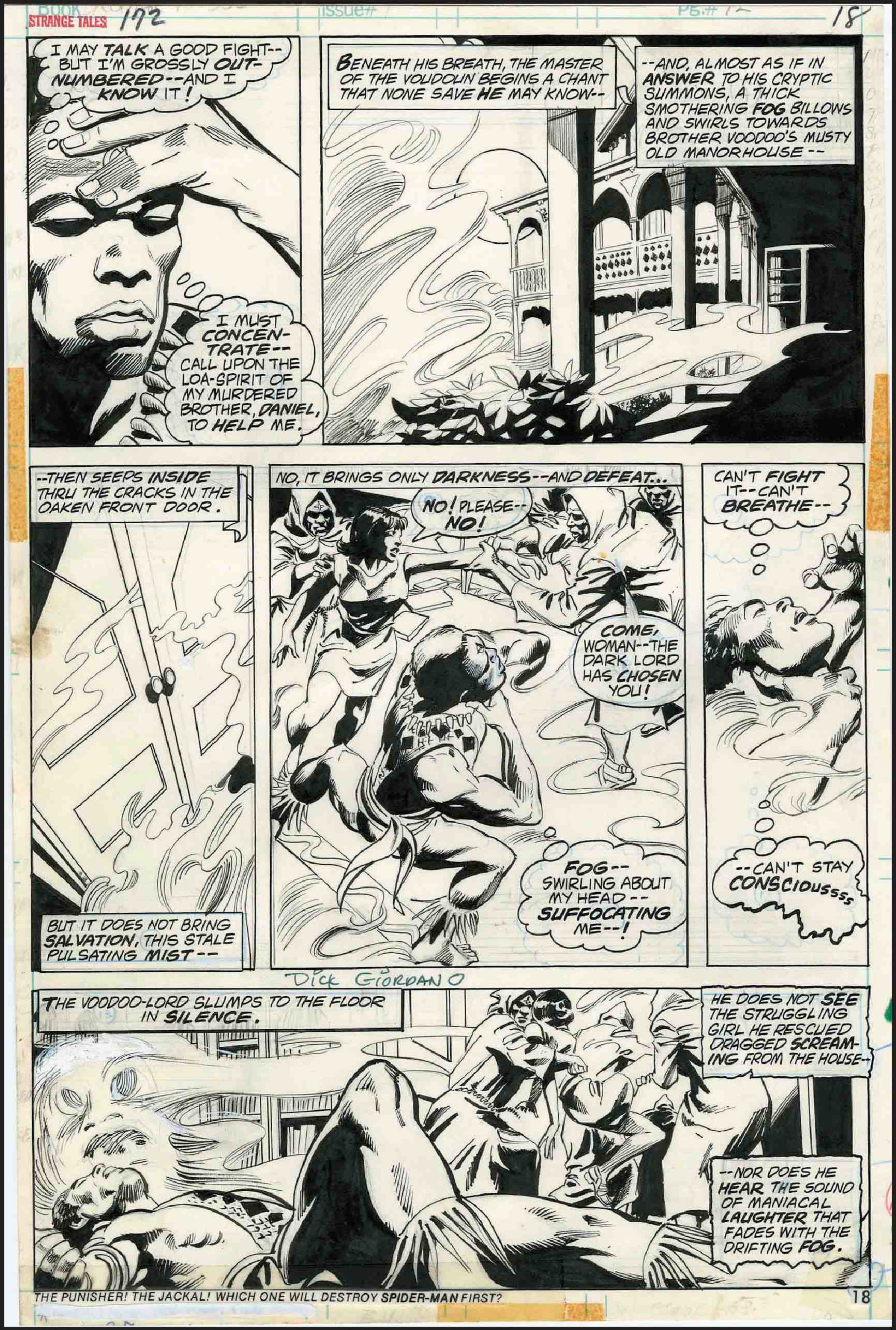
Courtesy HeritageAuctions.com

Strange Tales #171, page 13 original art
by Gene Colan & Frank Giacoia



Courtesy HeritageAuctions.com

Strange Tales #172, page 12 original art
by Gene Colan & Dick Giordano



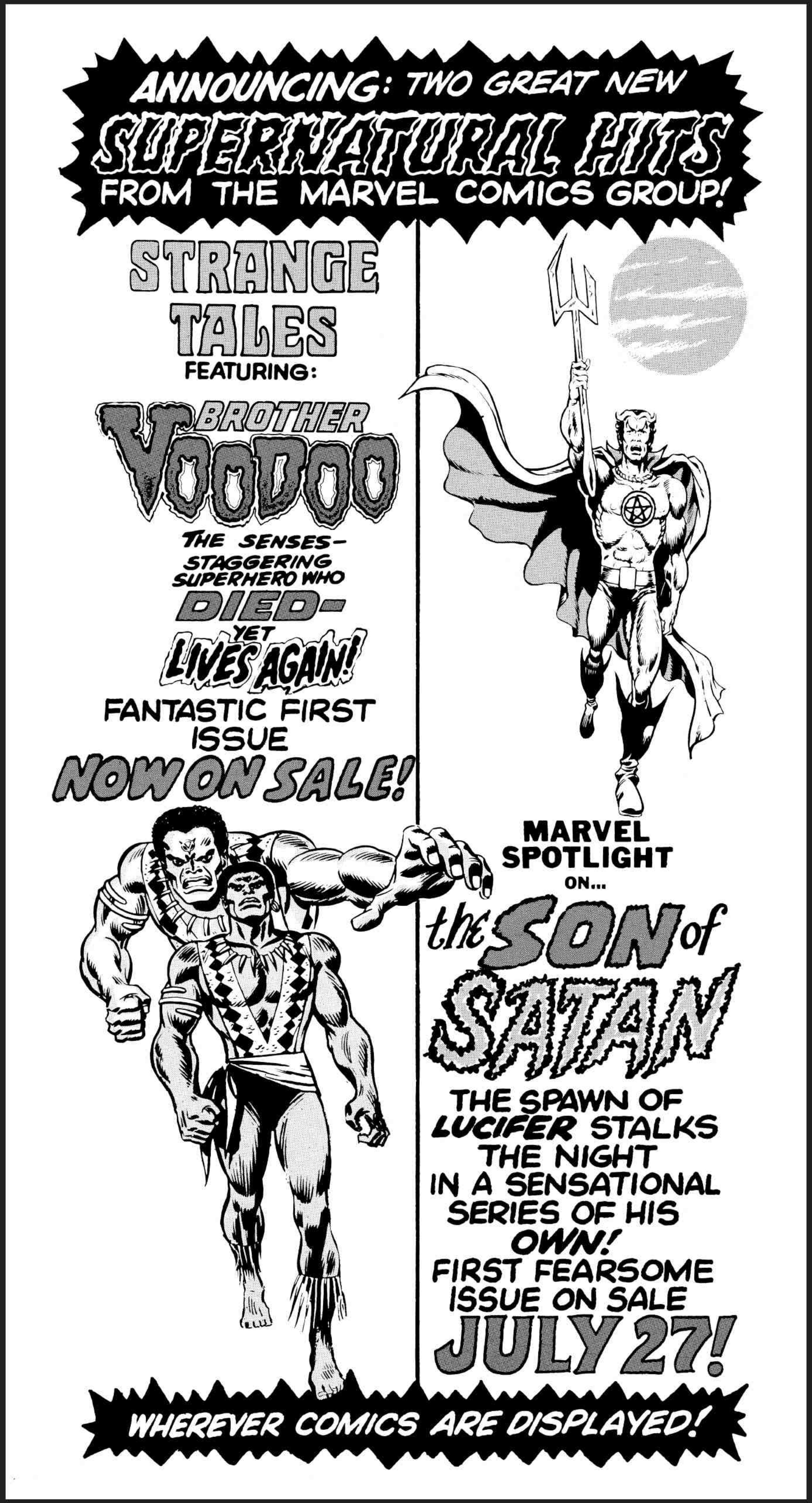
Courtesy HeritageAuctions.com

Marvel Team-Up #24 cover original art
by Gil Kane & John Romita

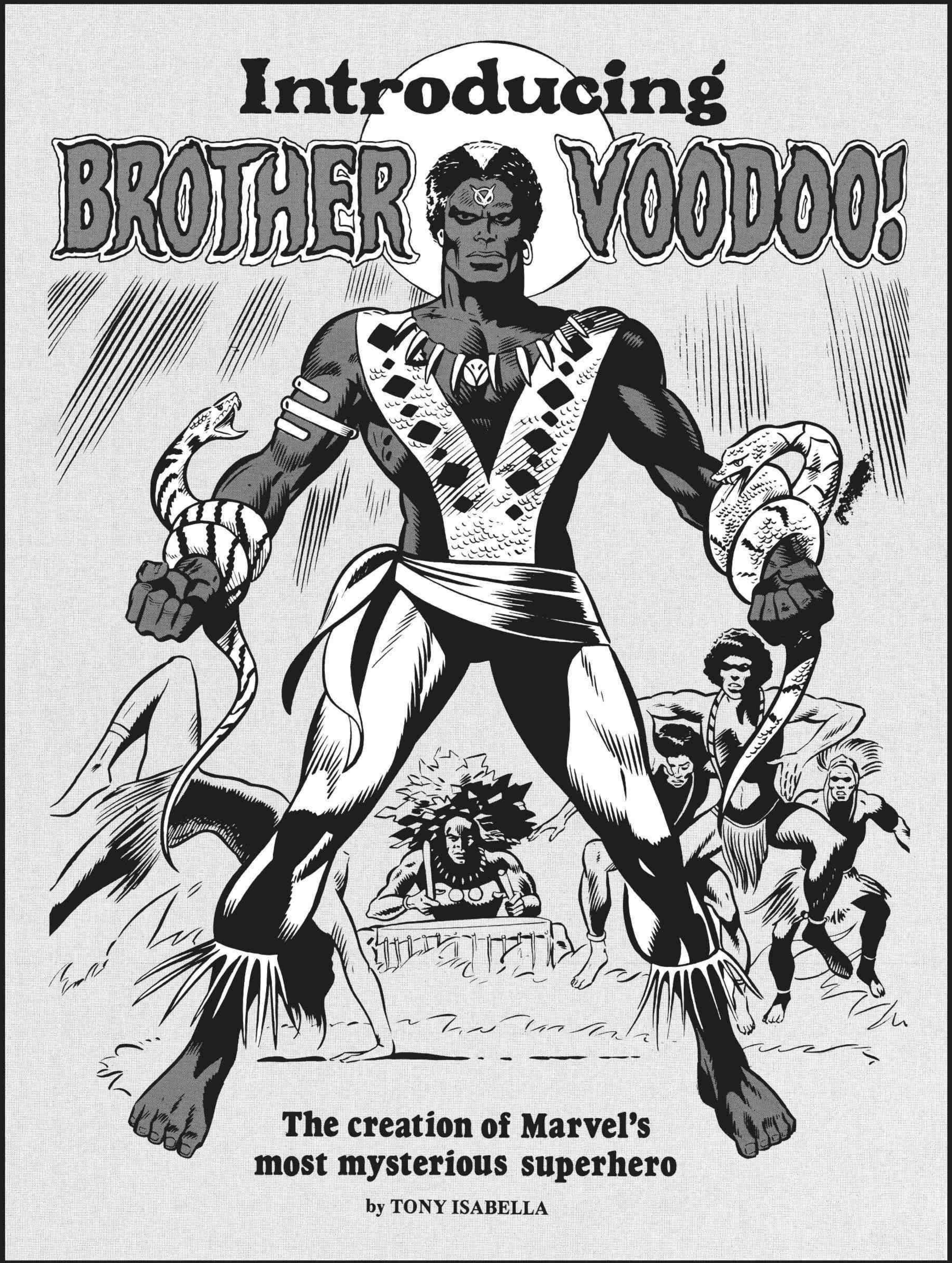
Courtesy HeritageAuctions.com

Strange Tales #169 house ad
from September 1973 titles

Strange Tales #169 Brother Voodoo & *Marvel Spotlight* #12 Son of Satan house ad
from *Dracula Lives!* #3 (October 1973)



EN VENTE QUELQUES SEMAINES SEULEMENT AVANT LE NUMÉRO 169 DE STRANGE TALES, TALES OF THE ZOMBIE #2 (OCTOBRE 1973) PRÉSENTE POUR LA PREMIÈRE FOIS AUX LECTEURS FRÈRE VAUDOU.



Voodoo. C'est la folie du moment. Des livres de poche sur le sujet jonchent les kiosques à journaux du monde entier. Des cultes vaudous apparaîtraient dans les grandes villes des États-Unis. Et, si l'on en croit la propension de la télédiffusion à se jeter sur les modes, il ne faudra probablement pas attendre longtemps avant de voir une comédie « vaudou » se frayer un chemin sur nos écrans...

C'est au groupe Marvel Comics, réputé pour ses nombreuses innovations dans le domaine de la bande dessinée, qu'il revient de trouver un nouvel angle d'attaque à cet engouement tardif. Et le résultat de cette nouvelle approche promet de survivre à l'intérêt actuel pour le vaudou.

Ou, pour le dire autrement, Frère Vaudou arrive et vous feriez mieux de cacher vos crimes. La couverture de sa première apparition titre "le super-héros qui est mort mais qui revit". Ce titre annonce quelque chose d'un peu différent de l'origine standard des super-héros !

Comme nous l'avons dit, le nom du personnage est Frère Vaudou (Brother Voodoo) alias Jericho Drumm. Il apparaitra pour la première fois dans STRANGE TALES (#169.

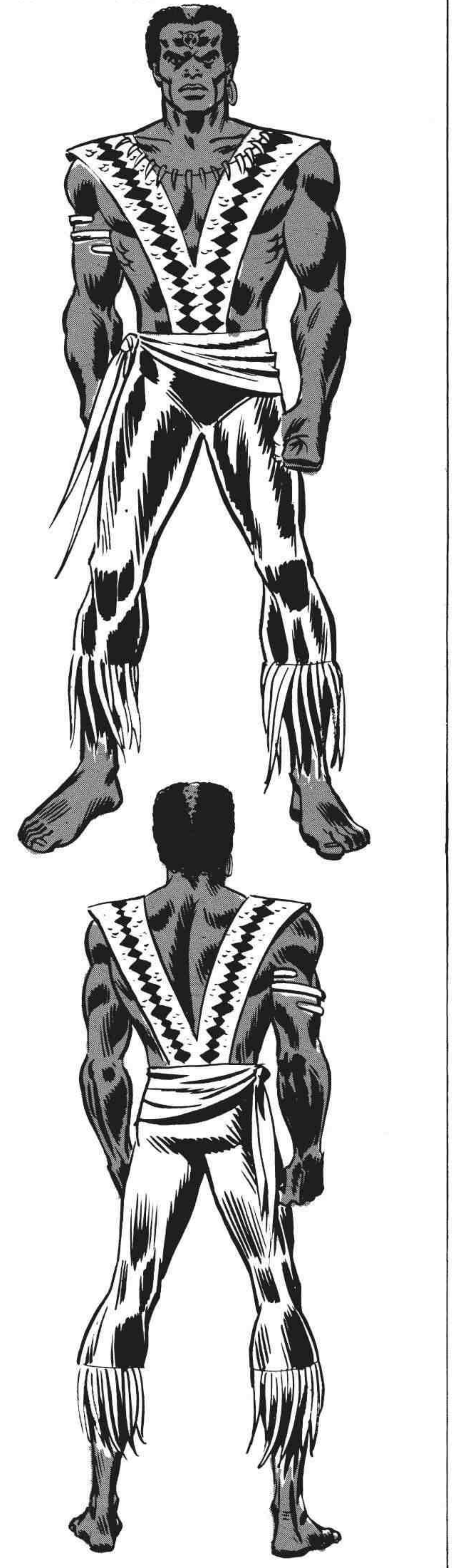
Cette histoire commence dans l'exotique île d'Haïti mais la véritable origine de Frère Vaudou a réélement commencée dans le bureau pas si exotique de Stan Lee, éditeur et directeur éditorial du groupe Marvel Comics.

Stan, le rédacteur en chef Roy Thomas, le directeur de production John Verpoorten et le directeur de la diffusion Cameron LaCraw discutaient de la gamme actuelle de bandes dessinées et de magazines qui sortaient en nombre apparemment infini de nos bureaux de Madison Avenue, trop petits et trop peu peuplés. Au cours de la dernière partie de 1972, Marvel Comics était devenu la ligne de BD la plus vendue dans le monde, dispersant nos distingués concurrents comme autant de paillettes. Il n'était pas difficile de comprendre les raisons du succès de Marvel.

La qualité constante de Marvel Comics a un effet cumulatif, les lecteurs en redemandent et restent avec nous. Ces lecteurs ont accueilli avec enthousiasme nos aventures dans des territoires jusqu'alors inexplorés, du moins pour les BD. Par exemple, nous avons traité des personnages classiques de l'horreur dans des formats nouveaux et passionnants avec des publications comme THE TOMB OF DRACULA. WEREWOLF BY NIGHT, et THE MONSTER OF FRANKENSTEIN. Sans parler de la popularité de notre association entre le super-héros et le surnaturel dans des bandes comme DR. STRANGE (dans MARVEL PREMIERE) et GHOST RIDER (dans MARVEL SPOTLIGHT). En fait, cette dernière série a reçu son propre livre mensuel. Son remplacement dans MARVEL SPOTLIGHT est une série dérivée appelée THE SON OF SATAN,

Stan avait toujours aimé le titre : STRANGE TALES. Dans sa précédente incarnation, le magazine avait proposé les aventures du Dr Strange et d'autres bandes. Lorsque le maître des arts mystiques a été publié dans son propre titre, le nom STRANGE TALES a été abandonné.

LA FABRICATION DE FRÈRE VAUDOU. LES DESSINS ORIGINAUX DES COSTUMES DE JOHN ROMITA POUR FRÈRE VAUDOU.



RITUEL DU FEU. UNE DES NOMBREUSES ÉPREUVES QUE JERICHO DRUMM TRAVERSE POUR DEVENIR LE MAÎTRE MODERNE DU VAUDOU.

Dr Strange a ensuite été relancé en tant que membre de THE DEFENDERS (avec l'Incroyable Hulk et Sub-Mariner) et finalement dans sa propre série. Stan a suggéré de faire revenir le titre STRANGE TALES avec un nouveau personnage, un personnage qui mêlerait le surnaturel à l'action super-héroïque propre à Marvel.

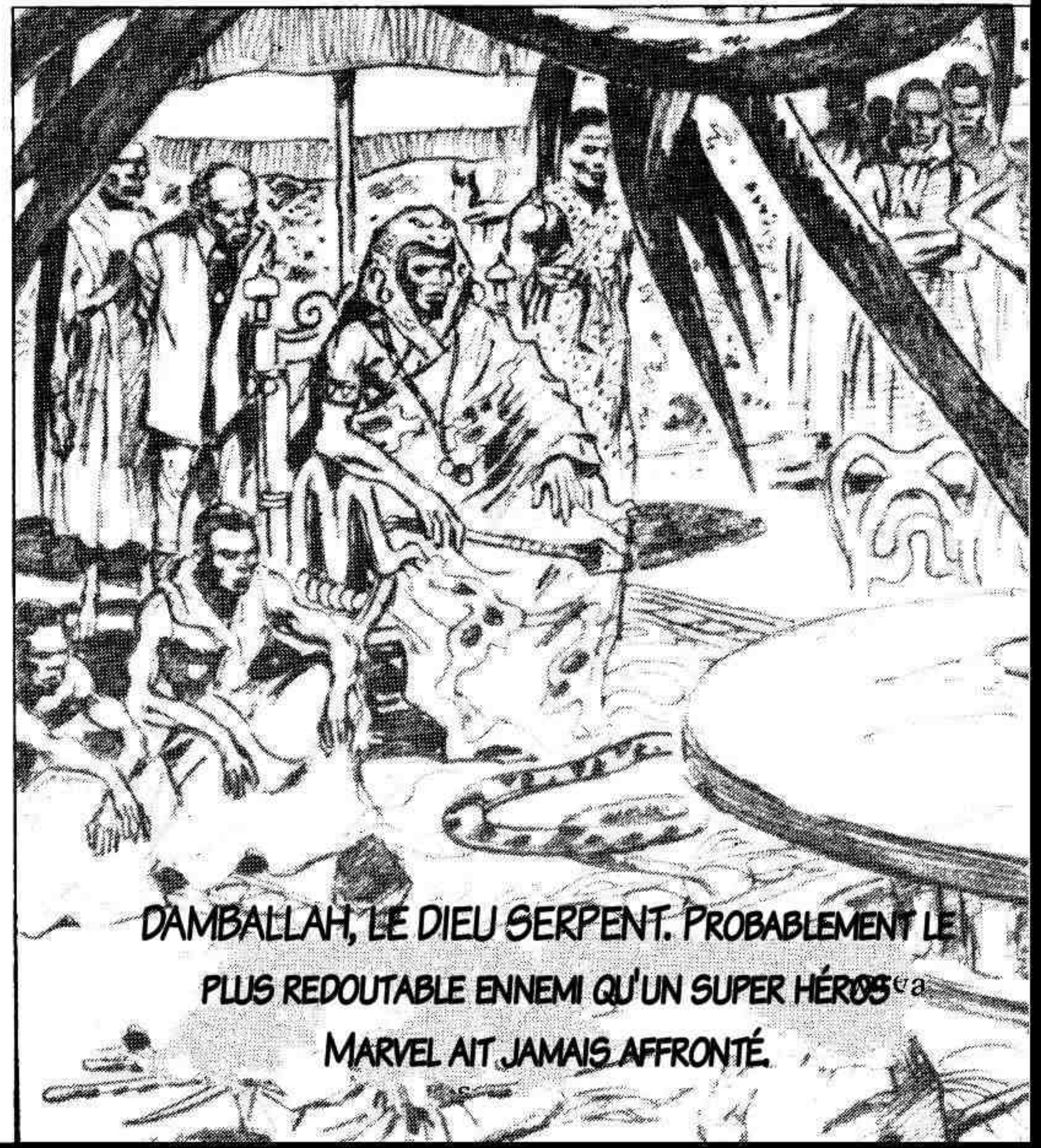
Roy est parti de là. Dans les années 50, il avait eu l'idée d'un super-héros qu'il avait appelé Dr Voodoo. Ce héros était essentiellement une version plus enclin à la violence physique de l'actuel de l'actuel Dr. Strange.

Évidemment, le concept original ne peut être utilisé, mais le nom du héros, "Voodoo", semblait particulièrement fort. Stan a trouvé le nom "Brother Voodoo" et a décidé que ce nom conviendrait parfaitement à un personnage noir. Cela aurait été un grand pas en avant pour toute autre société, mais pas pour Marvel. Des titres tels que LUKE CAGE HERO FOR HIRE, CAPTAIN AMERICA AND THE FALCON, RENO JONES-GUNHAWK et JUNGLE ACTION (avec la Panthère noire), mettaient tous en scène des héros noirs dans des rôles principaux. À partir de ce moment-là. Roy allait travailler au développement de Frère Vaudou , son passé, sa personnalité, ses pouvoirs. En raison de la force du nom "Frère Vaudou", la nouvelle version de STRANGE TALES sera publiée mensuellement , une décision presque imprévue. Il était évident que Frère Vaudou devait être quelque chose de spécial.

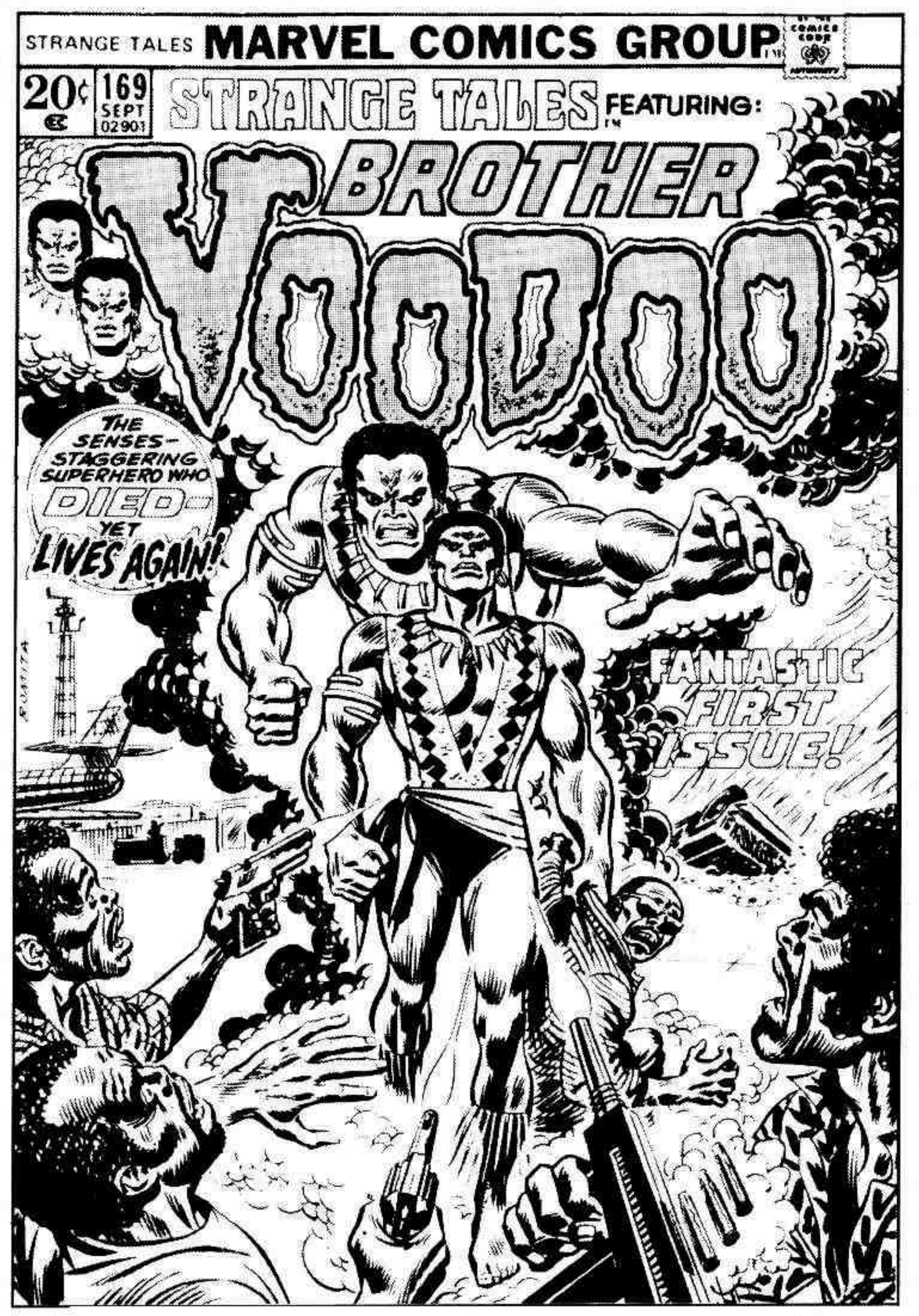
L'intérêt de Roy pour le vaudou avait été éveillé par son rôle dans le développement de TALES OF THE ZOMBIE en tant que magazine de bandes dessinées en noir et blanc, cela faisait de lui le choix idéal pour ce travail. Il avait déjà amassé une petite bibliothèque de livres de référence sur le vaudou.

Roy voulait que Frère Vaudou soit différent du personnage à succès de Luke Cage. Alors que Cage avait fait ses classes dans la rue, le nouveau personnage aurait fait des études supérieures et serait un sociologue très intelligent. L'idée de base était que ce Thomas qui doute (aïe !) se rende à Haïti pour démystifier le vaudou, découvrir que cette forme unique de magie avait bel et bien un sens et, d'une manière ou d'une autre, en devenir le principal praticien. De plus, il voulait s'assurer que ce nouveau super-héros ne devienne pas un Dr Strange noir. Son sorcier des années 50, à l'allure physique, semble être un bon point de départ à cette fin.

Roy a choisi Len Wein pour écrire le scénario de Brother Voodoo. Len est connu pour son excellence scénaristique. Chez Marvel, il a écrit pour des personnages aussi importants que DAREDEVIL, THE MAN-THING, KULL



DAMBALLAH, LE DIEU SERPENT. PROBABLEMENT LE PLUS REDOUTABLE ENNEMI QU'UN SUPER HÉROS MARVEL AIT JAMAIS AFFRONTÉ.



PIÈCE DE COLLECTION. La première apparition du nouveau STRANGE TALES avec Brother Voodoo, en vente le 12 juin.

THE CONQUERER, WEREWOLF BY NIGHT, et SPIDER-MAN (dans MARVEL TEAM UP). Len a lu un certain nombre des ouvrages de référence que Roy lui avait suggérés - Voodoo in Haiti de Richard A. Loederer, Voodoo in New Orleans de Robert Tallant et Voodoo Island de William B. Seabrook - et a appelé son éditeur dans un accès de découragement.

"Ah, Roy," couina Len avec sa voix à la Lou Costello, "J'ai lu tes bouquins et, d'après ce que j'ai compris, le vaudou semble consister principalement à jeter des têtes de poulets dans les toilettes."

Ce que ni Roy ni Stan n'avaient pris en compte dans leur enthousiasme pour Frère Vaudou, c'est le fait que le Vaudou est essentiellement une magie du pauvre et qu'il est généralement aussi efficace que de penser à des choses désagréables sur ses ennemis. Len et Roy ont commencé à surmonter cet obstacle initial. Ils ont décidé de combiner un certain nombre de concepts vaudous - les loa des esprits vaudous, la projection astrale et la session du corps d'autrui - pour former l'épine dorsale de l'arsenal mystique de Frère Vaudou Ils ont ajouté une immunité au feu et quelques autres "gimmicks" pour rendre le personnage unique. Et puis, dans un volume obscur, Len a trouvé le grand secret. Les jumeaux ont une importance particulière dans le vaudou.

Il y avait deux frères vaudous. Le premier était le frère jumeau de Jerico Drumm. Quand son frère a été tué Jerico a pris la place du maître du vaudou.

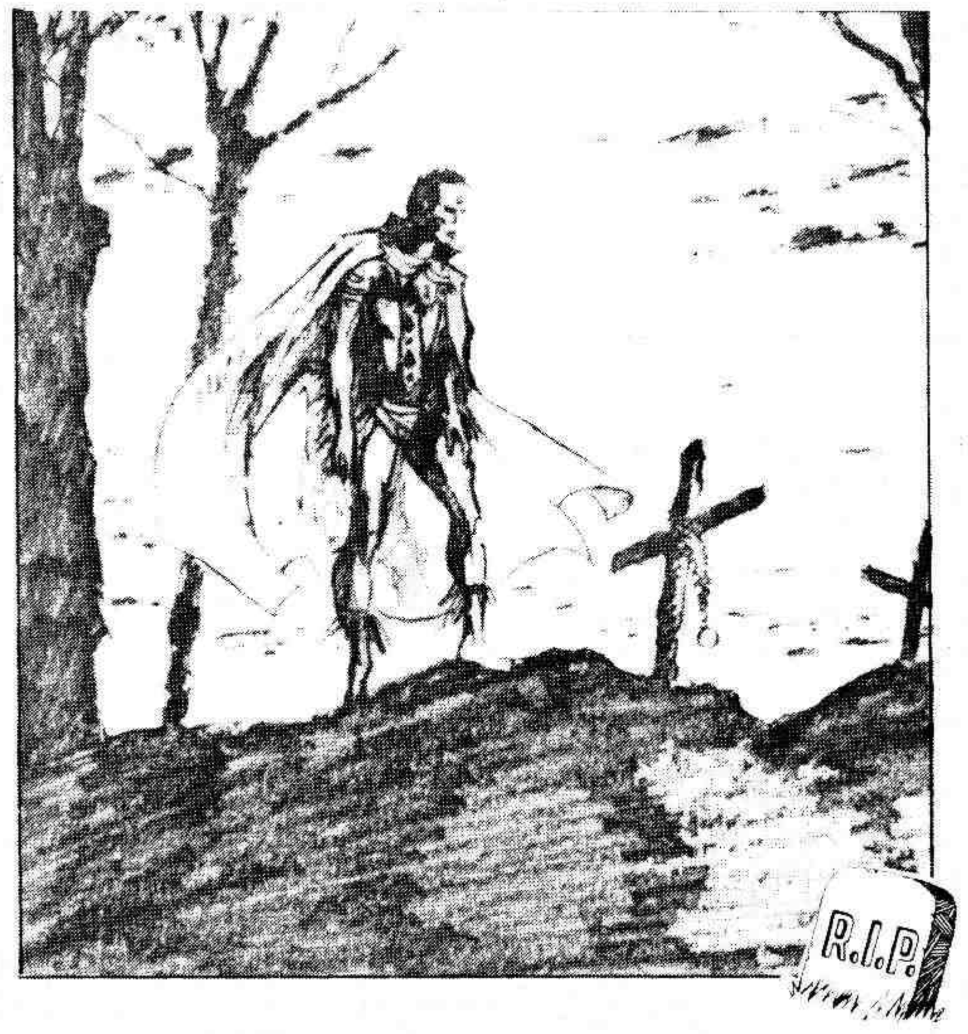
Mais voici l'argument décisif. Le jumeau décédé est-il toujours là, sous une forme ou une autre ? Y a-t-il encore deux frères VAUDOU , Un concept intéressant, non ?

Pendant que Roy et Len travaillaient sur la genèse du personnage, John Romita, le directeur artistique de Marvel, et son talentueux fils, John Jr, travaillaient sur l'apparence physique du personnage. Bien que n'étant pas un membre régulier du personnel. John Jr. mettait souvent la main à la pâte pour aider son père quand les délais devennaient trop serrés. C'est John Jr. qui a conçu un costume pour Frère vaudou. Len Wein, avait également son idée John Sr. a combiné les deux costumes et, avec Roy, a ajouté quelques touches de son cru. Le résultat ? Frère Vaudou a finalement pris vie. La tâche suivante était de trouver un artiste pour la série.

C'était la tâche la plus facile. Car le choix était évident. Gene Colan, l'homme qui mérite certainement une grande partie du crédit pour avoir fait de TOMB OF DRACULA l'un des magazines de BD les plus populaires de tous les temps, dessinerait BROTHER VOODOO. Le palmarès de Gene depuis son arrivée chez Marvel il y a tant d'années est vraiment impressionnant. Il a dessiné presque toutes les bandes publiées par Marvel : SUB-MARINER, THE AVENGERS, IRON MAN, CAPTAIN MARVEL, DAREDEVIL, CAPTAIN AMERICA, DR. STRANGE, des histoires d'amour pour OUR LOVE STORY et MY LOVE, et des histoires fantastiques effrayantes pour CHAMBER OF CHILLS, entre autres. Son encreur sera Dan Adkins, qui a notamment travaillé pour KA-ZAR et en découvrant Val (MAN-THING. THONGOR) Mayerik et Craig (ANT-MAN) Russell. Comme vous pouvez le constater, BROTHER VOODOO est aussi fort dans le département artistique que dans le département scénaristique. Le 12 juin sera le jour où vous, lecteur, déciderez de son destin final. Nous n'essayons pas de vous influencer, mais nous avons lu le premier numéro et, pour emprunter une phrase d'une certaine grande dame, "nous ne sommes pas dupes". Nous sommes impressionnés.

Et on ne vous a même pas parlé de Damballah, le dieu serpent quelque peu sinistre. Alors lisez STRANGE TALES #169 pour vous faire une idée... Heh, heh !

Le commencement.. Sur la tombe de son frère assassiné, l'homme appelé frère vaudou fait le voeu solennel de combattre l'injustice.



Votre texte se trouve ici.

TALES OF THE ZOMBIE #5 (MAI 1974) ANNONÇAIT LE PASSAGE DE FRERE VAUDOU AUX TITRES DES MAGAZINES EN NOIR ET BLANC DE MARVEL, MAIS SEULEMENT DEUX HISTOIRES SONT PARUES (NUMÉROS 6 ET 10) AVANT QUE LA MAJORITÉ DES TITRES EN NOIR ET BLANC NE SOIENT ANNULÉS.

Et ceci copieusement illustré est à l'intention de ceux d'entre vous qui ne ne le savaient pas. Car même le plus marginal des adeptes de la série surnaturelle et mystérieuse de Marvel connaît sûrement le légendaire Seigneur des Loa vivants.

Mais c'est quand même le moment de faire un récapitulatif, comme la tradition l'exige. Frère Vaudou est une idée originale de Stan Lee et du rédacteur en chef Roy Thomas, née d'une réunion éditoriale dont le but premier était, semble-t-il, de créer une deuxième vague de personnages macabres et intrigants pour étoffer la gamme déjà florissante de titres d'horreur et de mystère de Marvel.

Et Frère Vaudou, vous en conviendrez, s'est avéré être le personnage le plus intriguant et le plus macabre de toute la bande. Le concept était simple, comme le sont généralement les concepts originaux et uniques. Stan souhaitait faire une bande dessinée sur le vaudou, mais une bande dessinée de héros, par opposition à une bande dessinée mettant en scène un personnage comme le zombie Simon Garth, qui ressemble davantage à un méchant issu du cauchemar le plus dément d'un fou et qui se situe sur une ligne finement délimitée et victimisée entre altruisme et atrocité. Il fallait donc un protagoniste bien défini. Mais qui pourrait-il être ?

Eh bien, les croyances du vaudou sont nées à Haïti, et Haïti est largement peuplé de Noirs. Le frère vaudou serait donc logiquement un homme noir. Mais ne serait-il pas plus intéressant et plus facile de faciliter le développement linéaire et non linéaire de l'intrigue si le protagoniste était un étranger aux mystères du vaudou, pour découvrir en même temps que le lecteur l'étendue stupéfiante de son efficacité ? C'est le cas. Frère Vaudou serait donc un Haïtien de naissance, mais élevé en Amérique et endoctriné avec la conscience "pragmatique" du monde occidental. (Néanmoins, ce ne serait pas une hypothèse farfelue que de supposer un lien moins pragmatique entre le nom du protagoniste, Jericho Drumm, et le mythe biblique imprégné du rythme primitif du vaudou).
Mais où l'aspect surnaturel entre-t-il en jeu ? La réponse se trouve dans l'histoire initiale de Brother Voodoo par Len Wein. Gene Colan. et Dan Adkins, présentée dans STRANGE TALES #169

Jericho Drumm, auteur, érudit et psychologue renommé, revient chez lui à Port-au-Prince après douze ans d'absence en Amérique. il est là pour voir son jumeau Daniel sur son lit de mort. Daniel raconte les incidents responsables de son état actuel, raconte sa vie en tant que haungan du village, ou prêtre vaudou, et comment il avait été défié par Dambullak, un loa (esprit) vivant et dieu du

serpent. Il raconte comment il a défié Damballah, et comment la vengeance de Damballah s'est exercée à travers une poupée vaudou. On lui a jeté un sort de mort, le wanga, et il ne peut rien faire d'autre... que mourir.

Jéricho, un "homme instruit" et sceptique, ne croit pas à l'histoire absurde de son frère, qui parle de sortilèges surnaturels et de "bêtises superstitieuses"... jusqu'à ce que la mort de Daniel le lui démontre de façon choquante, en même temps que la destruction par Damballah de l'effigie de la poupée vaudou.

Outré et angoissé par le meurtre de son frère et désormais convaincu du pouvoir insondable du vaudou, Jéricho se rend dans la cabane isolée de Papa Jumbo, le mentor de Daniel.

Le vieil houngan sent la valeur de Jéricho, il perçoit en lui le vaisseau de la justice, et l'accepte comme élève pour prendre la place de Daniel comme champion du peuple haïtien.

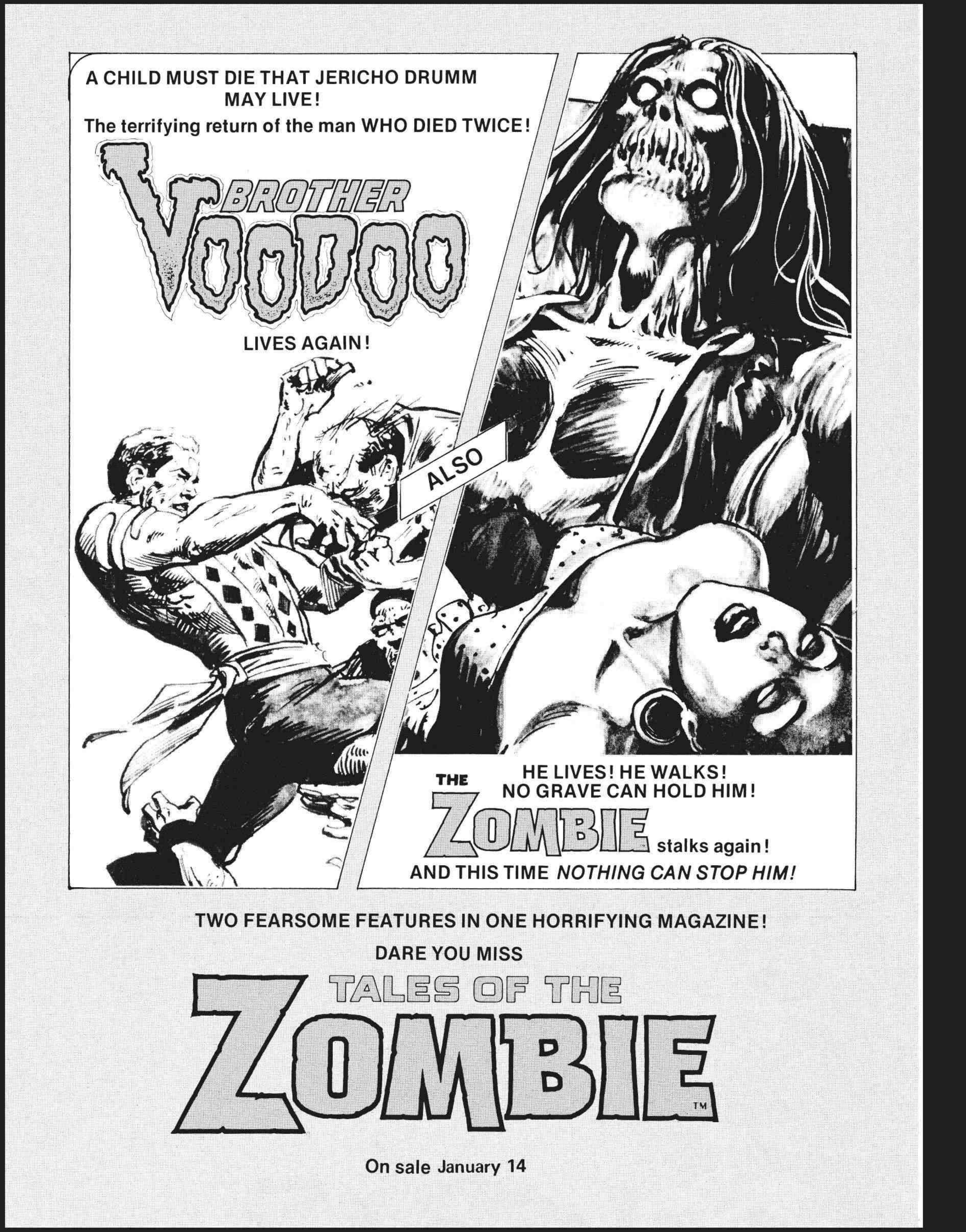
S'ensuit une longue et difficile période de tutelle, au cours de laquelle Jéricho est éduqué aux secrets du vaudou et dirigé dans la discipline requise pour maîtriser ces secrets. Lorsque Jéricho est enfin prêt, un rituel est accompli, un rituel dans lequel l'esprit de Daniel, le frère décédé de Jéricho, est invoqué. L'esprit imprègne le corps de Jericho... et Frère Vaudou est né. Un seul être, mais possédant la force et le pouvoir de deux, capable de contrôler l'esprit de Daniel, de le faire passer de son propre corps à celui d'un autre, de commander à tous les êtres vivants, d'être entendu et aidé par les lous, de traverser indemne un incendie... de se battre pour l'honneur et la noblesse d'hommes innocents.

Et c'est précisément ce que Frère Vaudou a fait, à travers les cinq numéros de STRANGE TALES...

Et c'est ce qu'il va continuer à faire ici même dans TALES OF THE ZOMBIE, en commençant par le prochain numéro avec le dernier volet de la trilogie "Black Talon/Face in the Fog" lancée dans STRANGE TALES # 172 et 173.

DOUG MOENCH

Page promotionnelle de Frère Vaudou tirée de Tales of the Zombie #9 (janvier 1975).



BROTHER VOODOO (FRERE VAUDOU)

VERITABLE NOM: Jericho Drumm.

PROFESSION: Ex-psychiatre, hougan (prêtre vaudou).

STATUT LEGAL: Citoyen haïtien sans casier judiciaire.

IDENTITE: Publiquement connue.

LIEU DE NAISSANCE: Port-au-Prince, Haïti.

SITUATION DE FAMILIE: Célibataire.

PARENTS CONNUS: Matilda Drumm (tante), Daniel Drumm (frère, décédé).

APPARTENANCE A UN GROUPE: Néant.

BASE D'OPERATIONS: Port-au-Prince, Haïti.

PREMIERE APPARITION: USA: STRANGE TALES N° 169. FRANCE: Album ARAIGNEE N° 4.

ORIGINE: Lorsque Jericho Drumm revient à Haïti après 12 ans d'études en Amérique, son frère Daniel, le hougan local, est mourant, victime de la magie d'un sorcier vaudou qui se prétendait possédé par l'esprit de Damballah, le dieu-serpent. Avant de mourir, Daniel fit jurer à son frère d'aller voir Papa Jambo, son maître. Jericho tint parole et étudia pendant plusieurs semaines avec le vieil hougan qui, pour accroître encore la puissance de son élève rappela sur terre l'esprit de son frère Daniel Drumm pour l'unir au sien. Assuré d'avoir un digne successeur, Papa Jambo put alors mourir en paix. Devenu Frère Vaudou, Jericho Drumm triompha de Damballah et de son culte. Il se fit alors reconnaître comme le hougan suprême de Haïti.

TAILLE: 1,80 m **POIDS**: 100 kg
YEUX: Bruns **CHEVEUX**: Bruns.

POUVOIRS: Frère Vaudou possède des pouvoirs mystiques émanant du vaudou, religion de Haïti. Certains de ces pouvoirs lui confèrent des qualités physiques. Frère Vaudou peut facilement entrer en transe, il est alors invulnérable au feu.

Il peut susciter la fumée à volonté pour dissimuler ses mouvements et elle est toujours accompagnée du bruit des tambours vaudous, dont le martèlement incessant a le don de terrifier ceux qui l'entendent.

Frère Vaudou a le pouvoir de commander à toutes choses vivantes par une sorte d'hypnotisme, le degré de contrôle étant déterminé par le niveau d'intelligence du sujet.

Son pouvoir est plus grand sur les animaux que sur les humains. Même les plantes lui obéissent mais, du fait de leur immobilité, leur utilité est restreinte. Le pouvoir du Vaudou connaît deux limites: le sujet doit être vivant (les zombies n'en sont donc pas affectés) et il ne peut commander qu'à une créature à la fois.

Son pouvoir le plus étrange est celui d'évoquer le spectre de son frère Daniel, cela lui permet de doubler sa force physique ou d'envoyer l'esprit de son frère posséder temporairement un autre corps et contrôler toutes ses actions. Le sujet possédé devient un esclave en puissance, capable d'accomplir toutes sortes d'activités durant le temps de la possession. Il faut toutefois qu'il soit vivant et ne soit pas déjà possédé par un esprit étranger. Le temps durant lequel Daniel peut rester l'hôte de son frère est illimité. Lorsqu'un sujet cesse d'être possédé, il est généralement désorienté, nauséeux et quelque peu traumatisé.

Outre ses pouvoirs mystiques, Frère Vaudou a un corps d'athlète, rompu au combat corps à corps. En tant que hougan, il peut communier avec les loas, ces "génies" de la religion vaudou.

BLACK TALON (GRIFFE NOIRE)

VERITABLE NOM: non révélé

PROFESSION: hougan (prêtre vaudou).

STATUT LEGAL: Citoyen américain sans casier judiciare

IDENTITE: Secrète

LIEU DE NAISSANCE: Non révélée

SITUATION DE FAMILIE: Non révélée

PARENTS CONNUS: Célibataire

APPARTENANCE A UN GROUPE: Les Alliés de la faucheuse

BASE D'OPERATIONS: La Nouvelle Orléans

PREMIERE APPARITION: STRANGE TALES #173

ORIGINE: Le premier Back Talon connu était le milionnaire Desmond Drew, qui dirigeait secrètement un culte vaudou. En tant que Griffe noire, Drew portait les vêtements du Coq Noir et prétendait être un loa vivant, un dieu vaudou En réalité, Drew était un simple être humain. puis vint Allerwards, un créole dont le vrai nom est inconnu mais qui possède de réels pouvoirs vaudous, qui repris le nom et le costume de griffe noire. Il fut contacté par la Faucheuse, qui souhaitait voir son frère Wonder Man, supposé mort, ressuscité. Lorsque Griffe noire s'acquitta de sa tâche, la Faucheuse envoya le corps de son frère au manoir des vengeurs...

TAILLE: 1 m 80 **POIDS**: 100 Kgs
YEUX: marrons **CHEVEUX**: noirs

POUVOIRS: Griffe noire possède la force humaine normale d'un homme de son âge, de sa taille et de sa corpulence qui fait régulièrement de l'exercice. C'est un véritable houngandoté de réelles capacités surnaturelles. Son principal pouvoir est sa capacité à créer et contrôler des zombies. Ces zombies ont des capacités de raisonnement minimales, une force surhumaine et une immunité à la plupart des armes conventionnelles. Griffe Noire doit accomplir un rituel vaudou afin de réanimer les cadavres en zombies. Il peut également donner des ordres à ses zombies verbalement ou, lorsqu'ils sont en sa présence, par télépathie. Cependant, Griffe Noire ne peut pas communiquer mentalement avec ses zombies lorsqu'ils sont hors de sa proximité immédiate.

Essential Marvel Horror Vol. 2 (2008) cover
by John Romita & Morry Hollowell

Biographies

VICENTE ALCAZAR

Spanish illustrator Vicente Alcazar was born in Madrid in 1944. His early inspirations included strip masters Alex Raymond, Milton Caniff and John Cullen Murphy, while he considered Alex Toth a visionary in comics. Not long after arriving in New York in the early '70s, he met Neal Adams, who helped him make connections in the American comic book industry. For Marvel, he penciled a pair of Thongor stories in *Creatures on the Loose*, and for DC, he drew stories in their horror and mystery anthologies. But his favorite works were in titles like Warren's *Creepy* and *Eerie* and Marvel's *Dracula Lives*, *Tales of the Zombie* and *Vampire Tales*, in which he could flex his illustrating skills in black and white. He kept busy with work and multiple publishers for most of the '70s and had a long run on DC's *Jonah Hex*. His work in the '80s and '90s was more sporadic in comics, with issues of *Moon Knight* and Continuity's *Megalith* to his credit. In recent years, Alcazar has drawn *Afterlife with Archie* and independent books such as *M3* and *Commando*.

GENE COLAN

Gene "The Dean" Colan spent his life as a comics artist perfecting a unique style that relied on realistic figure drawing and moody shadows. At a time when the norm lent itself to more abstract cartooning, Colan helped broaden the aesthetic range of what comics could look like.

Born in Brooklyn in 1926, Colan always had an interest in drawing, and he took up studies at the Art Students League of New York. Colan served his country during World War II in the Philippines, and though this delayed his art career, it eventually paid off with a solid acumen at drawing realistic scenes of warfare for DC Comics (*Our Army at War*, *All-American Men at War*) and the Atlas/Marvel titles (*Battle*, *Marines in Battle*, *Navy Combat*). Over the next 15 years, Colan would continue to work on war, romance, horror and sci-fi comics, as well as licensed titles like *Hopalong Cassidy*.

But when the super-hero genre broke wide open again in the '60s, Colan was ready to take it on with gusto. Under the pseudonym Adam Austin, he first drew Marvel Comics super heroes, including Namor, the Sub-Mariner in *Tales to Astonish* and Iron Man in *Tales of Suspense*. Colan then moved on to a celebrated run on *Doctor Strange* with Roy Thomas, and a stint on *Captain America*, but the Marvel character he is most often associated with is Daredevil. Colan's *Daredevil* pages were steeped in fluid, athletic grace for nearly every issue across an 80-issue run leading to #100. He also drew a handful of issues right before Frank Miller would come on board, Miller's *Daredevil* naturally owing a great debt to the already established visual precepts of the Colan era.

During the rest of the '70s, Colan displayed the diversity of his talents drawing the satirical *Howard the Duck* and the horror series *Tomb of Dracula*. The latter was drenched in the mysterious and shadowy style that Colan had evolved over the years, which reached its zenith in the service of Marvel's version of Count Dracula. He drew the entire 70-issue run.

Colan worked steadily into the '80s, once again drawing *Doctor Strange* for Marvel and also doing work for DC, including *Night Force*, *Silver Blade* and an extended run drawing Batman. In 2005, Colan was ushered into the Will Eisner Hall of Fame, earning well-deserved acclaim for his life's work. In 2009, Colan returned to the pages of *Captain America* to draw a World War II-based epic that would win the 2010 Eisner Award for Best Single Issue. It would prove to be his last major work in comics, as he passed away in 2011 at the age of 84.

TONY DEZUNIGA

In 1971, Tony DeZuniga became the first Filipino artist to break into mainstream American comics. His prolific work penciling and inking Marvel and DC Comics launched a wave of creative talent from his Pacific homeland, a milestone for which he is fondly remembered by those who followed him. He first came to New York in 1962 on a student visa and returned for good as an artist in 1968. His first work in comics was a 1971 backup story in DC's *The Phantom Stranger*. Among all the many genres he worked on in his early days, the one that he really latched on to was Westerns. It was in *All-Star Western* #10 that DeZuniga drew the first appearance of weird Western anti-hero Jonah Hex, who he would continue to draw for several years thereafter. He also originated Black Orchid with writer Sheldon Mayer in the pages of *Adventure Comics*. Arguably his biggest moment at Marvel was when he pinch hit for John Byrne on *The X-Men* #110, drawing the infamous "baseball" issue. He would later work in video game design for Sega and freelance for TSR and various publishing companies. One of his last works in comics was the 2010 Jonah Hex graphic novel *No Way Back*. DeZuniga passed away in 2012 at the age of 79.

FRED HEMBECK

Born in New York City in 1953, Fred Hembeck was raised in the small town of Yaphank on Long Island. An adolescent interest in drawing overlapped with his discovery of comic books, and his destiny was forged. Hembeck attended State University of New York at Farmingdale and studied art and design. In the late '70s, his attempts to break into mainstream comics were rebuffed, but that didn't stop him from reading his favorite titles and writing letters to the editor in the form of his already distinctive cartoons. *Iron Man* writer Bill Mantlo so enjoyed one of those cartoon missives that he had it printed in the letter column of *Iron Man* #112. Hembeck got paid $35 for his work and a career was born.

His parodies began appearing in the industry periodical *Comic Buyer's Guide*, often guest-starring himself as the irreverent "Cartoon Fred" reporter interviewing the super heroes. FantaCo

and Eclipse began to publish collections of his work, and it wasn't long before Hembeck latched on to high-profile work with Marvel: *Fantastic Four Roast*, which celebrated the 20th anniversary of Marvel's First Family; *Spectacular Spider-Man* #86, a full-length story for Assistant Editor's Month drawn in Hembeck's inimitable cartoon style; and a regular strip in the monthly promotional magazine *Marvel Age*. At the end of the decade, he would write and draw the *Fred Hembeck Destroys the Marvel Universe.* Hembeck's cartooning would make him arguably the most beloved super hero comics parodist ever, a legacy he enjoys to this day.

GEOF ISHERWOOD

Geof Isherwood broke into Marvel in the early '80s, penciling issues of *Daredevil*, *Dazzler* and *Power Man and Iron Fist* and inking Marc Silvestri's pencils on *Conan the King* and the *Revenge of the Living Monolith* graphic novel. The artist also penciled Robert E. Howard's barbarian king, Kull, in *Savage Sword of Conan*, and in 1986, he launched the New Universe title *Justice* as its ongoing artist and occasional writer. As the '80s progressed, Isherwood became regular inker on *Conan the Barbarian* and *The 'Nam*. Isherwood's work in the '90s included *Doctor Strange: Sorcerer Supreme*, the "Tales of Asgard" backup in *Thor*, and *Namor, the Sub-Mariner* for Marvel as well as pencils on DC's *Suicide Squad*. His last work in comics was a pair of Conan miniseries at the end of the '90s, *Conan: River of Blood* and *Conan: Flame and the Fiend*. Isherwood began a successful career in storyboard and conceptual art in TV and film, with credits on *X-Men: Apocalypse* and *X-Men: Days of Future Past*.

DAVID ANTHONY KRAFT

David Anthony Kraft has made his mark in comics as a writer, editor, publisher and industry journalist. He broke into comics at the age of 18, and by 1974 had launched his own science fiction/fantasy publishing company, Fictioneer, and made inroads as a rock music critic.

Kraft's tenure at Marvel also began in 1974; his early years were spent as an associate editor working with Don McGregor and Roy Thomas on the company's color comics and later the black-and-white magazines, including *The Deadly Hands of Kung Fu* and *Rampaging Hulk*. Meanwhile, he scored writing credits with stories in *Tales of the Zombie* and *Haunt of Horror*. He also wrote a pair of stories in *Giant-Size Dracula* and notched a five-issue run writing Man-Wolf in *Creatures on the Loose*. At Atlas/Seaboard Comics, he worked as an assistant editor and writer before starting to write for DC in 1976 with work on *Secret Society of Super-Villains*, *Blackhawk* and *Kamandi*. By the following year, Kraft was back at Marvel and fully entrenched for a six-year run. On top of editing the Marvel fan magazine *F.O.O.M.*, Kraft took over writing duties on *Logan's Run* and *The Defenders*, where he would start a 24-issue run as writer. Kraft also got to wield his passion for rock music on a pair of stories in the tabloid-sized *Marvel Comics Super Special* magazine—a Beatles biography and an adaptation of the Bee Gees film *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band*—both also drawn by frequent art collaborator George Pérez.

In 1980, Kraft took the reins of *Savage She-Hulk* after its first Stan Lee-scripted issue and would write the series to its finale two years later. Kraft wound up his 1980s tenure with Marvel writing *Captain America* and *Marvel Two-In-One*, an adaptation of *The Dark Crystal* and various children's titles for Marvel Books. After a 13-issue stint writing *World's Finest Comics* for DC, Kraft focused primarily on his own publishing pursuits, most prominently *Comics Interview* magazine, a long-running and popular insider account of the comic book industry, as well as a line of comics that included the first work by Brian Stelfreeze and other talents. Kraft has also worked as a story editor for TV, including credits on *G.I. Joe Extreme* and *Street Fighter*, and continues to bring his creative acumen to the comic book field today, including writing for the revitalized *Tales from the Crypt* and editing, co-writing and laying out the graphic novel *Yi Soon Shin*.

SCOTT LOBDELL

Writer Scott Lobdell broke into comics with Marvel in 1988, writing stories for the *Marvel Comics Presents*, *Marvel Super-Heroes* and *What The--?!* anthologies. By 1991, he was ensconced as the regular writer of *Excalibur*, his entry into the X-Universe, where he would become one of the most prolific writers of the decade. Lobdell wrote the core X-titles, *The X-Men* and *The Uncanny X-Men* as well as sister series *X-Factor*. He also launched *Generation X* with artist Chris Bachalo, created Blink with artist Joe Madureira and helped steer many of the decade's big X-Men events, like "Age of Apocalypse" and "Onslaught." Other Marvel series scripted by Lobdell include *Alpha Flight*, *Daredevil* and *Iron Man*. For DC, Lobdell has written *Teen Titans*, *Red Hood and the Outlaws* and *Superman*.

JEAN-MARC LOFFICIER

Toulon-born Jean-Marc Lofficier moved from France to the United States in the late '70s, where he met the woman who would become his wife, Randy. Jean-Marc, an international banker, and his wife moonlighted as writers for various cinema magazines like *Starlog*. In 1985, Jean-Marc left his banking job to join Moebius in the artist's Starwatcher Graphics startup, translating his work for publication in English. All the while, the couple published articles and short stories that related to sci-fi, film and TV fandom, including *The Doctor Who Programme Guide*, and wrote scripts for animated series such as *The Real Ghostbusters*. Their comics work at Marvel consisted of the backup strip "Book of the Vishanti" in *Dr. Strange: Sorcerer Supreme*, stories in *Clive Barker's Hellraiser* and multiple issues of *What If?* While at DC, the pair scripted stories in *Blue Beetle*, *Deathstroke* and *Arak: Son of Thunder*. The Lofficiers started multiple small presses to publish their own science fiction novels as well as translations of French literature into English.

DOUG MOENCH

A prolific writer over the last four decades, Doug Moench has made indelible contributions to Marvel and DC characters as well as developing his own creator-owned properties. After starting his career as a film reviewer for the Chicago *Sun-Times*, by 1971 he was ready to make his way into comics. Like many other writers of the time, he broke in with a story for Warren horror mag *Eerie*, after which he quickly found a home at Marvel. His initial efforts were focused on Marvel's black-and-white magazine line, including *Rampaging Hulk*, *Planet of the Apes* and *Tales of the Zombie*.

Moench's penchant for writing horror tales led to a long tenure on *Werewolf By Night*, near the end of which he introduced the brooding anti-hero Moon Knight. At around the same time, he and Rich Buckler launched Deathlok in the pages of *Astonishing Tales*. His other major achievement in the '70s was his tenure on *Master of Kung Fu*, a 10-year long saga praised by critics as a high-water mark of that era's comic storytelling.

In the midst of his work on mainline Marvel titles, he and longtime art partner Paul Gulacy developed *Six For Sirius*, a creator-owned sci-fi series on Marvel's Epic imprint; its success spawned a sequel, *Six For Sirius II*. He also co-created and wrote *Aztec Ace*, a popular indie title published by Eclipse.

By the mid-'80s, Moench had moved to DC Comics, where he took firm control of the Batman franchise, writing both *Batman* and *Detective Comics* for four years. Other DC highlights included *Mister Miracle*, *The Wanderers*, *Omega Men* and several highly regarded *Elseworlds* graphic novels. In the '90s, he returned to Batman for a seven-year run, after which he took on *Catwoman*. His most recent credit for Marvel was *Master of Kung Fu: Hellfire Apocalypse*, a 2003 limited series that reunited him with longtime art partner and *MOKF* alum Gulacy.

JIM MOONEY

A prolific comics artist since the 1940s, Jim Mooney proved nimble enough at penciling and inking that he gained a reputation for both disciplines that kept him in constant employ for decades. Tabbed by his peers with the nickname "Gentleman" Jim for his positive and polite demeanor, he became an artist revered by fans of both DC and Marvel Comics.

Mooney broke into the business working under the tutelage of such luminaries as Will Eisner, Lou Fine and Nick Cardy. He would grow to find his artistic voice alongside peers like George Tuska and Ruben Moreira, freelancing for many of the era's most prominent publishers. As the decade progressed, his work at DC took prominence. Mooney was crafting stories of the Dynamic Duo in both *Batman* and *Detective Comics*, plus Robin stories in *Star-Spangled Comics*. He also drew many of the seminal adventures of Tommy Tomorrow in *Action Comics*. It was while drawing Supergirl in the pages of *Action Comics*, however, that Mooney crafted an enduring legacy with his clean, illustrative take on Superman's cousin.

Mooney worked at DC until 1968, when his bold, streamlined style was called upon to team with John Romita on *The Amazing Spider-Man*. It would be the beginning of a relationship with the web-slinger that would lead to almost two decades of memorable penciling and inking of the character, including *The Spectacular Spider-Man*, *Marvel Team-Up* and the flagship title. Mooney lent his hand to virtually every title Marvel produced in one way or another including noteworthy runs on *Ghost Rider*, *Man-Thing* and *Omega the Unknown*. In 2008, Mooney passed away at the age of 89 after an extended illness.

DON PERLIN

A talented stalwart that put all of his creativity into his work on long-running series like *Ghost Rider* and *The Defenders*, Don Perlin plied his talents in virtually every discipline in the comic book field—penciling, inking, helping introduce new characters and sometimes editing and writing. A student of Burne Hogarth, Perlin launched his career in 1951, drawing horror comics for various publishers and also penciling Will Eisner's *The Spirit*. After serving in the Army, Perlin returned to comics with Harvey in the late '50s, as well as Charlton in the '60s. In 1973, he began his long association with Marvel finishing John Buscema's art on *Thor* and inking several titles. He took over *Werewolf By Night* from Mike Ploog, penciling and inking the book for much of the next two years. He also penciled and inked the supernatural adventures of Johnny Blaze in *Ghost Rider*, his name becoming very closely identified with Marvel's monster biker. In the '80s, he drew *The Defenders* for a long run before turning his attention to Marvel's adaptation of Hasbro's *Transformers*. His early '90s work on Valiant's *Solar, Man of the Atom* and *Bloodshot* was extremely popular, after which, Perlin went into semi-retirement.

MARSHALL ROGERS

Born in Flushing, New York, on January 22, 1950, Marshall Rogers attended Kent State University in the late '60s and studied architecture. His passion, though, was comic book illustration, and after a few years of fruitlessly marketing his art to publishers, he broke into the business at the age of 27. Among his first gigs in comics were stories in black-and-white magazines *Planet of the Apes* and *Deadly Hands of Kung Fu*, as well as a pair of Elongated Man tales in *Detective Comics*. Influenced by Jack Kirby's figurework and Neal Adams' anatomical precision, as well as peers like Walter Simonson and Howard Chaykin, Rogers quickly established himself as a rising star.

In 1977, he teamed with writer Steve Englehart on the adventures of Batman in *Detective* #468-479, which proved to be a high-water mark for the series, with his depictions of Batman and the Joker influencing Tim Burton's 1989 *Batman* film. Also at DC, Rogers and Englehart revived Jack Kirby's *Mister Miracle* to fan's acclaim. After drawing a Daughters of the Dragon story in *Bizarre Adventures* #25 and a Howard the Duck story in the comedy fowl's titular magazine, Rogers took on the art chores of his first regular Marvel title with *Doctor Strange*, drawing half-a-dozen issues of Roger Stern's seminal run. In the midst of his *Doctor Strange* work, he and Englehart solidified their ongoing collaboration with Coyote—a project which debuted in *Eclipse Magazine*—and *Scorpio Rose*. Another Eclipse project,

Detectives Inc., saw Rogers drawing Don McGregor's graphic novel detective stories.

A 1987 return to Marvel teamed Rogers and Englehart on the first ongoing *Silver Surfer* series launch in two decades. The artist also drew several issues of *G.I. Joe*. By the early 1990s, Rogers had left comics but returned over the years for various Batman projects, including the *Realworlds: Batman* graphic novel, *Batman: Legends of the Dark Knight* and *Batman: Dark Detective*. Rogers passed away in 2007 at the untimely age of 57.

ROY THOMAS

Along with fellow fan Jerry Bails, Roy Thomas developed the first known organized comic fandom in the pages of *Alter Ego*, a self-published fanzine. Leaving his teaching position in 1965, Roy took his deep knowledge of comics characters and their history and moved to New York City, accepting a job under DC editor Mort Weisinger. His stay lasted little over a week before he opted for a position at Marvel, where under Stan Lee, his duties quickly expanded from staff writer to editorial assistant.

Titles as disparate as *Modeling With Millie* and *Kid Colt* were written under his auspices before he was able to fulfill his desire to write super-heroes with Iron Man in *Tales of Suspense* #73 and Doctor Strange in *Strange Tales.*

Stan must have liked what he was reading, because after this seeming trial period, Roy "The Boy" (as he was called in credits) was given both *Sgt. Fury* and *The X-Men.* Along with artist Werner Roth, Thomas took the X-Men on adventures around the world and told the characters' pre-X-Men origins. In addition to introducing Banshee, Sunfire and Havok, Thomas' X-Men credits also include his watershed collaboration with artist Neal Adams.

Proving his mettle on *X-Men* led him to *The Avengers*, and it was with this team that Roy really started crafting his legacy. Across 70 consecutive issues of Earth's Mightiest Heroes, he became perhaps the title's definitive writer, introducing characters such as the Vision and penning classic sagas including the "Kree/Skrull War." Before the '60s ended, Thomas chalked up noteworthy runs as writer of *Doctor Strange*, *Sub-Mariner*, *Captain Marvel* and more.

In the '70s, Thomas' influence at Marvel widened to include the first adaptation of Robert E. Howard's *Conan the Barbarian,* a reinvention of Adam Warlock, and a new super-team, The Defenders. By 1972 Roy was selected to succeed Stan Lee as editor-in-chief. His tenure as EIC lasted for over two years before he returned to his writer/editor role on *Fantastic Four*, *Thor*, *Savage Sword of Conan*, *What If…?* and *The Invaders*.

In 1980, he left the House of Ideas for DC to pursue a lifelong dream by reviving the Justice Society of America in the pages of *All-Star Squadron.* He wrote many more comics for DC and Marvel over the next two decades and is still active today, writing comics, historical studies, adaptations of classic novels and publishing his award-winning *Alter Ego.* Thomas' career contributions were acknowledged with his induction into the Eisner Hall of Fame's 2011 class. He lives in South Carolina with his wife and collaborator, Dann, and an amazing menagerie of animals that must make the neighbors nervous.

ROGER STERN

Born in Noblesville, Indiana, in 1950, Roger Stern was a self-professed "child of the '50s," immersing himself in pop culture icons like Lucille Ball, the Lone Ranger, and especially Superman. After graduating from Indiana University, Stern worked at Indianapolis' WXLW radio and formed a comic fan collective with fans in the region. Stern teamed with fellow Hoosier Bob Layton to transform Layton's comic sales business into the fanzine *CPL* (*Contemporary Pictorial Literature*). Their efforts led to an offer from Charlton to create the publisher's official fanzine, *Charlton Bullseye*. Soon after, Stern's fandom pal Roger Slifer contacted him with an opportunity to interview for a Marvel staff job. Stern raced to New York to put his passion for comics to the test. He was hired as an assistant editor and in 1975 embarked on an eleven-year career at Marvel. Stern's early editing duties saw him guiding the Avengers family of titles, *Master of Kung Fu*, *Spider-Woman*, and others. He also presided over *X-Men* during the seminal Chris Claremont, John Byrne, and Terry Austin run, and plotted *Marvel Premiere* #50 starring rocker Alice Cooper.

In 1978, he began to take on regular writing work on *The Incredible Hulk* and *Doctor Strange.* His compelling storytelling quickly earned him an audience and turns writing *Captain America* and Spider-Man in *The Spectacular Spider-Man*. The latter title led to his tenure on *The Amazing Spider-Man*, a run regarded by many as second only to Stan Lee's. Amongst their many Spidey highlights, Stern and artist John Romita Jr. introduced the Hobgoblin and a new Captain Marvel, Monica Rambeau. Stern also began a long stint on *The Avengers*, launched *West Coast Avengers*, and returned for another celebrated run on *Doctor Strange*.

When his tenure with Marvel came to an end in the late '80s, Stern became indelibly linked to the Man of Steel with iconic work that included "The Death of Superman." Since then "Uncle Rog," as he is known to his devoted fans, has returned to Marvel to write several series including *Avengers Forever*, *Amazing Spider-Man*, *Marvel: The Lost Generation*, *Captain America Corps*, and more.

LEN WEIN

Len Wein's career is highlighted by successes from Swamp Thing to the "All-New, All-Different" X-Men, but few fans know that the award-winning writer and editor started out as a comic-book artist.

As a teenager, Wein was tied to the hip with fellow fanzine writer Marv Wolfman, regularly skipping school to tour the DC Comics offices. After building a rapport with artists and execs like Dick Giordano, Carmine Infantino and Joe Orlando, Wein was able to credibly pitch to the editors. Though his artwork was politely passed upon, a script for *House of Mystery* was accepted and a career as a writer was born. Len attacked his new occupation with gusto, writing for DC, Marvel, Gold Key and Skywald, on everything from Western to horror, and licensed properties from Hot Wheels to Star Trek.

Although his desired career as an artist didn't quite pan out, it did give Wein insight into his collaborator's creative process and helped him garner acclaim as a writer that was "easy to draw." After super-hero work in the early '70s (Daredevil, Superman, Flash), he and artist Bernie Wrightson launched horror mainstay Swamp Thing in the pages of *House of Secrets* #92. Other notable achievements from his tenure at DC include a run on *Justice League of America* and the debut of the Human Target.

Hopping over to Marvel in 1974, where he followed Roy Thomas as editor-in-chief, Wein scripted several series, including *Incredible Hulk*, where he and artist Herb Trimpe introduced one of comics' most famous characters—Wolverine. That wasn't the end of his mutant milestones, as with artist Dave Cockrum he revived the dormant X-Men property with a new international cast. Its cadre of characters, including Storm, Nightcrawler and Colossus would shortly turn into comics' biggest phenomenon.

Returning to DC, Wein helped spur a creative revival at the company, editing *New Teen Titans*, *Camelot 3000* and *Swamp Thing*, which gave writer Alan Moore his American debut; shortly thereafter, Wein would preside over Moore and Dave Gibbon's groundbreaking *Watchmen*. Since then, Wein's credits in comics, animation and television writing have been numerous and well received. He was inducted into the Eisner Hall of Fame in 2008 and passed away in 2017, leaving behind a creative legacy celebrated worldwide.

RON WILSON

Brooklyn-born Ron Wilson took his comic art aspirations to Marvel as an 18-year-old and was told by veteran Frank Giacoia that his talent level was "six months away" from getting him work. In 1973, as freshman at the Brooklyn Technical College of Art, Wilson submitted new samples and was hired to draw stories in Marvel's horror comics. Soon, Wilson turned out quick and quality work on covers, learning the ropes beside the production staff and legends such as John Buscema. Stories in *Power Man*, *Giant-Size Man-Thing* and *Master of Kung Fu* led to the title—and character—he would be most associated with for the rest of his career: the Thing's *Marvel Two-In-One*. He drew most of the next thirty issues of the title, took a respite to draw the black-and-white *The Hulk!* magazine, and then returned to *Marvel Two-In-One* in the latter part of 1980 to draw most of the rest of its 100-issue run. Once the team-up concept for the Thing drew to a close, Wilson was given the launch of a new *Thing* solo series written by John Byrne; he would draw the first 33 issues of the title. Other credits of the late '80s include the *Wolfpack* mini-series and graphic novel written by Larry Hama, the Star Comics adaptation of *Masters of the Universe*, and *Super Boxers*, Wilson's creator-owned graphic novel collaboration with Byrne. In the 1990s, Wilson left monthly comic book illustration but he continues to work today as a commission artist.

MARV WOLFMAN

Marv Wolfman's stints writing for movies, television, animation and novels mark him as a varied and highly regarded talent, but it is his comic book writing where he first gained prestige as one of the industry's most acclaimed talents.

His first forays into the comic industry were short tenures as editor and writer for both Warren Publishing and DC Comics, but it was after a move to Marvel in 1972 that his career began to blossom. One of his earliest hits was *Tomb of Dracula*, Marvel's adaptation of the classic Bram Stoker vampire. It was in the pages of *Tomb of Dracula* that Wolfman and Gene Colan unveiled the character Blade, the vampire hunter. This earthly hero was one of the earliest black heroes in comics and was introduced to further affirm the realism he sought to inject into the Dracula comic.

After editing Marvel's black-and-white magazines, he quickly stepped up the ladder to follow Len Wein as editor-in-chief. Wolfman had noted that the readership, who like himself had become loyal fans in their adolescence, felt it was important to have the stories Marvel produced "grow up" along with them. His editorial duties, however, stole time from his writing, so in 1976 he stepped down and took on writing full-time.

As writer of *Daredevil*, his two-year run preceded the Frank Miller era and included the introduction of Bullseye, now the most innovative and fearsome of Daredevil's rogues' gallery. Other work from his prolific Marvel tenure in the late '70s included lengthy runs on Marvel's two flagship titles: *The Amazing Spider-Man* (including the debut of the Black Cat) and *Fantastic Four* as well runs on *Nova*, *Doctor Strange* and *Thor*.

Moving to DC, he teamed with artist George Pérez and ushered in *New Teen Titans*. Most of the Titans came to life under his auspices, including Cyborg, Nightwing, Starfire, and Raven, as well as their nemesis Deathstroke. Next, Wolfman and Pérez delivered the epochal *Crisis on Infinite Earths*, condensing DC's complex 50 year history into a single, shared universe.

Taking a lengthy sabbatical from writing comics, Wolfman moved to writing for animation shows including *G.I. Joe* and *Transformers*, later becoming comics editor for *Disney Adventures Magazine*. He continues to write for DC Comics and more recently, has penned the nonfiction *Homeland, the Illustrated History of the State of Israel*. In 2011 Marv was inducted into the Eisner Hall of Fame.

Biographies researched and written by John Rhett Thomas

MARVEL MASTERWORKS

The Marvel Masterworks library presents the world's greatest comic books, painstakingly restored from the highest-quality sources and with the most diligent archival methods.

The Golden Age

As the Great Depression wore on and the specter of war hung over America, a new storytelling medium was born: the comic book. Within their four-color pages, larger-than-life super heroes could make short work of America's foes, giving readers of all ages hope for victory against the real-life enemies that faced the United States. At the forefront of this new medium was Timely Comics, a young company staffed by such legendary creators as Carl Burgos, Bill Everett, Joe Simon, Jack Kirby and Stan Lee. These trailblazing talents birthed a vast array of characters that would give rise to the Marvel Universe!

Golden Age All-Winners Vols. 1-4
Golden Age Captain America Vols. 1-6
Golden Age Daring Mystery Vols. 1-2
Golden Age Human Torch Vols. 1-3
Golden Age Marvel Comics Vols. 1-7
Golden Age Mystic Comics Vol. 1
Golden Age Sub-Mariner Vols. 1-3
Golden Age U.S.A. Comics Vols. 1-2
Golden Age Young Allies Vols. 1-2

The Atlas Era

Seeing super heroes waning, Timely Comics evolved into Atlas Comics and took on a vast new range of genres: science-fiction tales of outer space adventures; realistic war comics; buxom jungle heroines; horror comics that would become the center of a moral panic that rocked the industry; and romance comics for the emerging teen audience. Even the classic costumed heroes of the Golden Age retooled to take on the threat of Communism. From Western gunfighters to crime to horror, the Atlas Era had it all!

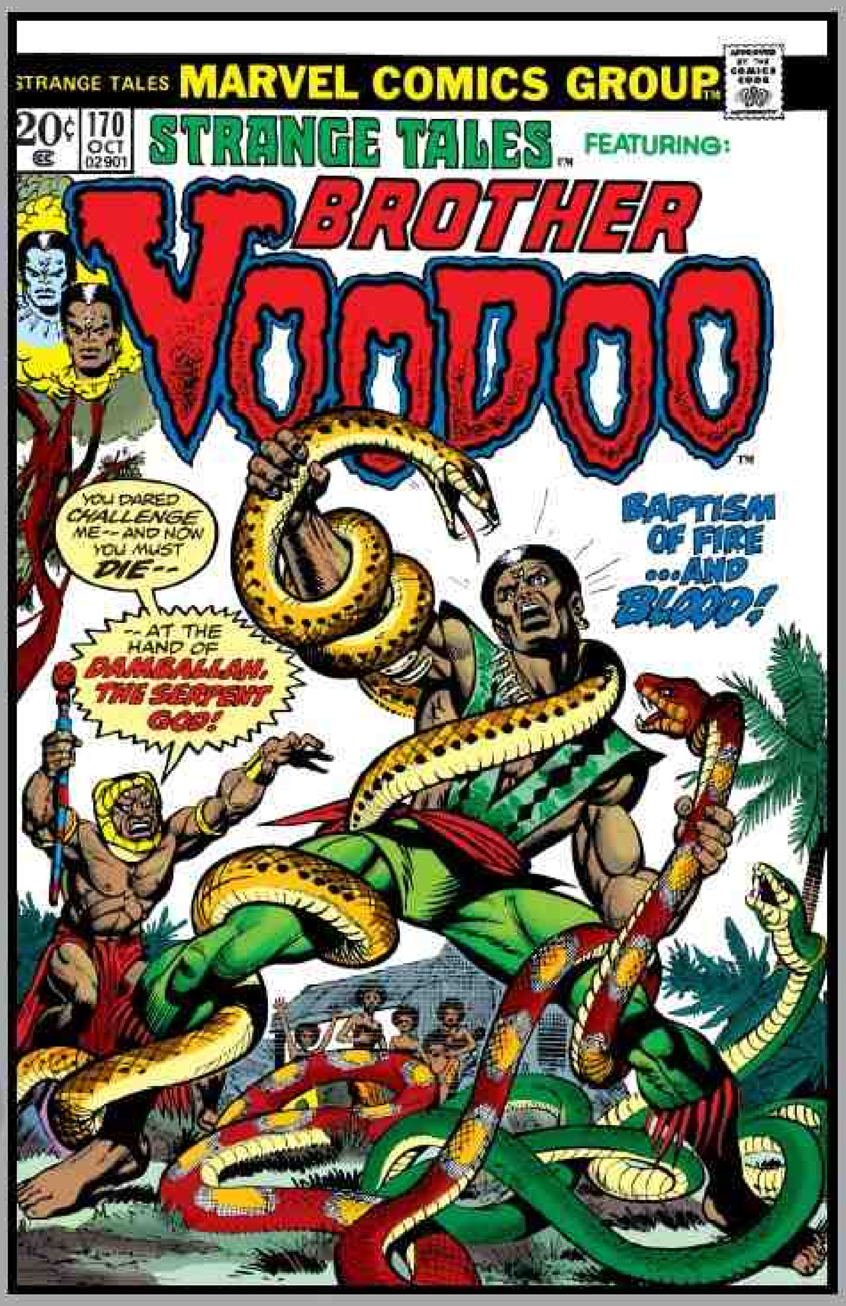
Atlas Era Battlefield Vol. 1
Atlas Era Black Knight/Yellow Claw Vol. 1
Atlas Era Heroes Vols. 1-3
Atlas Era Journey Into Mystery Vols. 1-4
Atlas Era Jungle Adventure Vols. 1-3
Atlas Era Menace Vol. 1
Atlas Era Strange Tales Vols. 1-6
Atlas Era Tales to Astonish Vols. 1-4
Atlas Era Tales of Suspense Vols. 1-4
Atlas Era Venus Vol. 1

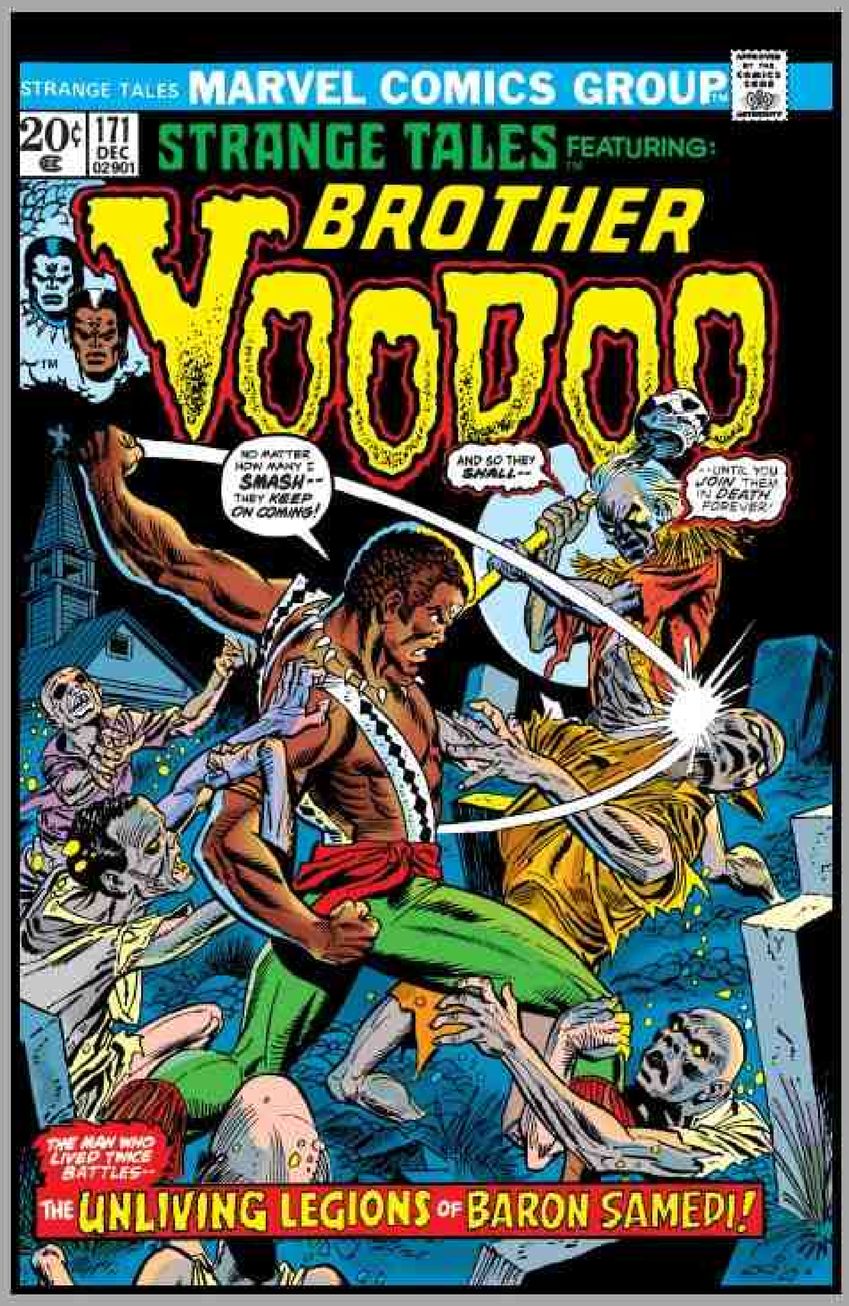
The Marvel Age

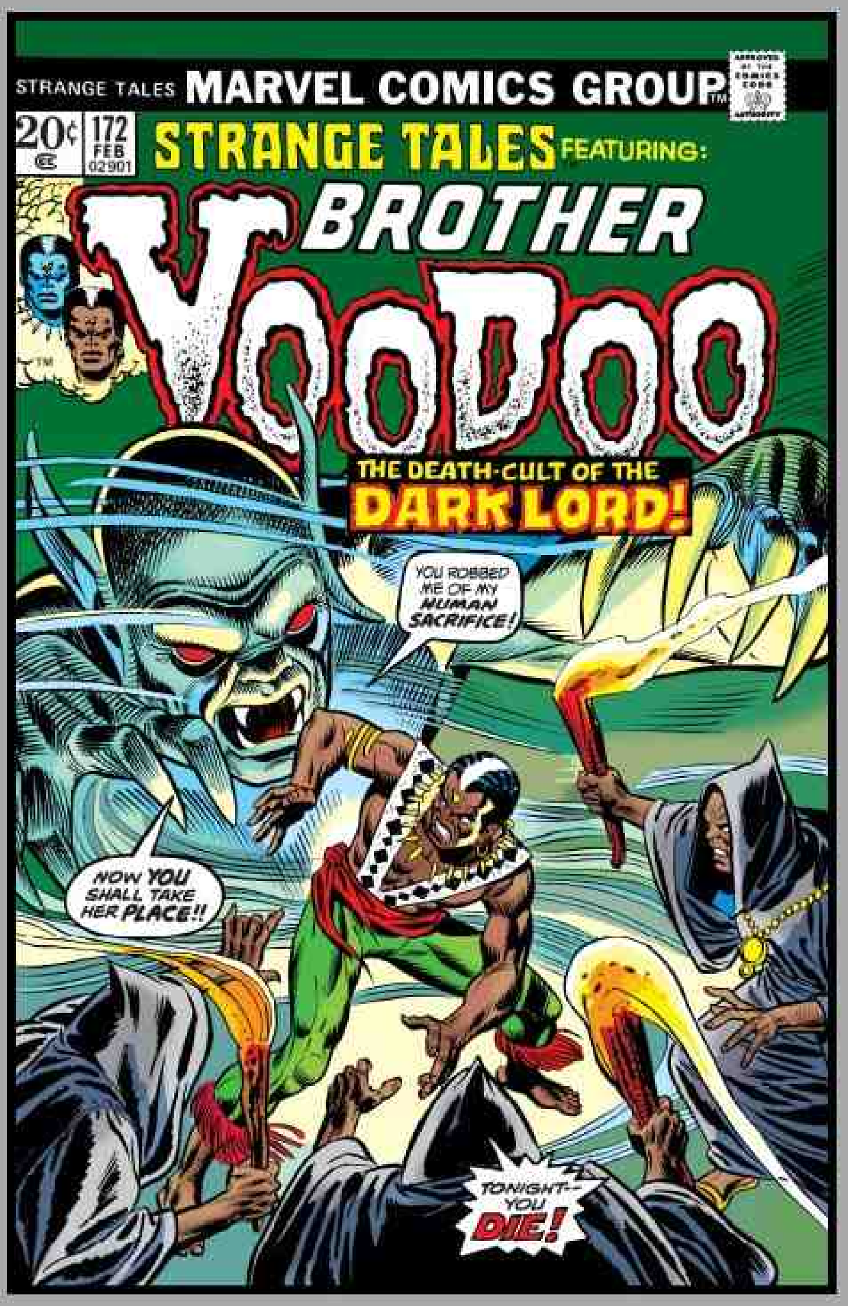
In August 1961, change hit newsstands: *The Fantastic Four* #1 did not feature the squeaky-clean heroes of yesteryear. They were real characters placed in extraordinary circumstances. They lived together, they fought among themselves — and sometimes, they even lost to the bad guys. This was more than a change in attitude: It was the beginning of something entirely different — the beginning of the Marvel Age of Comics!

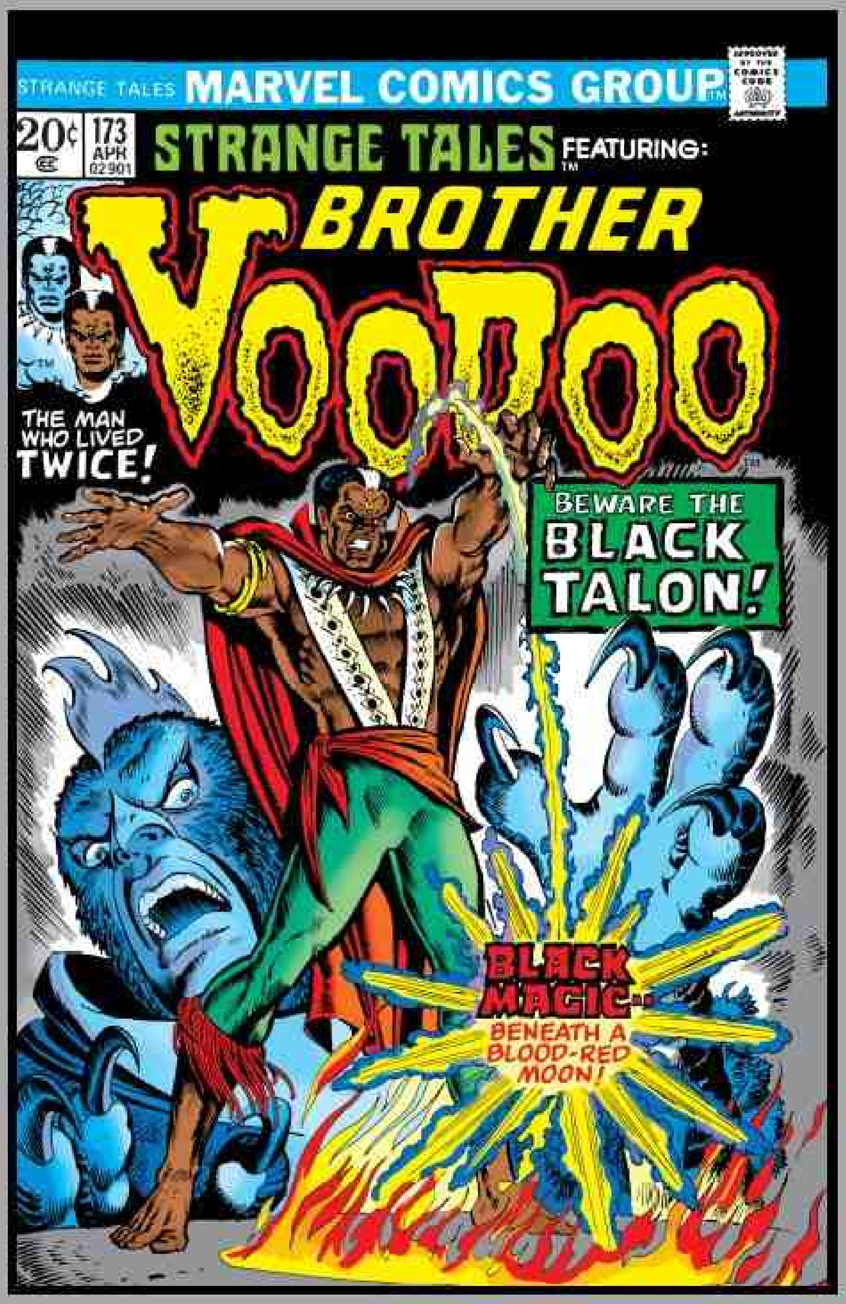
Thanks to the fertile imaginations of Stan Lee, Jack Kirby, Steve Ditko and others, an unending list of heroes followed the FF with ever-increasing acclaim and popularity: the Amazing Spider-Man, the Mighty Thor, the Incredible Hulk, Daredevil, Iron Man and the X-Men, to name but a few. These were the Marvel heroes, born of conflict and a continuous struggle to balance human lives with superhuman responsibilities.

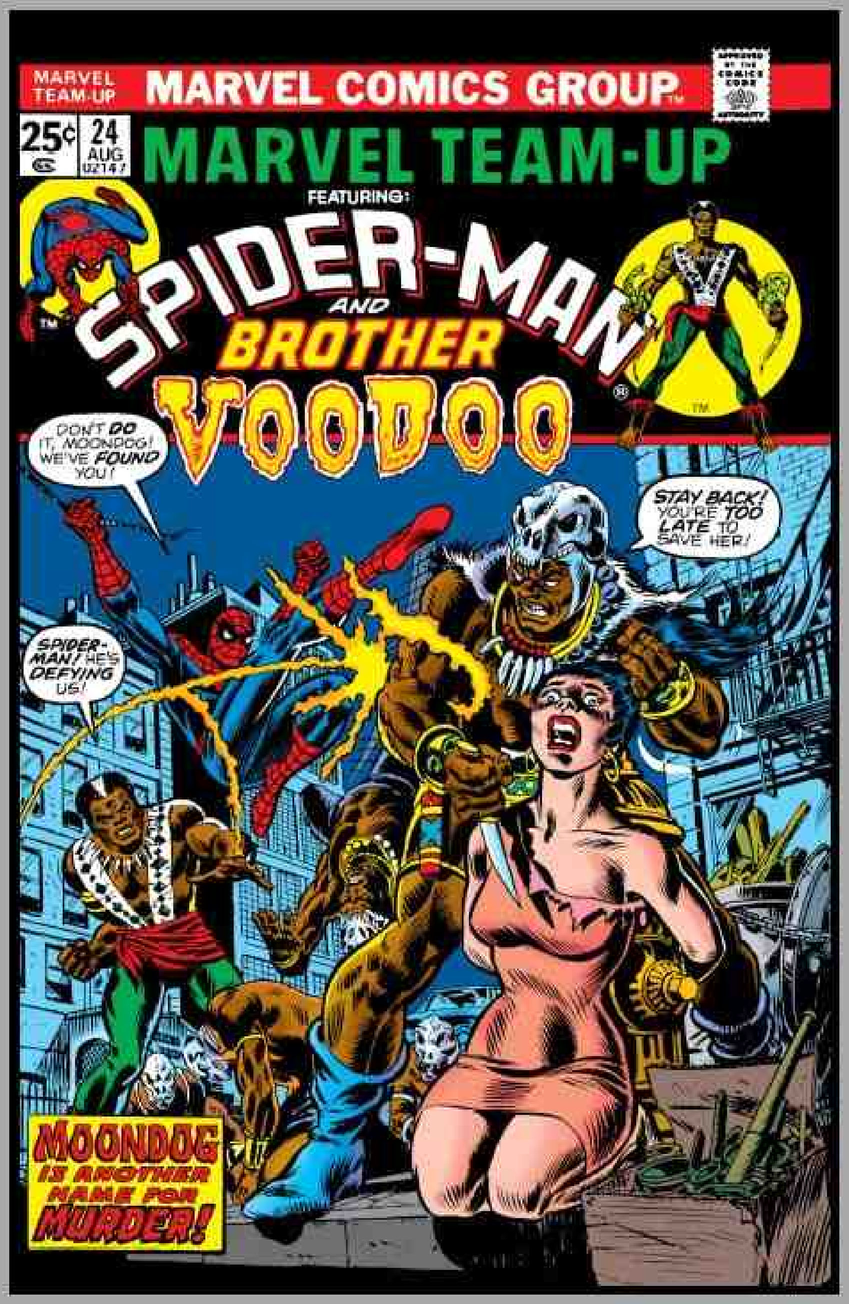
The Amazing Spider-Man Vols. 1-22
Ant-Man/Giant-Man Vols. 1-3
The Avengers Vols. 1-20
The Black Panther Vols. 1-3
Brother Voodoo Vol. 1
Captain America Vols. 1-12
Captain Marvel Vols. 1-6
The Champions Vol. 1
Daredevil Vols. 1-14
Dazzler Vols. 1-2
Deathlok Vol. 1
The Defenders Vols. 1-7
Doctor Strange Vols. 1-9
The Fantastic Four Vols. 1-22
Ghost Rider Vols. 1-2
Howard the Duck Vol. 1
The Human Torch Vols. 1-2
The Incredible Hulk Vols. 1-14
The Inhumans Vols. 1-2
The Invincible Iron Man Vols. 1-13
Iron Fist Vols. 1-2
Ka-Zar Vols. 1-2
Killraven Vol. 1
Luke Cage Vols. 1-3
Marvel Rarities Vol. 1
Marvel Team-Up Vols. 1-5
Marvel Two-In-One Vols. 1-5
The Mighty Thor Vols. 1-20
Ms. Marvel Vols. 1-2
Nick Fury, Agent of S.H.I.E.L.D. Vols. 1-3
Not Brand Echh Vol. 1
Rawhide Kid Vols. 1-2
The Savage She-Hulk Vols. 1-2
Sgt. Fury Vols. 1-4
The Spectacular Spider-Man Vols. 1-3
Spider-Woman Vols. 1-2
The Silver Surfer Vols. 1-2
The Sub-Mariner Vols. 1-8
Warlock Vols. 1-2
The X-Men Vols. 1-8
The Uncanny X-Men Vols. 1-12

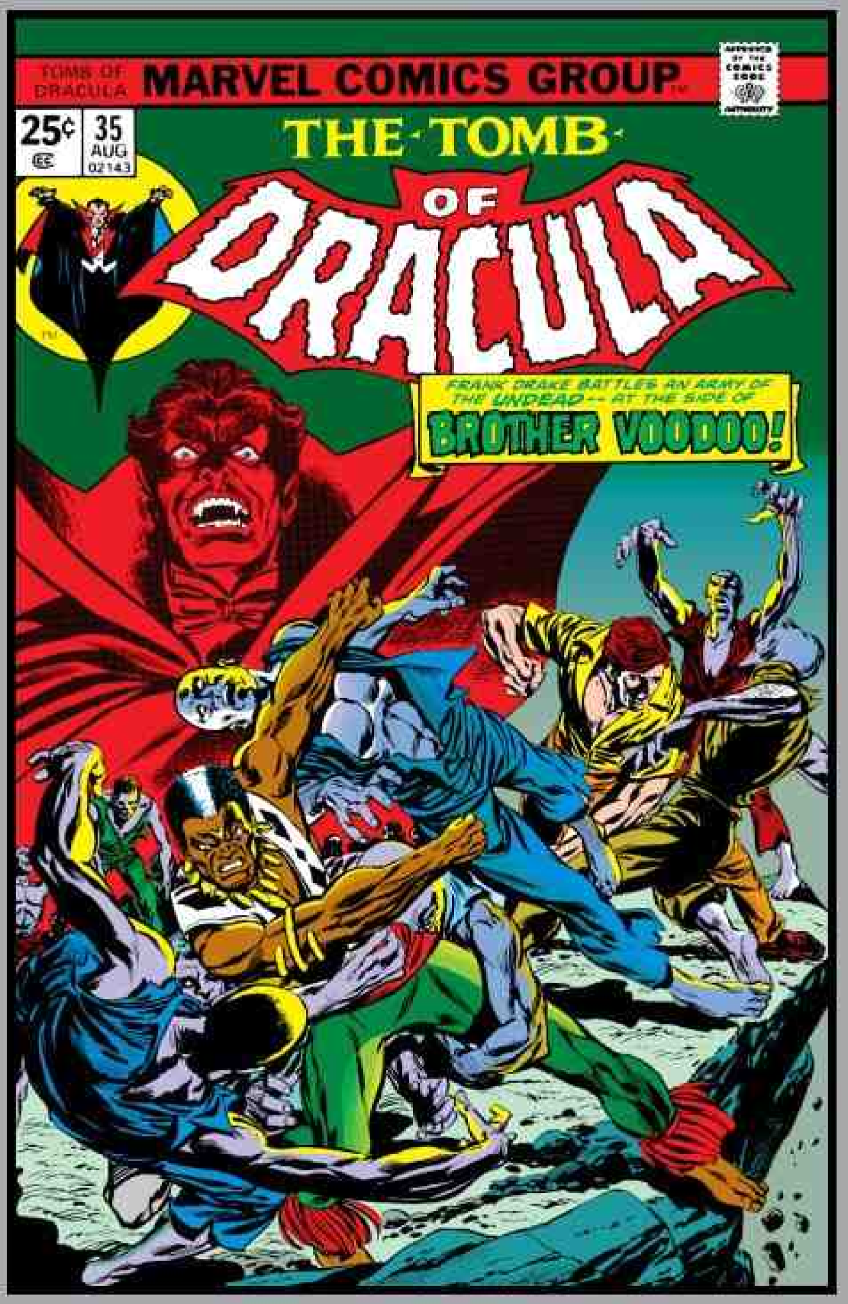


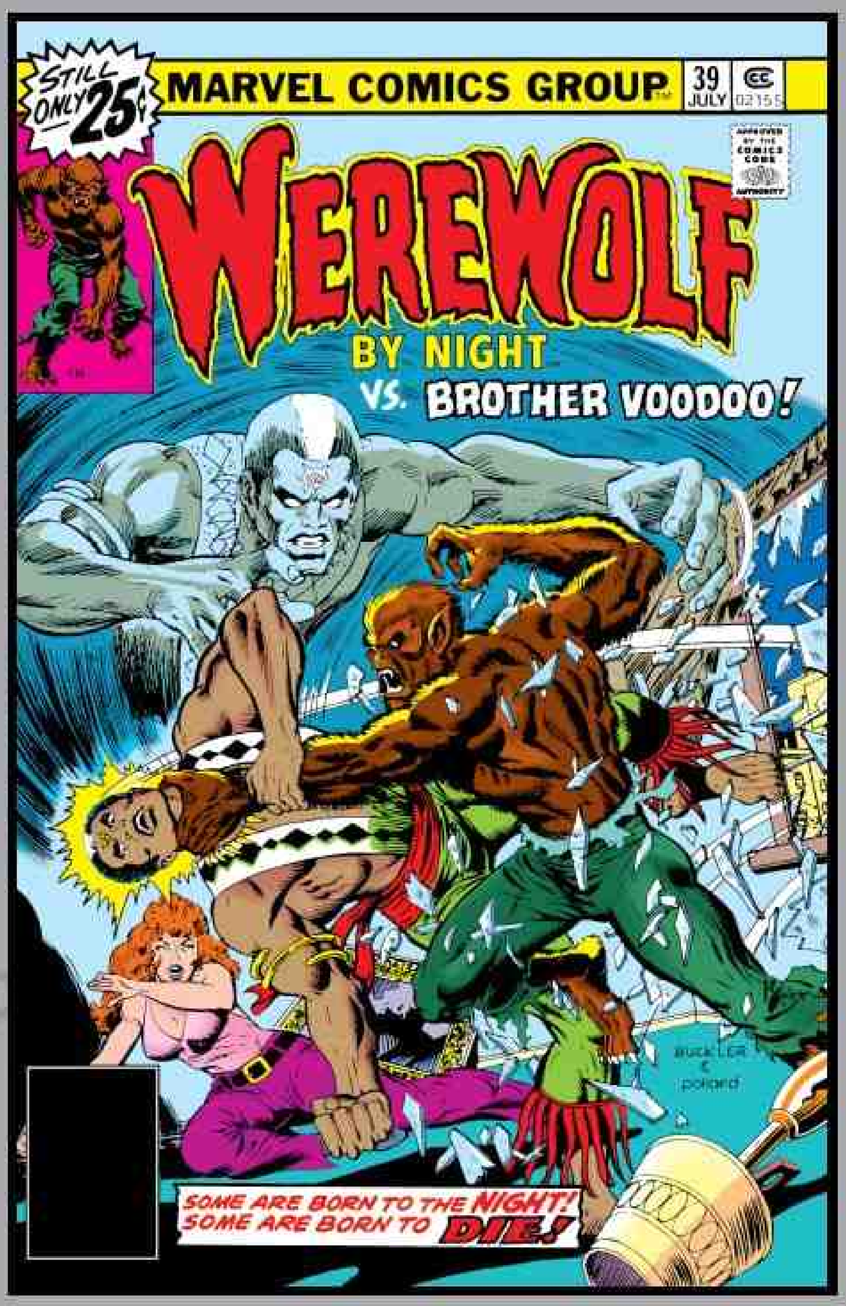


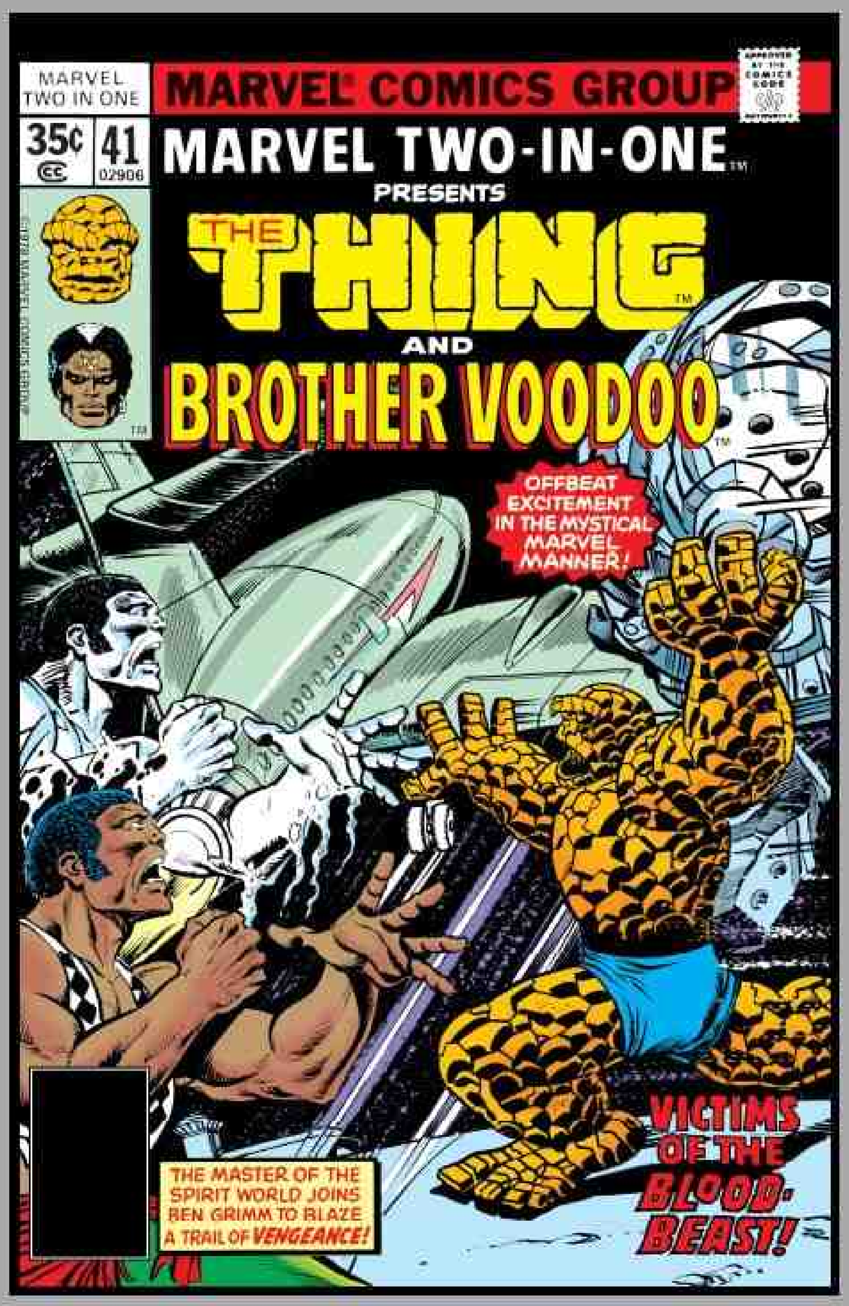


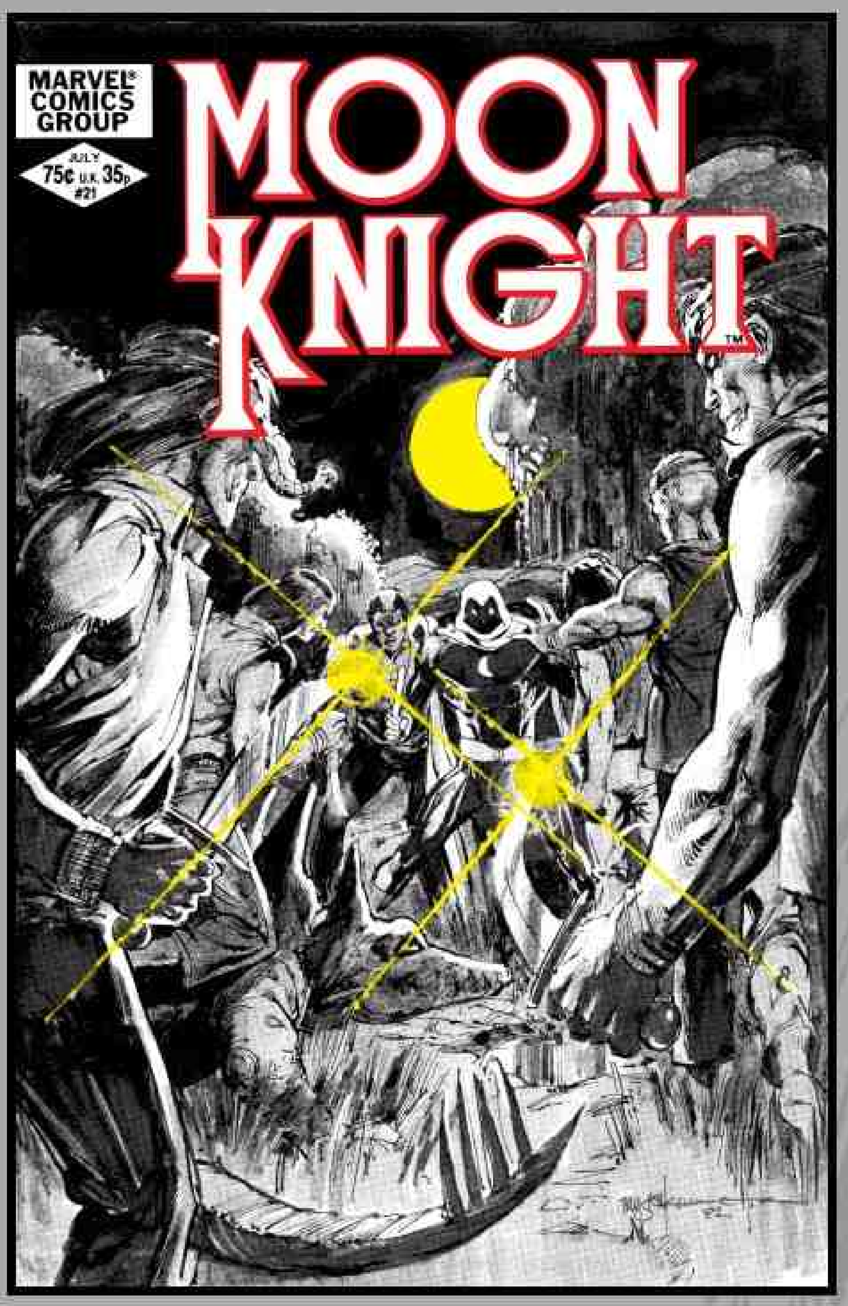












Scantrad : LIO